

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Меркулов Евгений Сергеевич

Должность: И.о. ректора

Дата подписания: 02.04.2021 01:48:48

Уникальный программный ключ:

39428e82d614a3cd984f917b018f0fd2c07f62daabc7db6c5db2d16570be7c

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Камчатский государственный университет имени Витуса Беринга»

Рассмотрено и утверждено на заседании
кафедры истории и философии
«17» апреля 2019 г., протокол № 8
Зав. кафедрой _____ Н.В. Камардина

ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Направление подготовки: 41.03.06 «Публичная политика и социальные науки»

Профили подготовки: «Регионоведение и связи с общественностью»

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Кафедра: истории и философии

Петропавловск-Камчатский 2019 г.

Методические рекомендации составлены с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (среднего профессионального образования) по направлению подготовки (специальности) 41.03.06 Публичная политика и социальные науки, утвержденного 20 октября 2015 г.

Разработчики:

Доцент кафедры истории и философии, кандидат философских наук

В.В. Давыдов

Доцент кафедры истории и философии, кандидат исторических наук

В.А. Ильина

Доцент кафедры истории и философии, кандидат исторических наук

Н.В. Камардина

Доцент кафедры истории и философии, кандидат исторических наук

А.И. Кириллова

Доцент кафедры истории и философии, кандидат философских наук

Е.А. Кормочи

Доцент кафедры истории и философии, кандидат исторических наук

С.Г. Кошкарева

Доцент кафедры истории и философии, кандидат исторических наук

А.В. Пташинский

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие положения об организации самостоятельной работы студентов	4
2. Планирование и организация самостоятельной работы	4
3. Методические рекомендации по выполнению отдельных видов работ	6
4. Система контроля самостоятельной работы	13
5. Предметный блок (организация СРС по дисциплинам учебного плана)	13
6. Методические рекомендации по написанию отчетов по практике	298
7. Методические рекомендации по написанию курсовых работ	302
8. Методические рекомендации по написанию, подготовке и оформлению выпускных квалификационных работ	318

1. Общие положения об организации самостоятельной работы студентов

В настоящее время актуальным становятся требования к личным качествам современного студента – умению самостоятельно пополнять и обновлять знания, вести самостоятельный поиск необходимого материала, быть творческой личностью. Ориентация учебного процесса на саморазвивающуюся личность делает невозможным процесс обучения без учета индивидуально-личностных особенностей обучаемых, предоставления им права выбора путей и способов обучения. Появляется новая цель образовательного процесса – воспитание личности, ориентированной на будущее, способной решать типичные проблемы и задачи исходя из приобретенного учебного опыта и адекватной оценки конкретной ситуации.

Решение этих задач требует повышения роли самостоятельной работы студентов над учебным материалом, усиления ответственности преподавателя за развитие навыков самостоятельной работы, за стимулирование профессионального роста студентов, воспитание их творческой активности и инициативы.

Введение в практику учебных программ и модулей с повышенной долей самостоятельной работы активно способствует модернизации учебного процесса.

Цели самостоятельной работы студентов:

углубление, расширение, систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений;

формирование умений использовать нормативную, правовую, справочную и специальную литературу, а также всевозможные Интернет-ресурсы;

развитие познавательных способностей и активности обучающихся: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;

формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;

формирование практических (общеучебных и профессиональных) умений и навыков;

формирование общих и профессиональных компетенций.

В учебном процессе выделяют два вида самостоятельной работы:

- аудиторная;
- внеаудиторная.

Аудиторная самостоятельная работа по дисциплине/ профессиональному модулю выполняется на учебных занятиях под непосредственным руководством преподавателя и по его заданию (лабораторные работы, практические занятия, контрольные проверочные задания, работа с книгой, деловые игры и др.).

Внеаудиторная самостоятельная работа - планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа обучающихся, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия (выполнение домашних заданий и творческих работ, выполнение докладов, рефератов, дипломных работ, подготовка к зачётам и экзаменам и др.).

Самостоятельная работа обучающихся в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами должна составлять не менее 50% времени (очная форма обучения) от обязательной учебной нагрузки.

Внеаудиторная СР обучающихся включает в себя:

- подготовку к аудиторным занятиям (лекциям, практическим, семинар-ским, лабораторным, интернет-конференциям и др.) и выполнение соответствующих заданий;
- чтение текста (учебника, первоисточника, дополнительной литературы);
- работу над отдельными темами учебного курса в соответствии с учебно-тематическими планами;
- чтение основной и дополнительной литературы, самостоятельное изучение материала;

2. Планирование и организация самостоятельной работы

Самостоятельная работа предполагает самостоятельное изучение теоретического материала студентами, решение практических задач, анализ ситуаций, самоконтроль полученных знаний.

Ряд тем могут быть полностью отнесены на самостоятельную работу, другие могут содержать минимум самостоятельной работы или вовсе не содержать ее. Ряд тем может быть переадресовано к

изучению самостоятельного курса, тем самым выдерживается междисциплинарная связь учебного процесса.

Преподавателем разрабатываются задания для самостоятельной работы студентов. Это может быть ссылка на конкретный учебник, учебное пособие, справочную литературу.

Одним из основных видов деятельности студента является самостоятельная работа, которая включает в себя изучение лекционного материала, учебников и учебных пособий, первоисточников, подготовку сообщений, выступления на групповых занятиях, выполнение заданий преподавателя.

Методика самостоятельной работы предварительно разъясняется преподавателем и в последующем может уточняться с учетом индивидуальных особенностей студентов. Время и место самостоятельной работы выбираются студентами по своему усмотрению с учетом рекомендаций преподавателя.

Самостоятельную работу над дисциплиной следует начинать с изучения программы, которая содержит основные требования к знаниям, умениям и навыкам обучаемых. Обязательно следует вспомнить рекомендации преподавателя, данные в ходе установочных занятий. Затем – приступить к изучению отдельных разделов и тем в порядке, предусмотренном программой.

Получив представление об основном содержании раздела, темы, необходимо изучить материал с помощью учебника. Целесообразно составить краткий конспект или схему, отображающую смысл и связи основных понятий данного раздела и включенных в него тем. Затем, как показывает опыт, полезно изучить выдержки из первоисточников. При желании можно составить их краткий конспект. Обязательно следует записывать возникшие вопросы, на которые не удалось ответить самостоятельно.

Особенности в организации самостоятельной работы у студентов, обучающихся по заочной форме обучения. Требования, предъявляемые к студенту ОЗО преподавателем на экзамене, а в дальнейшем работодателем при приеме на работу, не отличаются от таких же требований к студентам и выпускникам ОЗФО. Это обстоятельство предполагает исключительно серьезное отношение к организации самостоятельной работы и соблюдение студентами заочной формы обучения определенных правил и технологии подготовки.

Подготовительный этап. По зачислении на очередной курс следует провести подготовку к началу обучения. Эта подготовка в самом общем включает несколько необходимых пунктов.

1. Следует убедиться в наличии необходимых методических указаний и программ по предмету и ясного понимания требований, предъявляемых программами учебных дисциплин. При необходимости надлежит получить на кафедре необходимые указания и консультации, контрольные вопросы для изучения дисциплины.

2. Необходимо создать (рационально и эмоционально) максимально высокий уровень мотивации к последовательному и планомерному изучению дисциплины.

3. Необходимо изучить список рекомендованной основной и дополнительной литературы и убедиться в её наличии у себя дома или в библиотеке в бумажном или электронном виде. При необходимости посетить все доступные магазины (в том числе букинистические, например, сети «Академкнига», или электронные, такие как, например, www.ozon.ru; www.book.ru).

4. Необходимо иметь «под рукой» специальные и универсальные словари и энциклопедии, для того, чтобы постоянно уточнять значения используемых терминов и понятий. Пользование словарями и справочниками необходимо сделать привычкой. Опыт показывает, что неудовлетворительное усвоение предмета зачастую коренится в неточном, смутном или неправильном понимании и употреблении понятийного аппарата коммерческого права как учебной дисциплины.

5. Желательно в самом начале периода обучения возможно тщательнее спланировать время, отводимое на самостоятельную работу с источниками и литературой по дисциплине, представить этот план в наглядной форме (график работы с датами) и в дальнейшем его придерживаться, не допуская срывов графика индивидуальной работы и аврала в предсессионный период. Пренебрежение этим пунктом приводит к переутомлению и резкому снижению качества усвоения учебного материала.

Особенности работы преподавателя со студентами по индивидуальному графику. Данная форма работы предназначена для студентов, которые по тем или иным причинам не имеют

возможности посещать аудиторные занятия (лекции или семинары) и изучают коммерческое право самостоятельно с систематической отчетностью по пройденным темам на контрольных собеседованиях. Преподаватель совместно со студентом составляет график индивидуальной работы, включающий основные формы отчетности. Если студент не соблюдает графика прохождения контрольных собеседований или демонстрирует во время их проведения плохие знания, преподаватель вправе лишить его возможности работать по индивидуальному плану.

3 Методические рекомендации по выполнению отдельных видов работ

3.1 Работа с литературой, аналитическая обработка текста

1. Всю учебную литературу желательно изучать «под конспект». Чтение литературы, не сопровождаемое конспектированием, даже пусть самым кратким – крайне бесполезная работа. Цель написания конспекта по дисциплине – сформировать навыки по поиску, отбору, анализу и формулированию учебного материала. Эти навыки обязательны для любого специалиста с высшим образованием независимо от выбранной специальности, а тем более это важно для юриста, который работает с текстами (правовыми документами).

2. Написание конспекта должно быть творческим – нужно не переписывать текст из источников, но пытаться кратко излагать своими словами содержание ответа, при этом максимально его структурируя и используя символы и условные обозначения. Копирование и заучивание неосмысленного текста трудоемко и по большому счету не имеет большой познавательной и практической ценности.

3. При написании конспекта используется тетрадь, поля в которой обязательны. Страницы нумеруются, каждый новый вопрос начинается с нового листа, для каждого экзаменационного вопроса отводится 1-2 страницы конспекта. Поскольку часть вопросов в дисциплине отчасти перекрывается, отчасти дополняя друг друга, в ряде случаев бывает достаточно сослаться на соответствующие страницы конспекта, а не переписывать их заново. На полях размещается вся вспомогательная информация – ссылки, вопросы, условные обозначения и т.д.

4. В идеале должен получиться полный конспект по программе коммерческого права, с выделенными определениями, узловыми пунктами, примерами, неясными моментами, проставленными на полях вопросами.

5. При работе над конспектом обязательно выявляются и отмечаются трудные для самостоятельного изучения вопросы, с которыми уместно обратиться к преподавателю при посещении установочных лекций и консультаций, либо в индивидуальном порядке.

6. При чтении учебной и научной литературы всегда следить за точным и полным пониманием значения терминов и содержания понятий, используемых в тексте. Всегда следует уточнять значения по словарям или энциклопедиям, при необходимости записывать.

7. При написании учебного конспекта обязательно указывать все прорабатываемые источники, автор, название, дата и место издания, с указанием использованных страниц.

При чтении необходимо выделить основную мысль, представить прочитанное как единое целое. Это легче сделать, если студент при чтении каждого параграфа (раздела) сам себе ответит на вопросы, о чем говорится в данной части текста, чем сказанное подтверждается или поясняется.

Чтение рекомендованной дополнительной научной литературы – это одна из важных частей самостоятельной учебы студента, которая обеспечивает глубокое и прочное усвоение гражданского процесса. Такое чтение предполагает:

1. Самостоятельное изучение и конспектирование рекомендованной литературы обычно приводит к знанию ответов на все вопросы, выносимые на экзамен.

2. Чтение и конспектирование литературы осуществляется не по принципу «книга за книгой», а «вопрос за вопросом» в соответствии с программой курса, при этом выделяются различные подходы к освещению одного и того же вопроса у различных авторов.

3. Изучение научной литературы должно сопровождаться поиском и фиксацией примеров, иллюстрирующих то или иное теоретическое положение.

4. При изучении дополнительной научной литературы особое внимание нужно уделить проработке проблемно ориентированных заданий семинарских (практических) занятий, включенных в программу и/или в текст учебника или пособия.

Заключительным этапом изучения учебника, книги или статьи является запись, конспектирование прочитанного. Конспект позволяет быстро восстановить в памяти содержание

прочитанной книги. Кроме того, процесс конспектирования организует мысль, которая побуждает читающего к обдумыванию, к активному мышлению, улучшает качество усвоения и запоминания. Запись способствует выработке ясно, четко и лаконично формулировать и излагать мысль. Запись следует вести сжато и обязательно своими словами.

Существуют три основные формы записи прочитанного: план, тезисы, конспект.

План – самая короткая форма записи прочитанного. Различают план простой и развернутый. Простой план включает перечень заголовков или вопросов, о которых говорится в главе (параграфе или статье), расположенных в том же порядке, что и в книге. Развернутый план – это такой план, в котором каждый вопрос разбит на под вопросы.

Тезисы представляют собой запись основных положений и идей, изложенных в книге или статье, и являются более полным раскрытием плана.

Конспект – это сжатое логически связанное изложение прочитанного. В конспекте помещаются не только главные положения книги, но и аргументы (цифры, примеры, таблицы и т.д.).

Таким образом, самостоятельная работа студентов является одним из видов учебных занятий, она в значительной мере определяет успех обучения в институте. Самостоятельная работа способствует приобретению глубоких и прочных знаний по коммерческому праву, вырабатывает умение ориентироваться в огромном потоке информации и дает навыки работы с учебной и научной литературой. Самостоятельная работа приучает делать обобщения и выводы, вырабатывает умение логично излагать изучаемый материал, формирует у студентов творческий подход, способствует использованию полученных знаний для разнообразных практических задач, развивает самостоятельность в принятии решений.

3.2 Подготовка к лекционным, практическим занятиям

Семинар – это практическое занятие, на котором студенты углубляют, расширяют и закрепляют в памяти содержание научных знаний, приобретаемых на лекции (либо в процессе самостоятельного изучения нового учебного материала по заданию преподавателя). Семинарское занятие – важная и обязательная форма учебного процесса, которая является дополнением к лекционной форме обучения и ее углублением.

В процессе семинарских занятий у студентов формируются умения конспектировать первоисточники, готовить тексты и оформлять содержание рефератов, устно излагать учебный материал по поставленным преподавателем вопросам, аргументировано защищать научные положения и свои авторские выводы.

На семинары выносятся наиболее важные и сложные вопросы курса, для обсуждения которых требуется специальная подготовка студента с использованием рекомендуемой учебной литературы и лекций. Специфика семинаров по данному курсу состоит в том, что они включают две основные формы работы:

- 1) теоретическую в виде устного или письменного обсуждения поставленных вопросов;
- 2) расчетно-графическую, которая состоит в выполнении расчетов для конкретных хозяйственных ситуаций с последующим анализом полученных результатов и изображением их на графиках.

Подготовку к семинарскому занятию следует вести в следующем порядке:

1. Внимательно ознакомиться с планом семинара по заданной теме: вначале с основными вопросами, затем – с вопросами для обсуждения и выполнения расчетно-графических работ, оценив для себя объем задания.
2. Прочитать конспект лекции по теме семинарского занятия, отмечая материал, необходимый для изучения поставленных вопросов.
3. Обратиться к рекомендуемой учебной литературе по данной теме: в первую очередь – к основной, при необходимости углубленного изучения – к дополнительной.
4. Уделить особое внимание основным понятиям изучаемой темы, владение которыми способствует эффективному усвоению курса.
5. Осмыслить имеющиеся в данной теме формулы, которые используются для выполнения необходимых расчетов.
6. Освоить приемы построения графических моделей, если они применяются в изучаемой теме.

7. В процессе изучения темы следует подготовить тезисы или мини-конспект в тетради для семинарских занятий. Особенно это касается вопросов, предназначенных для самостоятельного изучения. Эти записи могут быть использованы на семинаре как подсказка при публичном выступлении, а также для работы «на месте» во время выполнения расчетно-графической работы, а также при подготовке к зачету и экзамену.

Требования к качеству подготовки студента

1. Подготовка к семинару является обязательной частью работы студента и производится по всем вопросам темы, указанным в плане занятия, а не выборочно по отдельным вопросам. Сплошная подготовка способствует полноценному освоению темы и эффективной работе семинара.
2. Работа студента на семинаре предполагает его высокую активность и соответствие следующим требованиям при публичном выступлении:
 - а) свободное устное воспроизведение подготовленного выступления по вопросам с использованием мини-конспектов в качестве вспомогательного средства;
 - б) готовность и умение отвечать на вопросы и делать выводы из сказанного;
 - в) владение терминологией курса;
 - г) временной регламент выступления 7-10 минут.
3. После завершения семинарского занятия студент должен владеть основными концепциями курса и использовать их в процессе своей учебной деятельности

3.3 Самостоятельное изучение отдельных тем курса

Обычно на самостоятельное изучение студентам выносятся вопросы истории культуры России и мира. Используется для дифференциации нагрузки по дисциплине, при желании сильных студентов.

Умение работать с книгой – основное звено в самостоятельном изучении студентами истории.

Первый этап работы – предварительное общее знакомство со всеми «автобиографическими» данными книги: точное и полное название, эпиграф; из каких глав, разделов и частей она состоит; когда написана и издана. При этом целесообразно подумать, почему автор дал такое название книге, и в ходе ее изучения установить, откуда оно происходит. Как известно, название книги обычно является концентрированным выражением ее содержания.

Если в книге имеется предисловие или введение, то его необходимо прочитать, так как в нем обычно дается краткая характеристика проблематики работы и цели ее написания, указывается историческая обстановка. Это поможет понять содержание книги и суть рассматриваемых в ней вопросов. Важно также прочитать заключение и послесловие, в которых автор дает обобщающие выводы, вытекающие из содержания его произведений.

Второй этап работы – вдумчивое, внимательное чтение книги и осмысление прочитанного. Чтение это должно носить активный характер. Читать следует не торопясь, обдумывая содержание, добываясь его глубокого понимания. Иногда стоит перечитать текст дважды. По ходу чтения полезно делать заметки в наиболее важных местах, отмечать то, что плохо понятно. В процессе чтения очень важно пользоваться научно-справочным аппаратом: примечаниями, приложениями, предметными и именными указателями.

При изучении учебной и научной исторической литературы может встретиться много незнакомых слов и непонятных терминов, значение и смысл которых трудно уяснить из самого текста. В таких случаях немалую помощь окажут справочные издания: энциклопедии, словари (политический, философский, иностранных слов и др.). Так, если не знать значения таких терминов, как «закуп», «рядович», «вервь», то трудно будет разобраться в социальной структуре Древнерусского государства. Таким образом, знание исторической терминологии является необходимым условием глубокого и прочного усвоения курса отечественной истории. В связи с этим целесообразно каждому студенту-заочнику завести свой «исторический словарь» и записывать в нем все непонятные термины с краткими разъяснениями к ним. Такой словарь пригодится и при изучении других гуманитарных дисциплин, а также при подготовке к экзамену по истории России.

Третий этап работы – умение записать прочитанное. Ведение записей необходимо для глубокого изучения содержания книги. Они организуют и дисциплинируют, помогают

восстановить в памяти прочитанное, во многом облегчают подготовку к семинарским занятиям и экзаменам.

Умение вести запись – это искусство, и необходимо настойчиво им овладевать. Это дается только практикой, терпеливой творческой работой. Прежде чем начать вести запись, нужно внимательно прочесть изучаемый материал, продумать, разобраться в нем. Это позволит избежать повторений, более сжато и содержательно выразить мысли. Иногда студенты, не успев прочитать страницы, сразу начинают записывать. Такое механическое переписывание пользы не принесет и является излишней тратой времени.

Можно использовать разные формы записей: план, тезисы, конспект. План может быть кратким или развернутым. Записи в форме плана следует использовать в основном для тех изданий, которые просты по структуре, невелики по объему, не представляют сложности в усвоении, изучались ранее. Тезисы предполагают изложение в сжатой форме основных положений прочитанного.

На наш взгляд, наиболее приемлемой для студентов формой записи является конспект, т. е. краткое изложение содержания книги. При составлении конспектов возможен шаблон, единый, пригодный для всех методов ведения записей. Необходимы различные типы записей, так как сами документы различны по содержанию и объему, сложности, стилю, структуре. Можно отметить лишь некоторые общие приемы. Основным принципом работы над конспектом должно быть: максимум нужного и ничего лишнего. Студент должен стремиться к тому, чтобы записи были краткими и конкретными. Конспект теряет силу и смысл, если он слишком велик по объему. Записывать следует только главные положения прочитанного и, что особенно важно, их аргументацию. Содержание документа необходимо излагать своими словами, не допуская искажения смысла. Важнейшие выводы и определения рекомендуется включать в конспект полностью, т. е. цитировать.

Немаловажное значение имеет оформление записей. Для конспектов желательно иметь отдельную тетрадь, на титульном листе которой пишутся фамилия студента, специальность, номер его зачетной книжки.

Листы в тетради надо пронумеровать и оставить место для оглавления. За годы учебы в вузе наберется много записей, и по оглавлению можно будет быстро найти нужный конспект. Конспект должен быть составлен в удобной и наглядной форме, позволяющей легко ориентироваться в записях, видеть наиболее важные положения. В начале конспекта следует указать название книги, авторство, место и время ее издания, а также выходные данные. Целесообразно писать название глав, разделов, параграфов. Отдельные положения в конспекте следует начинать с красной строки, выделять последовательно цифрами (1, 2, 3, ...), буквами (а, б, в) или подчеркивать. Цитаты надо обязательно заключать в кавычки и давать сноску на страницы. В тетради рекомендуется иметь широкие поля: помимо формулировки вопроса, на них можно разместить план ответа, дополнительный материал, собственные мысли, замечания, вопросы и т.д.

Предложенная методика самостоятельной работы с книгой применяется в ходе изучения письменных первоисточников.

В ходе самостоятельной работы по изучению истории нужно пользоваться историческими атласами, уметь ориентироваться по карте. Это способствует лучшему осмыслению и запоминанию событий и фактов.

В качестве средства контроля уровня и качества самостоятельного изучения разделов применяется устное сообщение (доклад).

Доклад – публичное сообщение, представляющее собой развернутое изложение определённой темы.

Этапы подготовки доклада:

1. Определение цели доклада.
2. Подбор необходимого материала, определяющего содержание доклада.
3. Составление плана доклада, распределение собранного материала в необходимой логической последовательности.
4. Общее знакомство с литературой и выделение среди источников главного.
5. Уточнение плана, отбор материала к каждому пункту плана.

6. Композиционное оформление доклада.
7. Заучивание, запоминание текста доклада, подготовки тезисов выступления.
8. Выступление с докладом.
9. Обсуждение доклада.
10. Оценивание доклада

Композиционное оформление доклада – это его реальная речевая внешняя структура, в ней отражается соотношение частей выступления по их цели, стилистическим особенностям, по объёму, сочетанию рациональных и эмоциональных моментов, как правило, элементами композиции доклада являются: вступление, определение предмета выступления, изложение(опровержение), заключение.

Вступление помогает обеспечить успех выступления по любой тематике.

Вступление должно содержать:

- название доклада;
- сообщение основной идеи;
- современную оценку предмета изложения;
- краткое перечисление рассматриваемых вопросов;
- интересную для слушателей форму изложения;
- акцентирование оригинальности подхода.

Выступление состоит из следующих частей:

Основная часть, в которой выступающий должен раскрыть суть темы, обычно строится по принципу отчёта. Задача основной части: представить достаточно данных для того, чтобы слушатели заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами.

Заключение - это чёткое обобщение и краткие выводы по излагаемой теме.

Методические рекомендации по подготовке сообщения

Регламент устного публичного выступления – не более 10 минут.

Искусство устного выступления состоит не только в отличном знании предмета речи, но и в умении преподнести свои мысли и убеждения правильно и упорядоченно, красноречиво и увлекательно.

Любое устное выступление должно удовлетворять *трем основным критериям*, которые в конечном итоге и приводят к успеху: это критерий правильности, т.е. соответствия языковым нормам, критерий смысловой адекватности, т.е. соответствия содержания выступления реальности, и критерий эффективности, т.е. соответствия достигнутых результатов поставленной цели.

Работу по подготовке устного выступления можно разделить на два основных этапа: докоммуникативный этап (подготовка выступления) и коммуникативный этап (взаимодействие с аудиторией).

Работа по подготовке устного выступления начинается с формулировки темы. Лучше всего тему сформулировать таким образом, чтобы ее первое слово обозначало наименование полученного в ходе выполнения проекта научного результата (например, «Технология изготовления...», «Модель развития...», «Система управления...», «Методика выявления...» и пр.). Тема выступления не должна быть перегруженной, нельзя "объять необъятное", охват большого количества вопросов приведет к их беглому перечислению, к декларативности вместо глубокого анализа. Неудачные формулировки - слишком длинные или слишком краткие и общие, очень банальные и скучные, не содержащие проблемы, оторванные от дальнейшего текста и т.д.

Само выступление должно состоять из трех частей – вступления (10-15% общего времени), основной части (60-70%) и заключения (20-25%).

Вступление включает в себя представление авторов (фамилия, имя отчество, при необходимости место учебы/работы, статус), название доклада, расшифровку подзаголовка с целью точного определения содержания выступления, четкое определение стержневой идеи. Стержневая идея проекта понимается как основной тезис, ключевое положение. Стержневая идея дает возможность задать определенную тональность выступлению. Сформулировать основной тезис означает ответить на вопрос, зачем говорить (цель) и о чем говорить (средства достижения цели).

Требования к основному тезису выступления:

- фраза должна утверждать главную мысль и соответствовать цели выступления;

- суждение должно быть кратким, ясным, легко удерживаться в кратковременной памяти;

- мысль должна пониматься однозначно, не заключать в себе противоречия.

В речи может быть несколько стержневых идей, но не более трех.

Самая частая ошибка в начале речи – либо извиняться, либо заявлять о своей неопытности. Результатом вступления должны быть заинтересованность слушателей, внимание и расположенность к презентатору и будущей теме.

К аргументации в пользу стержневой идеи проекта можно привлекать фото-, видеофрагменты, аудиозаписи, фактологический материал. Цифровые данные для облегчения восприятия лучше демонстрировать посредством таблиц и графиков, а не злоупотреблять их зачитыванием. Лучше всего, когда в устном выступлении количество цифрового материала ограничено, на него лучше ссылаться, а не приводить полностью, так как обилие цифр скорее утомляет слушателей, нежели вызывает интерес.

План развития основной части должен быть ясным. Должно быть отобрано оптимальное количество фактов и необходимых примеров.

В научном выступлении принято такое употребление форм слов: чаще используются глаголы настоящего времени во «вневременном» значении, возвратные и безличные глаголы, преобладание форм 3-го лица глагола, форм несовершенного вида, используются неопределенно-личные предложения. Перед тем как использовать в своей презентации корпоративный и специализированный жаргон или термины, вы должны быть уверены, что аудитория поймет, о чем вы говорите.

Если использование специальных терминов и слов, которые часть аудитории может не понять, необходимо, то постарайтесь дать краткую характеристику каждому из них, когда употребляете их в процессе презентации впервые.

Самые частые ошибки в основной части доклада - выход за пределы рассматриваемых вопросов, перекрывание пунктов плана, усложнение отдельных положений речи, а также перегрузка текста теоретическими рассуждениями, обилие затронутых вопросов (декларативность, бездоказательность), отсутствие связи между частями выступления, несоразмерность частей выступления (затянутое вступление, скомканность основных положений, заключения).

