

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ОПОП

СМК-РПД-В1.П2- 2019

ФИО: Меркулов Евгений Сергеевич

Должность: и.о. ректора

Дата подписания: 04.04.2019

Уникальный идентификатор:

39428e82d614a3cd984f917b018f0fd2c07182daabc77db685db2d16370f6e7c

Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.05.01 «Современный урок литературы в школе» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «Русский язык» и «Литература»

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Камчатский государственный университет имени Витуса Беринга»

Рассмотрено и утверждено на заседании  
кафедры русской филологии  
«30» апреля 2019 г., протокол № 5  
Зав. кафедрой русской филологии  
\_\_\_\_\_ И.С. Янченкова

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (КУРСА, МОДУЛЯ)

### Б1.В.ДВ.05.01 Современный урок литературы в школе

**Направление подготовки (специальность):** 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)»,  
**профили подготовки** «Русский язык» и «Литература»

**Квалификация выпускника:** Бакалавр

**Форма обучения:** очная

**Курс 5 Семестр 9**

**Зачет:** 9 семестр

**Год набора:** 2017

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2- 2019
Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.05.01 «Современный урок литературы в школе» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «Русский язык» и «Литература»		

Рабочая программа составлена с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки), профили «Русский язык» и «Литература», утвержденного «09» февраля 2016 года № 91.

Разработчик:

кандидат филологических наук, доцент кафедры русской филологии

\_\_\_\_\_ О.А. Водясова

(подпись)

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2- 2019
Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.05.01 «Современный урок литературы в школе» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «Русский язык» и «Литература»		

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре ОП ВО (ППССЗ)
3. Планируемые результаты обучения по дисциплине
4. Содержание дисциплины
5. Тематическое планирование
6. Самостоятельная работа
7. Примерная тематика курсовых работ
8. Перечень вопросов на зачет (дифференцированный зачет, экзамен)
9. Учебно-методическое и информационное обеспечение
10. Формы и критерии оценивания учебной деятельности студента
11. Материально-техническая база

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2- 2019
Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.05.01 «Современный урок литературы в школе» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «Русский язык» и «Литература»		

## 1. Цель и задачи освоения дисциплины

### Цели дисциплины:

— изучение нового понимания теоретико-литературных закономерностей и психологических особенностей восприятия школьника, рождающих принципы, приемы и методы работы учителя и ученика с художественным текстом.

— формирование творческих начал личности учителя — словесника.

### Задачи дисциплины:

— Обеспечение будущих учителей фундаментальными научно-методическими знаниями о процессе обучения литературе в современной средней школе, о воспитании учащихся средствами своего предмета;

— Вооружение студентов-филологов методами и формами реализации компетентного подхода к преподаванию литературы, что поможет в дальнейшем самообразовании и совершенствовании профессиональных качеств.

— Исследование взаимосвязи выбора методического «языка общения», формирования методической системы изучения художественного произведения, осуществляющей процесс литературного развития школьника.

— Формирование умений и навыков самостоятельно создавать психологически мотивированную систему вопросов и заданий, выявляющих первичное восприятие читателя-школьника; систему вопросов и заданий анализа художественного текста, основанную на знании художественной природы изучаемого произведения и нацеленную на осуществление литературного развития школьника.

— Формирование умения осуществлять все виды планирования различных видов работы учителя литературы.

— Формирование умения создавать конспекты уроков литературы различных форм и типов.

## 2. Место дисциплины в структуре ОП ВО (ППССЗ)

Учебная дисциплина «Современный урок литературы» преподается на 5 курсе филологического факультета (направление подготовки «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «Русский язык» и «Литература») в течение 9 семестра.

Цель курса - изучение новых аспектов теоретико-литературных закономерностей и психологических особенностей восприятия школьника, рождающих принципы, приемы и методы работы учителя и ученика с художественным текстом. Изучение общедидактических и специфических принципов, форм и методов преподавания литературы на современном этапе.