В заключении необходимо сформулировать выводы, которые следуют из основной идеи (идей) выступления. Правильно построенное заключение способствует хорошему впечатлению от выступления в целом. В заключении имеет смысл повторить стержневую идею и, кроме того, вновь (в кратком виде) вернуться к тем моментам основной части, которые вызвали интерес слушателей. Закончить выступление можно решительным заявлением. Вступление и заключение требуют обязательной подготовки, их труднее всего создавать на ходу. Психологи доказали, что лучше всего запоминается сказанное в начале и в конце сообщения ("закон края"), поэтому вступление должно привлечь внимание слушателей, заинтересовать их, подготовить к восприятию темы, ввести в нее (не вступление важно само по себе, а его соотнесение с остальными частями), а заключение должно обобщить в сжатом виде все сказанное, усилить и сгустить основную мысль, оно должно быть таким, "чтобы слушатели почувствовали, что дальше говорить нечего" (А.Ф. Кони).

В ключевых высказываниях следует использовать фразы, программирующие заинтересованность. Вот некоторые обороты, способствующие повышению интереса:

- «Это Вам позволит...»
- «Благодаря этому вы получите...»
- «Это позволит избежать...»
- «Это повышает Ваши...»
- «Это дает Вам дополнительно...»
- «Это делает вас...»
- «За счет этого вы можете...»

После подготовки текста / плана выступления полезно проконтролировать себя вопросами:

- Вызывает ли мое выступление интерес?
- Достаточно ли я знаю по данному вопросу, и имеется ли у меня достаточно данных?
- Смогу ли я закончить выступление в отведенное время?
- Соответствует ли мое выступление уровню моих знаний и опыту?

При подготовке к выступлению необходимо выбрать способ выступления: устное изложение с опорой на конспект (опорой могут также служить заранее подготовленные слайды) или чтение подготовленного текста. Отметим, однако, что чтение заранее написанного текста значительно уменьшает влияние выступления на аудиторию. Запоминание написанного текста заметно сковывает выступающего и привязывает к заранее составленному плану, не давая возможности откликаться на реакцию аудитории.

Общеизвестно, что бесстрастная и вялая речь не вызывает отклика у слушателей, какой бы интересной и важной темы она ни касалась. И наоборот, иной раз даже не совсем складное выступление может затронуть аудиторию, если оратор говорит об актуальной проблеме, если аудитория чувствует компетентность выступающего. Яркая, энергичная речь, отражающая увлеченность оратора, его уверенность, обладает значительной внушающей силой.

Кроме того, установлено, что *короткие фразы* легче воспринимаются на слух, чем длинные. Лишь половина взрослых людей в состоянии понять фразу, содержащую более тринадцати слов. А третья часть всех людей, слушая четырнадцатое и последующие слова одного предложения, вообще забывают его начало. Необходимо избегать сложных предложений, причастных и деепричастных оборотов. Излагая сложный вопрос, нужно постараться передать информацию по частям.

Пауза в устной речи выполняет ту же роль, что знаки препинания в письменной. После сложных выводов или длинных предложений необходимо сделать паузу, чтобы слушатели могли вдуматься в сказанное или правильно понять сделанные выводы. Если выступающий хочет, чтобы его понимали, то не следует говорить без паузы дольше, чем пять с половиной секунд (!).

Особое место в презентации проекта занимает обращение к аудитории. Известно, что обращение к собеседнику по имени создает более доверительный контекст деловой беседы. При публичном выступлении также можно использовать подобные приемы. Так, косвенными обращениями могут служить такие выражения, как «Как Вам известно», «Уверен, что Вас это не оставит равнодушными». Подобные доводы к аудитории – это своеобразные высказывания, подсознательно воздействующие на волю и интересы слушателей. Выступающий показывает, что слушатели интересны ему, а это самый простой путь достижения взаимопонимания.

Во время выступления важно постоянно контролировать реакцию слушателей. Внимательность и наблюдательность в сочетании с опытом позволяют оратору уловить настроение публики. Возможно, рассмотрение некоторых вопросов придется сократить или вовсе отказаться от них. Часто удачная шутка может разрядить атмосферу.

После выступления нужно быть готовым к ответам на возникшие у аудитории вопросы.

3.4 Подготовка к зачету (экзамену)

Изучение дисциплины завершается экзаменом. Подготовка к экзамену способствует закреплению, углублению и обобщению знаний, получаемых, в процессе обучения, а также применению их к решению практических задач. Готовясь к экзамену, студент ликвидирует имеющиеся пробелы в знаниях, углубляет, систематизирует и упорядочивает свои знания. На экзамене студент демонстрирует то, что он приобрел в процессе обучения по конкретной учебной дисциплине.

За 3-4 дня нужно систематизировать уже имеющиеся знания. На консультации перед экзаменом студентов познакомят с основными требованиями, ответят на возникшие у них вопросы. Поэтому посещение консультаций обязательно.

Требования к организации подготовки к экзаменам те же, что и при занятиях в течение семестра, но соблюдаться они должны более строго. При подготовке к экзаменам у студента должен быть хороший учебник или конспект литературы, прочитанной по указанию преподавателя в течение семестра. Здесь можно эффективно использовать листы опорных сигналов.

Вначале следует просмотреть весь материал по сдаваемой дисциплине, отметить для себя трудные вопросы. Обязательно в них разобраться. В заключение еще раз целесообразно повторить основные положения, используя при этом листы опорных сигналов.

Правила подготовки к экзамену:

- Лучше сразу сориентироваться во всем материале и обязательно расположить весь материал согласно экзаменационным вопросам, эта работа может занять много времени, но все остальное – это уже технические детали (главное – это ориентировка в материале!).

- Сама подготовка связана не только с «запоминанием». Подготовка также предполагает и переосмысление материала, и даже рассмотрение альтернативных идей.

- Готовить «шпаргалки» полезно, но пользоваться ими рискованно. Главный смысл подготовки «шпаргалок» – это систематизация и оптимизация знаний по данному предмету, что само по себе прекрасно – это очень сложная и важная для студента работа, более сложная и важная, чем простое поглощение массы учебной информации. Если студент самостоятельно подготовил такие «шпаргалки», то, скорее всего, он и экзамены сдавать будет более уверенно, так как у него уже сформирована общая ориентировка в сложном материале.

- Как это ни парадоксально, но использование «шпаргалок» часто позволяет отвечающему студенту лучше демонстрировать свои познания (точнее – ориентировку в знаниях, что намного важнее знания «запомненного» и «тут же забытого» после сдачи экзамена).

- Сначала студент должен продемонстрировать, что он «усвоил» все, что требуется по программе обучения (или по программе данного преподавателя), и лишь после этого он вправе высказать иные, желательно аргументированные точки зрения

4 Система контроля самостоятельной работы

4.1 Формы контроля и самоконтроля

Устный фронтальный контроль (опрос) требует серии логически связанных между собой вопросов по небольшому объему материала. При фронтальном опросе преподаватель ждет от обучающихся кратких лаконичных ответов с места. Обычно он применяется с целью повторения и закрепления учебного материала, изученного за короткий промежуток времени.

Письменный контроль редко бывает индивидуальным, когда отдельным обучающимся предлагаются контрольные задания по карточкам. Обычно это фронтальные контрольные работы. Фронтальные и индивидуальные работы могут быть рассчитаны на всю пару или ее часть. Во втором случае проверка осуществляется, как правило, после выполнения задания. Письменные работы могут предлагаться также в форме отчетов, графических построений, составления карточек (например, при систематизации растений). Для контрольных мероприятий письменного характера имеется широкий арсенал сборников диктантов, задач и упражнений, которые могут быть использованы также и для индивидуальной проверки знаний, умений и навыков обучающихся в случаях, если студент пропустил какую-то тему или если у него речевые дефекты (плохо говорит), или если он стесняется отвечать публично.

С развитием информационных технологий обучения все шире используется *машинный контроль*. Наибольшее распространение получили различные виды программированного контроля, когда студенты должны из нескольких вариантов возможных ответов выбрать правильный.

Возможности применения контролирующих устройств в вузе велики, однако они используются не всегда эффективно, в частности из-за того, что обучающимся не доверяют работать самостоятельно. Этим ограничиваются возможности *самоконтроля*. Самоконтроль с применением машин сходен с безмашинным контролем по окончательному результату, который должен сочетаться с самоконтролем по ходу выполнения задания. Обучающихся специально надо учить самостоятельно находить ошибки, анализировать причины неправильного решения познавательной задачи и устранять обнаруженные пробелы в знаниях.

Сочетание различных методов контроля получило название *комбинированного, или уплотненного, контроля*. Обычно это сочетание устного и письменного опроса. Его особенность заключается в том, что к доске для ответа вызывается сразу несколько студентов, из которых один отвечает устно, два или больше готовятся к ответу на доске, часть выполняет письменные задания по карточкам, а остальные участвуют в опросе.

5. Предметный блок (организация СРС по дисциплинам учебного плана)

Данные рекомендации разработаны кафедрой истории и философии с привлечением преподавателей, читающих дисциплины, закрепленные за другими кафедрами. Помимо самого содержания самостоятельной работы и ее форм предметный блок содержит и рекомендации от преподавателей. Если же конкретных рекомендаций нет, то исходя из формы контроля эти рекомендации (например, заполнение таблиц и/или написание эссе) студент может найти в иных дисциплинах или в «Методических рекомендациях по подготовке к практическим занятиям».

Б1.Б.01. История

2 Внеаудиторная самостоятельная работа

Форма деятельности № 1: контрольная работа.

Форма отчётности: письменно, индивидуально.

Время отчётности: в конце изучения дисциплины.

Темы контрольных работ:

1. Древневосточные империи: Персия и Ассирия
2. Достижения цивилизаций древнего Востока.
3. Варны и касты Древней Индии.
4. Конфуций и конфуцианство.
5. Античные полисы Афины и Спарта: общее и особенное.
6. Становление и развитие христианства.
7. Римская Империя во II - IV вв. нашей эры.
8. Великое переселение народов.
9. Варварские королевства Европы.
10. Франкское государство.
11. Священная Римская империя.
12. Крестовые походы на ближний Восток.
13. Крещение Северной Европы.
14. Реформация в Европе.
15. Художники эпохи Возрождения.
16. Мыслители эпохи Возрождения.
17. Великие путешественники и мореплаватели.
18. Рабство в США и борьба с ним.
19. Расовая сегрегация в XX в. и ее преодоление.
20. Колониализм и колонии в XVII-XIX вв.
21. Первая Мировая война: причины, итоги, уроки.
22. Вторая Мировая война: причины, итоги, уроки.
23. Страны третьего мира в конце XX в.: перспективы развития.
24. Евроинтеграция: этапы, итоги, значение.
25. Мировые общественные организации (ООН, ЮНЕСКО, ВТО).

Методические рекомендации по написанию контрольной Организация работы

Первый этап работы включает в себя:

- выбор темы контрольной работы;
- подбор и знакомство с историческими источниками.
- подбор и знакомство с учебной и дополнительной литературой;

При выборе темы исследователем учитываются следующие моменты:

- ✓ интерес исследователя к теме;
- ✓ актуальность темы, ее значимость, степень исследованности в исторической литературе;
- наличие исторических источников и литературы по данной проблеме.

Второй этап работы включает:

- осмысление проблемы и обдумывание подхода к ее решению;
- углубленное изучение источников и литературы;
- отбор фактического материала;
- составление плана работы;
- составление предварительного списка литературы.

Третий этап работы включает:

- анализ исторических источников и их интерпретацию;
- анализ работ историков по данной проблеме в прошлом и настоящем;
- логическое изложение проблемы путем обработки материала в связи с основной идеей темы;

- редактирование текста: исправление допущенных неточностей, грамматических и технических ошибок;

- составление титульного листа и окончательного варианта списка использованной литературы.

Структура контрольной работы

По своей структуре контрольная работа состоит из трех частей:

- *введение*;
- *основная часть*;
- *заключение*.

Контрольная работа начинается с *плана*, к которому предъявляются следующие *основные требования*:

- структура работы должна строго соответствовать плану;
- напротив введения глав, параграфов, заключения, списка литературы указываются страницы;
- в контрольной работе должно быть не более 2-3 глав и в главах - не более 2-3 параграфов;
- формулировка названий глав и параграфов должна быть строго-научной, литературно-грамотной и лаконичной;
- названия глав и параграфов не должны состоять из одного слова; вопросительные и восклицательные знаки в названиях не допускаются;
- названия глав и параграфов не должны повторять название темы;
- план составляется на отдельном листе;
- заголовки плана дублируются в тексте работы, обозначая ее разделы;
- глава, введение, заключение начинаются с новой страницы, к параграфам это требование не относится. (Образцы плана контрольной работы и титульного листа см. в Приложении)

Введение.

Во *введении* к контрольной работе рассматриваются в обязательном порядке *следующие вопросы*:

- определение проблемы работы;
- обоснование выбора темы, определение актуальности и значимости её для науки и практики;
- определение предмета исследования;
- определение основной цели работы и подчиненных ей частных задач;
- определение границ исследования (хронологические и географические рамки.);
- обзор источников и литературы по данной теме;
- определение структуры работы;
- объем введения составляет примерно 1/10 часть общего объема работы.

Основная часть.

Основная часть контрольной работы посвящена раскрытию содержания исследуемой проблемы. *Требования к основной части*:

- основная часть контрольной работы пишется в строгом соответствии с намеченным планом;
- первая глава работы может быть теоретической или историографической;
- последующие главы работы строятся на основе анализа источников и литературы и содержат самостоятельные выводы автора;
- размеры работы должны быть соразмерны друг другу, как по структурному делению, так и по объёму;
- каждая глава начинается с новой страницы и завершается выводом;
- расстояние между названием главы и последующим текстом должно равняться 2 интервалам, 2 интервала сохраняются между заголовками главы и параграфа;
- заголовок главы или параграфа располагается посередине строки; точку в конце заголовка не ставят;
- подчеркивать заголовки и переносить слова в заголовке нельзя;
- фразы, начинающиеся с красной строки, печатаются с отступлением в 0,5 см.;
- размер левого поля: 30 мм; размер правого поля: 10 мм; размер верхнего и нижнего поля: 20 мм.
- текст на иностранном языке может быть целиком напечатан или вписан от руки.

Заключение.

Заключение содержит краткую формулировку результатов, полученных в ходе работы. В заключении автор исследования суммирует выводы, подчёркивает их значимость, а также определяет основные направления для дальнейшего исследования по данной проблеме.

Заключение начинается с новой страницы, не делится на части и составляет 1/20 часть работы.

Научный аппарат работы

Научный аппарат работы включает четыре элемента:

- цитирование;
- оформление ссылок;
- оформление списка литературы;
- оформление приложения.

Основные требования при цитировании:

- текст цитаты заключается в кавычки и приводится в той грамматической форме, в какой он дан в источнике, с сохранением особенностей авторского написания;

- научные термины, предложенные другими авторами, не заключаются в кавычки, исключая случаи явной полемики. В этих случаях употребляется выражение “ так называемый “;

- каждая цитата сопровождается ссылкой на источник, библиографическое описание которого приводится в соответствии с требованиями библиографических стандартов;

- если в цитате автором работы выделяются какие-либо слова, то после такого выделения в круглых скобках об этом сообщается. Например: (курсив наш - О. В.), (подчеркнуто нами – О. В.), (разрядка наша - О. В.);

- пропуск слов, предложений, абзацев при цитировании допускается, если это не влечёт искажения всего фрагмента, и обозначается многоточием, которое ставится на месте пропуска в любом месте цитаты;

- при непрямом цитировании (при пересказе, при изложении мыслей других авторов своими словами) следует быть предельно точным в изложении основных положений автора, корректным при оценке излагаемого материала и давать соответствующие ссылки на источник;

- если необходимо выразить отношение автора научной работы к отдельным словам или мыслям цитируемого текста, то после них ставят восклицательный или вопросительный знаки, которые заключаются в круглые скобки;

- цитаты в работе могут приводятся из разных произведений, а не из одного, при этом цитируемые произведения обязательно должны указываться в списке литературы;

- определённых количественных норм цитирования в научной работе не существует, тем не менее обилие цитат повышает оценку работы, а их недостаток снижает уровень научного исследования;

- цитата не должна быть объёмной, то есть занимать целую страницу.

Основные требования к оформлению ссылок:

Ссылки могут быть трёх видов:

- внутритекстовые ссылки, которые оформляются сразу после цитирования;
- подстрочные ссылки (сноски), которые оформляются внизу страницы;
- затекстовые ссылки, которые оформляются в конце работы в примечании.

Ссылка делается не только в случае прямого цитирования, когда автор работы дословно приводит текст источника, но и тогда, когда приводятся новые факты, цифровой материал. (Образец оформления ссылок см. в Приложении).

Основные требования к списку литературы

Список литературы - это перечень книг, журналов, статей. К списку литературы предъявляются следующие *требования*:

- список литературы составляется по алфавиту;
- сначала указывается фамилия автора, затем его инициалы;
- работы, указанные в списке литературы, оформляются по всем правилам библиографического дела в соответствии с существующими правилами ГОСТа;

- список литературы не ограничивается только цитируемой в работе литературой; могут быть указаны труды, которые автор изучил, но не цитировал при написании работы;

- в список литературы включают не только работы отдельных авторов или коллектива авторов, но также газетные и журнальные статьи;

- обязательно должна быть отражена новейшая литература по исследуемой проблеме.

- список литературы помещается после заключения с новой страницы.
- в контрольной работе список литературы должен содержать не менее 10 наименований. (Образцы библиографического оформления литературы см. в Приложении).

Общие требования к контрольной работе

- контрольная работа должна быть написана научным, правильным, литературным языком; аккуратно, грамотно, четким почерком;
- для научного исследования характерно строго логическое изложение материала, отсутствие деталей, не имеющих прямого отношения к теме;
- тема контрольной работы раскрывается в строго определенных границах. Объем контрольной работы: не менее 20 и не более 30 страниц рукописного текста без плана, списка литературы и приложения;
- содержание работы должно строго соответствовать теме и плану;
- контрольная работа должна быть технически грамотно оформлена;
- оформленная работа с левой стороны должна быть сброшюрована;
- оформляется контрольная работа на одной стороне листа;
- в работе по центру верхнего поля проставляются страницы. Титульный лист, план и введение учитываются, но не нумеруются;
- если работа не соответствует требованиям, предъявляемым к подобным исследованиям, то она возвращается на доработку с указанием замечаний;
- преподаватель проверяет контрольную работу в течение десяти дней;
- студенты, не выполнившие контрольную работу к срокам, указанным в графике, к экзамену по данной учебной дисциплине не допускаются;
- контрольная работа оценивается по системе зачета: «зачтено», «не- зачтено».

Образцы оформления ссылок

Подстрочные ссылки (сноски), которые оформляются внизу страницы.

Сноска на работу одного автора:

1. Утченко С.Л. Юлий Цезарь. – М., 1984. С. 10.

Несколько сносок на одной странице одного и того же автора:

1. Утченко С.Л. Юлий Цезарь. – М., 1984. С.13.

2. Там же. С. 18

3. Там же.

Сноска на одного и того же автора, но на другой странице:

1. Утченко С.Л. Указ.соч. С.18.

Оформление сноски в случае цитирования из книги или статьи какого-либо автора:

1. Цит. по : Утченко С. Л. Юлий Цезарь. – М., 1984. С. 12

Сноска на статью из журнала:

1. Карпюк С.Г. Клисфеновские реформы и их роль в социально - политической борьбе в позднеархаических Афинах // Вестник древней истории. 1986. № 1. С. 19.

Нумерация сносок бывает двух видов:

- постраничная нумерация, которая начинается заново с каждой страницы;
- сквозная нумерация, то есть с первой по последнюю страницу работы.

Внутритекстовые ссылки:

Утченко С. Л. в работе «Юлий Цезарь» полагает, что «Цезарь заложил основы монархической власти в Древнем Риме». (12, с. 135).

Первая цифра обозначает порядковый номер в списке литературы работы Утченко С. Л., вторая - страницу, откуда взята цитата.

Затекстовые ссылки.

Затекстовые ссылки оформляются в конце работы в примечании. В примечании ссылки могут быть оформлены как по главам, так и по всей работе.

Оформление списка литературы. Образцы библиографических описаний.

Книга одного автора:

Утченко, С.Л. Юлий Цезарь. – М.: Наука, 1984. – 342 с.

Книга двух авторов:

Немировский, А. И., Ильинская, Л. С. Античность: История и культура. В 2 т. Т.1. – М.: ТЕРРА - Книжный клуб, 1999. – 480 с.

Маркс, К., Энгельс, Ф. *Немецкая идеология*//Маркс К., Энгельс Ф. Соч. 2-е изд. Т.46. Ч.1. С.21.
Книга под редакцией:

История древнего мира/под ред. И.М. Дьяконова, В.Д. Нероновой, И.С. Свенцицкой. – М.: Наука, 1989. – 470 с.

Статьи из журналов и газет:

Карпюк, С.Г. Клисфеновские реформы и их роль в социально-политической борьбе в позднеархаических Афинах//Вестник древней истории. - 1986.- № 1. - С. 17- 35.

Кленгель Х. Расцвет государства Хаммурапи//Приложение к газете «Первое сентября». История. - 2000. - № 1.- С. 4-8.

Статья из сборника статей:

Строгеецкий В.М. К оценке афино-спаранских отношений в V в. до н.э.// Проблемы социально-политической организации и идеологии античного мира: Межвуз. сб. труд. - Л.: ЛГУ, 1984. С. 20-31.

Учебные пособия:

Строгеецкий В.М. Полис и империя в классической Греции: Учебное пособие. – Н. Новгород: НГПИ им. М. Горького, 1991. – 244с.

Книги, переведенные с иностранного языка:

Светоний Г.Т. Жизнь двенадцати цезарей/пер. с лат., предисл. и послесл. Гаспарова. - М.: Худож. лит., 1990. 255 с.

Словари, справочники, энциклопедии:

Античная культура. Литература, театр, искусство, философия, наука: Словарь –справочник/под ред. В.И. Ярхо. – М.: Высшая школа, 1995. – 383 с.

Школьные учебники:

Вигасин А.А., Трухина Н.Н., Самозванцева Н.В. История древнего мира: Первобытность. Древний Восток. Древняя Греция. Древний Рим: Учебник для 5-6 классов общеобраз. школ. – М.: Русское слово, 1997. – 400 с.

Сборники документов, хрестоматии:

Хрестоматия по истории Древнего Востока: Учебное пособие в 2-х частях. Ч.1./под ред. М.А. Коростовцева, И.С. Канцельсона, В.И. Кузицина. – М.: Высш.школа, 1980. – 328 с.

Форма деятельности № 2: реферат.

Форма отчётности: письменно, индивидуально.

Время отчётности: в конце изучения дисциплины.

Обоснование формы отчётности: Студенты первого курса всех специальностей изучают курс отечественной истории с древнейших времен до наших дней. Основной формой самостоятельной работы и научно-исследовательской деятельности студентов на первом курсе является подготовка рефератов. Она включает в себя:

- освоение методики написания реферата;
- знакомство с литературой по избранной теме;
- самостоятельное письменное исследование темы;
- краткий доклад о полученных результатах.

Тематика рефератов определяется общей проблемой: «Исторические портреты политических, государственных, военных и общественных деятелей».

Древний Восток: Хамурапи, Эхнатон, Яхмос I, Хатшепсут, Дарий I, Кир II, Дарий III, Шан Ян, Цинь Шихуанди, Каутилья, Тиглатпаласар III, Ашишурбанипал.

Древняя Греция: Солон, Фемистокл, Перикл, Демосфен, Александр Македонский, Аристотель, Сократ, Платон, Софокл, Ликург, Леонид.

Древний Рим: Пирр, Ганнибал, Спартак, Гай и Тиберий Гракхи, Гай Марий, Корнелий Сулла, Гай Юлий Цезарь, Марк Туллий Цицерон, Марк Красс, Гней Помпей, Марк Антоний, Октавиан Август.

Средневековье: Карл Мартелл, Вильгельм Завоеватель, Людовик IX, Жанна Д'Арк, Генрих VIII, Мартин Лютер, Жан Кальвин, Эразм Роттердамский, Елизавета I, Изабелла Кастильская, Фердинанд Арагонский, кардинал Ришелье.

Новое время: Христофор Колумб, Робеспьер, Марат, Оливер Кромвель, Наполеон Бонапарт, Наполеон III, Карл II, Отто фон Бисмарк, Джузеппе Гарибальди, Людовик XVI, Фернан Магеллан, Бенджамин Франклин, Джордж Вашингтон, королева Виктория.

Новейшее время: Мартин Лютер Кинг, Нельсон Манделла, Мохатма Ганди, Бенито Муссолини, Адольф Гитлер, Карл Маркс, Михаил Горбачев, Елизавета II, Франц-Иосиф Австрийский, Шарль де Голль, Уинстон Черчилль, Теодор Рузвельт, Рональд Рейган, Гельмут Колль, Генри Киссинджер.

Методические советы по написанию реферата.

Одной из наиболее распространенных форм научно-исследовательской работы студентов подготовка реферата. Общеизвестно, что это также один из наиболее сложных видов самостоятельной работы студентов. Реферат является результатом научно-поискового творчества, самостоятельного углубленного изучения исторического материала.

Для успешной работы над рефератом нужно представлять себе специфику реферата, овладеть методикой его написания.

В энциклопедиях и справочниках слово "реферат" определяется как краткое изложение в письменной или устной форме содержания книги, статьи или научной работы.

Рефератами называются также доклады или письменные исследования на определенную тему.

Работа над рефератом начинается с выбора темы. Это ключевой этап научно-исследовательской работы. Обычно тематика определяется программой учебного курса. Кафедра предлагает темы рефератов в соответствии с определенной тематической направленностью. Преподаватель помогает студенту определить цель реферата, составить его предварительный план. Одновременно работа над рефератом предполагает самостоятельный библиографический поиск, возможную корректировку намеченного плана.

После подбора литературы перед студентом стоит задача ее изучения. Изучение книг и статей начинается с тщательного их просмотра, что позволяет определить характер работы с каждым источником (конспектирование монографии, выписки из книг и статей).

При чтении литературы выделяются основные идеи и положения, аргументы и выводы, чтобы затем можно было сосредоточить на них внимание, классифицировать выписки, сделанные при чтении рассматриваемых источников.

В процессе чтения литературы возникают собственные мысли, соображения, их нужно сразу же записывать, чтобы использовать при написании реферата.

Закончив просмотр, чтение отобранной литературы, первичную обработку и систематизацию содержащегося в нем материала, внимательно следует изучить все, что собрано. Необходимо проанализировать отобранный материал и сделать обобщенные выводы. На этом этапе целесообразно окончательно продумать и уточнить план реферата. Важно, чтобы каждый пункт плана раскрывал одну из сторон избранной темы, а все пункты в совокупности охватили ее в целом.

Необходимыми разделами работы являются вступление и заключение.

Во вступлении обосновывается актуальность темы, определяются основные проблемы, задачи реферата, краткий обзор источников и литературы.

В заключении делаются краткие выводы, подводятся итоги исследования.

В конце работы обязательно должен быть предложен список литературы. Есть несколько способов группировки литературы, но наиболее удобным является алфавитный способ.

Описание литературы делается следующим образом: указывается автор, его инициалы, название произведения, место издания, год издания. Например: Лозинский, С. Г. История папства / С. Г. Лозинский. - М., 1986.

Реферат должен быть содержательным, логичным, аргументированным, отражать личную позицию автора, правильно оформлен:

✓ - иметь план, включающий вступление, основную часть, заключение; список литературы; пронумерованные страницы; разделен на логические части - абзацы; обязательны сноски;

✓ - ссылки на источник помещаются в нижней части страницы, под основным текстом.

При цитировании дается описание источника и указываются страницы.

При необходимости к реферату оформляется приложение:

- ✓ документы,
- ✓ иллюстрации,
- ✓ таблицы,
- ✓ рисунки,
- ✓ схемы и т. д.