## 3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки (специальности):

Шифр компетенции, формируемой в результате освоения дисциплины	Наименование компетенции	Результаты освоения компетенции

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2- 2019
Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.05.01 «Современный урок литературы в школе» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «Русский язык» и «Литература»	

ОК-5	Способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия	<p><b>Знает:</b>          суть понятия «стратегия сотрудничества»; особенности поведения выделенных групп людей; нравственно-профессиональные и социально-психологические принципы организации деятельности членов команды; суть работы в команде; социальные, этнические, конфессиональные и межкультурные особенности взаимодействия в команде.</p> <p><b>Умеет:</b>          применять методы стратегии сотрудничества для решения отдельных задач, поставленных перед группой;          определять свою роль в команде при выполнении поставленных перед группой задач;          демонстрировать учёт в социальной и учебной деятельности особенностей поведения выделенных групп людей;          давать характеристику последствиям (результатам) личных действий;          составлять план последовательных шагов (дорожную карту) для достижения заданного результата; демонстрировать понимание норм и правил деятельности группы/команды, действовать в соответствии с ними; эффективно взаимодействовать со всеми членами команды, гибко варьировать своё поведение в команде в зависимости от ситуации с учётом мнений членов команды (включая критические);          формулировать, высказывать и обосновывать предложения в адрес руководителя или в процессе группового обсуждения и принятия решений; согласовывать свою работу с другими членами команды.</p> <p><b>Владеет:</b>          способностью понимать эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определять свою роль в команде;          способностью понимать особенности поведения выделенных групп людей, с которыми работает/взаимодействует, учитывает их в своей деятельности;          способностью предвидеть результаты (последствия) личных действий и планировать последовательность шагов для достижения</p>
------	--	---

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2- 2019
Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.05.01 «Современный урок литературы в школе» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «Русский язык» и «Литература»	

		заданного результата; навыками эффективного взаимодействия с другими членами команды и презентации результатов работы команды.
ОК-6	Способность к самоорганизации и самообразованию	<p><b>Знает:</b> социально-личностные и психологические основы самоорганизации; основные функциональные компоненты процесса самоорганизации (целеполагание, анализ ситуации, планирование, самоконтроль и коррекция); основные мотивы и этапы самообразования; типы профессиональной мобильности (вертикальная и горизонтальная); структуру профессиональной мобильности (внутренняя потребность в профессиональной мобильности, способность и знаниевая основа профессиональной мобильности, самоосознание личностью своей профессиональной мобильности, сформированное на основе рефлексии готовности к профессиональной мобильности); условия организации профессиональной мобильности; различные виды проектов, их суть и назначение; общую структуру концепции проекта, понимает ее составляющие и принципы их формулирования; о концепциях (концептуальных моделях) проектов в будущей профессиональной деятельности; о правовых и экономических основах разработки и реализации проектов в будущей профессиональной деятельности; системы и стандарты качества, используемые в будущей профессиональной деятельности; принципы, критерии и правила построения суждений, оценок.</p> <p><b>Умеет:</b> в рамках поставленной цели сформулировать взаимосвязанные задачи, обеспечивающие ее достижение, а также результаты их выполнения; выбирать оптимальный способ решения задачи, учитывая предоставленные в проекте ресурсы и планируемые сроки реализации данной задачи; представлять в виде алгоритма (по шагам и видам работ) выбранный способ решения задачи; определять время, необходимое на выполнение действий (работ), предусмотренных в алгоритме; документально оформлять результаты</p>

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2- 2019
Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.05.01 «Современный урок литературы в школе» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «Русский язык» и «Литература»		

		<p>проектирования;  реализовывать спроектированный алгоритм решения задачи (т. е. получить продукт) за установленное время;  оценивать качество полученного результата;  грамотно, логично, аргументированно формировать собственные суждения и оценки;  оставлять доклад по представлению полученного результата решения конкретной задачи, учитывая установленный регламент выступлений;  видеть суть вопроса, поступившего в ходе обсуждения, и грамотно, логично, аргументированно ответить на него;  видеть суть критических суждений относительно представляемой работы и предложить возможное направление ее совершенствования в соответствии с поступившими рекомендациями и замечаниями.</p> <p><b>Владеет:</b>  способностью формулировать в рамках поставленной цели проекта совокупность взаимосвязанных задач, обеспечивающих ее достижение, определять ожидаемые результаты решения выделенных задач;  навыками решения конкретных задач проекта заявленного качества за установленное время;  навыками публичного представления результатов решения конкретной задачи проекта;  навыками самообразования, планирования собственной деятельности;  оценки результативности и эффективности собственной деятельности; навыками организации социально-профессиональной мобильности.</p>
ОПК-1	Способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области )	<p><b>Знать:</b>  - современные подходы к теории и истории драматического рода;  - поэтику структуры драмы как константной;  - изменения в поэтике драмы в связи с движением литературного процесса</p> <p><b>Уметь:</b>  - анализировать художественные тексты с учетом родовой и жанровой спецификации;  - выявлять специфические особенности поэтики драмы;  - учитывать при интерпретации исторический этап появления драмы.</p> <p><b>Владеть:</b>  - различными приемами аналитической работы с</p>

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2- 2019
Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.05.01 «Современный урок литературы в школе» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «Русский язык» и «Литература»		

		<p>текстом;</p> <p>- интерпретационными методиками драматических жанров</p>
ОПК-5	<p>Владение основами профессиональной этики и речевой культуры</p>	<p><b>Знает:</b></p> <p>нравственно-профессиональные и социально-культурные принципы организации деятельности педагогических коллективов и выстраивания процесса взаимодействия с различными субъектами образовательной среды, в том числе в рамках межведомственного взаимодействия; основные понятия, цели, принципы, сферы применения и методологические основы профессиональной этики; социальные, этнические, конфессиональные и межкультурные особенности взаимодействия в профессиональной педагогической среде; меру и степень ответственности педагога за результаты своей профессиональной педагогической деятельности; ценности и нормы русского языка как части культуры личности педагога.</p> <p><b>Умеет:</b></p> <p>организовывать собственную профессиональную деятельность в соответствии с нравственно-педагогическими и социально-культурными принципами;</p> <p>применять знания о профессиональной этике в процессе кооперации с коллегами и достижения эффективного взаимодействия с членами коллектива и другими субъектами образовательной среды, в том числе в рамках межведомственного взаимодействия, при решении профессиональных задач; определять степень личной ответственности за результаты собственной профессиональной педагогической деятельности;</p> <p>применять устные и письменные способы выражения смыслов, содержания, идей в соответствии с нормами русского языка.</p> <p><b>Владеет:</b></p> <p>навыками самоорганизации в процессе кооперации с коллегами и взаимодействии с другими субъектами образовательной среды, в том числе в рамках межведомственного взаимодействия, при решении профессионально-педагогических задач;</p> <p>навыками применения интеракций и толерантного восприятия различных социальных, этнических, конфессиональных и культурных особенностей</p>



ОПОП		СМК-РПД-В1.П2- 2019
Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.05.01 «Современный урок литературы в школе» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «Русский язык» и «Литература»		

			<p>членов педагогического коллектива;          навыками профессиональной рефлексии, речевой культурой.</p>
ПК 6	<p>Готовность к взаимодействию участниками образовательного процесса</p>	к с	<p><b>Знает:</b>          основные формы и модели профессионального сотрудничества со всеми участниками образовательного процесса в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом;          методики и технологии психолого-педагогического регулирования поведения учащихся</p> <p><b>Умеет:</b>          применять на практике различные технологии педагогического общения;          взаимодействовать в коллективе на принципах сотрудничества и толерантности;          использовать современные методики и технологии для организации воспитательной деятельности и стабильного взаимодействия с участниками образовательного процесса;          анализировать и определять оптимальные способы обучения и развития в ходе реализации индивидуального подхода к учащимся;          общаться с учащимися, признавать их достоинство, понимая и принимая их;          выстраивать партнёрское взаимодействие с родителями (законными представителями) учащихся для решения образовательных задач, использовать методы и средства для их психолого-педагогического просвещения; сотрудничать другими педагогическими работниками и другими специалистами в решении образовательных задач</p> <p><b>Владеет:</b>          навыками социального и профессионального взаимодействия со всеми участниками образовательного процесса;          опытом анализа учебной деятельности обучающегося с точки зрения оптимизации его обучения и развития;          навыками организации конструктивного взаимодействия участников образовательного процесса в разных видах деятельности;          навыками установления контактов с обучающимися и их родителями (законными представителями), другими педагогическими и иными работниками</p>