Объем реферата не должен превышать 20 страниц машинописного текста. Титульный лист реферата должен содержать информацию в следующем порядке:

- Министерство образования и науки Российской Федерации
- Камчатский государственный университет имени Витуса Беринга
- Кафедра истории России и зарубежных стран
- Тема реферата
- Ф. И. О. студента
- факультет, курс, группа
- Ф. И. О. научного руководителя
- Петропавловск-Камчатский
- Год выполнения.

Примерный план реферата:

1. Сведения о жизненном пути (годы жизни, происхождение, наиболее существенные факты биографии). Условия, повлиявшие на формирование личности, взглядов, убеждений.
2. Обстоятельства прихода к власти. Программа действий, цель правления и задачи.
3. Личные качества (интеллектуальные, нравственные, волевые), степень соответствия задачам, которые решал исторический деятель, увлечения.
4. Характер власти. Внутренняя политика. Основные реформы. Внешняя политика. Цели и результаты. Способы действия. Средства достижения цели.
5. Соотнесенность целей исторического деятеля и интересов какой-либо социальной группы.
6. Круг единомышленников. Состав оппозиции.
7. Противоречия в деятельности личности. Роль личности в истории, результаты и значение деятельности.

Форма деятельности № 3: собеседование по современным мировым проблемам

Форма отчётности: устно, индивидуально.

Метод: самостоятельно-поисковый.

Время отчётности: в конце изучения дисциплины.

Темы для собеседования:

1. Проблема перенаселения планеты и регионов.
2. Проблема исчерпания мировых запасов ресурсов.
3. Проблема загрязнения вод и почв.
4. Проблема обезлесения планеты.
5. Проблема сокращения роста количества ядерного оружия.
6. Проблема расовых и религиозных конфликтов.
7. "Горячие точки" планеты.
8. Проблема глобального потепления.
9. Проблема освоения Арктики и Антарктики.
10. Проблема перехода к новым энергоресурсам.
11. Проблема алкоголизации населения.
12. Проблема борьбы с наркозависимостью.
13. Проблема борьбы с наркокартелями.
14. Феномен организованной преступности.
15. Феномен киберпреступности.

Форма деятельности № 4: хронологический диктант.

Форма отчётности: письменно, индивидуально.

Время отчётности: в ходе изучения дисциплины.

Задание: расположить исторические события в хронологической последовательности.

Содержание:

История Древнего мира, падение Рима, правление Цезаря, Первый Вселенский собор, Раскол христианской церкви, ближневосточные Крестовые походы, Реформация, открытие Америки, Английская буржуазная революция, Великая французская революция, империя Наполеона Великого, война за независимость США, Гражданская война в США, Первая Мировая война, Вторая Мировая война, Карибский кризис, падение Берлинской стены, создание Евросоюза, создание ООН, создание ЮНЕСКО.

Форма деятельности № 5: понятийный диктант.

Форма отчётности: письменно, индивидуально.

Время отчётности: в ходе изучения дисциплины.

Задание: раскрыть содержание исторических понятий и терминов.

Содержание:

Методология, метод, процедура, анализ, синтез, обобщение, объект исследования, предмет исследования, историография, хронология, реконструкция, прогностическая функция, государство, право, община, патриархальная феодальная раздробленность, монархия, сословно-представительный орган, дворянин, сословно-представительная монархия, ограниченная монархия, крепостное право, абсолютизм, индульгенция, эпоха Возрождения, эпоха Просвещения, коллегия, революция, мануфактура, фабрика, технология, концессия, терроризм, крепостничество, социализм, форма, закон, конституция, кризис, система, цензура, монополия, прямые и косвенные налоги, промышленный переворот, выборы, конституционная монархия, партия, левые/правые партии, консерватизм, тоталитаризм, индустриализация, коллективизация, трудовой лагерь, концентрационный лагерь, конституция, реформа, национализация, приватизация, ваучер, либерализация цен, ваучер, дефолт, инфляция, бюджет, системный кризис, демократия, мажоритарная система, прямые и непрямые выборы, дань, бюджет, Великая депрессия, сухой закон, рыцарский орден, догма, реституция, реставрация, фашизм, национал-социализм, геноцид, апартеид.

Форма деятельности № 6: тестовая диагностика

Форма отчётности: письменно, индивидуально.

Время отчётности: в ходе изучения дисциплины.

Задание: из предложенных вариантов ответов на вопросы выбрать единственный правильный ответ

1. Первая мировая война началась:

а) в 1916 г. б) в 1915 г. в) 1914 г. П г) в 1913 г.

2. Впервые химическое оружие было применено в битве под:

а) Верденом б) Ипром П в) Марной г) Парижем

3. Немецкий генеральный план ведения Первой мировой войны был разработан:

а) О. Бисмарком б) А.Шлиффеном в) Ф.Фердинандом г) Ф. Шехтелем П

4. Укажите лишнее в приведенном предложении. В 1915г. на стороне Тройственного союза воевали:

а) Австро-Венгрия б) Болгария П в) Германия г) Италия

5. Версальский мирный договор был подписан в: а) 1918 г. П б) 1919г. в) 1920г. г) 1921г.

6. Рапалльский договор был подписан между странами: а) Россией и Германией П б) Россией и Францией в) Россией и Турцией г) Россией и Англией

7. Первое правительство Народного фронта во Франции возглавил: а) Э. Даладьё б) М. Торез в) Л. Блюм П г) Ф. Тьер.

8. Мировой экономический кризис произошел в период: а) 1929-1933 гг. П б) 1927 – 1932гг. в) 1929-1935гг. г) 1931-1935гг.

9. В Великобритании всеобщая стачка состоялась в: а) 1929 г. б) 1931 г. в) 1933 г. г) 1926 г. П

10. Укажите лишнее из предложенного перечня: а) М. Торез б) Р. Пуанкаре П в) Л. Блюм г) Э. Даладьё

11. Февральская революция произошла: а) в 1919г., б) в 1918г., в) в 1917г. П, г) в 1916г.

12. Периодом гражданской войны в Испании является: а) 1933-1937гг. б) 1936-1939гг. П в) 1937-1941гг г) 1934-1938гг

13. Укажите событие, произошедшее позже: а) поход на Рим б) создание оси «Берлин - Рим-Токио» П в) приход к власти нацистов в Германии г) приход к власти фашистов в Италии

14. Веймарская республика просуществовала: а) с 1919 по 1929 гг. б) с 1919 по 1933 гг. в) с 1920 по 1928 гг. г) с 1921 по 1932 гг.
15. Начальником Польского государства в 1920-х гг. стал: а) М. Хорти б) Ю. Пилсудский в) И. Дашинский г) И. Вышенский
16. Декларация об объединении Сербии и южнославянских земель Австро-Венгрии в независимое государство получила название: а) Сербская б) Корфская в) Белградская г) Хорватская
17. Демократическое движение в 1919г. в Китае получило название: а) «Движение 5 марта» б) «Движение 10 января» в) «Движение 4 мая» г) «Движение 15 июня»
18. «Отцом турок» называли: а) Реза-хана б) Мустафу Кемалю в) М. Ганди г) Абдул-Хамида
19. Палестина являлась подмандатной территорией: а) Великобритании б) США в) Франции г) России
20. Укажите лишнее из предложенного перечня: а) Мюнхенская конференция б) англо-франко-советские переговоры в) «аншлюс» Австрии г) разделение Чехословакии

Б1.Б.02. История России

Форма 1. Подготовка презентации «Древнерусский город в IX-XIII вв.»

Методические рекомендации по подготовке презентации.

По своей структуре презентация состоит из трех частей:

1. введение;
2. основная часть;
3. заключение.

Презентация должна иметь титульный лист и начинаться с плана.

1. структура презентации должна соответствовать плану;
2. в презентации должно быть не более 15-20 слайдов;
3. план составляется на отдельном слайде;
4. заголовки плана дублируются в тексте презентации, обозначая ее разделы.
5. На отдельном слайде представляются методологические аспекты темы презентации:
6. определение проблемы работы;
7. определение основной цели работы и подчиненных ей частных задач;
8. обзор литературы и источников по данной теме.

Основная часть презентации представлена слайдами с соответствующими к ним комментариями. Последний слайд презентации – заключение. Заключение – это основные выводы, к которым приходит автор на основе исследованной литературы и источников. Отдельным слайдом представляется список источников, литературы, Интернет-ресурсов. Список литературы оформляется в соответствии с правилами библиографического ГОСТа.

Визуальное оформление:

- 1) Фон светлый (пастельных тонов), использование картинок в качестве фона не рекомендуется, т.к. это затрудняет восприятие.
- 2) Текст: используйте темный шрифт, кегль не менее 22. Не перегружайте слайд текстовым материалом, т.к. это отвлекает от содержания Вашей речи при представлении презентации.
- 3) Иллюстративный материал: используйте четкие изображения/схемы, где заметна каждая деталь, не перегружайте один слайд рисунками.

Форма 2. Составление тематической таблицы «Три модели государственного развития древнерусских земель в XII – XIII вв.».

Задание: Изучите содержание проблемы, заполните таблицу.

Княжество-государство	Географическое положение.	Население. Этнический состав.	Основные занятия населения	Форма правления	Причины складывания данной формы.

Форма 3. Подготовка эссе «Личность в истории России». По выбору студента.

Требования к эссе.

1. Обоснованность выбранной темы и задач, которые ставит перед собой автор во введении работы.
2. Основная часть. Грамотное использование исторических фактов и терминов. Аргументированность авторской позиции. Творческий подход к работе.
3. Заключение. Автором сделаны выводы по сути своей позиции, и исходя из смысла задач, сформулированных во введении.

Форма 4. Составление тематической таблицы «Изменение территории государства в IX – XXI вв.».

Задание: Изучите содержание проблемы, заполните таблицу.

Хронология	Расположение государства.	Новые территории в составе государства. Утраченные территории.	Название государства
IX-XIII вв.			
XIV – XV вв.			
XVI-XVII вв.			
XVIII в.			
XIX в.			
XX в.			
XXI в.			

Форма 5. Подготовка реферата «Эволюция государственных геральдических символов в XIV – XX вв.»

Требования к написанию реферата.

1. Реферат включает в себя: план работы, введение, основную часть, заключение, список литературы, приложение (если необходимо).
2. Объем работы: минимум 15 листов формата А-4. Шрифт: Times New Roman. Размер: 14. Поля: сверху – 2, снизу – 2, слева – 3, справа – 1,5. Междустрочный интервал: полуторный. Разметка страниц: положение – вверху, выравнивание – от центра.
3. Для реферата обязателен титульный лист (тема работы, группа, Ф. И. О. студента, Ф. И. О. преподавателя, принявшего реферат).
4. ПЛАН работы отражает структуру (основные части: введение, главы, заключение, список литературы, приложение) реферата с указанием страниц. Нумерация начинается с третьей страницы (с введения). Первые две страницы, титульный лист и план работы не нумеруются.
5. ВВЕДЕНИЕ раскрывает актуальность изучения темы реферата, задачи, которые необходимо решить в основной части работы.
6. ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ включает в себя не менее двух глав, раскрывающих основное содержание темы реферата (выделяются ключевые или самые проблемные вопросы).
7. В ЗАКЛЮЧЕНИИ подводятся итоги, делаются выводы, к которым пришёл автор реферата в ходе изучения обозначенной философской проблемы.
8. В ПРИЛОЖЕНИИ может быть представлена таблица, схема или любые другие сведения, которые необходимо привести в целях наиболее полного раскрытия темы работы.
9. Реферат должен быть прошит или скреплен с левой стороны.

Форма 6. Выполнение исследовательского задания «Интервью участника Великой Отечественной войны как источник для реконструкции исторических событий».

Задание: Изучите предложенный вопросник. Проанализируйте содержание вопросов. Какую информацию из ответов можно отнести к объективному, а какую к субъективному знанию?

Б1.Б.03. Философия

Форма 1. Эссе.

Темы эссе:

1. Религия в жизни современного человека.
2. Биологическое и социальное в человеке: границы, связи, конфликты.
3. Специфика современной цивилизации.
4. Какой концепцией морали я могу руководствоваться?
5. Почему человеческое общество развивается?
6. Проблема происхождения человека.
7. Эстетика постмодернизма.
8. «Смысл» любви и «назначение» красоты.
9. Почему мы все (люди) можем исчезнуть?
10. В чем выражается достоинство человека?
11. Роль техники в жизни человека и потенциальные направления технического прогресса.
12. Каменный скребок и компьютер: семь принципиальных отличий.

Форма 2. Письменная проверочная работа

Проверочная работа № 1 (гносеология, философия науки и методология научного познания).

1 вариант.

1. Дайте определение понятию «истина», с точки зрения философии.
2. Назовите формы чувственного познания и дайте им определения.
3. Дайте определение понятию «наука».
4. Охарактеризуйте неклассический тип научной рациональности.
5. Охарактеризуйте эволюционную эпистемологию как методологическое направление современной философии науки.
6. Охарактеризуйте герменевтику как методологию современной гуманитаристики.

2 вариант.

1. Дайте определение понятию «истина» в рамках конвенциональной концепции.
2. Дайте определение понятию «интуиция». Перечислите виды интуиции.
3. Представьте науку в качестве социального института.
4. Развитие каких наук и научных теорий способствовало становлению классического типа научной рациональности?
5. Укажите предмет и проблемы современной философии науки.
6. Назовите философов, деятельность которых определила становление:
 - А) герменевтики;
 - Б) психоанализа;
 - В) структурализма;
 - Г) семиотики;
 - Д) постмодернизма.

3 вариант.

1. Определите отношение между понятиями «ложь», «заблуждение», «относительная истина».
2. Укажите и определите формы абстрактного мышления.
3. Назовите учёного, который стоял у истоков науки Нового времени и который ввёл в научное познание мысленный эксперимент, опирающийся на строгое количественно-математическое описание.
4. Охарактеризуйте классический тип научной рациональности.
5. Охарактеризуйте релятивизм как методологическое направление современной философии науки.
6. Охарактеризуйте психоанализ как методологию современной гуманитаристики.

4 вариант.

1. Дайте определение понятию «истина» в рамках корреспондентской (классической) концепции.

2. Дайте определение понятию «интуиция».
3. Изложите основные точки зрения на вопрос о времени возникновения науки.
4. Охарактеризуйте постнеклассический тип научной рациональности.
5. Охарактеризуйте фалибилизм как направление в методологии современной философии науки.
6. Охарактеризуйте семиотику как науку и как методологию современной гуманитаристики.

5 вариант.

1. Дайте определение понятию «истина» в рамках когерентной концепции.
2. Докажите, что способность человека к чувственному познанию имеет биосоциальную природу.
3. Перечислите объективные причины возникновения науки как социального института и специфической формы духовного производства.
4. Какие причины повлияли на возникновение неклассического типа научной рациональности?
5. Дайте определение понятию «методология».
6. Охарактеризуйте постмодернизм как теоретико-методологическое направление современной гуманитаристики.

6 вариант.

1. Дайте определение понятию «истина» в рамках прагматической концепции.
 2. Докажите, что способность человека к абстрагированию даёт ему преимущество в освоении и познании действительности.
 3. Перечислите специфические черты научного знания.
 4. Какие причины определили возникновение постнеклассического типа научной рациональности?
 5. Назовите имена философов 20 века, занимавшихся изучением феномена научного знания.
 6. Охарактеризуйте структурализм как методологию современной гуманитаристики
- Проверочная работа № 2 (история философии).

Вариант 1.

1. Дайте характеристику классическому этапу развития античной философии, назовите его представителей и охарактеризуйте их философию по проблематике.
2. Дайте общую характеристику философии иррационализма. Назовите основные направления философии западноевропейского иррационализма.
3. Что такое (по Канту) «априорные синтетические суждения»?
4. К какому философскому направлению принадлежал Р. Декарт?

Вариант 2.

1. Дайте общую характеристику специфики и проблематики, назовите направления средневековой философии.
2. Что такое «учение о символах и числах»?
3. Охарактеризуйте идеалистическую философию (на примере гегелевского панлогизма).
4. К какому философскому направлению принадлежал О. Конт?

Вариант 3.

1. В чем заключается специфика древнеиндийской философии?
2. Назовите основные общеметодологические направления европейской философии Нового времени. Дайте им характеристику.
3. Что такое «концепция пятого элемента»?
4. К какому философскому направлению принадлежал Д. Бруно?

Вариант 4.

1. Охарактеризуйте сущность трансцендентальной философии Канта (специфику его гносеологии).
2. Назовите представителей и дайте характеристику Милетской школы античной философии.
3. Что такое «универсалии»?
4. К какому философскому направлению принадлежал А. Шопенгауэр?

Вариант 5.

1. Охарактеризуйте классическую китайскую философию в ее специфике.
2. Назовите основные направления европейской философии Возрождения, дайте им характеристику.
3. К какому философскому направлению принадлежал Д. Юм?
4. Что такое «дхарма»?

Вариант 6.

1. Назовите представителей и дайте общую характеристику философии позитивизма.
2. К какому философскому направлению принадлежал Г. Гегель?
3. Кому принадлежит учение о четырех «идолах разума»?
4. Дайте характеристику философии иррационализма, перечислите ее направления.

Вариант 7.

1. К какому философскому направлению принадлежал Б. Спиноза?
2. Что такое «триграмма» и «гексаграмма»?
3. Дайте общую характеристику философии И.Канта.
4. Изложите суть учения о методе Р. Декарта.

Вариант 8.

1. Кому принадлежит высказывание «Мыслю, – следовательно, существую»?
2. Дайте общую характеристику философии Платона.
3. Что такое «абсолютная идея» (по Гегелю)?
4. Охарактеризуйте сущность агностицизма как направления в западноевропейской философии.

Вариант 9.

1. К какому философскому направлению принадлежал Ф. Аквинский?
2. Кому принадлежит высказывание «Знание-сила»?
3. Дайте общую характеристику философии западноевропейского рационализма Нового времени.
4. Охарактеризуйте по проблематике философию эпохи Возрождения.

Вариант 10.

1. Дайте общую характеристику античной философии. Назовите этапы ее развития.
2. Назовите специфические черты философии Нового времени.
3. К какому философскому направлению принадлежал Д. Локк?
4. Что такое «экзистенция»?

Вариант 11.

1. Кому из философов Нового времени принадлежит концепция априорных форм и категорий познания?
2. Дайте сравнительную характеристику даосизма и конфуцианства.
3. Что такое «идея» (по Платону)?
4. Охарактеризуйте философию Г. Гегеля. Укажите ее основные положения.

Б1.Б.04. Иностраный язык

Вопросы и задания текущего контроля

(контроль – 36 ч. во 2, 4, 6 и 8 семестрах)

Примеры контрольных работ

Семестр 1

Test

1) Put the following into the Singular:

1. These are phonemes.
2. We have English and French books.
3. Roses are beautiful flowers.
4. Houses have roofs.
5. Those are little children.
6. Foxes are animals.
7. Classrooms have blackboards.
8. Dogs have tails.
9. Those boys are good friends.

2) Form the degrees of comparison of the following adjectives.

Old, bad, cold, loud, clean, large, cosy, comfortable, modern, interesting, small, good, red, difficult, easy, important, happy, convenient.

3) Fill in the blanks with *some, any, much, many, little, a little, few, a few*.

1. Are there...college-graduates among your fellow-students? – Yes, there are... .
2. Are there...students in the next classroom? – No, there aren't
3. I have got...time. I must hurry.
4. I have...time, so I can help you.
5. We know very ...about her.
6. Very ...people know Doctor Sandford.
7. There isn't ...tea in the tea-pot.
8. There isn't...paper in the box, I need more.
9. Please add ...more tea in my cup.

4) Put into Reported Speech the following statements:

1. Nick says: "I like listening to the latest news in the morning".
2. The students say: "We must be at the University at 6 p.m."
3. Jane says: "I always help my mother about the house".
4. My father says: "I don't like getting up very early on Sunday".
5. My friend asks me: "What time does your working day begin? Do you go out for dinner? Do you cook the meals yourself?"

5) Insert *somebody, anybody, everybody, nobody, something, anything, everything, nothing*:

1. I see...at the window.
2. There is...in the next room who wants to speak to you.
3. ...knows about it.
4. Please give me...to eat, I am really hungry.
5. I have no money with me, I cannot buy
6. Let me know if ...happens.
7. I know ...about your city. Tell me...about it.
8. We can see..., it is too dark here.
9. Now I understand... . Thank you very much for your explanation.
10. ...can answer this question. It is very easy.

6) Write the following sentences in the negative and interrogative (4 types of questions):

1. These girls come to our library every Thursday.
2. They live in a small house.
3. He believes my stories.
4. The postman brings letters every week.
5. Children receive many presents.

7) Translates the following words and word-combinations into English:

- Какая жалость!
- новичок
- хорошо воспитанный
- единственный ребенок
- фруктовый сад
- хорошо спланированный двухэтажный дом
- встроенная мебель
- современная гостиная
- иностранный язык

8) Translate the following sentences from Russian into English:

1. Кто она по профессии? Сколько ей лет? Есть ли у нее дети?

2. Как мы называем комнату, в которой мы спим?
3. Какую мебель вы можете увидеть в гостиной? Здесь стоит большой диван, три кресла, журнальный столик и шкаф для одежды.
4. Тбилиси – столица Грузии, Париж – столица Франции, Лондон – столица Великобритании.
5. Наверху находится несколько спален, два туалета, а на первом этаже находится кладовка и очень уютная столовая.
6. Санкт-Петербург находится северо-западнее Москвы.
7. Северный Ледовитый океан холоднее Индийского океана. А какие еще океаны вы знаете?
8. Мистер Браун должен платить много денег за свой дом.
9. Япония состоит из множества островов.
10. Май – пятый месяц года.
11. Перед нашим институтом есть большая красивая лужайка.
12. Мне продолжать читать? – Да, пожалуйста. Не забывайте про свое произношение.
13. Давай пойдем в деканат во время перерыва.
14. Мы каждое лето ездим на Кавказ. Там всегда тепло и солнечно.
15. Я всегда работаю в лаборатории после уроков, так как я хочу знать английский лучше.

Семестр 2

Test

1) Translate the following words from Russian into English:

- кукурузные хлопья
- вытираться полотенцем
- ранняя оттепель
- перекусить
- накрыть на стол
- включить свет
- пасмурный день
- тушеное мясо
- гладить белье
- собирать ягоды и грибы в лесу
- суп с фрикадельками
- ужасная погода
- заказать столик
- яичница с беконом (желтком вверх)
- бабье лето и сезон сбора урожая
- гром и молния
- молочные продукты
- прогноз погоды на завтра

2) Form the degrees of comparison of the following adjectives.

Old, bad, cold, loud, clean, large, cosy, comfortable, easy, important, happy, convenient.

3) Fill in the missing prepositions in the following sentences:

1. He is going to come...half an hour.
2. They have breakfast...8 o'clock...the morning.
3. Help yourself...some fruit, please.
4. I prefer an apple...ice-cream.
5. A waitress is coming...our table. What shall we order?
6. The pudding is...your taste, I hope.
7. I am fond...vegetables and fruit.
8. The students... our group are never late...the classes.
9. I go...the bathroom, turn...the tap, wash my hands.
10. Hurry..., I am short...time.

4) Put the verb in brackets into the correct tense form. Translate the sentences into Russian:

1. It was eight o'clock in the morning and time for me to go to work. I (look) out of the window. It (rain) hard.
2. "You (get) wet through if you (go) out now", said my mother.
3. When I (go) to have lunch in the afternoon, it still (rain) very hard.
4. Hello! Where you (go) now? – Nowhere. I just (take) a short walk in the park.
5. What you (learn) for today? – I (be) sorry, I (not prepare) my lesson.
6. If you (not prepare) your lesson tomorrow, you (get) a bad mark.
7. What you (do) at 5 o'clock yesterday.
8. The sun (shine) since 6 o'clock.
9. Wake up! You (sleep) for ten hours already.
10. This man (be) a writer. He (write) books. He (write) many interesting stories for children.

5) Change the form of the verb from Active into Passive:

1. They teach three foreign languages at this school.
2. We received this letter yesterday.
3. Two dogs attacked me last week.
4. They are selling tasty ice-cream there now.
5. The old man showed us the way to the central square.
6. She always invites me to her parties.
7. The students will write an English test tomorrow.
8. We have just discussed this problem.
9. They are building a modern house in this street.
10. She was writing an article at 6 o'clock yesterday.

6) Translate the following sentences from Russian into English:

1. Не спеши. Лекция начнет через час.
2. Когда вы обычно завтракаете?
3. Я собираюсь оплатить счет за обед сейчас. Ты оставишь чаевые?
4. Он не обедает дома, он обычно обедает в офисе.
5. Мне не нравится эта каша. Она слишком соленая.
6. Дети должны проводить больше времени на воздухе.
7. Что-то случилось с телевизором. Мы не можем посмотреть новости.
8. Что ты сейчас делаешь? – Я глажу белье.
9. Тебе нравится такая погода? – Да, я очень люблю дождливую погоду.
10. Посмотри! Все листья упали с этого дерева.

Семестр 3

TEST 1.

1. Fill in the gaps by recollecting the material of your course.

1. Politics is the process and method of
2. Political science is one of the social sciences closely related to cultural anthropology, ..., ..., ... and
3. The founder of political science was He lived in the His best-known book on government is "...".
4. Government is the system of people and rules for
5. In the earliest types of governments, the rulers were They acquired power through ... or ... it.
6. When a government is composed of a few rulers who seek to benefit only themselves, the type of government is called an
7. Representative democracy may seem like aristocracy, because

8. A government that is led by religious leaders is known as a
9. The Magna Carta was the first modern example of a This document put a limit on ... , allowed people to ... and protected the people from
10. Democracy in the early United States did not mean that everyone was and ... were not allowed to vote.
11. The legislature in the USA consists of two bodies: the Senate and the Their members are ... for set terms.
12. In a Parliamentary system the ... is the national political leader. He is generally a member of the

2. Write English derivatives for these groups of words.

определять - определение - определенный (ясный);
 вредить - вред - вредный - безвредный;
 наследовать - наследство - наследие - наследник;
 назначать - назначение - назначаемое лицо (ставленник).

3. Replace the underlined phrases with the words and expressions from active vocabulary.

1. The company is worried about the satisfactory state of its employees.
2. Rebels have established an independent state within the country.
3. The committee officially accepted the plan.
4. Such complete destruction and devastation of the country would fail the government.
5. In 1787 George Washington was called to be in charge of the Constitutional Convention in Philadelphia.
6. They say they expect the meeting to have a marked influence on the future of the country.

4. Translate the sentences into English using active vocabulary.

1. Новое законодательство тесно связано с корпоративной деятельностью.
2. Какие факторы влияют на формирование общественного мнения?
3. Он говорил о тесном взаимодействии двух дружественных стран.
4. Им не удалось установить причину несчастного случая.
5. Слухи вызвали беспорядки в городе.
6. Этот управляющий орган контролирует министерство.

5. Translate the expressions from Russian into English:

- 1) значительно продвинуться;
- 2) двустороннее соглашение;
- 3) переговоры проходят;
- 4) вопросы, представляющие взаимный интерес;
- 5) окончательно оформить условия сделки.

TEST 2.

1. Translate the following expression:

- anofficial
- частный и государственный сектор
- agovernmentagency
- отношения с другими компаниями
- a legislature
- проводитьполитическийанализ
- an area of activity
- экспертная оценка
- publictransportation
- преимущества плановой экономики
- consumerprotection
- минимальный правительственный контроль
- systematicanalysis

- смешанная экономика
- aprecisedefinition
- недостатки свободной рыночной экономики
- purposeful behaviour
- частныйпредприниматель
- to facilitate labour conditions
- полный контроль частного сектора
- effectivecommunication
- конкуренты в частном секторе
- politicalscience
- ограниченная ответственность
- soonerorlater
- успешное товарищество
- utility of modern devices
- разделитьответственность
- essential characteristics
- вложитьденьгивбизнес
- relationships between the government and a private sector
- «спящие» партнеры
- policymatters
- посчитать доходы и потери
- related activities
- управлениекрупнойкомпании
- consequences of economic reforms
- приниматьсерьезныерешения
- a proposed course of action
- obstacles
- акционеры
- to give great opportunities to develop
- toreachagoal
- получать доходы в виде/форме дивидендов
- to be directed toward something
- a purpose of governmental actions
- рабочийкапитал
- to take many problems into account
- вмешательство правительства
- tofocusonsomething
- высокиедоходы
- to encompass/to embody all these terms of agreement
- to diverge

2. Write English derivatives for these groups of words.

применяться - применение - применимый - прикладной;

голосование - голосовать - голосующий (избиратель);

заключение (в тюрьму) - заключать - заключенный;

одобрять - не одобрять - одобрение - неодобрение - одобрительный - неодобрительный.

3. Replace the underlined phrases with the words and expressions from active vocabulary.

1. This word comes from Latin.

2. The term "word-building" is usually connected with Lexicology.

3. The Government appears to be using the same principle.

4. State legislatures nationwide establish laws on a wide variety of topics.

5. The president's absence was the cause of speculation about his health.

6. His conclusions are grounded on the evidence given by the captured prisoners.

4. Translate the sentences into English using active vocabulary.

1. Обе стороны извлекли пользу из этих переговоров.
2. С одной стороны, они приобрели власть, но с другой - поставили под угрозу благосостояние страны.
3. Их попытки помогли заложникам добиться свободы.
4. Чтобы избежать проблем, следуйте установленным законам.
5. Власти сразу же с готовностью предоставили им все полномочия.
6. Рыцари сражались в войнах, чтобы расширить территорию своего монарха.
7. Они примут решение рано или поздно.
8. Политика этого президента направлена/нацелена на снижение уровня безработицы.
9. Нам приходится принимать во внимание много различных факторов.
10. Мы должны сосредоточиться на самых важных проблемах.

5. Translate the expressions from Russian into English:

- 1) добиться успеха;
- 2) унести сотни тысяч жизней;
- 3) возобновить продажу оружия;
- 4) вернуть диалог в прежнее русло;
- 5) ожидается, что стороны подтвердят

Семестр 4

Модуль 1

КОНТРОЛЬНО-СРЕЗОВАЯ РАБОТА

1. Match the nouns on the left with their definitions on the right:

1	consul	a	an important official who lives in a foreign country to represent his or her own country there;
2	ambassador	b	someone who has a lower position and less authority than someone else in an organization;
3	subordinate	c	an official chosen by a government to live in a foreign city, in order to take care of people from the official's own country who travel or live there, and to protect the trade interests of that government.

Ответ: 1 – c; 2 – a; 3 – b.

2. Центральное разведывательное управление было основано в 1947 году. - The _____ was founded in 1947.

Ответ: Central Intelligence Agency

3. Когда был подписан Варшавский договор? - When was the _____ signed?

Ответ: Warsaw Pact

4. Fill in the gaps in the table forming derivatives:

verb	abstract noun	personal noun
pursue	a)	b)
c)	contribution	d)

Ответ: a) pursuit; b) pursuer; c) contribute; d) contributor.

5. Сегодня отношение к этому вопросу изменилось. - The _____ to this question has changed today.
 relation
 attitude **II**

6. Что составляло внешнюю политику СССР и США во время холодной войны? - What _____ the foreign policy of the USSR and the United States during the Cold War?
 constituted
 made up **II**
 totalled

7. Match the nouns on the left with their definitions on the right:

1	embassy	a	a country that holds and arranges a special event;
2	host nation	b	a group of officials who represent their government in a foreign country, or the building they work in;
3	consulate	c	the building in which a consul lives and works.

Ответ: 1 – b; 2 – a; 3 – c.

8. Match the underlined phrases with their synonymous words or expressions:

1	He never won the respect of <u>the people he controlled</u> .	a	rivalry
2	There has always been intense <u>competition</u> between these two countries.	b	pact
3	We have signed a <u>written agreement</u> with neighbouring states to limit emissions of harmful gases.	c	subordinates

Ответ: 1 – c; 2 – a; 3 – b.

9. Деятельность органов власти должна отвечать потребностям общества. - The authorities activities must _____ of the society.

Ответ: meet the needs

10. Принимающая сторона заинтересована в обеспечении достойных условий жизни для эмигрантов. - A _____ nation is concerned with supplying adequate living conditions for immigrants.

Ответ: host

11. Какие существуют основания для отказа в предоставлении разрешения на иммиграцию? - What are the grounds for the refusal to _____ for immigration?

Ответ: grant permission

12. Fill in the gaps in the table forming derivatives:

verb	abstract noun
interfere	a)

permit	b)
--------	----

Ответ: a) interference; b) permission.

13. Каковы отношения России к республикам бывшего СССР? - What are the relations of Russia and the republics of the _____ USSR?

Ответ: former

14. Match the underlined phrases with their synonymous expressions:

1	We are working together <u>to achieve</u> common aims.	a	to keep abreast
2	The council must now <u>try to solve</u> the problem of homelessness in the city.	b	to pursue
3	Politicians must <u>stay informed</u> of the latest media technology.	c	to deal with

Ответ: 1 – b; 2 – c; 3 – a.

15. Посредством быстрых систем связи стало гораздо проще поддерживать контакт друг с другом. - _____ means of rapid communication systems it is much easier now to keep in touch with each other.

With

By **II**

Through

16. Необходимо защищать страну от внешнего вмешательства. - It is necessary to defend the country from outside _____ .

Ответ: interference

17. Match the underlined phrases with their synonymous words or expressions:

1	He works as a senior government <u>assistant</u> .	a	staff
2	The <u>employees</u> are not very happy about the latest pay increase.	b	intervention
3	We do not need further government <u>involvement</u> in the economy.	c	aide

Ответ: 1 – c; 2 – a; 3 – b.

18. Fill in the gaps in the table forming derivatives:

verb	abstract noun	personal noun
a)	subordination	b)

Ответ: a) subordinate; b) subordinate.

19. Посольство возглавляется послом. - Embassy is headed by the _____.

Ответ: ambassador

20. Иммигранты внесли значительный вклад в британскую культуру. - Immigrants _____ greatly to the British culture.

Ответ: contributed

21. Место пребывания консульства определяется соглашением между обоими государствами. - The place of the _____ is determined by the agreement between the two countries.

Ответ: consulate

22. АНЗЮС, _____ или Тихоокеанский пакт безопасности, _____ - _____ военный союз Австралии, Новой Зеландии и США. - ANZUS or ANZUS Security Treaty is a _____ between Australia, New Zealand and the United States.

Ответ: military alliance

23. Одна из целей Международного валютного фонда _____ - способствовать международному сотрудничеству в валютно-финансовой сфере. - One of the aims of the _____ is to contribute to the international cooperation in the sphere of currency and finance.

Ответ: International Monetary Fund

24. Complete the sentences with **a**, **b**, or **c** standing for one of these verbs: a) to found; b) to establish; c) to create.

- 1) Hungary ... diplomatic relations with Chile in 1990.
- 2) Eton College was ... by Henry VI in 1440.
- 3) The government plans to ... more jobs for young people.

Ответ: 1) - b; 2) - a; 3) - c.

25. Complete the sentences with **a** or **b**, putting them for one of these verbs: a) to discover; b) to settle.

- 1) Hawaii was ... by James Cook.
- 2) The territory was ... in the mid-1850s by German immigrants.

Ответ: 1) - a; 2) - b.

26. Fill in the gaps in the table forming derivatives:

verb	abstract noun	adjective
a)	b)	expansive
c)	negotiation	d)

Ответ: a) expand; b) expansion; c) negotiate; d) negotiating.

27. Match the underlined phrases with their synonymous words or expressions:

1 Who <u>is made officially responsible</u> for conducting foreign and defence policy in the country?	a legation
2 We must <u>develop our common work</u> with	b to be charged with

China.	
3 Britain has sent <u>a group of officials</u> to discuss trade and tariffs.	c to conduct business

Ответ: 1 – b; 2 – c; 3 – a.

28. Международная Амнистия защищает основные права человека. - _____
protectsthemainhumanrights.

Ответ: Amnesty International

29. Complete the sentences with **a** or **b**, putting them for one of these nouns: a) confrontation; b) opposition.

- 1) The unions are in ... to the government over the issue of privatization.
- 2) His outspoken views would frequently bring him into ... with the president.

Ответ: 1) - b; 2) - a.

30. Fill in the gaps in the table forming derivatives:

verb	abstract noun	adjective
a)	b)	subversive
c)	d)	receptive

Ответ: a) subvert; b) subversion; c) receive; d) reception.

31. Подрывная деятельность обычно направлена на свержение законного правительства. - _____
usuallyaimsatoverthrowoflegalgovernment.

Ответ: subversion

32. Необходимо способствовать развитию дружеских отношений между Россией и другими странами. - Itisnecessaryto _____ friendlyrelationsbetweenRussiaandothercountries.

Ответ: promote

33. Complete the sentences with **a** or **b**, putting them for one of these nouns: a) conflict; b) contest.

- 1) There were violent ...s between police and demonstrators.
- 2) The environmentalists have won the political ... against the regional energy monopolist.

Ответ: 1) - a; 2) - b.

34. Чем встреча на высшем уровне отличается от обычных переговоров? - What is the difference between a _____ and usual negotiations?

Ответ: summit

35. Fill in the gaps in the table forming derivatives:

adjective	abstract noun
------------------	----------------------

violent	a)
secretive	b)

Ответ: a) violence; b) secrecy.

36. Complete the sentences with **a** or **b**, putting them for one of these nouns: a) rivalry; b) struggle.

- 1) Class ... can take many different forms.
- 2) There exists political ... between the dominant parties in the region.

Ответ: 1) - b; 2) - a.

37. The English equivalent of the word-combination «долгосрочное военное присутствие» is: ____ .

Ответ: long-term military presence

38. The English equivalent of the word-combination «вестить войну» is: _____ .

Ответ: to wage a war

39. The English equivalent of the word-combination «ослабить напряженность» is: _____ .

Ответ: to ease tensions

40. The English equivalent of the word-combination «усилить напряженность» is: _____ .

Ответ: to fuel tensions

41. The English equivalent of the word-combination «по обвинению в шпионаже» is: _____ .

Ответ: on charges of espionage

42. The English equivalent of the word-combination «поставить отношения на грань кризиса» is: ____ .

Ответ: to bring relations to a crisis point

43. The English equivalent of the word-combination «выход из договора» is: _____ .

Ответ: withdrawal from the treaty

44. The English equivalent of the word «разногласие» is: _____ .

Ответ: controversy

45. Многостраны ведут деловые отношения с Китаем. - Many countries _____ business with China.

- do П
- conduct П
- wage

46. Повседневная деятельность местной власти. - Daily activities of local _____ .

- government П
- power
- regime
- authorities П

47. Страны угрожают друг другу экономическими санкциями. - The countries threaten economic _____ to each other.
sanctions П
penalties П
punishment

48. Complete the sentences with **a**, or **b** putting them for one of these nouns: a) intervention; b) interference.

- 1) Industrial relations should be free from state
- 2) Half the people questioned said they were opposed to military

Ответ: 1) - b; 2) - a

49. _____ of the personnel involved require training.
much
many П

50. Complete the sentences with **a**, **b**, or **c** putting them for one of these nouns: a) intrusion; b) invasion; c) attack.

- 1) Enemy forces have made an ... on the city.
- 2) How do you deal with the constant ...s of the media?
- 3) When was the Roman ... of Britain under Julius Ceasar?

Ответ: 1) - c; 2) - a; 3) - b.

51. The English equivalent of the word «раненые» is: ____ .

Ответ: injured

52. The English equivalent of the word-combination «атака террориста-смертника» is: ____ .

Ответ: suicide bombing

53. Complete the sentences with **a**, **b**, or **c** putting them for one of these nouns: a) workforce; b) personnel; c) team.

- 1) Our success lies in working together as a
- 2) Much of the ... in the banking sector is affected by the new legislation.
- 3) Military ... is a blanket term used to refer to members of the armed forces.

Ответ: 1) - c; 2) - a; 3) - b.

54. The English equivalent of the word-combination « лагерь беженцев » is: ____ .

Ответ: refugee camps

55. The English equivalent of the word-combination « взять ответственность за » is: ____ .

Ответ: to claim responsibility

56. The English equivalent of the word-combination « взятие заложников » is: ____ .

Ответ: hostage-taking

57. The English equivalent of the word-combination « поисково-спасательная операция » is: ____ .

Ответ: a search and rescue mission

58. The English equivalent of the word-combination « сдерживать конфликты » is: ____ .

Ответ: to constrain conflicts

59. The English equivalent of the word-combination « поддерживать порядок » is: ____ .

Ответ: to maintain order

60. Complete the sentences with **a, b, or c** putting them for one of these nouns: a) staff; b) crew.

- 1) Police arrested the ... of the ship on charges of illegally transporting weapons.
- 2) There are over a hundred ... in the company.

Module 2

TEST

1) Answer the following questions:

1. Where is Kamchatka situated?
2. What two ridges stretch along the peninsula?
3. What kind of relief is peculiar to Kamchatka peninsula?
4. What seas affect the weather of the region and how?
5. What is the density of Kamchatka population?

2) Give English equivalents to the following words:

Пейзаж, лосось, креветка, курсировать, разнообразный, урожай, крайняя точка, осадки, заморозки, гроза, редкое явление, заповедник, перепись населения, ландшафт, треска, почва, низменность, пурга, вулканическая активность.

3) Give antonyms to the following words and word combinations:

Poorly inhabited, to be adjacent, stormy, pavement, to be regular in outline, arrival, damp, lowlands.

4) Give synonyms to the following words and word combinations:

To be located, a range, a resident, to affect, to be indented, owing to, poorly inhabited, to occur.

5) Translate the following sentences from Russian into English:

1. Камчатка была открыта отрядом казаков во главе с Владимиром Атласовым.
2. Петропавловск-Камчатский – один из старейших городов Дальнего Востока.
3. Здание администрации Камчатского края расположено в центре города с начала XX века.
4. Первооткрыватели жили в простых деревянных домах по соседству с коренными обитателями Камчатки.
5. Многие исследователи нашего края были иностранцами по происхождению.
6. Могила Витуса Беринга находится на Командорских островах.
7. Кто будет изучать минералы в центре Камчатки?
8. Много интересных экспонатов можно увидеть в Краеведческом музее.
9. Кто является основателем Петропавловска-Камчатского?
10. Была ли Долина Гейзеров открыта членами Второй Камчатской экспедиции?

TEST

1) Give equivalents to the following words:

- Начинать что-либо
- To stand someone in good stead
- Ассоциация производителей
- To bandy around
- Сильная заинтересованность
- A vexed issue
- Практичный человек
- A seedy huckster
- Оттачивать мастерство/навыки
- Beleaguered businessmen
- Толчок/стимул
- A precursor of a serious crisis
- Испытывать отвращение
- Laudable actions
- Стремиться к чему-то
- To be bemused
- Образец/модель
- To covet making a lot of money
- Быть на кону/под угрозой
- A flagrant case/situation
- Перебранка
- To circumvent
- Условие договора/контракта
- Run-of-the-mill people
- Увеличиваться
- Up-to-the-minute news
- Принимать форму
- To hinge on one's decision
- Профессиональная пресса
- A robust argument
- Точка зрения на проблему
- Turf wars in the region
- Кустарное производство
- To encumber business development
- Период времени
- A moribund business
- Изобретательность
- Allegation
- Львиная доля
- Interest cross-over
- Поддержка/реклама
- To deride partners and competitors
- Спорный вопрос
- To set great store

2) Translate the following sentences from Russian into English:

- 1) PR – это форма организации коммуникации между предприятием и общественностью.

- 2) PR можно рассматривать как деятельность одного человека или группы лиц, цель которой – создание положительной оценки и имиджа для компании.
- 3) Деятельность может быть направлена на то, чтобы создать негативное отношение общества к определенной продукции конкурента или всей компании в целом.
- 4) Бизнесменов часто обвиняют в попытках обойти законодательство с целью извлечения дополнительной прибыли.
- 5) Многие крупные международные или региональные компании имеют в головном офисе отдел по связям с общественностью.
- 6) Этот специалист по связям с общественностью не нарушал этический кодекс.
- 7) Данную компанию нельзя назвать образцом честности и честного бизнеса.
- 8) На рынке PR-услуг встречаются такие виды конкурентной борьбы, как информационные войны, «черный пиар».
- 9) Сотрудники, работающие в этой сфере, стремятся учесть интересы всех своих клиентов, в том числе и СМИ, публикующих рекламные материалы.
- 10) Вы должны соблюдать все договоренности и условия данного контракта, например, обещать передавать материал, полученный в эксклюзивном интервью, только в данный журнал или газету.
- 11) Вы не можете использовать торговую марку этой фирмы, ее символику без ее согласия.
- 12) Они согласились обеспечить коммуникационную поддержку и продвижение нового продукта и услуг этой компании.
- 13) Необходимо наладить хорошие отношения с потенциальными партнерами, узнать новейшие разработки/проекты и достижения конкурентов.
- 14) Они стремятся создать максимально привлекательную деловую репутацию своей компании, сотрудничая с самыми известными инвестиционными компаниями, банками, финансовыми группами.
- 15) Вы должны отслеживать все позитивные и негативные тенденции потребительской среды.
- 16) Многие коммерческие группы сотрудничают с благотворительными организациями.
- 17) Мы не готовы принять такое стратегическое решение, это подорвет наш авторитет.
- 18) Деятельность этой организации зависит от ее финансового состояния, модернизации средств коммуникации, штата сотрудников.
- 19) Обширный список клиентов требует типичных технологий, уникального бизнес опыта, специального знания, личных связей, конкретных предложений и рекомендаций.
- 20) Отдел PR в области фармацевтики (pharmacy) осуществляет практическое обслуживание клиентов в области медицины, фармацевтики и здравоохранения. Предприятия этого сектора бизнеса тратят больше денег, чем другие отрасли.

Семестр 6

1) Give definitions of the following words and word-combinations:

To kick off, to amplify, an advertorial, province, direct mail, mailshot, ramification, to simmer, an outfit, hard news, mainstay, trade-off, resonate with a target audience.

2) Translate the following words and word-combinations from Russian into English:

Формы убеждения, инструменты маркетинговых коммуникаций, родственный, исчерпывающий, территориальные войны, оплаченное место, редакционная площадь, продвижение продаж, партия товара, заслуживающий доверия, посредник, нейтрализовать критику, призывать, демонстрационная реклама, рубричная реклама, уникальные товары, преодолеть разрыв, образ действия, сражаться за господство, стартовать первым, усиление рекламы, информирующая реклама, поле деятельности, прямая рассылка, разовая рассылка, юридические последствия,

рекламная фирма, заявлять свое право на, актуальные новости, компромисс, находить отклик у целевой аудитории.

3) Translate the following sentences from Russian into English:

1. Большая часть нашей работы в качестве специалистов по PR предсказуема и может заранее планироваться соответствующим образом.
2. Пресс-конференции являются весьма эффективным методом передачи пресс информации, если пользоваться им разумно.
3. Совершенно нет необходимости в заблаговременной подготовке вопросов.
4. Использование такой техники позволило задействовать очень широкую и авторитетную аудиторию.
5. Этот современный метод связи больше подходит для особо престижных и масштабных событий.
6. Письмо редактору можно разбить на три категории. Письмо должно быть составлено тщательно и в стиле публикаций того издания, в который оно отправляется.
7. Современные маркетинговые концепции предполагают, что цель компании, действующей на рынке, максимально удовлетворить потребности клиентов, но при этом не допустить вреда обществу.
8. Внутренние коммуникации должны помогать работнику понимать корпоративную культуру, цели и ценности.
9. Политический консалтинг – это консультации в политической сфере. Политические технологии включают вопросы организации избирательной кампании и публичный метод политики.
10. Сегодня все больше бизнес процессов проходит в режиме онлайн, и отрасль PR не стала исключением.
11. Другие пути описания бренда включают известность имени, наглядность и характерный набор ценностей, которые находят отклик у целевой аудитории.
12. Вышеуказанные действия являются основой для работы большинства PR-команд в области маркетинга.
13. Цифровые технологии связаны с деньгами, поэтому все формы деятельности стремятся заявить о своих правах на них.
14. Если рекламное сообщение само по себе превосходно и необычно, со стороны рекламной команды может последовать то, что называется усилением рекламы.
15. Реклама может вступить в конфликт с PR, хоть и незначительный, из-за информирующих рекламных сообщений.

Семестр 7

1) Give definitions of the following words and word-combinations:

Visual aids, signposts, self-preservation, to entail, to gabble, to doom, perpetual failure, gregarious, to float ideas, intellectual coherence, to reiterate, disgruntled, presenter-in-chief.

2) Translate the following words and word-combinations from Russian into English:

Запомнить надолго, «подача» товара, метод кнута и пряника, заслуживающий доверия, ускользать, убедительное обращение, распространять, уменьшить напряжение, представлять в выгодном свете, постоянный провал, быть обреченным, воплотить в жизнь, быть «вне игры», недовольный заказчик, заявлять повторно, избегать лишнего внимания, престижная роль, непревзойденный талант, грандиозный успех.

3) Translate the following sentences from Russian into English:

1. Реклама должна быть распознаваема без специальных знаний или без применения технических средств.
2. Общие цели рекламы совпадают с целями маркетинга, однако, как элемент системы коммуникаций реклама имеет цели: информирование, убеждение, напоминание.
3. Недостоверной является реклама, в которой присутствуют не соответствующие действительности сведения.

4. Реклама – это оплаченное присутствие в средствах массовой информации сведений о фирме, товаре или услуге, имеющее целью увеличить известность фирмы и ее обороты.
5. В настоящее время четырехцветная печать широко используется большинством крупных изданий.
6. В телепрограммах не допускается прерывать рекламой детские и религиозные передачи.
7. Почтовую рекламу можно использовать как угодно, ее можно начинать и прекращать в любое время.
8. Многие производители вынуждены балансировать между слишком высокими ценами на свои товары и настолько низкими, что они не принесут никакой выгоды.
9. Неграмотный в правовом отношении менеджер может серьезно навредить своей компании, ее имиджу, ее репутации, причем в восприятии совершенно неожиданных целевых аудиторий.
10. Нужно стараться проводить запланированные мероприятия в рамках установленного бюджета.
11. В условиях насыщенного рынка и глобальной конкуренции необходимо думать не только о способах продвижения продукции, но и о концепции «подачи» товара.
12. Стратегия «кнута и пряника» несмотря на свою тривиальность, уже не раз доказывала эффективность в международной политике.
13. Существует ряд общественных организаций, которые работают над тем, чтобы уменьшить напряжение в обществе, найти понимание между представителями разных взглядов с помощью диалога.
14. В условиях жесткой конкуренции необходимо уметь представлять товар в выгодном свете.
15. Самый амбициозный энергетический проект XXI века был изначально обречен на провал.

Семестр 8

1) Give definitions of the following words and word-combinations:

Rolling news, cash-strapped, finessed, to pull punches, realm, hiccup, moot point, in-house, per se, shop-soiled, come to the fore, to underline the importance of, coercion, from hero to zero.

2) Translate the following words and word-combinations from Russian into English:

Применять все навыки и умения, жизнеспособность, выйти из-под контроля, хорошо разбираться в чем-либо, не предвещать ничего хорошего, оказаться роковым для чего-либо, пролить свет на что-либо, доселе, оказаться в центре внимания, ходить (о слухах), процветать, боевой дух сотрудников, упасть до рекордно низких показателей, помешать распространению слухов, постепенно передавать кому-либо, как правило незаконно, связаться, нанести вред репутации, свалить вину на другого, недоброжелатели, критики, в неофициальном порядке, не для записи, как оголодавшие, не входить в круг обязанностей, в сферу деятельности, понести убытки.

3) Translate the following sentences from Russian into English:

1. Устное выступление, речь, доклад, даже телефонный звонок – это важнейшее средство, от использования которого нередко зависит имидж фирмы, отношение партнеров, потребителей, судьба закона, внимание к отрасли, предприятию, товару.
2. Одежда должна быть консервативной и удобной и не отвлекать внимание аудитории от ваших слов, а привлекать его к вашей внешности.
3. Не лгите, не уклоняйтесь от ответов и не импровизируйте по трудным вопросам.
4. Поясняйте концепции, политику и подходы с помощью актуальных примеров.
5. Неприятные вопросы часто вызывают гнев и желание одержать верх над журналистом.
6. Продвижение – это мероприятия, направленные на повышение эффективности продаж через коммуникативное воздействие на персонал, партнеров и потребителей.
7. Существует определенный алгоритм работы со СМИ.
8. Растущая популярность event-мероприятий объясняется тем, что они помогают заказчику добиться определенных целей и решить поставленные задачи.
9. На ранней стадии проявления потенциальной опасности, когда информация еще недостаточно определена, ответные меры могут иметь общий характер.
10. Слияния и поглощения компаний – еще одна важная тема, о которой все больше говорят профессионалы PR.

11. Наберитесь терпения, еще настанет золотой день вашей партии.
12. Ожидается, что религиозные правые организуют мощную обратную реакцию против чиновников.
13. На фоне общеевропейского слабого экономического роста Литва выглядит на так уж плохо.
14. В Азии онлайн торговля продолжает расти в геометрической прогрессии.
15. Лидеры профсоюзов признали, что эта версия контракта – лучшее, что может на данный момент предложить правительство, у которого туго с деньгами.

Б1.Б.05. Второй иностранный язык (китайский/японский) САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА

Самостоятельная работа включает две составные части: аудиторная самостоятельная работа и внеаудиторная.

Самостоятельная аудиторная работа включает выполнение устных и письменных упражнений.

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов заключается в следующих формах:

- изучение литературы; осмысление изучаемой литературы;
- подготовка к практическим занятиям;
- выполнение домашних письменных упражнений;
- прописывание иероглифов в прописях;
- многократное прослушивание рекомендованных аудиозаписей с фонетическим материалом;
- многократная имитация прослушанного в аудиозаписи фонетического материала; заучивание наизусть диалогов;
- подготовка к фонетическим и иероглифическим диктантам и контрольным работам;
- составление монологических высказываний по темам.

Внеаудиторная самостоятельная работа

Модуль 1 (контроль 18 ч.)