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2- 2019
Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.05.01 «Современный урок литературы в школе» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «Русский язык» и «Литература»		

Обобщенная трудовая функция из ПС	Трудовая функция из ПС, к которой готовится выпускник	Код компетенции	Формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции (для планирования результатов обучения по элементам образовательной программы и соответствующих оценочных средств)
Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательной организации дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования	1. Общепедагогическая функция. Обучение. 2. Воспитательная деятельность 3. Развивающая деятельность	ПСК-1	Способность к педагогической деятельности по реализации образовательного процесса по преподаваемому предмету в пределах требований ФГОС и ООП	<b>Знает:</b> основные виды педагогической деятельности (преподавание, воспитательная работа, научно-методическая, культурно-просветительская, управленческая деятельность);  структуру (компоненты) педагогической деятельности: диагностический, прогностический, проекторочный, организаторский, информационно-объяснительный, коммуникативно-стимулирующий, аналитико-оценочный, исследовательско-творческий.  <b>Умеет:</b> прогнозировать результаты педагогической деятельности; конструировать содержание педагогической деятельности; перевести теоретические и методические положения в педагогические действия;  проектировать образовательно-воспитательную

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2- 2019
Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.05.01 «Современный урок литературы в школе» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «Русский язык» и «Литература»		

				<p>пространственную среду; проектировать воспитательную и учебную работу, отбирать содержание соответствующее познавательным способностям учащихся; применять имеющийся опыт в новых условиях; мобилизовать учащихся на тот или иной вид деятельности.</p> <p><b>Владеет:</b> формами, методами, приёмами обучения, средствами контроля качества обучения; основами передовых педагогических технологий обучения и воспитания.</p>
Педагогическая деятельность по проектированию и реализации основных общеобразовательных программ	Педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования	ПСК-13	Владение информацией о принципах построения урока литературы и русского языка и навыками его методической организации	<p><b>Знает:</b> содержание и структуру школьных программ и учебников по русскому языку и литературе; типологию уроков литературы и русского языка; основные принципы построения урока; методы, приемы обучения и формы работы учащихся; актуальные проблемы современной лингвистики и литературоведения; этапы развития мировой лингвистики и литературоведения.</p> <p><b>Умеет:</b> самостоятельно разрабатывать типовые и нестандартные уроки русского языка и литературы.</p> <p><b>Владеет:</b> навыками методического отбора лингвистического и литературного материала и его аналитической обработки.</p>

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2- 2019
Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.05.01 «Современный урок литературы в школе» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «Русский язык» и «Литература»		

#### 4. Содержание дисциплины

##### **Тема 1. Проблемы современной теории и практики преподавания литературы.**

Изучение нормативных документов. Ориентир на духовно-нравственное воспитание ученика. Содержание общего среднего и дополнительного образования в контексте духовно-нравственного возрождения России. Принципы отбора литературного материала и его концентрации в каждом классе. Принципы построения программ по литературе. Учебно-методический комплекс. Учебники, хрестоматии по литературе и пособия для учителя. Дискуссии о преподавании литературы. Духовный опыт коренных народов Камчатки.

##### **Тема 2. Современный экзамен по литературе в школе: ЕГЭ по литературе, подготовка и проведение**

Итоговая форма оценки знаний, умений и навыков. Устный, письменный экзамен по литературе, единый государственный экзамен. Дискуссии о ЕГЭ и перспективы. Замысел ЕГЭ и его постепенное воплощение. Требование к ответам ЕГЭ. Виды заданий. Подготовка к ЕГЭ. Проведение.