Тема/ число часов	Вопросы для самостоятельной работы	Литература	Форма контроля
1	Выполнение фонетических упражнений по теме четыре тона, инициали m, n, f, l, финали a, i, u. Прописывание ключей урока.	Анисова О.Л., Самарина Е.Э. Вводный курс китайского языка: учебное пособие. – Петр.-Камч.: Изд-во КамГУ: 2008. – 138 с.	Фонетический диктант. Иероглифический диктант. Контрольное чтение
2	Выполнение фонетических упражнений по теме придыхательные и непридыхательные согласные (b, p, d, t, g, k, h), финали ai, ei, ao, ou. Прописывание ключей урока.	Анисова О.Л., Самарина Е.Э. Вводный курс китайского языка: учебное пособие. – Петр.-Камч.: Изд-во КамГУ: 2008. – 138 с.	Фонетический диктант. Иероглифический диктант. Контрольное чтение
3	Выполнение лексических и иероглифических упражнений по теме.	Анисова О.Л., Самарина Е.Э. Вводный курс китайского языка: учебное пособие. – Петр.-Камч.: Изд-во КамГУ: 2008. – 138 с.	Фонетический диктант. Иероглифический диктант. Контрольное чтение

4	Выполнение фонетических упражнений по теме диссимиляция третьего тона, отработка интонации повествовательного и вопросительного предложений китайского языка.	Анисова О.Л., Самарина Е.Э. Вводный курс китайского языка: учебное пособие. – Петр.-Камч.: Изд-во КамГУ: 2008. – 138 с.	Фонетический диктант. Иероглифический диктант. Контрольное чтение
5	Выполнение фонетических упражнений по теменические финали –an, -ang, -en, -eng, -in, -ing, -ong.	Анисова О.Л., Самарина Е.Э. Вводный курс китайского языка: учебное пособие. – Петр.-Камч.: Изд-во КамГУ: 2008. – 138 с.	Фонетический диктант. Иероглифический диктант. Контрольное чтение
6	Выполнение грамматических, лексических, иероглифических упражнений. Прописывание ключей урока.	Анисова О.Л., Самарина Е.Э. Вводный курс китайского языка: учебное пособие. – Петр.-Камч.: Изд-во КамГУ: 2008. – 138 с.	Фонетический диктант. Иероглифический диктант. Контрольное чтение
7	Выполнение фонетических упражнений по теме инициали z, c, s. Особая финаль –i.	Анисова О.Л., Самарина Е.Э. Вводный курс китайского языка: учебное пособие. – Петр.-Камч.: Изд-во КамГУ: 2008. – 138 с.	Фонетический диктант. Иероглифический диктант. Контрольное чтение
8	Выполнение грамматических, лексических, иероглифических упражнений. Прописывание ключей урока.	Анисова О.Л., Самарина Е.Э. Вводный курс китайского языка: учебное пособие. – Петр.-Камч.: Изд-во КамГУ: 2008. – 138 с.	Фонетический диктант. Иероглифический диктант. Контрольное чтение
9	Выполнение фонетических упражнений по теме инициали zh, ch, sh, r. Прописывание ключей урока.	Анисова О.Л., Самарина Е.Э. Вводный курс китайского языка: учебное пособие. – Петр.-Камч.: Изд-во КамГУ: 2008. – 138 с.	Фонетический диктант. Иероглифический диктант. Контрольное чтение

Модуль 2 (контроль 18 ч.)

Тема/ число часов	Вопросы для самостоятельной работы	Литература	Форма контроля
1	Выполнение фонетических упражнений по теме особая финаль с твердыми шипящими. Выполнение грамматических,	Анисова О.Л., Самарина Е.Э. Вводный курс китайского языка: учебное пособие. – Петр.-Камч.: Изд-во КамГУ: 2008. – 138 с.	Фонетический диктант. Иероглифический диктант. Контрольное чтение

	лексических, иероглифических упражнений.		
2	Прописывание ключей урока. Чтение диалогов урока.	Анисова О.Л., Самарина Е.Э. Вводный курс китайского языка: учебное пособие. – Петр.-Камч.: Изд-во КамГУ: 2008. – 138 с.	Фонетический диктант. Иероглифический диктант. Контрольное чтение
3	Выполнение фонетических упражнений по теме финалиіа, іао, іап, іапг, іоу, іе.	Анисова О.Л., Самарина Е.Э. Вводный курс китайского языка: учебное пособие. – Петр.-Камч.: Изд-во КамГУ: 2008. – 138 с.	Фонетический диктант. Иероглифический диктант. Контрольное чтение
4	Выполнение грамматических, лексических, иероглифических упражнений. Прописывание ключей урока.	Анисова О.Л., Самарина Е.Э. Вводный курс китайского языка: учебное пособие. – Петр.-Камч.: Изд-во КамГУ: 2008. – 138 с.	Фонетический диктант. Иероглифический диктант. Контрольное чтение
5	Выполнение фонетических упражнений по теме инициалей j, q, x. Прописывание ключей урока.	Анисова О.Л., Самарина Е.Э. Вводный курс китайского языка: учебное пособие. – Петр.-Камч.: Изд-во КамГУ: 2008. – 138 с.	Фонетический диктант. Иероглифический диктант. Контрольное чтение
6	Выполнение фонетических упражнений по теме финалей ü, üе, üап, üп, іопг. Прописывание ключей урока.	Анисова О.Л., Самарина Е.Э. Вводный курс китайского языка: учебное пособие. – Петр.-Камч.: Изд-во КамГУ: 2008. – 138 с.	Фонетический диктант. Иероглифический диктант. Контрольное чтение
7	Выполнение фонетических упражнений по теме финали е, о, уо, ег. Прописывание ключей урока. Выполнение лексических и грамматических упражнений.	Анисова О.Л., Самарина Е.Э. Вводный курс китайского языка: учебное пособие. – Петр.-Камч.: Изд-во КамГУ: 2008. – 138 с.	Фонетический диктант. Иероглифический диктант. Контрольное чтение
8	Выполнение фонетических упражнений по теме эризованных финалей.	Анисова О.Л., Самарина Е.Э. Вводный курс китайского языка: учебное пособие. – Петр.-Камч.: Изд-во КамГУ: 2008. – 138 с.	Фонетический диктант. Иероглифический диктант. Контрольное чтение
9	Выполнение лексических и грамматических упражнений. Прописывание ключей и иероглифов урока.	Анисова О.Л., Самарина Е.Э. Вводный курс китайского языка: учебное пособие. – Петр.-Камч.: Изд-во КамГУ: 2008. – 138 с.	Фонетический диктант. Иероглифический диктант. Контрольное

			чтение
10	Выполнение фонетических упражнений по теме финалииа, uai, uan, ueng, uei, uen, uang.	Анисова О.Л., Самарина Е.Э. Вводный курс китайского языка: учебное пособие. – Петр.-Камч.: Изд-во КамГУ: 2008. – 138 с.	Фонетический диктант. Иероглифический диктант. Контрольное чтение
11	Выполнение лексических и грамматических упражнений. Прописывание ключей и иероглифов урока.	Анисова О.Л., Самарина Е.Э. Вводный курс китайского языка: учебное пособие. – Петр.-Камч.: Изд-во КамГУ: 2008. – 138 с.	Фонетический диктант. Иероглифический диктант. Контрольное чтение
12	Выполнение фонетических упражнений по теме чередование тона морфем uí, qí, ba. Выполнение лексических и грамматических упражнений. Прописывание ключей и иероглифов урока. Составление топика «О себе»	Анисова О.Л., Самарина Е.Э. Вводный курс китайского языка: учебное пособие. – Петр.-Камч.: Изд-во КамГУ: 2008. – 138 с.	Фонетический диктант. Иероглифический диктант. Контрольное чтение. Собеседование на тему «О себе».

Модуль 3

Тема/ число часов	Вопросы для самостоятельной работы	Литература	Форма контроля
1	Прослушивание аудиозаписи и обработка произношения. Прописывание иероглифов по теме «Приветствие». Выполнение упражнений на закрепление лексики и грамматики.	Сборник упражнений к дополнительным текстам учебника «Практический курс китайского языка» под редакцией А.Ф. Кондрашевского. ООП 032100 — «Востоковедение и африканистика», профиль «Языки и литературы стран Азии и Африки». Уровень подготовки - бакалавриат. Курс I, семестр 1–2 сост. Лопаткина Т.С., ред. Кондрашевский А.Ф. Год издания: 2013 http://www.iprbookshop.ru/26602.html	Контрольное чтение текста Иероглифический диктант Контрольная работа Собеседование по теме
2	Прослушивание аудиозаписи и обработка произношения. Прописывание иероглифов по теме «Знакомство». Выполнение упражнений	Сборник упражнений к дополнительным текстам учебника «Практический курс китайского языка» под редакцией А.Ф. Кондрашевского. ООП 032100 — «Востоковедение и	Контрольное чтение текста Иероглифический диктант Контрольная работа Собеседование

	на закрепление лексики и грамматики.	африканистика», профиль «Языки и литературы стран Азии и Африки». Уровень подготовки - бакалавриат. Курс I, семестр 1–2 сост. Лопаткина Т.С., ред. Кондрашевский А.Ф. Год издания: 2013 http://www.iprbookshop.ru/26602.html	по теме
3	Прослушивание аудиозаписи и обработка произношения. Прописывание иероглифов по теме «Страны. Национальности». Выполнение упражнений на закрепление лексики и грамматики.	Сборник упражнений к дополнительным текстам учебника «Практический курс китайского языка» под редакцией А.Ф. Кондрашевского. ООП 032100 — «Востоковедение и африканистика», профиль «Языки и литературы стран Азии и Африки». Уровень подготовки - бакалавриат. Курс I, семестр 1–2 сост. Лопаткина Т.С., ред. Кондрашевский А.Ф. Год издания: 2013 http://www.iprbookshop.ru/26602.html	Контрольное чтение текста Иероглифический диктант Контрольная работа Собеседование по теме
4	Прослушивание аудиозаписи и обработка произношения. Прописывание иероглифов по теме «Речевой этикет». Выполнение упражнений на закрепление лексики и грамматики.	Сборник упражнений к дополнительным текстам учебника «Практический курс китайского языка» под редакцией А.Ф. Кондрашевского. ООП 032100 — «Востоковедение и африканистика», профиль «Языки и литературы стран Азии и Африки». Уровень подготовки - бакалавриат. Курс I, семестр 1–2 сост. Лопаткина Т.С., ред. Кондрашевский А.Ф. Год издания: 2013 http://www.iprbookshop.ru/26602.html	Контрольное чтение текста Иероглифический диктант Контрольная работа Собеседование по теме

Модуль 4

Тема/ число часов	Вопросы для самостоятельной работы	Литература	Форма контроля
1	Прослушивание аудиозаписи и обработка произношения. Прописывание иероглифов по теме	Сборник упражнений к дополнительным текстам учебника «Практический курс китайского языка» под редакцией А.Ф.	Контрольное чтение текста Иероглифический диктант Контрольная

	«Адрес. Место жительства». Выполнение упражнений на закрепление лексики и грамматики.	Кондрашевского. ООП 032100 — «Востоковедение и африканистика», профиль «Языки и литературы стран Азии и Африки». Уровень подготовки - бакалавриат. Курс I, семестр 1–2 сост. Лопаткина Т.С., ред. Кондрашевский А.Ф. Год издания:2013 http://www.iprbookshop.ru/26602.html	работа Собеседование по теме
2	Прослушивание аудиозаписи и обработка произношения. Прописывание иероглифов по теме «Благодарность». Выполнение упражнений на закрепление лексики и грамматики.	Сборник упражнений к дополнительным текстам учебника «Практический курс китайского языка» под редакцией А.Ф. Кондрашевского. ООП 032100 — «Востоковедение и африканистика», профиль «Языки и литературы стран Азии и Африки». Уровень подготовки - бакалавриат. Курс I, семестр 1–2 сост. Лопаткина Т.С., ред. Кондрашевский А.Ф. Год издания:2013 http://www.iprbookshop.ru/26602.html	Контрольное чтение текста Иероглифический диктант Контрольная работа Собеседование по теме
3	Прослушивание аудиозаписи и обработка произношения. Составление топика «Мой друг». Выполнение упражнений на закрепление лексики и грамматики.	Сборник упражнений к дополнительным текстам учебника «Практический курс китайского языка» под редакцией А.Ф. Кондрашевского. ООП 032100 — «Востоковедение и африканистика», профиль «Языки и литературы стран Азии и Африки». Уровень подготовки - бакалавриат. Курс I, семестр 1–2 сост. Лопаткина Т.С., ред. Кондрашевский А.Ф. Год издания:2013 http://www.iprbookshop.ru/26602.html	Контрольное чтение текста Иероглифический диктант Контрольная работа Собеседование по теме

Модуль 5(контроль 18 ч.)

Тема/ число часов	Вопросы для самостоятельной работы	Литература	Форма контроля
1	Прослушивание аудиозаписи и обработка произношения.	Сборник упражнений к дополнительным текстам учебника «Практический курс	Контрольное чтение текста Иероглифически

	<p>Прописывание иероглифов по теме «Семья». Выполнение упражнений на закрепление лексики и грамматики.</p>	<p>китайского языка» под редакцией А.Ф. Кондрашевского. ООП 032100 — «Востоковедение и африканистика», профиль «Языки и литературы стран Азии и Африки». Уровень подготовки - бакалавриат. Курс I, семестр 1–2 сост. Лопаткина Т.С., ред. Кондрашевский А.Ф. Год издания:2013 http://www.iprbookshop.ru/26602.html</p>	<p>й диктант Контрольная работа Собеседование по теме</p>
2	<p>Прослушивание аудиозаписи и отработка произношения. Прописывание иероглифов по теме «Профессии». Выполнение упражнений на закрепление лексики и грамматики. Составление топика «Моя семья»</p>	<p>Сборник упражнений к дополнительным текстам учебника «Практический курс китайского языка» под редакцией А.Ф. Кондрашевского. ООП 032100 — «Востоковедение и африканистика», профиль «Языки и литературы стран Азии и Африки». Уровень подготовки - бакалавриат. Курс I, семестр 1–2сост. Лопаткина Т.С., ред. Кондрашевский А.Ф. Год издания:2013 http://www.iprbookshop.ru/26602.html</p>	<p>Контрольное чтение текста Иероглифический диктант Контрольная работа Собеседование по теме</p>
3	<p>Прослушивание аудиозаписи и отработка произношения. Прописывание иероглифов по теме «Мой университет». Выполнение упражнений на закрепление лексики и грамматики. Составление топика «Мой университет»</p>	<p>Сборник упражнений к дополнительным текстам учебника «Практический курс китайского языка» под редакцией А.Ф. Кондрашевского. ООП 032100 — «Востоковедение и африканистика», профиль «Языки и литературы стран Азии и Африки». Уровень подготовки - бакалавриат. Курс I, семестр 1–2 сост. Лопаткина Т.С., ред. Кондрашевский А.Ф. Год издания:2013 http://www.iprbookshop.ru/26602.html</p>	<p>Контрольное чтение текста Иероглифический диктант Контрольная работа Собеседование по теме</p>

Модуль 6(контроль 18 ч.)

Тема/ число часов	Вопросы для самостоятельной работы	Литература	Форма контроля
1	Прослушивание	Сборник упражнений к	Контрольное

	<p>аудиозаписи и отработка произношения. Прописывание иероглифов по теме «В магазине одежды». Выполнение упражнений на закрепление лексики и грамматики. Составление топика «Покупка одежды».</p>	<p>дополнительным текстам учебника «Практический курс китайского языка» под редакцией А.Ф. Кондрашевского. ООП 032100 — «Востоковедение и африканистика», профиль «Языки и литературы стран Азии и Африки». Уровень подготовки - бакалавриат. Курс I, семестр 1–2 сост. Лопаткина Т.С., ред. Кондрашевский А.Ф. Год издания:2013 http://www.iprbookshop.ru/26602.html</p>	<p>чтение текста Иероглифический диктант Контрольная работа Собеседование по теме</p>
2	<p>Прослушивание аудиозаписи и отработка произношения. Прописывание иероглифов по теме «Выражение времени». Выполнение упражнений на закрепление лексики и грамматики.</p>	<p>Сборник упражнений к дополнительным текстам учебника «Практический курс китайского языка» под редакцией А.Ф. Кондрашевского. ООП 032100 — «Востоковедение и африканистика», профиль «Языки и литературы стран Азии и Африки». Уровень подготовки - бакалавриат. Курс I, семестр 1–2 сост. Лопаткина Т.С., ред. Кондрашевский А.Ф. Год издания:2013 http://www.iprbookshop.ru/26602.html</p>	<p>Контрольное чтение текста Иероглифический диктант Контрольная работа Собеседование по теме</p>
3	<p>Прослушивание аудиозаписи и отработка произношения. Прописывание иероглифов по теме «Распорядок дня». Выполнение упражнений на закрепление лексики и грамматики. Составление топика «Мой день»</p>	<p>Сборник упражнений к дополнительным текстам учебника «Практический курс китайского языка» под редакцией А.Ф. Кондрашевского. ООП 032100 — «Востоковедение и африканистика», профиль «Языки и литературы стран Азии и Африки». Уровень подготовки - бакалавриат. Курс I, семестр 1–2 сост. Лопаткина Т.С., ред. Кондрашевский А.Ф. Год издания:2013 http://www.iprbookshop.ru/26602.html</p>	<p>Контрольное чтение текста Иероглифический диктант Контрольная работа Собеседование по теме</p>

Модуль 7

Тема/ число	Вопросы для самостоятельной работы	Литература	Форма контроля
----------------	------------------------------------	------------	----------------

часов			
1	<p>Прослушивание аудиозаписи и отработка произношения. Прописывание иероглифов по теме «В кафе». Выполнение упражнений на закрепление лексики и грамматики. Составление топика «В кафе».</p>	<p>Сборник упражнений к дополнительным текстам учебника «Практический курс китайского языка» под редакцией А.Ф. Кондрашевского. ООП 032100 — «Востоковедение и африканистика», профиль «Языки и литературы стран Азии и Африки». Уровень подготовки - бакалавриат. Курс I, семестр 1–2 сост. Лопаткина Т.С., ред. Кондрашевский А.Ф. Год издания:2013 http://www.iprbookshop.ru/26602.html</p>	<p>Контрольное чтение текста Иероглифический диктант Контрольная работа Собеседование по теме</p>
2	<p>Прослушивание аудиозаписи и отработка произношения. Прописывание иероглифов по теме «Празднуем день рождения». Выполнение упражнений на закрепление лексики и грамматики. Составление топика «Мой день рождения».</p>	<p>Сборник упражнений к дополнительным текстам учебника «Практический курс китайского языка» под редакцией А.Ф. Кондрашевского. ООП 032100 — «Востоковедение и африканистика», профиль «Языки и литературы стран Азии и Африки». Уровень подготовки - бакалавриат. Курс I, семестр 1–2 сост. Лопаткина Т.С., ред. Кондрашевский А.Ф. Год издания:2013 http://www.iprbookshop.ru/26602.html</p>	<p>Контрольное чтение текста Иероглифический диктант Контрольная работа Собеседование по теме</p>
3	<p>Прослушивание аудиозаписи и отработка произношения. Прописывание иероглифов по теме «Подарок». Выполнение упражнений на закрепление лексики и грамматики. Составление топика «Выбираю подарок».</p>	<p>Сборник упражнений к дополнительным текстам учебника «Практический курс китайского языка» под редакцией А.Ф. Кондрашевского. ООП 032100 — «Востоковедение и африканистика», профиль «Языки и литературы стран Азии и Африки». Уровень подготовки - бакалавриат. Курс I, семестр 1–2 сост. Лопаткина Т.С., ред. Кондрашевский А.Ф. Год издания:2013 http://www.iprbookshop.ru/26602.html</p>	<p>Контрольное чтение текста Иероглифический диктант Контрольная работа Собеседование по теме</p>

Тема/ число часов	Вопросы для самостоятельной работы	Литература	Форма контроля
	<p>Прослушивание аудиозаписи и отработка произношения. Прописывание иероглифов по теме «Моя квартира». Выполнение упражнений на закрепление лексики и грамматики. Составление топика «Моя квартира».</p>	<p>Сборник упражнений к дополнительным текстам учебника «Практический курс китайского языка» под редакцией А.Ф. Кондрашевского. ООП 032100 — «Востоковедение и африканистика», профиль «Языки и литературы стран Азии и Африки». Уровень подготовки - бакалавриат. Курс I, семестр 1–2 сост. Лопаткина Т.С., ред. Кондрашевский А.Ф. Год издания:2013 http://www.iprbookshop.ru/26602.html</p>	<p>Контрольное чтение текста Иероглифический диктант Контрольная работа Собеседование по теме</p>
	<p>Прослушивание аудиозаписи и отработка произношения. Прописывание иероглифов по теме «Телевидение». Выполнение упражнений на закрепление лексики и грамматики. Составление топика «Моя любимая телепередача».</p>	<p>Сборник упражнений к дополнительным текстам учебника «Практический курс китайского языка» под редакцией А.Ф. Кондрашевского. ООП 032100 — «Востоковедение и африканистика», профиль «Языки и литературы стран Азии и Африки». Уровень подготовки - бакалавриат. Курс I, семестр 1–2 сост. Лопаткина Т.С., ред. Кондрашевский А.Ф. Год издания:2013 http://www.iprbookshop.ru/26602.html</p>	<p>Контрольное чтение текста Иероглифический диктант Контрольная работа Собеседование по теме</p>
	<p>Прослушивание аудиозаписи и отработка произношения. Прописывание иероглифов по теме «Изучение китайского языка». Выполнение упражнений на закрепление лексики и грамматики. Составление топика «Как я изучаю китайский язык».</p>	<p>Сборник упражнений к дополнительным текстам учебника «Практический курс китайского языка» под редакцией А.Ф. Кондрашевского. ООП 032100 — «Востоковедение и африканистика», профиль «Языки и литературы стран Азии и Африки». Уровень подготовки - бакалавриат. Курс I, семестр 1–2 сост. Лопаткина Т.С., ред. Кондрашевский А.Ф. Год издания:2013 http://www.iprbookshop.ru/26602.html</p>	<p>Контрольное чтение текста Иероглифический диктант Контрольная работа Собеседование по теме</p>

Модуль 9(контроль 18 ч.)

Тема/ число часов	Вопросы для самостоятельной работы	Литература	Форма контроля
1	<p>Прослушивание аудиозаписи и отработка произношения. Прописывание иероглифов по теме «Поездка за город». Выполнение упражнений на закрепление лексики и грамматики. Составление топика «Как я провожу выходные».</p>	<p>Сборник упражнений к дополнительным текстам учебника «Практический курс китайского языка» под редакцией А.Ф. Кондрашевского. ООП 032100 — «Востоковедение и африканистика», профиль «Языки и литературы стран Азии и Африки». Уровень подготовки - бакалавриат. Курс I, семестр 1–2 сост. Лопаткина Т.С., ред. Кондрашевский А.Ф. Год издания:2013 http://www.iprbookshop.ru/26602.html</p>	<p>Контрольное чтение текста Иероглифический диктант Контрольная работа Собеседование по теме</p>
2	<p>Прослушивание аудиозаписи и отработка произношения. Прописывание иероглифов по теме «Моя будущая профессия». Выполнение упражнений на закрепление лексики и грамматики. Составление топика «Моя будущая профессия».</p>	<p>Сборник упражнений к дополнительным текстам учебника «Практический курс китайского языка» под редакцией А.Ф. Кондрашевского. ООП 032100 — «Востоковедение и африканистика», профиль «Языки и литературы стран Азии и Африки». Уровень подготовки - бакалавриат. Курс I, семестр 1–2сост. Лопаткина Т.С., ред. Кондрашевский А.Ф. Год издания:2013 http://www.iprbookshop.ru/26602.html</p>	<p>Контрольное чтение текста Иероглифический диктант Контрольная работа Собеседование по теме</p>
3	<p>Прослушивание аудиозаписи и отработка произношения. Прописывание иероглифов по теме «Кино». Выполнение упражнений на закрепление лексики и грамматики. Составление топика «Мой любимый фильм».</p>	<p>Сборник упражнений к дополнительным текстам учебника «Практический курс китайского языка» под редакцией А.Ф. Кондрашевского. ООП 032100 — «Востоковедение и африканистика», профиль «Языки и литературы стран Азии и Африки». Уровень подготовки - бакалавриат. Курс I, семестр 1–2 сост. Лопаткина Т.С., ред. Кондрашевский А.Ф. Год издания:2013 http://www.iprbookshop.ru/26602.html</p>	<p>Контрольное чтение текста Иероглифический диктант Контрольная работа Собеседование по теме</p>

4	<p>Прослушивание аудиозаписи и обработка произношения. Прописывание иероглифов по теме «Спорт». Выполнение упражнений на закрепление лексики и грамматики. Составление топика «Спорт в моей жизни».</p>	<p>Сборник упражнений к дополнительным текстам учебника «Практический курс китайского языка» под редакцией А.Ф. Кондрашевского. ООП 032100 — «Востоковедение и африканистика», профиль «Языки и литературы стран Азии и Африки». Уровень подготовки - бакалавриат. Курс I, семестр 1–2сост. Лопаткина Т.С., ред. Кондрашевский А.Ф. Год издания:2013 http://www.iprbookshop.ru/26602.html</p>	<p>Контрольное чтение текста Иероглифический диктант Контрольная работа Собеседование по теме</p>
---	---	--	---

Модуль 10(контроль 18 ч.)

Тема/ число часов	Вопросы для самостоятельной работы	Литература	Форма контроля
1	<p>Прослушивание аудиозаписи и обработка произношения. Прописывание иероглифов по теме «Расставание. Проводы». Выполнение упражнений на закрепление лексики и грамматики. Составление топика «Провожая друга в аэропорту».</p>	<p>Сборник упражнений к дополнительным текстам учебника «Практический курс китайского языка» под редакцией А.Ф. Кондрашевского. ООП 032100 — «Востоковедение и африканистика», профиль «Языки и литературы стран Азии и Африки». Уровень подготовки - бакалавриат. Курс I, семестр 1–2 сост. Лопаткина Т.С., ред. Кондрашевский А.Ф. Год издания:2013 http://www.iprbookshop.ru/26602.html</p>	<p>Контрольное чтение текста Иероглифический диктант Контрольная работа Собеседование по теме</p>
2	<p>Прослушивание аудиозаписи и обработка произношения. Прописывание иероглифов по теме «Обучение в Китае». Выполнение упражнений на закрепление лексики и грамматики. Составление топика «Стажировка в Китае».</p>	<p>Сборник упражнений к дополнительным текстам учебника «Практический курс китайского языка» под редакцией А.Ф. Кондрашевского. ООП 032100 — «Востоковедение и африканистика», профиль «Языки и литературы стран Азии и Африки». Уровень подготовки - бакалавриат. Курс I, семестр 1–2сост. Лопаткина Т.С., ред. Кондрашевский А.Ф. Год издания:2013 http://www.iprbookshop.ru/26602.html</p>	<p>Контрольное чтение текста Иероглифический диктант Контрольная работа Собеседование по теме</p>

3	<p>Прослушивание аудиозаписи и обработка произношения. Прописывание иероглифов по теме «Медицинский осмотр». Выполнение упражнений на закрепление лексики и грамматики. Составление топика «В поликлинике».</p>	<p>Сборник упражнений к дополнительным текстам учебника «Практический курс китайского языка» под редакцией А.Ф. Кондрашевского. ООП 032100 — «Востоковедение и африканистика», профиль «Языки и литературы стран Азии и Африки». Уровень подготовки - бакалавриат. Курс I, семестр 1–2 сост. Лопаткина Т.С., ред. Кондрашевский А.Ф. Год издания:2013 http://www.iprbookshop.ru/26602.html</p>	<p>Контрольное чтение текста Иероглифический диктант Контрольная работа Собеседование по теме</p>
---	---	--	--

Модуль 11

Тема/ число часов	Вопросы для самостоятельной работы	Литература	Форма контроля
1	<p>Прослушивание аудиозаписи и обработка произношения. Прописывание иероглифов по теме «Погода в Пекине». Выполнение упражнений на закрепление лексики и грамматики. Составление топика «Климат Камчатки».</p>	<p>Сборник упражнений к дополнительным текстам учебника «Практический курс китайского языка» под редакцией А.Ф. Кондрашевского. ООП 032100 — «Востоковедение и африканистика», профиль «Языки и литературы стран Азии и Африки». Уровень подготовки - бакалавриат. Курс I, семестр 1–2 сост. Лопаткина Т.С., ред. Кондрашевский А.Ф. Год издания:2013 http://www.iprbookshop.ru/26602.html</p>	<p>Контрольное чтение текста Иероглифический диктант Контрольная работа Собеседование по теме</p>
2	<p>Прослушивание аудиозаписи и обработка произношения. Прописывание иероглифов по теме «Почта». Выполнение упражнений на закрепление лексики и грамматики. Письмо другу.</p>	<p>Сборник упражнений к дополнительным текстам учебника «Практический курс китайского языка» под редакцией А.Ф. Кондрашевского. ООП 032100 — «Востоковедение и африканистика», профиль «Языки и литературы стран Азии и Африки». Уровень подготовки - бакалавриат. Курс I, семестр 1–2 сост. Лопаткина Т.С., ред. Кондрашевский А.Ф. Год издания:2013 http://www.iprbo</p>	<p>Контрольное чтение текста Иероглифический диктант Контрольная работа Собеседование по теме</p>

		okshop.ru/26602.html	
3	<p>Прослушивание аудиозаписи и отработка произношения.</p> <p>Прописывание иероглифов по теме «Успехи в учебе».</p> <p>Выполнение упражнений на закрепление лексики и грамматики. Составление топика «Мои успехи в изучении китайского языка».</p>	<p>Сборник упражнений к дополнительным текстам учебника «Практический курс китайского языка» под редакцией А.Ф. Кондрашевского. ООП 032100 — «Востоковедение и африканистика», профиль «Языки и литературы стран Азии и Африки». Уровень подготовки - бакалавриат. Курс I, семестр 1–2 сост. Лопаткина Т.С., ред. Кондрашевский А.Ф. Год издания:2013</p> <p>http://www.iprbookshop.ru/26602.html</p>	<p>Контрольное чтение текста</p> <p>Иероглифический диктант</p> <p>Контрольная работа</p> <p>Собеседование по теме</p>
4	<p>Прослушивание аудиозаписи и отработка произношения.</p> <p>Прописывание иероглифов по теме «Покупаем чай».</p> <p>Выполнение упражнений на закрепление лексики и грамматики. Составление топика «Китай – родина чая».</p>	<p>Сборник упражнений к дополнительным текстам учебника «Практический курс китайского языка» под редакцией А.Ф. Кондрашевского. ООП 032100 — «Востоковедение и африканистика», профиль «Языки и литературы стран Азии и Африки». Уровень подготовки - бакалавриат. Курс I, семестр 1–2 сост. Лопаткина Т.С., ред. Кондрашевский А.Ф. Год издания:2013</p> <p>http://www.iprbookshop.ru/26602.html</p>	<p>Контрольное чтение текста</p> <p>Иероглифический диктант</p> <p>Контрольная работа</p> <p>Собеседование по теме</p>

Модуль 12

Тема/ число часов	Вопросы для самостоятельной работы	Литература	Форма контроля
1	<p>Прослушивание аудиозаписи и отработка произношения.</p> <p>Прописывание иероглифов по теме «В магазине одежды».</p> <p>Выполнение упражнений на закрепление лексики и грамматики. Составление топика «Выбираю праздничное платье».</p>	<p>Сборник упражнений к дополнительным текстам учебника «Практический курс китайского языка» под редакцией А.Ф. Кондрашевского. ООП 032100 — «Востоковедение и африканистика», профиль «Языки и литературы стран Азии и Африки». Уровень подготовки - бакалавриат. Курс I, семестр 1–2 сост. Лопаткина Т.С., ред. Кондрашевский А.Ф. Год издания:2013</p>	<p>Контрольное чтение текста</p> <p>Иероглифический диктант</p> <p>Контрольная работа</p> <p>Собеседование по теме</p>

		http://www.iprbookshop.ru/26602.html	
2	<p>Прослушивание аудиозаписи и отработка произношения. Прописывание иероглифов по теме «Транспорт». Выполнение упражнений на закрепление лексики и грамматики. Составление топика «Как я добирюсь на учебу».</p>	<p>Сборник упражнений к дополнительным текстам учебника «Практический курс китайского языка» под редакцией А.Ф. Кондрашевского. ООП 032100 — «Востоковедение и африканистика», профиль «Языки и литературы стран Азии и Африки». Уровень подготовки - бакалавриат. Курс I, семестр 1–2сост. Лопаткина Т.С., ред. Кондрашевский А.Ф. Год издания:2013 http://www.iprbookshop.ru/26602.html</p>	<p>Контрольное чтение текста Иероглифический диктант Контрольная работа Собеседование по теме</p>
3	<p>Прослушивание аудиозаписи и отработка произношения. Прописывание иероглифов по теме «В гостях у китайцев». Выполнение упражнений на закрепление лексики и грамматики. Составление топика «Традиционный китайский дом».</p>	<p>Сборник упражнений к дополнительным текстам учебника «Практический курс китайского языка» под редакцией А.Ф. Кондрашевского. ООП 032100 — «Востоковедение и африканистика», профиль «Языки и литературы стран Азии и Африки». Уровень подготовки - бакалавриат. Курс I, семестр 1–2 сост. Лопаткина Т.С., ред. Кондрашевский А.Ф. Год издания:2013 http://www.iprbookshop.ru/26602.html</p>	<p>Контрольное чтение текста Иероглифический диктант Контрольная работа Собеседование по теме</p>
4	<p>Прослушивание аудиозаписи и отработка произношения. Прописывание иероглифов по теме «Парки Китая». Выполнение упражнений на закрепление лексики и грамматики. Составление топика «Парки Пекина».</p>	<p>Сборник упражнений к дополнительным текстам учебника «Практический курс китайского языка» под редакцией А.Ф. Кондрашевского. ООП 032100 — «Востоковедение и африканистика», профиль «Языки и литературы стран Азии и Африки». Уровень подготовки - бакалавриат. Курс I, семестр 1–2сост. Лопаткина Т.С., ред. Кондрашевский А.Ф. Год издания:2013 http://www.iprbookshop.ru/26602.html</p>	<p>Контрольное чтение текста Иероглифический диктант Контрольная работа Собеседование по теме</p>

(3 семестр) контроль 36 ч.

№	Тема	Количество часов									
			Отработка произношения языковых единиц	Прослушивание диалогов и монологов	Подготовка диалога	Подготовка монолога	Изучение лексики по теме	Отработка написания азбуки и иероглифов	Письменный перевод текста	Отработка техники чтения текстов по изучаемой теме	Выполнение упражнений по отработке грамматической темы
1	Обиходные фразы и выражения. «Приветствие», «Благодарность», «На уроке японского языка».	24	+	+	+		+	+		+	
2	«Знакомство».	24			+	+	+			+	+
3	«Моя комната».	12	+	+		+	+	+	+	+	+
4	«Наша аудитория».	12	+			+	+	+		+	+
5	«Моя семья».	12	+			+	+	+		+	+
6	«Наш университет».	14	+		+	+	+	+	+	+	+
7	«Покупки».	12	+		+	+	+	+	+	+	+
8	«День рождения друга».	14	+	+	+		+	+		+	

(4 семестр)

№	Тема	Количество часов									
			Отработка произношения языковых единиц	Прослушивание диалогов и монологов	Подготовка диалога	Подготовка монолога	Изучение лексики по теме	Отработка написания азбуки и иероглифов	Письменный перевод текста	Отработка техники чтения текстов по изучаемой теме	Выполнение упражнений по отработке грамматической темы
9	«Мои увлечения».	10	+	+	+		+	+		+	
10	«Распорядок дня».	12	+	+		+	+	+	+	+	+
11	«Климат Японии и Камчатки».	10	+	+		+	+	+		+	+
12	«Подготовка к поездке в Японию».	12	+	+		+	+	+		+	+
13	«Спрашиваем дорогу».	10	+	+	+	+	+	+	+	+	+
14	«Рабочий день».	12	+	+	+	+	+	+	+	+	+
15	«В библиотеке».	10	+	+	+		+	+		+	
16	«Японские приветствия».	12	+	+	+		+	+		+	

(5 семестр) контроль 36 ч.

№	Тема	Количество часов									
			Отработка произношения языковых единиц	Прослушивание диалогов и монологов	Подготовка диалога	Подготовка монолога	Изучение лексики по теме	Отработка написания азбуки и иероглифов	Письменный перевод текста	Отработка техники чтения текстов по изучаемой теме	Выполнение упражнений по отработке грамматической темы
17	«Описание картины».	22	+	+	+		+	+		+	
18	«Одежда».	22	+	+			+	+	+	+	+
19	«Как украсить аудиторию к празднику».	44	+	+		+	+	+		+	+

(6 семестр)

№	Тема	Количество часов									
			Отработка произношения языковых единиц	Прослушивание диалогов и монологов	Подготовка диалога	Подготовка монолога	Изучение лексики по теме	Отработка написания азбуки и иероглифов	Письменный перевод текста	Отработка техники чтения текстов по изучаемой теме	Выполнение упражнений по отработке грамматической темы
20	«Мои планы на будущее».	8	+	+	+		+	+		+	
21	«Национальная кухня Японии».	8	+	+			+	+	+	+	+
22	«Прогноз погоды».	8	+	+		+	+	+		+	+
23	«Спорт».	8									
24	«На уроке японского языка».	18									
25	«Семья моего друга».	18									

(7 семестр) контроль 36 ч.

№	Тема	Количество часов									
			Отработка произношения языковых единиц	Прослушивание диалогов и монологов	Подготовка диалога	Подготовка монолога	Изучение лексики по теме	Отработка написания азбуки и иероглифов	Письменный перевод текста	Отработка техники чтения текстов по изучаемой теме	Выполнение упражнений по отработке грамматической темы
26	«Трудности японского языка».	34	+	+	+		+	+		+	+
27	«В музее».	34	+	+			+	+	+	+	+
28	«Подготовка к поездке на экскурсию».	36	+	+	+	+	+	+		+	+

(8 семестр)

№	Тема	Количество часов									
			Отработка произношения языковых единиц	Прослушивание диалогов и монологов	Подготовка диалога	Подготовка монолога	Изучение лексики по теме	Отработка написания азбуки и иероглифов	Письменный перевод текста	Отработка техники чтения текстов по изучаемой теме	Выполнение упражнений по отработке грамматической темы
29	«Посещение больного».	10	+	+	+		+	+		+	+
30	«Подарки».	10	+	+		+	+	+	+	+	+
31	«На спортивной тренировке».	10	+	+			+	+	+	+	+
32	«Неудачный день».	10	+	+		+	+	+		+	+
33	«Путешествие».	20									
34	«Беседа с учителем».	20									
35	«Разговор с другом».	20									

Б1.Б.06. Безопасность жизнедеятельности

Самостоятельная работа студентов

Ответь на вопросы и проверь свои знания:

1. При каких значениях переменного тока возможна смерть от удущья или фибрилляции сердца?
=>25 - 50 мА
=>Свыше 50 мА

2. Для проведения искусственной вентиляции легких методом "рот в рот" в момент вдвухания следует ...

=> запрокинуть голову пострадавшему, открыть ему рот, сильно, резко выдохнуть в рот пострадавшему

3. При накидывании на пострадавшего плотной ткани, чтобы сбить пламя, его голову закрывать ...

=> нельзя, поскольку возможно отравление продуктами горения

4. Первая помощь при открытых переломах включает ...

=> наложение стерильной повязки

=> наложение жгута (при артериальном кровотечении)

=> щадящее транспортирование

=> реанимацию (при развитии терминальных состояний)

5. Симптомами обморока являются ...

=> головокружение, тошнота, зевота непосредственно перед обмороком

=> бледность кожных покровов, конечности холодные, пот на лице

=> пульс слабый, дыхание поверхностное, зрачки могут быть расширены

=> возможны судороги, слюноотделение, отхождение мочи, кала

6. Обработка раны при укусах змей включает ...

=> отсасывание яда

=> промывание яда 1% раствором калия марганцевокислого

=> наложение стерильной повязки

7. Реанимация должна осуществляться ...

=> в любых условиях

8. Реанимацию прекращают ...

=> если мероприятия по оживлению, проводимые правильно и своевременно, не приводят к восстановлению сердечной деятельности в течение не менее 30 минут

=> если через 30 минут наблюдаются признаки наступления биологической смерти

=> если появились признаки биологической смерти у пострадавшего

9. При переломах ключицы хорошая иммобилизация достигается с помощью ...

=> повязки Дезо (вариант 1)

=> повязки Дезо (вариант 2)

=> звездообразной повязки

=> косыночной повязки, поддерживающей руку

10. При терминальных состояниях пострадавших переносить ...

=> Нельзя

11. Характерные симптомы при отравлениях медью или соединениями меди: ...

=> головная боль, головокружение

=> металлический вкус во рту

=> боли в животе, рвота сине-зелеными массами

=> дыхание затруднено

=> пульс слабый, аритмичный

=> возможны судороги, потеря сознания

12. Частота сжатий грудины при наружном массаже сердца должна быть ...

=> примерно 60 раз в минуту

13. При отравлении от вдыхания паров хлорной извести следует оказать первую помощь:

=> дать дышать теплыми парами воды с нашатырным спиртом (45 капель на 1 стакан кипятка) или с пищевой содой

=> ограниченное питье теплого молока (1 стакан) небольшими глотками.

14. При проведении наружного массажа сердца взрослого пострадавшего следует проводить сжатие грудины на глубину ...

=> 3 - 4 см

15. При напряжении выше 1000В для освобождения пострадавшего от токоведущего элемента следует ...

=> надеть диэлектрические перчатки, боты и отбросить провод изолирующей штангой

=> надеть диэлектрические перчатки, боты и отбросить провод изолирующими клещами, рассчитанными на соответствующее напряжение

16. Перенос пострадавшего одним спасателем осуществляется ...

=> на руках (одной рукой - под бедра, другой - за спину)

=> на спине (пострадавший держится за шею спасателя, спасатель поддерживает пострадавшего под бедра)

=> на плече (пострадавший лежит на плече спасателя животом, голова располагается сзади, за спиной)

17. При выполнении реанимации одним спасателем соотношение между вдохами искусственного дыхания и нажатиями на грудную клетку должно быть ...

=> 2 : 15

18. Реанимацию следует начинать с восстановления, если необходимо, проходимости дыхательных путей. Для этого следует открыть рот пострадавшему ...

=> выдвигая нижнюю челюсть вперед

=> с помощью переднего захвата нижней челюсти

(?) с помощью переднего захвата нижней и верхней челюстей

=> с помощью бокового захвата нижней челюсти

19. Первой помощью при обмороке является..

=> покой: пострадавшего укладывают на спину, голову несколько опускают, растегивают воротник, обеспечивают доступ свежего воздуха

=> обрызгивание лица холодной водой

=> поднесение к носу нашатырного спирта

=> оказание реанимационной помощи (при длительной потере сознания)

20. При искусственной вентиляции легких нужно ...

=> следить за подъемом передней стенки груди

=> при необходимости удалять воздух из желудка

=> следить за пульсом на сонной артерии

=> следить за состоянием зрачка

21. При поражении током при работах на высоте (опорах ЛЭП, монтажных люльках и др.) перед отключением токоведущего участка необходимо ...

=> обеспечить прием пострадавшего на натянутый тент и пр.

(?) вызвать скорую помощь

=> предупредить пострадавшего об отключении

22. При травмах грудной области применяются повязки: ...

=> поддерживающая косыночная (на 1 молочную железу)

=> поддерживающая косыночная (на молочные железы)

=> поддерживающая бинтовая (на 1 молочную железу)

=> колосовидная на грудную клетку

=> спиральная нисходящая с укрепляющим бинтом через шею ("португеей")

23. При ожогах кожи кислотой после промывания водой нужно положить примочку ...

=> с раствором пищевой соды

24. Клиническая смерть характеризуется...

=> полным прекращением всех внешних проявлений жизнедеятельности

=> отсутствием необратимости изменений во всех тканях

=> продолжительностью данного состояния - 5 мин (за исключением утопления)

25. После наложения жгута на конечность следует ...

=> периодически снимать его (ослаблять, распускать) через 30 - 60 минут, пережать сосуд выше жгута пальцем, помассировать борозду от жгута, снова наложить его, но несколько более центрально (выше)

(?) периодически распускать его (снимать, ослаблять) через каждые 5 минут,

пережать сосуд на это время ниже жгута, помассировать борозду от жгута,

снова наложить его, но несколько ниже

26. При переносе пострадавшего на носилках движение осуществлять ногами вперед ...

=> на ровной поверхности

=> при спуске по лестнице

27. Терминальная пауза характеризуется следующими симптомами: ...

=> дыхание отсутствует

=> пульс резко замедлен, определяется только на сонных и бедренных артериях

=> реакция зрачков на свет исчезает

=> ширина зрачка возрастает

28. При ранениях вен шеи для остановки кровотечения следует ...

(?) пережать вены ниже места ранения

(?) сблизить края раны, сдавить ткани

=> наложить давящую повязку с тщательной герметизацией

(например, клеенкой от индивидуального пакета)

29. Если тонущему удалось захватить спасателя за шею сзади, то для освобождения от захвата необходимо ...

=> одной рукой захватить кисть руки тонущего, а другой подтолкнуть локоть этой же руки и перебросить руку через свою голову

30. При утоплении реанимация возможна...

=> при буксировке тонущего без наличия плавсредств посредством проведения ИВЛ

=> с низкобортных плавсредств посредством ИВЛ

=> на борту судна (лодки)

=> на берегу

Б1.Б.07. Естественно-научная картина мира

Самостоятельная работа

Самостоятельная работа включает две составные части: аудиторная самостоятельная работа и внеаудиторная.

Самостоятельная аудиторная работа включает выступление по вопросам семинарских занятий, выполнение практических заданий (*при наличии*).

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов заключается в следующих формах:

- изучение литературы; осмысление изучаемой литературы;
- работа в информационно-справочных системах;
- аналитическая обработка текста (конспектирование, реферирование);
- составление плана и тезисов ответа в процессе подготовки к занятию;
- решение задач;
- подготовка сообщений по вопросам семинарских занятий.

– Внеаудиторная самостоятельная работа

№ п/п	Наименование раздела	Наименование темы	Вид СР	Трудоемкость (час.)
1.	Основы современного естествознания	Первые естественнонаучные картины мира - от Античности до Возрождения.	Конспект	9
		Открытия XIX в, вызвавшие кризисы в физике: «кризис эфира», «материя исчезла». Понятие «ионизация». Корпускулярные и электромагнитное излучения.		9
		Понятия «Время» и «Пространство». Абсолютное и относительное время.		9
		Механическая теория относительности Г. Галилея. Теория относительности А. Эйнштейна.		9
		Эволюция химических знаний. Эволюция химических элементов, возникновение жизни.		10
		Понятие «система», основные признаки и особенности. Нелинейность.		10

	Принципы суперпозиции.	
	Самоорганизация и саморегуляция. Устойчивость.	10
	Основные биологические концепции. Становление экологии, эмбриологии, паразитологии и их современные характеристики.	10
	Биосфера, как самоорганизующаяся система.	10

Б1.Б.08 Информатика

Формы внеаудиторной самостоятельной работы

Рассмотрим содержательные характеристики внеаудиторных форм самостоятельной работы студентов.

Информационный поиск. Важным компонентом самостоятельной работы студента является поиск литературы, который может быть осуществлен в первую очередь через библиотеки, в том числе электронные библиотечные системы.

Целью данного вида самостоятельной работы является развитие способности к проектированию и преобразованию учебных действий на основе различных видов информационного поиска.

Информационный поиск – поиск неструктурированной документальной информации.

Содержание задания по видам поиска:

- поиск библиографический – поиск необходимых сведений об источнике и установление его наличия в системе других источников. Ведется путем разыскания библиографической информации и библиографических пособий (информационных изданий);
- поиск самих информационных источников (документов и изданий), в которых есть или может содержаться нужная информация;
- поиск фактических сведений, содержащихся в литературе, книге (например, об исторических фактах и событиях, о биографических данных из жизни и деятельности писателя, ученого и т. п.).

Выполнение задания:

- 1) определение области знаний;
- 2) выбор типа и источников данных;
- 3) сбор материалов;
- 4) отбор наиболее полезной информации;
- 5) выбор метода обработки информации (классификация, кластеризация, регрессионный анализ и т.д.);
- 6) выбор алгоритма поиска закономерностей;
- 7) поиск закономерностей, формальных правил и структурных связей в собранной информации;
- 8) творческая интерпретация полученных результатов.

Планируемые результаты самостоятельной работы:

- способность студентов решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности;
- готовность использовать знание современных проблем науки и образования при решении образовательных и профессиональных задач.

Написание реферата. Цель самостоятельной работы: расширение научного кругозора, овладение методами теоретического исследования, развитие самостоятельности мышления студента.

Реферат – продукт самостоятельного творческого осмысления и преобразования текста первоисточника с целью получения новых сведений и существенных данных.

Виды рефератов:

- реферат-конспект, содержащий фактическую информацию в обобщенном виде, иллюстративный материал, различные сведения о методах исследования, результатах исследования и возможностях их применения;
- реферат-резюме, содержащий только основные положения данной темы;
- реферат-обзор, составляемый на основе нескольких источников, в котором сопоставляются различные точки зрения по данному вопросу;
- реферат-доклад, содержащий объективную оценку проблемы;
- реферат – фрагмент первоисточника, составляемый в тех случаях, когда в документе-первоисточнике можно выделить часть, раздел или фрагмент, отражающие информационную сущность документа или соответствующие задаче реферирования;
- обзорный реферат, составляемый на некоторое множество документов-первоисточников и являющийся сводной характеристикой определенного содержания документов.

Выполнение задания:

- 1) выбрать тему, если она не определена преподавателем;
- 2) определить источники, с которыми придется работать;
- 3) изучить, систематизировать и обработать выбранный материал из источников;
- 4) составить план;
- 5) написать реферат: обосновать актуальность выбранной темы; указать исходные данные реферируемого текста; сформулировать проблематику выбранной темы; привести основные тезисы реферируемого текста и их аргументацию; сделать общий вывод по проблеме, заявленной в реферате.

Планируемые результаты самостоятельной работы:

- способность студентов к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения;
- способность логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь.

Подготовка доклада. Цель самостоятельной работы: расширение научного кругозора, овладение методами теоретического исследования, развитие самостоятельности мышления студента.

Доклад – публичное сообщение или документ, которые содержат информацию и отражают суть вопроса или исследования применительно к данной ситуации.

Виды докладов:

1. Устный доклад – читается по итогам проделанной работы и является эффективным средством разъяснения ее результатов.
2. Письменный доклад:
 - краткий (до 20 страниц) – резюмирует наиболее важную информацию, полученную в ходе исследования;
 - подробный (до 60 страниц) – включает не только текстовую структуру с заголовками, но и диаграммы, таблицы, рисунки, фотографии, приложения, сноски, ссылки, гиперссылки.

Выполнение задания:

- 1) четко сформулировать тему (например, письменного доклад);
- 2) изучить и подобрать литературу, рекомендуемую по теме, выделив три источника библиографической информации:
 - первичные (статьи, диссертации, монографии и т. д.);
 - вторичные (библиография, реферативные журналы, планы, граф-схемы, предметные указатели и т. д.);
 - третичные (обзоры, компилятивные работы, справочные книги и т. д.);
- 3) написать план, который полностью согласуется с выбранной темой и логично раскрывает ее;
- 4) написать доклад, соблюдая следующие требования:
 - к структуре доклада – она должна включать: краткое введение, обосновывающее актуальность проблемы; основной текст; заключение с краткими выводами по исследуемой проблеме; список использованной литературы;
 - к содержанию доклада – общие положения надо подкрепить и пояснить конкретными примерами; не пересказывать отдельные главы учебника или учебного пособия, а изложить

собственные соображения по существу рассматриваемых вопросов, внести свои предложения;

5) оформить работу в соответствии с требованиями.

Планируемые результаты самостоятельной работы:

- способность студентов анализировать результаты научных исследований и применять их при решении конкретных образовательных и исследовательских задач;
- готовность использовать индивидуальные креативные способности для оригинального решения исследовательских задач;
- способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности.

Написание конспекта. Цель самостоятельной работы: выработка умений и навыков грамотного изложения теории и практических вопросов в письменной форме в виде конспекта.

Конспект– 1) письменный текст, систематически, кратко, логично и связно передающий содержание основного источника информации (статьи, книги, лекции и др.); 2) синтезирующая форма записи, которая может включать в себя план источника информации, выписки из него и его тезисы.

Виды конспектов:

- — плановый конспект (план-конспект) – конспект на основе сформированного плана, состоящего из определенного количества пунктов (с заголовками) и подпунктов, соответствующих определенным частям источника информации;
- текстуальный конспект – подробная форма изложения, основанная на выписках из текста-источника и его цитировании (с логическими связями);
- произвольный конспект – конспект, включающий несколько способов работы над материалом (выписки, цитирование, план и др.);
- схематический конспект (контекст-схема) – конспект на основе плана, составленного из пунктов в виде вопросов, на которые нужно дать ответ;
- тематический конспект – разработка и освещение в конспективной форме определенного вопроса, темы;
- опорный конспект– конспект, в котором содержание источника информации закодировано с помощью графических символов, рисунков, цифр, ключевых слов и др.;
- сводный конспект – обработка нескольких текстов с целью их сопоставления, сравнения и сведения к единой конструкции;
- выборочный конспект – выбор из текста информации на определенную тему.

Формы конспектирования:

- план (простой, сложный) – форма конспектирования, которая включает анализ структуры текста, обобщение, выделение логики развития событий и их сути;
- выписки – простейшая форма конспектирования, почти дословно воспроизводящая текст;
- тезисы – форма конспектирования, которая представляет собой выводы, сделанные на основе прочитанного. Выделяют простые и сложные тезисы (кроме основных положений, включают также второстепенные);
- цитирование – дословная выписка, которая используется, когда передать мысль автора своими словами невозможно.

Выполнение задания:

- 1) определить цель составления конспекта;
- 2) записать название текста или его части;
- 3) записать выходные данные текста (автор, место и год издания);
- 4) выделить при первичном чтении основные смысловые части текста;
- 5) выделить основные положения текста;
- 6) выделить понятия, термины, которые требуют разъяснений;
- 7) последовательно и кратко изложить своими словами существенные положения изучаемого материала;

- 8) включить в запись выводы по основным положениям, конкретным фактам и примерам (без подробного описания);
- 9) использовать приемы наглядного отражения содержания (абзацы «ступеньками», различные способы подчеркивания, ручки разного цвета);
- 10) соблюдать правила цитирования (цитата должна быть заключена в кавычки, дана ссылка на ее источник, указана страница).

Планируемые результаты самостоятельной работы:

- способность студентов анализировать результаты научных исследований и применять их при решении конкретных образовательных и исследовательских задач;
- способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности.

Разработка проекта (индивидуального, группового). Цель самостоятельной работы: развитие способности прогнозировать, проектировать, моделировать.

Выполнение задания:

- 1) проблематизация, целеполагание, конкретизация цели, форматирование проекта;
- 2) проектирование (уточнение цели, функций, задач и плана работы; теоретическое моделирование методов и средств решения задач; детальная проработка этапов решения конкретных задач; пошаговое выполнение запланированных проектных действий; систематизация и обобщение полученных результатов, конструирование предполагаемого результата, пошаговое выполнение проектных действий);
- 3) рефлексия (выявление соответствия полученного результата замыслу; определение качества полученного продукта; перспективы его развития и использования).

Предполагаемые результаты самостоятельной работы:

- готовность студентов использовать знание современных проблем науки и образования при решении образовательных и профессиональных задач;
- готовность использовать индивидуальные креативные способности для оригинального решения исследовательских задач;
- способность прогнозировать, проектировать, моделировать.

Разработка мультимедийной презентации. Цели самостоятельной работы: освоение (закрепление, обобщение, систематизация) учебного материала; обеспечение контроля качества знаний; формирование специальных компетенций, обеспечивающих возможность работы с информационными технологиями; становление общекультурных компетенций.

Мультимедийная презентация – представление содержания учебного материала, учебной задачи с использованием мультимедийных технологий.

Основные виды мультимедийной презентации:

- обучающие и тестовые презентации (позволяют знакомить с содержанием учебного материала и контролировать качество его усвоения);
- презентации электронных каталогов (дают возможность распространять большие объемы информации быстро, качественно и эффективно);
- электронные презентации и рекламные ролики (служат для создания имиджа и распространение информации об объекте);
- презентации-визитные карточки (дают представление об авторе работы);
- бытовые презентации (использование в бытовых целях фотографий и видеоизображений в электронном виде).