##### **Тема 3. Творческие формы обучения на уроках литературы**

Альтернативные типы уроков. Требования к ним, виды: эмоционально-образные, ориентированные на развитие речи, приближенные к вузовским формам работы. Взаимодействие уроков, факультативных занятий и внеклассной работы. Организация внеклассного чтения. Стимулирование читательских интересов школьников, формы содержательного контроля. Читательские дневники, проведение читательских конференций, литературных композиций, тематических вечеров, межпредметных праздников; их роль в развитии творческой инициативы учащихся с учетом возрастных и индивидуальных особенностей. Виды и формы внеклассной работы учащихся. Межпредметные связи. Интегрированные уроки. Литературно-краеведческая работа.

##### **Тема 4. Методика развития критического мышления на уроках литературы.**

Дискуссии о методике. Перспективы внедрения и удачные примеры использования. Ключевые формы РКМ и возможности внедрения на уроках в средней общеобразовательной школе. Кластеры, система толстых и тонких вопросов, синквейны и пр.

##### **Тема 5. Профильное обучение. Элективные курсы**

Цели и задачи работы в профильной школе. Направления профилизации и структуры профилей по литературе. Инвариантные и элективные курсы. Особенности организации элективных курсов. Учебники по литературе для профильной школы. Предпрофильная подготовка.

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2- 2019
Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.05.01 «Современный урок литературы в школе» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «Русский язык» и «Литература»		

## 5. Тематическое планирование

### Дисциплина

Шифр по учебному плану, наименование: **Б1.В.ДВ.05.01 «Современный урок литературы в школе»**

### Направление подготовки (Специальность)

**1. Шифр по ФГОС ВО, наименование: 44.03.05. «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «Русский язык» и «Литература».**

### Группа

Шифр группы, курс, семестр: РУб-17, 5 курс, 9 семестр

### Преподаватель

Фамилия Имя Отчество, должность, кафедра: Водясова Ольга Александровна, доцент кафедры русской филологии

### Модули дисциплины

№	Наименование модуля	Лекции	Практики/ семинары	Лабораторные	Сам. работа	Всего, часов
1	Современный урок литературы	10	12	0	50	72
	<b>Всего</b>	<b>10</b>	<b>12</b>	<b>0</b>	<b>50</b>	<b>72</b>

### Тематический план

#### Модуль 1

№ темы	Тема	Кол-во часов	Компетенции по теме
	<b>Лекции</b>		
1	Проблемы современной теории и практики преподавания литературы.	2	ОПК-1, ОПК-5, ОК-5, ОК-6, ПК-6, ПСК-1, ПСК-13
2	Современный экзамен по литературе в школе: ЕГЭ по литературе, подготовка и проведение	2	ОК-6, ПСК-1, ПСК-13
3	Творческие формы обучения на уроках литературы	2	ПК-6, ПСК-1, ПСК-13
4	Методика развития критического мышления на уроках литературы.	2	ПК-6, ОПК-5, ПСК-1, ПСК-13
5	Профильное обучение. Элективные курсы.	2	ПСК-1, ПСК-13
	<b>Практические занятия (семинары)</b>		
1	Проблемы современной теории и практики преподавания литературы. Русская литература в контексте отечественных православных традиций.	2	ОПК-1, ОПК-5, ОК-5, ОК-6, ПК-6, ПСК-1, ПСК-13
2	Современный экзамен по литературе в школе: ЕГЭ по литературе, подготовка и проведение	2	ОК-6, ПСК-1, ПСК-13

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2- 2019
Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.05.01 «Современный урок литературы в школе» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «Русский язык» и «Литература»		

4	Методика развития критического мышления на уроках литературы.	4	ПК-6, ОПК-5, ПСК-1, ПСК-13
5	Профильное обучение. Элективные курсы.	4	ПСК-1, ПСК-13
<b>Самостоятельная работа</b>			
1	Анализ журнала "Литература в школе".	50	ОПК-1, ОПК-5, ОК-5, ОК-6, ПК-6, ПСК-1, ПСК-13

#### 6. Самостоятельная работа

№ п/п	Наименование раздела	Наименование темы	Вид СР
1	Современный урок литературы	Проблемы современной теории и практики преподавания литературы. Анализ журнала "Литература в школе".	Анализ из статей по теме журнала "Литература в школе": конспектирование, собеседование.

#### Виды и формы деятельности студентов в рамках самостоятельной работы

1. Знакомство с рабочей программой курса, которой утверждается его объем и главные проблемные положения.
2. Консультации к зачету.
3. Индивидуальные консультации.
4. Подготовка к практическим занятиям.

#### Формы контроля самостоятельной работы студента

1. Зачетные формы итогового характера: зачет.
2. Проверка письменных работ.
3. Выступление на конференции методического характера.
4. Круглые столы по проблемам преподавания литературы в средней школе.
5. Конференция по итогам педагогической практики.
6. Выполнение курсовой работы по ТМПЛ.
7. Разработка экспериментальных проектов в рамках квалификационной итоговой работы студента и выступление на защите своего исследования.

#### Методические рекомендации по различным видам самостоятельной работы

##### Темы для самостоятельного изучения, методические рекомендации к ним

##### Анализ журнала «Литература в школе» (за последний год)

#### Вопросы

1. Каковы задачи журнала «Литература в школе»? По какому принципу ведется отбор материала для журнала?
2. Какой характер носят материалы, публикующиеся в помощь учителям, работающим по новым программам? Какие рекомендации, в частности, даются словесникам? Какова задача консультаций по планированию уроков? Как рассматривается проблема использования технических средств?
3. Достаточно ли представлена в журнале внеклассная работа по литературе?
4. Какова роль статей о работе лучших словесников?
5. Какова цель введения раздела «Обзоры и рецензии»? на какие новые книги опубликованы в нем рецензии?
6. Какая статья, по-вашему, показалась вам наиболее интересной? Какие статьи, по-

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2- 2019
Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.05.01 «Современный урок литературы в школе» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «Русский язык» и «Литература»		

вашему, спорны?

### **Вопросы и задания по теме**

По номерам журнала «Литература в школе» за последний год:

1. Проследите, какие дискуссии велись словесниками по вопросам преподавания литературы в школе.
2. Проанализируйте, какие методические проблемы ставились в журнале и как они решались авторами.
3. Изучите и обобщите материалы, отражающие практику ведения факультативных занятий в школе.
4. Рассмотрите статьи, посвященные внеклассной работе в школе.
5. Дайте обзор статей, в которых анализируются произведения детской литературы, Просмотрите другие журналы, которые имеют методическую направленность на уроки литературы.

## **6.1. Планы практических (семинарских) занятий**

### **Практическое занятие № 1**

**Тема: Проблемы современной теории и практики преподавания литературы.  
Литература в контексте отечественных православных традиций**

#### **План**

1. Проблемы современной теории и практики преподавания литературы. Содержание общего среднего и дополнительного образования в контексте духовно-нравственного возрождения России.
2. Принципы отбора литературного материала и его концентрации в каждом классе. Принципы построения программ по литературе.
3. Учебно-методический комплекс. Учебники, хрестоматии по литературе и пособия для учителя.
4. Православная духовная традиция в образовании и воспитании на уроках литературы.
5. Духовный опыт коренных народов Камчатки.

### **Практическое занятие № 2**

**Тема: Современный экзамен по литературе в школе: ЕГЭ по литературе,  
подготовка и проведение**

#### **План**

1. Необходимость учета знаний умений и навыков. Новые требования к знаниям, умениям и навыкам.
2. Итоговая форма оценки знаний, умений и навыков. Устный, письменный экзамен по литературе.
3. Единый государственный экзамен.
4. Дискуссии о ЕГЭ и перспективы.
5. Замысел ЕГЭ и его постепенное воплощение.
6. Требование к ответам ЕГЭ.
7. Виды заданий.
8. Подготовка к ЕГЭ. Проведение.