Мультимедийные презентации по назначению:

- презентация сопровождения образовательного процесса (является источником информации и средством привлечения внимания слушателей);
- презентация учебного или научно-исследовательского проекта (используется для привлечения внимания слушателей к основной идее или концепции развития проекта с точки зрения его возможной эффективности и результативности применения);
- презентация информационной поддержки (представляет собой обновление банка литературы, контрольных и тестовых заданий, вопросов к итоговой и промежуточной аттестации);

- презентация-отчет (мультимедийное сопровождение отчета в виде нескольких фрагментов, логически связанных между собой в зависимости от структуры отчета).

Выполнение задания:

1) Этап проектирования:

- определение целей использования презентации;
- сбор необходимого материала (тексты, рисунки, схемы и др.);
- формирование структуры и логики подачи материала;
- создание папки, в которую помещен собранный материал.

2) Этап конструирования:

- определение дизайна слайдов;
- наполнение слайдов собранной текстовой и наглядной информацией;
- включение эффектов анимации и музыкального сопровождения (при необходимости);
- установка режима показа слайдов (титовый слайд, включающий наименование кафедры, где выполнена работа, название презентации, город и год; содержательный – список слайдов презентации, сгруппированных по темам сообщения; заключительный слайд содержит выводы, пожелания, список литературы и пр.).

3) Этап моделирования – проверка и коррекция подготовленного материала, определение продолжительности его демонстрации.

Планируемые результаты самостоятельной работы:

- повышение информационной культуры студентов и обеспечение их готовности к интеграции в современное информационное пространство;
- способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности;
- способность к критическому восприятию, обобщению, анализу профессиональной информации, постановке цели и выбору путей ее достижения;
- способность применять современные методики и технологии организации и реализации образовательного процесса на различных образовательных ступенях в различных образовательных учреждениях;
- готовность использовать индивидуальные креативные способности для оригинального решения исследовательских задач.

Б1.Б.09 Психология

Самостоятельная работа

Самостоятельная работа включает две составные части: аудиторная самостоятельная работа и внеаудиторная.

Самостоятельная аудиторная работа включает выступление по вопросам семинарских занятий, выполнение практических заданий (*при наличии*), подготовка и защита студенческих проектов.

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов заключается в следующих формах:

1. изучение литературы; осмысление изучаемой литературы;
2. работа в информационно-справочных системах;
3. аналитическая обработка текста (конспектирование, реферирование, аннотирование и пр.);
4. составление плана и тезисов ответа в процессе подготовки к занятию;
5. подготовка сообщений по вопросам семинарских занятий.

Тема 1: Предмет и задачи психологии. Психология в системе наук.

Цель: Обсуждение конкретных примеров о фактах и явлениях, изучаемых в психологии.

Усвоение терминов и понятий.

Основные понятия: психология, общая психология, предмет психологии, прикладные разделы психологии, психика, психические функции, психическое отражение, личность, деятельность, сознание.

Подготовка к занятию:

1. Прочитать и законспектировать предложенную литературу.
2. Подготовить ответы на вопросы семинара.
3. Подготовьтесь к дискуссии. Найдите определения понятий «паритетность опыта психолога», психолог, психотерапевт, психоаналитик, психологическая проблема.

Ход занятия.

- Обсуждение основных понятий (устный опрос, проверка знания определений)
- Обсуждение вопросов семинара:
 1. Каково место психологии в системе наук? Связь психологии с естественными науками, с науками гуманитарного цикла. Классификация Б.М.Кедрова.
 2. Предмет, задачи и методы психологии.
 3. Основные отрасли психологии: общая психология, возрастная психология, педагогическая психология, инженерная психология, психология труда, социальная психология, акмеология.

- Игра-дискуссия «Разрушители легенд». Какие мифы о психологах правдивы?

В сети существует множество описаний мифов о психологах. Ниже приведен один из примеров (взят <http://www.b17.ru/article/50992>).

Миф 1. Психологи и психотерапевты работают только с психами.

Миф 2. Основная задача психолога - это дать совет.

Миф 3. Психолог не может иметь своих проблем, а если проблемы есть, то разве он специалист?

Миф 4. Психолог и психоаналитик – это одно и то же.

Миф 5. Психологи помогают решить только психологические проблемы.

Миф 6. Психологи видят собеседников насквозь.

Миф 7. Психолог в прошлом должен был сам пережить ту проблему, с которой к нему обратился клиент.

Миф 8. Психологи – самые мягкие и тактичные люди, которые всегда поддерживают, подбадривают и все одобряют.

Миф 9. Психолог должен работать безвозмездно, ведь это его миссия помогать другим.

На начальном этапе изучения психологии в этих мифах сложно разобраться, однако попробуйте о них поразмышлять и подискутировать. Незнание, которое Вы сейчас обнаружите, обязательно подтолкнет Вас к познанию (идея Сократа).

Тема 2. Психологическая теория деятельности.

Цель: обобщение и углубление знаний по теме занятия, формирование соответствующих навыков и компетенций.

Основные понятия: *интериоризация, экстериоризация, деятельность, субъект, поведение, мотив, потребность, иерархия мотивов, борьба мотивов, структура деятельности, цель, задача, действие, операция, сдвиг мотива на цель, личностный смысл, задатки, способности, идеомоторный акт, общение, игра, труд, учение, познавательная деятельность, мультирегуляторная модель деятельности.*

Подготовка к занятию:

1. Подготовиться к терминологическому диктанту по основным понятиям.
2. Подготовить ответы на вопросы семинара.

Ход занятия.

- Обсуждение основных понятий (письменный опрос, проверка знания определений)

- Обсуждение вопросов семинара.

Вопросы:

1. Понятие о деятельности. Деятельность как способ бытия человека, как творческое преобразование мира и самого себя. Основные определения деятельности человека: ее целесообразный, общественный, творчески преобразующий характер.
2. Субъективность деятельности. Предметность и осознанность деятельности. Внешняя и внутренняя деятельность. Процессы интериоризации –экстериоризации в деятельности (Работы А.Н.Леонтьева).
3. Человек как субъект деятельности. Строение деятельности. Психологическое строение индивидуальной деятельности, потребности, мотивы, цели деятельности, условия деятельности, действия, операции.
4. Потребности, их характеристика и классификация.
5. Мотивы, их виды и функции.
6. Процессы деятельности, мотивирование, целеполагание, проектирование, программирование, планирование, реализация, контроль, коррекция, оценка.
7. Основные виды деятельности и их роль в становлении психики человека.
8. Механизмы организации движений работы Н.А. Бернштейна.

Тема 3. Познавательные процессы.

Цель:закрепить теоретические представления о структуре познавательной сферы.

Основные понятия:*ощущение, анализатор, рецептор, интрорецептор, таксис, адаптация, сенсбилизация, синестезия, экстероцептивные ощущения, проприоцептивные ощущения, интероцептивные ощущения, восприятие, перцептивная система, аналитико-синтетическая деятельность, свойства восприятия, целостность, константность, осмысленность, предметность, избирательность, структурность, законы селективности восприятия, законы целостности восприятия, апперцепция, сенсорика, внимание, свойства внимания: концентрация, распределение, рассеянность, объем, устойчивость, переключаемость, виды внимания, память, процессы памяти: запоминание, переработка, сохранение, воспроизведение, узнавание, забывание, виды памяти, зрительная, слуховая, осязательная, обонятельная, вкусовая память, мгновенная память, кратковременная память, оперативная память, долговременная память, генетическая память, образная память, вербальная память, словесно-логическая память, двигательная память, эмоциональная память, произвольная и непроизвольная память, механическая память, непосредственная и опосредованная память, мышление, абстракция, анализ, синтез, сравнение, обобщение, суждение, умозаключение, индуктивное умозаключение, дедуктивное умозаключение, типы мышления, наглядно-действенное, наглядно-образное, словесно-логическое мышление, творческое мышление, речь, вторая сигнальная система, устная (монологическая, диалогическая) речь, письменная речь, внутренняя речь, содержательность речи, понятность речи, выразительность речи, ответственность речи.*

Подготовка к занятию:

1. Подготовиться к терминологическому диктанту по основным понятиям.
2. Подготовить ответы на вопросы семинара.

Ход занятия.

- Обсуждение основных понятий (устный опрос, проверка знания определений)
- Обсуждение вопросов семинара.

Вопросы:

1. Классификация ощущений (органические, статические, кинестические, осязательные, обонятельные, вкусовые, зрительные, слуховые), их характеристика.
2. Восприятие и его свойства (константность, осмысленность, предметность, целостность и др.).

3. Определение внимания. Психологические теории внимания. Взаимосвязь внимания с другими познавательными процессами. Физиологические основы внимания.
4. Основные виды внимания и их функции.
5. Свойства внимания (объем, концентрация, устойчивость, переключение, распределение).
6. Память как высшая психическая функция.
7. Процессы памяти: запоминание, узнавание, сохранение, воспроизведение, забывание.
8. Виды и функции воображения.
9. Общее представление о мышлении. Виды мышления и их характеристика.
10. Мыслительные операции.

Тема 4. Речь. Общая характеристика волевых процессов.

Цель занятия: обобщение и углубление знаний по теме занятия, формирование соответствующих навыков и компетенций.

Основные понятия: *речь, псевдопонятие, интеллект, структура интеллекта, воля, эмоционально-волевая сфера личности, психическая регуляция деятельности, волевая регуляция деятельности, саморегуляция, волевой акт, мотив, полевое поведение, произвольное поведение, произвольное поведение, произвольное поведение, самоконтроль, контроль за действием, самовоспитание, феномен выученной беспомощности, волевое действие, простое волевое действие, сложное волевое действие, волевое усилие, волевой акт, борьба мотивов, произвольные процессы, принятие решения, locus контроля.*

Подготовка к занятию:

1. Подготовиться к терминологическому диктанту по основным понятиям.
2. Подготовить ответы на вопросы семинара.

Ход занятия.

- Обсуждение основных понятий (устный опрос, проверка знания определений)
- Обсуждение вопросов семинара.

Вопросы:

1. Речь и речевая деятельность. Соотношение речи и языка.
2. Мышление и речь. Внутренняя речь как инструмент логического мышления.
3. Речь и общение.
4. Общие представления о воле.
5. Волевые качества личности.
6. Общая характеристика эмоциональных процессов.

Тема 5. Общая характеристика способностей человека.

Цель занятия: обобщение и углубление знаний по теме занятия, формирование соответствующих навыков и компетенций.

Основные понятия: *способность, задатки, сензитивный период, общие способности, интеллект, психометрический интеллект, специальные способности, креативность, одаренность, талант, гениальность, проблемно-познавательный поток действительности, субъект, социальная среда.*

Подготовка к занятию:

1. Подготовиться к терминологическому диктанту по основным понятиям.
2. Подготовить ответы на вопросы семинара.

Ход занятия.

- Обсуждение основных понятий (письменный опрос, проверка знания определений)
- Обсуждение вопросов семинара.

Вопросы:

1. Общая характеристика способностей. Виды способностей.
2. Способности и задатки.
3. Структура общих способностей.
4. Общие интеллектуальные способности.
5. Общие творческие способности.
6. Диагностика способностей.
7. Проблема развития способностей.
8. Способности и одаренность.

Тема 6. Психическая регуляция деятельности. Эмоциональные процессы, состояния, свойства личности.

Цель занятия: обобщение и углубление знаний по теме занятия, формирование соответствующих навыков и компетенций.

Основные понятия: эмоция, эмоциональное состояние, классификация эмоций (К.Изард), радость, удивление, интерес, страдание, гнев, отвращение, презрение, страх, стыд, компоненты эмоциональной реакции, эмоциональный тон, настроение, собственно эмоции, чувства, аффект, страсть, стресс, дистресс, эустресс, фрустрация, чувство, алекситимия, аффект.

Подготовка к занятию:

- подготовьтесь к обсуждению теоретических вопросов;
- выпишите определения основных понятий;
- подготовьте доклад на 5 минут по одной из теорий эмоций.

Обсуждение вопросов.

1. Понятие об эмоциях.
2. Основные функции эмоций.
3. Этапы эмоционального процесса.
4. Параметры, по которым оцениваются эмоциональные процессы и состояния: интенсивность, продолжительность, глубина, осознанность, происхождение, условия возникновения и исчезновения, действие на организм, динамика развития, направленность, способ выражения и нейрофизиологическая основа.
5. Психологические теории эмоций.
6. Эволюционная теория Ч.Дарвина.
7. Психоорганическая концепция сущности и происхождения эмоций Джемса-Ланге. Теория эмоций Кеннона - Барда.
8. Активационная теория эмоций Линдслея - Хебба. Когнитивные теории эмоций (Л.Фестингер, С.Шехтер, П.В.Симонов).
9. Когнитивные теории Л. Фестингера, С. Шехтера, информационная теория П.Б. Симонова.
10. Чувство: определение и специфика по отношению к эмоциям.
11. Эмоции, чувства и личность. Связь эмоций и потребностей человека. Индивидуальное своеобразие эмоций и чувств. Совесть как одно из высших эмоционально-моральных личностных качеств человека. Любовь как эмоциональное чувство.
12. Развитие эмоционально-личностной сферы человека.

Выполнение упражнений:

1. Изучите рисунок, определите, какие эмоции изображены.



2. Проиллюстрируйте каждую из функций эмоций примерами.

1.2. Внеаудиторная самостоятельная работа

Задания для самостоятельной работы

Тема 1. Предмет и задачи психологии. Психология в системе наук.

Цель: Обсуждение конкретных примеров о фактах и явлениях, изучаемых в психологии. Усвоение терминов и понятий.

Основные понятия: психология, общая психология, предмет психологии, прикладные разделы психологии, психика, психические функции, психическое отражение, личность, деятельность, сознание.

Тема 2. Этапы развития научно-психологического знания. Развитие представлений о предмете психологии.

Цель: рассмотреть основные этапы развития научно-психологического знания, расширение представлений о проблемном поле психологии.

Основные понятия: психология, донаучная психология, научная психология, экспериментальная психология, метод интроспекции, бихевиоризм, гештальтпсихология, психоанализ, когнитивная психология, генетическая психология, теория деятельности, деятельность, сознание, детерминизм.

Коротко описать один из этапов:

- Психологическая проблематика в античности (взгляды Аристотеля и Платона).
- Психологические идеи в Средневековье.
- Психологические идеи эпохи Возрождения.
- Психологические идеи в Новое время.

- Программа построения психологии как самостоятельной науки В.Вундта.
 - Программа построения психологии как самостоятельной науки Ф.Брентано.
- опирайтесь на источник: Ярошевский М.Г. История психологии. М., 1997, Главы 2- 5.
Изучить таблицу о предмете психологии (Приложение.Хронология этапов развития психологии)

Приложение. Хронология этапов развития психологии

I. РАЗВИТИЕ ПСИХОЛОГИИ В РАМКАХ ФИЛОСОФИИ

Время	Предмет изучения	Важнейшие итоги
VI в. до н.э. - V в. н.э.	Душа	Формирование двух направлений - материализма и идеализма - в объяснении происхождения и проявлений души. Первые эмпирические знания о психических процессах и явлениях: ощущения (восприятии), памяти, воображении, мышлении, аффектах, воле, характере, особых состояниях (сон, экстаз).
XIII вв.	Душа	Формирование учений о темпераменте и характере. Выделение проблем: «душа и тело»; «врожденное - приобретенное»; «аффект — интеллект». Указание на внутреннее чувство как способ познания души Развитие учения о душе в рамках философских учений и на базе медицинских знаний
XVI вв.	Душа	Формирование томистской психологии. Начало опытной методологии исследования души. Дальнейшее развитие учения о душе в контексте роста анатомофизиологических знаний и великих открытий XIV-XVI вв.
XVII-сер. XIX вв.	Внутренний опыт как данные самонаблюдению явления сознания	Отказ от души как предмета исследования и объяснительном принципе телесных и психических явлений. Введение термина "психология" Формирование эмпирической интроспективной и ассоциани-стической психологии. Понятие о бессознательной психике. Возникновение психофизической и психофизиологической проблем. Идея рефлекса

РАЗВИТИЕ ПСИХОЛОГИИ КАК САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ НАУКИ

Нач.XIX-60-е гг.XIX в.	Деятельность нервной системы и органов чувств. Соотношение между физическим и психическим. Измерение скорости протекания психических процессов. Исследование рефлекторных механизмов поведения. Гипнотические явления. Локализация психических функций в мозгу. Соотношение между мозгом и душевной жизнью. Возникновение и развитие психики	Формирование естественнонаучных предпосылок психологии как самостоятельной науки. Экспериментальный метод. Факты и теории ощущений и восприятий. Формирование психофизики. Формирование психометрии. Учение о рефлексе. Бессознательная психика. Френология Галля. Теории локализации психических функций. Теории психофизиологического параллелизма и взаимодействия.
------------------------	---	---

		<p>Биогенетический закон. Генетический метод. Возникновение 3-х областей генетической психологии: зоопсихологии, детской и исторической психологии. Понимание психики как средства адаптации к среде</p>
60-е гг. XIX в. - конец XIX в.	<p>Непосредственное содержание опыта. Психические акты и психические функции. Психика и сознание в связи с их адаптивной функцией в поведении</p>	<p>Проникновение экспериментальных методов в психологию. Формирование теоретических программ психологии: структурализм, психология акта, функционализм. Раскол психологии на индивидуальную физиологическую, ориентированную на естествознание, и духовно-научную, ориентированную на историю и культуру. Возникновение прикладных исследований в психологии Возникновение новых областей психологии</p>
10-е гг. -сер. 30-х гг. XX в.	<p>Поведение. Целостные психические структуры. Бессознательное. Сознание в его общественно-исторической обусловленности. Смысловая структура душевной жизни в соотношении с исторически возникшими ценностями. Установка. Развитие высших психических функций. Смысловое и системное строение сознания. Психологическое исследование деятельности</p>	<p>Открытый кризис в психологии. Возникновение школ в зарубежной науке: бихевиоризм, психоанализ, индивидуальная психология, аналитическая психология, гештальтпсихология, французская социологическая школа, понимающая психология и др. Возникновение советской психологии: теория установки, поведенческие направления, культурно-историческая теория, теория деятельности. Развитие естественно-научных знаний о физиологических механизмах психической деятельности и движений. Физиология активности. Теория функциональных систем. Развитие психотехники и педологии в отечественной и зарубежной психологии</p>
Конец 30-х-50-е гг. XX в.	<p>Эволюция в рамках базисных подходов предшествующего периода</p>	<p>Эволюция научных школ периода открытого кризиса. Необихевиоризм, неофрейдизм. Возникновение новых отраслей и направлений: генетическая психология, пер-соналистические концепции личности и др. Дискуссии в советской психологии (о перестройке науки на основе павловского учения, о теории установки). Развитие теории деятельности в советской психологии. Возникновение теории поэтапного формирования умственных действий и понятий</p>
60-е гг. XX в.	<p>Продолжение развития ранее</p>	<p>Возникновение новых направлений в</p>

-конец XX в.	выявленных предметных областей. Процесс ориентировки. Когнитивные структуры и их роль в поведении. Личность	зарубежной психологии: гуманистическая психология, логотерапия, когнитивная психология. Дискуссии в советской психологии о предмете психологии, по проблемам бессознательного, общения и др. Теоретические и экспериментальные • исследования в отечественной науке в русле психофизиологических школ, деятельностного подхода, концепции формирования, умственных действий и понятий, комплексного человекознания
--------------	---	---

Тема 3: Этапы развития научно-психологического знания. Развитие представлений о предмете психологии в 20 столетии.

Цель: рассмотреть основные этапы развития научно-психологического знания, расширение представлений о проблемном поле психологии.

Основные понятия: психология, *донаучная психология, научная психология, экспериментальная психология, метод интроспекции, бихевиоризм, гештальтпсихология, психоанализ, когнитивная психология, генетическая психология, теория деятельности, деятельность, сознание, детерминизм, высшая психическая функция, личность.*

1. Изучить рекомендованную литературу, сделать выписки к трем зарубежным и двум отечественным теориям. Опирайтесь на источники:

ВНИМАНИЕ! Выписки делайте по плану:

- Название теории (концепции), ее авторы.
- Основные понятия теории.
- Основные теоретические положения теории (не более 3-4).
- Предмет психологии в рамках данной теории.
- На какие учебные и научные источники Вы опирались.
- Выписать и выучить определения основных понятий.

1. Представление докладов по теме:

- Бихевиоризм
- Психоанализ
- Гештальтпсихология
- Экзистенциальная психология.
- Гуманистическая психология.
- отечественная психология:
- культурно-историческая концепция Л.С.Выготского;
- деятельностный подход А.Н.Леонтьева;
- теория отношений В.Н.Мясищева;
- исследования А.Р.Лурия
- Взгляды на предмет психологии С.Л.Рубинштейна
- Основные положения теории Б.Г.Ананьева

Тема 4. Личность: определение и описание.

Цель. Формировать базовые представления о содержании понятия «личность» и его соотношении с понятиями «человек», «индивид», «субъект», «индивидуальность».

Основные понятия: личность, человек, индивид, субъект, индивидуальность.

Задания

1. Законспектировать указанные источники.

2. Найти и выписать не менее пяти определений понятия «личность», предлагаемых в различных источниках, в рамках различных теорий личности.
3. Проработать раздел журнала в понятиях "Индивид", "Субъект", "Личность" (с. 17-83). Просмотрите статьи раздела, выпишите ключевые понятия, на которые опираются авторы, а также выпишите определения, предлагаемые авторами. Внимание! Поработайте только с определениями, не нужно конспектировать весь материал.

Изучение вопросов.

Понятие личности в системе человекознания.

1. Какие определения понятия «личность» Вам известны?
2. Содержание понятия «личность» в разных науках: философии, социологии, общей психологии, социальной психологии, дифференциальной психологии.
3. Почему на сегодняшний день не существует единого определения понятия «личность»?
4. Как соотносятся следующие понятия: «личность», «человек», «индивид», «субъект», «индивидуальность»?
5. Как Вы понимаете знаменитую формулу А.Н.Леонтьева: «индивидом рождаются, личностью становятся, индивидуальность отстраивают» (**поясните на примерах**).
6. при помощи примеров покажите, что личность - это сложная система, что она постоянно развивается. Какие факторы влияют на развитие личности?
7. Самостоятельно анализируя учебную литературу, найдите, какие компоненты авторы включают в структуру личности, сделайте выписки. Какой компонент авторы описывают как центральный?

Тема 5. Психология познавательной сферы.

Выписать понятия: познавательная сфера, структура познавательной сферы, ощущение, восприятие, память, внимание, мышление, воображение, познавательная деятельность, речь.

Ощущение, свойства ощущений, анализатор, рецептор, адаптация, сенсбилизация, синестезия; экстероцептивные, проприоцептивные, интероцептивные, органические, статические, кинестетические ощущения, интермодальные, ощущение времени, разностный порог ощущения, нижний порог ощущения, верхний порог ощущения, константа Вебера, закон Вебера - Фехнера, психометрическая кривая, модальность ощущений, дистантные, контактные ощущения.

Восприятие, перцептивная система, аналитико - синтетическая деятельность, апперцепция, готовность к категоризации, визуальная, аудиальная, кинестетическая репрезентативная система, свойства восприятия, целостность, константность, осмысленность, предметность, избирательность, структурность, историчность восприятия, симультанность – процессуальность восприятия, законы селективности восприятия, законы целостности восприятия, конвергенция, дивергенция, аккомодация, иллюзии восприятия, ментальная карта среды.

внимание, произвольное внимание, произвольное внимание, произвольное внимание, произвольное внимание, объем внимания, концентрация внимания, переключаемость внимания.

память, процессы памяти: запоминание, сохранение, воспроизведение, узнавание, забывание, виды памяти, зрительная, слуховая, осязательная, обонятельная, вкусовая память, мгновенная память, кратковременная память, оперативная память, долговременная память, генетическая память, образная память, вербальная память, словесно-логическая память, двигательная память, эмоциональная память, произвольная и произвольная память, механическая память, непосредственная и опосредованная память, эйдетическая память, эффект Зейгарник.

мышление, абстракция, анализ, синтез, сравнение, обобщение, суждение, умозаключение, индуктивное умозаключение, дедуктивное умозаключение, типы мышления, наглядно-действенное, наглядно-образное, словесно-логическое мышление, творческое мышление, эвристика, речь, вторая сигнальная система, устная (монологическая, диалогическая) речь, письменная речь, внутренняя речь, содержательность речи, понятность речи, выразительность речи, ответственность речи.

воображение, виды воображения, эмоциональное воображение, образное воображение, словесно-логическое (концептуальное) воображение, активное, пассивное, преднамеренное воображение, непреднамеренное воображение, воссоздающее воображение, творческое воображение, продуктивное, репродуктивное, сновидение, галлюцинации (зрительные, слуховые,

тактильные, висцеральные), грезы, мечты, фантазии, агглютинация, гиперболизация (акцентирование), заострение, схематизация, типизация, опережающее отражение, творчество, творческое воображение.

Тема 6. Психика.

Цель: систематизация знаний по теме.

Выписать основные понятия: психика, чувствительность, стадии развития психики, элементарная, сенсорная и перцептивная психика, интеллект, сознание, поведение, деятельность, научение, инстинкт, высшие психические функции, биотический стимул, абиотический стимул, тропизм, таксис, раздражимость, рефлекс, нервная система, инстинкт, филогенез, онтогенез, психическая деятельность, психические состояния, психические свойства, психические явления, психическое отражение, объективная реальность, субъективная реальность.

Тема 7. Деятельность и сознание.

Цель: обобщение и углубление знаний по теме занятия, формирование соответствующих навыков и компетенций.

Выписать основные понятия: деятельность, субъект, поведение, мотив, потребность, иерархия мотивов, борьба мотивов, структура деятельности, цель, задача, действие, операция, сдвиг мотива на цель, личностный смысл, задатки, способности, идеомоторный акт, общение, игра, труд, учение, познавательная деятельность, мультирегуляторная модель деятельности; сознание, структура сознания, защитные механизмы, бессознательное, самосознание, рефлексия, функции сознания, ценностный (аксиологический) аспект сознания, пограничное состояние, измененное состояние сознания, эмпирические характеристики сознания (пространственная, временная, информационная, энергетическая), статическая и динамическая модель сознания, внутрисознательный диалог, позиции внутрисознательного диалога «Я» и «Другой»; интериоризация, образ мира, стиль деятельности.

Задание 1. Подберите из собственного жизненного опыта, опыта других людей или книг, кино примеры бессознательных действий, задействования защитных механизмов, оговорок и т.п.

Задание 2. Ознакомьтесь с учебником. Кратко опишите происхождение сознания, его становление в онтогенезе (сделайте выписки).

Тема 8. Темперамент и характер.

Цель: обобщить теоретические знания о темпераменте и характере личности, формировать умения, навыки, компетенции профессиональной психологической работы с данными особенностями личности.

1. Выпишите основные понятия:

темперамент, сангвинический, холерический, флегматический, меланхолический типы темперамента, сила, уравновешенность, возбудимость, переключаемость, подвижность нервной системы, слабая и сильная нервная система; активность, эмоциональность, нейротизм, темп психических реакций, реактивность, адекватность реакции, сила психических реакций, постоянство психических реакций, амплитуда изменений психических реакций, пластичность – ригидность, сензитивность, интровертированность-экстравертированность, автопластия – аллопластия;

характер, поведенческий стереотип, его компоненты – когнитивный, аффективный, коннотативный, черта характера, патология, акцентуация характера, демонстративный (истероидный), сензитивный (человек с комплексом неполноценности), психоастенический (тревожный), астено-невротический (дистим), циклоидный тип, эмоционально-лабильный (экзальтированный, аффективно-лабильный), шизоидный, паранойяльный типы акцентуации характера.

2. Сопоставьте нормальную/акцентуированную и патологическую черты характера, сделайте вывод об их соотношении, предположите, как каждая из черт может влиять на социальную адаптацию личности.