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2- 2019
Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.05.01 «Современный урок литературы в школе» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «Русский язык» и «Литература»		

### Практическое занятие № 3

**Тема: Методика развития критического мышления на уроках литературы.**

#### План

1. Требования к ним, виды: эмоционально-образные, ориентированные на развитие речи, приближенные к вузовским формам работы.
2. Стимулирование читательских интересов школьников, формы содержательного контроля. Читательские дневники, проведение читательских конференций, литературных композиций, тематических вечеров, межпредметных праздников; их роль в развитии творческой инициативы учащихся с учетом возрастных и индивидуальных особенностей. Межпредметные связи. Интегрированные уроки.
3. Литературно-краеведческая работа.

### Практическое занятие № 4

**Тема: Профильное обучение. Элективные курсы**

#### План

1. Цели и задачи работы в профильной школе.
2. Направления профилизации и структуры профилей по литературе.
3. Инвариантные и элективные курсы.
4. Особенности организации элективных курсов.
5. Учебники по литературе для профильной школы.
6. Предпрофильная подготовка.
7. **Примерная тематика контрольных работ, курсовых работ (при наличии)**  
Не предусмотрены.

### 8. Перечень вопросов на зачет

1. Творческие формы обучения на уроках литературы. Развитие творческих способностей учащихся на уроках-композициях, концертах, ролевых играх.
2. Приобщение старшеклассников к вузовским формам работы на уроках-практикумах, семинарах, конференциях.
3. Специфика уроков-лекций в современной школе.
4. Проблемы современной теории и практики преподавания литературы.
5. Современный экзамен по литературе в школе, анализ опыта внедрения ЕГЭ по литературе, специфика подготовки и проведения экзамена.
6. Методика развития критического мышления на уроках литературы. Основные виды работы в рамках методики, особенности их использования.
7. Профильное обучение. Элективные курсы.



ОПОП		СМК-РПД-В1.П2- 2019
Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.05.01 «Современный урок литературы в школе» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «Русский язык» и «Литература»		

## 9. Учебно-методическое и информационное обеспечение

### 9.1. Основная учебная литература:

1. Алексеева, М. А. Преподавание литературы. Образовательные технологии : учебно-методическое пособие / М. А. Алексеева. — Екатеринбург : Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2014. — 100 с. — ISBN 978-5-7996-1339-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/65967.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Ляпина, А. В. Методика преподавания литературы : учебно-методическое пособие / А. В. Ляпина. — Омск : Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2014. — 204 с. — ISBN 978-5-7779-1736-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/59619.html> (дата обращения: 13.03.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
3. Методика преподавания литературы. Персоналии : биобиблиографический словарь / В. Ф. Чертов, А. М. Антипова, Белоусова Е.И., В. П. Журавлёв. — Москва : Московский педагогический государственный университет, 2018. — 409 с. — ISBN 978-5-4263-0601-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/79047.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей
4. Ядровская, Е. Р. Методика преподавания литературы: уроки в основной школе : учебное пособие для вузов / Е. Р. Ядровская. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 236 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06184-0. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/metodika-prepodavaniya-literatury-uroki-v-osnovnoy-shkole-455027](http://www.biblio-online.ru/book/metodika-prepodavaniya-literatury-uroki-v-osnovnoy-shkole-455027)

### 9.2. Дополнительная учебная литература:

5. Анализ художественного произведения. Под редакцией М.Л.Семановой. — М., 1986.
6. Айзерман, Л.С. Сочинение о сочинениях. — М., 1986.
7. Бахтин, М.М. Вопросы литературы и эстетики. — М., 1975.
8. Беленький, Г.И., Снежневская М.А. Изучение теории литературы в средней школе. М., 1983.
9. Билинкис, Я.С. Русская классика и изучение литературы в школе. — М., 1969.
10. Богданова, О.Ю., Овчинникова Л.В., Романичева Е.С. Экзамен по литературе: от выпускного до вступительного. — М., 1997.
11. Богданова, О.Ю. Формирование понятия критического реализма в процессе изучения литературы в 8 классе. — М., 1980.
12. Браже, Т.Г. Целостное изучение эпического произведения. — М., 1964.
13. Буслаев, Ф.И. О преподавании отечественного языка. — М., 1844.
14. Вачкова, С.Н. Возможности использования мультимедийных технологий при подготовке студентов факультета начальных классов к обучению младших школьников чтению // Современная начальная школа и подготовка учителя: сб. науч. тр. преподавателей фак. нач. кл. / Сост. Т.И. Зиновьева. М., 2006. — С. 91-95.
15. Веселовский, А.Н. Историческая поэтика — Л., 1940. (Другие издания).
16. Виноградов, В.В. О теории художественной речи. — М., 1971.
17. Виноградов, В.В. Проблемы содержания и формы литературного произведения. — М., 1958. (Другие издания)
18. В мире литературы. 10 класс / Под ред. А.Г Кутузова. — М., 2000.
19. Водовозов, В.И. Словесность в образцах и разборах с объяснением общих свойств сочинения и главных родов прозы и поэзии. — СПб., 1868.
20. Зинченко В.Г., Зусман В.Г., Кирнозе З.И. Литература и методы ее изучения. Системно-

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2- 2019
Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.05.01 «Современный урок литературы в школе» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «Русский язык» и «Литература»		

синергетический подход. – М., 2011.

21. Методика преподавания литературы: Учебная хрестоматия-практикум: Для студентов высших педагогических учебных заведений / Автор-составитель Б.А. Ланин. — 3-е изд., испр. и доп. — М.: Эксмо, 2007. — 512 с.
22. Сборник нормативных документов. Литература / сост. Э.Д. Днепров, А.Г. Аркадьев. — 2-е изд., стереотип. — М.: Дрофа, 2006. — 220 с.
23. Светловская, Н.Н. Введение в науку о читателе: лекционно-практ. курс: учеб. пособие для студентов пед. ун-тов и пед. ин-тов по спец. “Педагогика и методика нач. образования”. – М., 2003.
24. Шестипалова, К.П. Изучение поэтического произведения в начальных классах. 1-4 кл.; Поурочные разработки. – М., 2003.

### 9.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет:

1. Единое окно доступа к образовательным ресурсам [Электронный ресурс]. – URL: <http://window.edu.ru> Издательство «Лань».
2. [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: <http://e.lanbook.com/> Издательство «Юрайт».
3. [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: <http://biblio-online.ru> Кругосвет.
4. [Электронный ресурс]: Универсальная научно-популярная онлайн- энциклопедия. – URL: <http://www.krugosvet.ru> Руконт.
5. [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: <http://ibooks.ru> Philology.ru.
6. [Электронный ресурс]: филологический портал. – URL: <http://philology.ru> Ruthenia
7. [Электронный ресурс]. – URL: <http://xviii.pushkinskiydom.ru> Русская виртуальная библиотека.

### 10. Формы и критерии оценивания учебной деятельности студента

*Приводятся виды текущего контроля и критерии оценивания учебной деятельности по каждому ее виду по семестрам, согласно которым происходит начисление соответствующих баллов.*

6 семестр.

#### Критерии оценок промежуточной аттестации:

Для получения зачета необходимо выполнить следующие требования:

1. Обязательное посещение лекций – 7 баллов [Все лекции – 35 баллов].
2. Работа на практических занятиях. Подготовка ко всем занятиям – по 10 баллов. [Все практические задания – 40 балла].
3. Устный анализ журнала «Литература в школе» – 25 баллов.

Максимальное количество баллов – 100 баллов.

Самостоятельная работа.

Конспекты статей журнала «Литература в школе» – 10 баллов.

Промежуточная аттестация – зачет. При получении 100 баллов зачет ставится без собеседования (автомат).

### 11. Материально-техническая база

Реализация дисциплины требует наличия специализированной учебной аудитории.

Оборудование учебного кабинета: художественные тексты, методические пособия, справочники. Технические средства обучения: мультимедийное оборудование, интерактивный экран, проектор, ноутбук.