Влюбчивость и патологическая ревнивость

Тревожность, акцентуация по тревожно-боязливому типу и мания преследования.

Тема 9. Упражнения по основным разделам психологии.

Письменно решите предложенные упражнения.

Задание 1. *Выделите особенности, которые отражают поведение индивида, и особенности, которые отражают поведение личности. Дайте обоснование своего выбора.*

Старательность, низкая адаптация к темноте, общительность, хорошая координация обеих рук, медленная скорость узнавания, большая эмоциональная возбудимость, трудолюбие, аккуратность, высокая чувствительность органов чувств, трудности в овладении новым двигательным навыком.

Задание 2. Даны образцы проявления в поведении людей свойств индивида и свойств личности. Выберите те образцы поведения, которые характеризуют индивида и те, которые характеризуют личность.

А. У девочки наблюдается медлительность в моторике, в речи, в мышлении в протекании других познавательных процессов, в возникновении чувств. Она медленно и с трудом переключается с одной деятельности на другую. (По Ильиной А. И. и Палею И. М.)

Б. Студент рассказал о том, как он распределяет время между учёбой, спортом и личной жизнью.

В. Гражданин М. вступил в политическую партию.

Г. Преподаватель Г. отличается выразительной мимикой, резкими движениями и быстрой походкой.

Д. Учитель внёс предложения, осуществление которых значительно повысило успеваемость в школе.

Е. У инженера Ш. прекрасная дикция и приятный голос.

Задание 3. *Определите, в каких случаях говорится о деятельности. По каким признакам вы это установили?*

1. Ученик обдумывает решение задачи.

2. Монах молится, перебирая четки.

3. Отец, лёжа на диване, читает газету.

4. Каждый вечер спортсмен пробегает 3 километра.

5. Дети играют в хоккей.

6. Пенсионер гуляет по парку.

7. Старушки на лавочке обсуждают «нонешнюю» молодёжь.

8. Мальчик вывел собаку на прогулку.

9. Ребёнок трёх лет стучит ложкой по столу.

Задание 4. *В каких примерах проявляются умения, навыки, привычки?*

А. В цехе работает мостовой кран. В кабине крановщика три рычага: один - поднимает и опускает груз, другой - продвигает кран поперёк цеха, третий перемещает мост крана вдоль оси. Работая всеми рычагами, крановщик перемещает груз по трём осям так, что груз движется по прямой линии.

Б. неопытный крановщик передвигает груз по каждой оси, работая по очереди каждым рычагом. Груз движется как бы скачками и по ломаной линии: пойдёт, остановится, затем пойдёт в другом направлении.

В. Когда начинающий спортсмен учится перезаряжать винтовку, он нередко шепчет: «Раз - повернуть налево, два - потянуть к себе, три - толкнуть от себя, четыре - повернуть направо».

Г. Переходя улицу с односторонним движением и посмотрев налево, навстречу движущемуся транспорту, вы, дойдя до середины, почувствуете потребность посмотреть направо, хотя и знаете, что транспорт оттуда не может идти. (По Платонову К.К.)

Д. В первое время ученик думает над тем, ставить или не ставить запятую в предложении. Для этого он вспоминает правила пунктуации, выбирает из них подходящие данному случаю. Он затрудняется сразу определить, нужно или не нужно ставить запятую в предложении.

Е. По мере обучения ученик быстро, не тратя времени на определение типа предложения, безошибочно ставит знаки препинания.

Задание 5. *По каким внешним признакам следует судить о невнимании ученика на уроке?*

Миша К. сидит лицом к учителю. Он спокоен, его взгляд устремлён в окно, точнее во двор. Миша ничем не нарушает дисциплину, но за ходом урока не следит. Один из учеников ошибся у доски, весь класс смеётся. Миша так же спокоен, так же пристально смотрит в окно. Учитель переводит взгляд туда же. Он видит: во дворе мальчики играют в футбол. Они горячо спорят, что-то доказывая одному из вратарей. Миша тоже возмущён, он порывается что-то крикнуть. Учитель задаёт Мише вопрос. Миша недоумённо молчит.

Задание 6. Какие индивидуальные особенности внимания проявляются у первого и второго учеников?

Два ученика, сидя за своими столами, успешно выполняли лабораторную работу по химии. В это время за учительским столом третий ученик выполнял ту же работу, но часто ошибался. Учитель поочерёдно предлагал двум сидящим ученикам исправлять ошибки работающего у стола. При этом первый ученик быстро подходил и сразу исправлял недочёты в работе товарища. Второй ученик не мог сразу оторваться от своей работы, а, подойдя к столу, смотрел на приборы «невидящим» взглядом. Когда же учитель обращался к нему с одним - двумя вопросами, ученик быстро и хорошо исправлял ошибки товарища.

Задание 7. Какое свойство внимания проявляется в описанном случае? По каким признакам это можно установить?

Ученик музыкальной школы однажды утром слышал интересную радиопередачу для школьников. Вдруг он вспомнил, что к сегодняшнему уроку музыки он должен разобрать заданную пьесу. Продолжая слушать радио, он сел за пианино и стал негромко разбирать пьесу. Когда радиопередача была закончена, мальчик закрыл пианино, выключил радио и отправился в музыкальную школу. Там его похвалили за хорошо разобранный пьесу, а по дороге домой он подробно рассказывал друзьям содержание прослушанной радиопередачи.

Задание 8. Какие свойства внимания и как проявляются у спортсмена- баскетболиста в игре? Поясните свой ответ на основе теоретических знаний.

Задание 9. Какие свойства внимания необходимы учителю физической культуры для работы на уроке? Обоснуйте свой ответ. Оцените особенности своего внимания.

Поставьте задачи по саморазвитию.

Задание 10. Укажите, какие условия нужны для возникновения и поддержания произвольного, а какие - непроизвольного внимания?

1. Постановка вопросов и решение небольших задач на протяжении определённого отрезка времени.
2. Особенности воздействующих раздражителей: их новизна, абсолютная и относительная сила, контраст между ними, изменение в раздражителях.
3. Осознание текущих результатов деятельности в форме внутреннего словесного отчёта.
4. Наилучший распорядок деятельности, создание привычных условий для работы.
5. Использование определённых потребностей, с удовлетворением которых связан учебный материал.
6. Использование определённых установок и психических состояний.
7. Постановка существенно значимых целей и задач деятельности.

Задание 11. Из приведённых примеров выберите те, в которых описываются проявления ощущений, и дайте обоснование своего ответа.

А. Девочка четырёх лет нашла табель-календарь. Показывая на число «3», говорит: «Зина» здесь написано». Потом в числах 13, 23 снова находит цифру «3» и повторяет: «И здесь Зина. И здесь». (По М. Я. Басову)

Б. В детском саду детям предъявляют несколько пробирок одинаковой формы с растворами разных цветов. Затем показывают раствор синего цвета и просят найти такой же.

В. В детском саду проводится игра лото. На карточках изображено десять предметов. Дети должны отыскать у себя на карточке показанное изображение какого-либо предмета.

Г. В детском саду проводится следующее занятие. Детям дают десять погремушек одинакового вида с различным звуком. Ребёнок выслушивает звук одной из погремушек и должен найти такую же по звуку.

Д. Учитель предлагает учащимся первого класса сравнить две величины: 5 и 3. Ученик отвечает: «5 не равно 3. 5 больше 3 на 2; 3 меньше 5 на 2».

Е. Учащиеся сосредоточенно выполняют контрольную работу. Неожиданно за окном раздались очень громкие и резкие сигналы автомобиля. Многие преслали писать.

Задание 12. Что произойдёт с ощущением в каждом из описанных случаев?

1. Повреждена сетчатка глаза.

2. Перерезан зрительный нерв.

3. В затылочных долях больших полушарий головного мозга произошло отмирание нервных клеток.

Задание 13. Какая закономерность ощущений проявляется в каждом примере?

1. Человек не увидел яркой вспышки света, а лишь ощутил боль в глазах.

2. Человек не слышит, как муха ползёт по столу.

3. При усилении осужения в зале, звуки, несущиеся со сцены, стали казаться зрителям громче.

4. Ориентировка слепых опирается на обонятельные, осязательные, двигательные и вибрационные ощущения.

5. Слепые люди могут отличить шелест листьев берёзы от шелеста листьев клёна

Задание 14. Из предложенных ниже признаков выберите только те, которые характерны для восприятия.

а) Субъективное отражение внешнего мира;

б) отражение отдельных свойств, относимых к определённому предмету;

в) первоначальный источник знаний об окружающем мире;

г) результат совместной работы ряда анализаторов;

д) целостное отражение совокупности свойств, принадлежащих предметам, явлениям окружающего мира;

е) составной элемент, из которого складываются все предметы и явления окружающего мира;

ж) искажённое отражение окружающего мира;

з) отражение отдельных свойств, не относимых к какому-либо предмету;

и) отражение законов природы и общества;

к) отнесение конкретного предмета к определённой категории предметов.

Задание 15. Какие свойства восприятия (апперцепция, выделение предмета из фона, иллюзии, константность, целостность) проявляется в данных примерах?

А. Незнакомая женщина, находящаяся среди мужчин, внешне не резко отличных друг от друга, будет воспринята ярче, чем тогда, когда она будет находиться в группе женщин. (По А. А. Бодалёву.)

Б. Слушая музыку, мы воспринимаем не отдельные звуки, а мелодию. Она остаётся той же самой, если её исполняет симфонический или струнный оркестр или один рояль.

В. Если воспринимаемый на некотором расстоянии предмет удалить от воспринимающего, то отображение предмета на сетчатке уменьшится как в длину, так и в ширину, т. е. уменьшится его площадь, а между тем в восприятии образ сохраняет в определённых пределах приблизительно ту же постоянную, свойственную предмету величину. (По С. Л. Рубинштейну.)

Г. Гёте отмечал, что тёмный предмет кажется меньше светлого, если оба имеют одинаковую величину. При одновременном восприятии белого круга на чёрном фоне и чёрного круга того же диаметра на белом фоне последний кажется примерно на 1/5 меньше первого. Они покажутся равными, если чёрный круг сделать соответственно больше. (По К. К. Платонову.)[5]

Д. Рекламные щиты на улицах специально делают большими красочными и яркими.

Задание 16. Ниже описаны действия человека, характеризующие различные процессы памяти. Определите, какой процесс памяти (запоминание, сохранение, узнавание, воспроизведение, припоминание) проявляется в описанных действиях.

А. Ученику был задан вопрос: «В каком году был напечатан роман И. С. Тургенева «Накануне»?» Ученик, подумав, стал отвечать: «По поводу романа «Накануне» в своё время

разгорелись горячие споры в редакции журнала «Современник». Более того, статья Добролюбова «Когда же придёт настоящий день?» как раз послужила поводом к расколу в редакции «Современника». Когда же это было? Это был год большого политического накала, когда очень остро проходила и литературная борьба, год накануне реформы 1861года. Стало быть, роман «Накануне» был напечатан в 1860 году. (По А. И. Рогозову.)

Б. Известныйнемонист Ш. отличался выдающейся памятью. Однажды ему была предложена искусственная и ничего не означающая математическая формула. Ш. внимательно смотрит на таблицу с формулой, несколько раз поднимает её к глазам, опускает её и идёт с закрытыми глазами, затем возвращает таблицу, делает паузу, внутренне «просматривая» запоминаемое. (По А. Р. Лурия.)

В. Иногда на оживлённой улице можно наблюдать такую сцену: один прохожий внимательно взглянув на другого, радостно бросается ему на встречу:

- Вы?! Этовы?!

- Простите, мне кажется, что я вас не знаю. А где мы с вами встречались?

- А помните, в таком-то году, в таком-то городе?

-А..! Так вы...(По В. С. Мерлину.)

Г. Ученик излагает материал по истории, заданный неделю назад, и воспроизводит 70% содержания учебника. Спрошенный через месяц по тому же вопросу, он воспроизводит лишь 45%.(По В. С. Мерлину.)

Д. На экзамене по математике ученик К. долгое время не мог воспроизвести необходимую формулу. Стоило учителю показать юноше только часть формулы, как К. безошибочно определил: «Это формула бинорма Ньютона». (По В. С. Мерлину.)[5]

Задание 17. Определите, какие виды памяти были задействованы каждым случае. Поясните свой ответ.

А. Два путешественника были застигнуты приливом на скале в море. Они спаслись и после передали свои впечатления. Один запомнил то, как и куда пошёл, где прыгну, куда наступил. Другой ничего подобного не помнил. Зато мог вспомнить, что переживал: сначала восторг, потом тревогу, надежду, наконец - панику.

Б. один из исследователей Северной Америки рассказывал, что когда он показал индейцам журнал с иллюстрациями, они стали обводить ножами контуры понравившихся рисунков. На вопрос: «Зачем?» - ответили: «Чтобы запомнить». (По Д. Я. Богдановой.)[2]

Задание 18. Выберите из предложенных ниже признаков те, которые характеризуют мышление человека.

1.Отражение отдельных свойств предметов и явлений окружающего мира.

2.Отражение прошлого опыта в виде чувств, мыслей и образов прежде воспринятых предметов и явлений.

3.Отражение предметов и явлений в совокупности их свойств и частей.

4.Отражение общих и существенных признаков, связей и отношений предметов и явлений.

5.Отражение при непосредственном воздействии предметов и явлений на органы чувств.

Отражение действительности опосредованным путём при обязательном участии речи.

Задание 19. Какие отличительные особенности мышления как одного из познавательных процессов проявляются в следующих примерах?

А. Подойдя к автобусной остановке не в часы «пик» и заметив на ней необычно много людей, вы догадываетесь: давно не было автобуса. (По В. С. Мерлину.)

Б. Придя однажды домой и, заметив, что сынишка-дошкольник непривычно тих и молчалив, мать невольно думает: заболел или напроказил.

Задание 20. Определите, какие операции мышления будут выполнять учащиеся в следующих ситуациях. Поясните свой ответ.

1.Пятеро учеников выполняют стойку на лопатках. Учитель даёт задание классу: выбрать лучшее выполнение упражнения.

2.Учитель объясняет и показывает технику выполнения опорного прыжка через гимнастического козла способом «согнув ноги». Класс выполняет задания: а) определить, из каких элементов складывается прыжок, б) описать технику выполнения прыжка.

3. Идёт изучение элементов баскетбола. Учитель даёт задание классу: определить, на что нужно обращать внимание при выполнении броска по кольцу одной рукой от плеча.

4. Идёт изучение акробатики в 3 классе. Учитель даёт задание: Определить общие элементы в кувырке вперёд, кувырке назад и стойке на лопатках.

5. Учитель в 1 классе показывает картинки, на которых изображены баскетбольный мяч, гимнастические кольца, теннисная ракетка, брусья, ядро, перекладина, скакалка, кегли. Далее учитель просит детей разделить все предметы на две группы.

Задание 21. Из предложенного ниже перечня признаков выберите те, которые характеризуют воображение.

1. Деятельность мозга, которая не может быть проверена на практике.

2. Сложная психическая деятельность, источником которой не является объективная реальность.

3. Создание или воспроизведение образа, не воспринимавшегося в прошлом.

4. Специфическая деятельность, возникающая в процессе труда.

5. Отражение объективной реальности, действующей на наши органы чувств.

6. Обобщённое и опосредованное отражение действительности.

7. Сложная психическая деятельность, которая является врождённой способностью, развивающейся постепенно, независимо от условий жизни и воспитания.

8. Отражение реальной действительности, но в иных сочетаниях и связях. 9. Отражение того, что было в прошлом опыте.

Задание 22. Развитию какого вида воображения способствует следующий методический приём?

Любимым занятием учащихся на уроке географии были путешествия по карте. Учитель показывал какую-нибудь точку на карте, а учащиеся должны были описать флору, фауну, рельеф, вид городов, жилищ, людей данной местности.

Задание 23. Выделите отрывки, в которых изображают преимущественно познавательные процессы, и отрывки, изображающие преимущественно эмоции и чувства. По каким признакам вы это определили?

А. Ученик 1 класса, рассказывая по картинке, перечисляет изображённые предметы:

«Два мальчика... ведро... собачка...» (По В. С. Мерлину.)

Б. Нет, ты только посмотри, Валя, что это за чудо! Прелесть! Точно изваяние, ... а краски!

Смотри, смотри, ведь она не белая, то есть она белая, но сколько оттенков - желтоватых, розоватых, каких-то небесных, а внутри, с этой влагой, она жемчужная, просто ослепительная... (А. А. Фадеев. Молодая гвардия).

Методические рекомендации по организации самостоятельной работы.

Согласно учебному плану, значительная часть времени прохождения курса отведена на самостоятельную работу студентов. Для самостоятельного изучения предлагаются аспекты дисциплины, которые не в полной мере оказываются охваченными планами лекционных занятий. Задания сгруппированы в блоки соответственно приведенной ранее схеме распределения часов для самостоятельной работы.

Рекомендуется выполнять задания письменно, в отдельной тетради. Выполнение заданий для самостоятельной работы является необходимым условием получения экзамена по данной дисциплине.

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы.

1. Работа с литературными источниками

При подборе и аннотировании литературы по заданной проблеме можно использовать таблицу, позволяющую систематизировать данные о теоретическом источнике и сцентрировать внимание на основных его вопросах.

Автор	Название источника, выходные данные	Основная проблема	Основные положения
-------	-------------------------------------	-------------------	--------------------

--	--	--	--

2. Конспектирование

1. Конспект представляет собой систематическую, логическую запись, сжатое изложение прочитанного, содержащее основную мысль автора, которая не должна быть искажена в процессе записи.

2. При конспектировании необходимо систематизировать прочитанное по разделам, представляющим собой единую систему мыслей автор в конкретном контексте повествования. Рекомендуется каждый раздел конспектирования обозначать одним словом или словосочетанием, представляющим собой квинтэссенцию смыслового блока.

3. Для повышения эффективности конспектирования рекомендуется использование различных алгоритмов анализа прочитанного:

- этап предварительного чтения;
- этап содержательного анализа, в котором анализу подвергаются следующие содержательные моменты:

- a) проблема, сущность, явление, основное содержание;
- b) области существования, формы проявления;
- c) внутренние взаимосвязи, основные характеристики, внешние связи, тенденции, перспективы.

4. При записи текста рекомендуется применять выделение основных смысловых единиц при помощи различных средств: цвет, шрифт, символ, подчеркивание, собственная система условных обозначений.

3. Подготовка доклада

Доклад представляет собой обобщенное, сжатое изложение информации по той или иной узкой проблеме дисциплины. Подготовка доклада является

важной составляющей плана изучения социально-гуманитарных дисциплин. Его цели и задачи:

- закрепление и углубление знаний по одному из вопросов изучаемого курса;
- выработка умения аналитически подходить к рассмотрению социальных феноменов;
- приобретение опыта научно-теоретической работы;
- развития умения делать выводы и обобщения, четко и логично излагать свои мысли;
- проверка знаний студента.

Требования к содержанию и оформлению доклада

Доклад должен быть результатом обобщенного анализа и синтеза практических и литературных материалов, а не компиляцией выписок из литературных источников.

Тема формулируется студентом самостоятельно при согласовании с преподавателем ее корректности в рамках изучаемых разделов дисциплины.

Структурно доклад в обязательном порядке должен включать: титульный лист, оглавление, введение, основную теоретическую часть, по необходимости разделенную на более частные параграфы, заключение, содержащее выводы по итогам рассмотрения проблемы, библиографический список.

В оглавлении указываются заголовки глав и параграфов, включенных в работу, с указанием их страниц.

Во введении обосновываются актуальность выбранной темы, дается характеристика современного состояния проблемы, формулируется цель работы.

Основная часть должна включать теоретическую часть, где студентом должна быть проведена аналитическая работа по представленности информации в науке по выбранной проблеме дисциплины.

В заключении обобщаются результаты теоретического анализа.

В общем виде работа не должна превышать 15 страниц печатного текста, набранным 14 шрифтом с полупторным межстрочным интервалом.

Правила оформления текста

Страницы текста должны иметь поля: слева – 2.5 см, справа – 1.5 см, сверху – 2.0 см, снизу – 2.5 см.

Все страницы работы нумеруются по порядку от титульного листа до последней страницы текста (титульный лист не нумеруется).

При использовании цитат, цифровых данных или таблиц необходимо оформлять ссылку либо, используя квадратные скобки, в которых указывается порядковый номер литературного источника доклада.

Библиографический список может содержать монографии, статьи в периодических изданиях, учебники допускаются, не превышая в своем количестве 2 ед. Источники в списке литературы располагаются в алфавитном порядке.

Текст основной части делится на параграфы. Каждый параграф оформляется с нового листа, подразделы выделяются, но оформляются в продолжение начатого листа.

Заголовки глав печатаются заглавными буквами, а параграфов – строчными, кроме первой прописной. Переносы слов в заголовках не допускаются. Точку в конце заголовков не ставят. Расстояние между заголовками и текстом должно быть 3-4 интервала.

Все иллюстрации (кроме таблиц) обозначаются словом «Рис.» и нумеруются последовательно арабскими цифрами в пределах раздела. У каждого рисунка должна быть подпись.

Цифровой материал, как правило, оформляется в виде таблиц. Каждая таблица также должна иметь заголовок и номер.

Работа должна быть сброшюрована и предоставляться на кафедру в папке.

Б1.Б.10 Экономика

Самостоятельная работа

Самостоятельная работа включает две составные части: аудиторная самостоятельная работа и внеаудиторная.

Самостоятельная аудиторная работа включает выступление по вопросам семинарских занятий, выполнение практических заданий (*при наличии*).

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов заключается в следующих формах (контроль 36 ч.):

- изучение литературы; осмысление изучаемой литературы;
- работа в информационно-справочных системах;
- аналитическая обработка текста (конспектирование, реферирование);
- составление плана и тезисов ответа в процессе подготовки к занятию;
- решение задач, тестов;
- подготовка сообщений по вопросам семинарских занятий.

Внеаудиторная самостоятельная работа (контроль 36 ч.)

перечисляются задания для выполнения внеаудиторной самостоятельной работы

Самостоятельная работа включает в себя следующие виды деятельности студентов:

1. проработка учебного материала (по конспектам, учебной и научной литературе); конспектирование первоисточников и другой учебной литературы);
2. Решение задач
3. Написание реферата
4. Подготовка презентации по реферату
5. Подготовка к коллоквиуму по определенной экономической проблеме
6. Решение тестов.

Форма отчётности: все виды работ сдаются преподавателю в письменном виде до дифференцированного зачёта в течение семестра.

По теме рефератов студенты готовят презентацию и выступают с докладами во время конференции «Декабрьские экономические чтения» (7 семестр) и общеуниверситетской научной студенческой конференции (8 семестр).

Изучение основных понятий и категорий экономической теории

При изучении дисциплины «Экономика» студенты должны усвоить теоретический материал, знать основные экономические положения, уметь самостоятельно дать определения терминов.

Предлагаемые ниже для самостоятельного изучения экономические категории и понятия являются основными, базовыми при освоении дисциплины «Экономика». Для организации рациональной работы по изучению тем дисциплины термины распределены по разделам, которые соответствуют основным дидактическим единицам Основной образовательной программы высшего профессионального образования. В каждом разделе содержится более 100 терминов, содержание которых должно быть усвоено. Студенты должны уметь дать определение категории, объяснить ее содержание и показать взаимосвязь с другими категориями и понятиями.

Рекомендуем студентам при конспектировании лекций во время аудиторных занятий отмечать формулировки (определения) категорий и понятий, при самостоятельном изучении каждой темы вести терминологический словарь, делая соответствующие записи в конспекте.

Возможно ведение экономического словаря в электронном виде.

Все предлагаемые для изучения термины входят в состав тестовых материалов.

Общая экономическая теория

1.1. Предмет экономики:

1. предмет экономической теории
2. экономическая система
3. потребности
4. потребности в средствах существования
5. социально-культурные потребности
6. материальные потребности
7. нематериальные потребности
8. ресурсы
9. ограниченность ресурсов
10. факторы производства
11. труд
12. капитал
13. средства труда
14. земля
15. предметы труда
16. средства производства
17. предпринимательские способности
18. информационные ресурсы

1.2. Метод экономической теории:

1. метод науки
2. диалектический метод
3. аналитический метод
4. анализ
5. синтез
6. абстрагирование
7. индукция
8. дедукция
9. единство логического и исторического
10. модель
11. экономический закон
12. микроэкономика
13. макроэкономика
14. мировая экономика
15. теория переходной экономики

1.3. Экономические системы:

1. экономическая система
2. материально-техническая структура экономики
3. социально-экономическая структура
4. организационно-хозяйственная структура
5. фундаментальные

1.4. Экономическая деятельность:

1. производство
2. воспроизводство
3. простое воспроизводство
4. расширенное воспроизводство
5. производительность труда
6. общественная производительность труда
7. факторы производительности

<p>экономические проблемы</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. критерии классификации экономических систем 7. традиционная экономика 8. натуральное хозяйство 9. товарное хозяйство 10. рыночная экономика 11. централизованно планируемая экономика 12. смешанная экономика 	<p>труда</p> <ol style="list-style-type: none"> 8. общественное производство 9. разделение труда 10. специализация производства 11. кооперация труда 12. блага 13. свободные блага 14. блага производственного назначения 15. товар 16. обмен 17. распределение 18. собственность 19. потребление
<p>1.5. Проблема эффективности:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. экономическая эффективность 2. полный объем производства 3. кривая производственных возможностей 4. критерий эффективного использования ресурсов 5. альтернативные издержки 6. закон возрастающих альтернативных издержек 	

Микроэкономика

<p>2.1. Общая характеристика рыночной экономики:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. рынок 2. экономические агенты 3. основные формы рынков 4. модель экономического кругооборота 5. условия возникновения и развития рыночной экономики 6. инфраструктура экономики 7. рыночная инфраструктура 8. инфраструктура рынка труда 9. инфраструктура рынка капитала 10. инфраструктура рынка земли 11. инфраструктура рынка товаров и услуг 12. макроэкономическая инфраструктура 13. производственная инфраструктура 14. социальная инфраструктура 	<p>2.2. Экономическая роль государства:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. государственный сектор экономики 2. модель экономического кругооборота с участием государства 3. экономические функции государства 4. недостатки рынка 5. макроэкономическая нестабильность 6. внешние эффекты 7. общественные блага 8. асимметричная информация 9. экономическая политика 10. механизм экономической политики 11. цели экономической политики 12. основные направления экономической политики 13. макроэкономическая политика 14. микроэкономическая политика 15. административно-правовые методы регулирования
--	---

16. экономические методы регулирования	
<p>2.3. Спрос и его факторы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. спрос 2. закон спроса 3. изменение величины спроса 4. изменение спроса (в спросе) 5. эффект дохода 6. эффект замещения 7. убывающая предельная полезность 8. кривая спроса 9. индивидуальный спрос 10. рыночный спрос 11. товары высшей категории (нормальные товары) 12. товары низшей категории 13. ценовая эластичность спроса 14. эластичный спрос 15. неэластичный спрос 16. единичная эластичность 17. абсолютно неэластичный спрос 18. абсолютно эластичный спрос 	<p>2.4. Предложение и его факторы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. предложение 2. закон предложения 3. изменение величины предложения 4. изменение предложения (в предложении) 5. ценовая эластичность предложения 6. кратчайший рыночный период 7. краткосрочный период 8. долгосрочный период
<p>2.5. Цена и ценообразование:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. равновесная цена 2. равновесное количество 3. уравнивающая функция цен 4. излишек 5. нехватка (дефицит) 6. потолок цены 7. низший предел цены 	<p>2.6. Конкуренция и модели рынка:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. рынок совершенной конкуренции 2. рынок несовершенной конкуренции 3. чистая конкуренция 4. монополистическая конкуренция 5. олигополия 6. чистая монополия
<p>2.7. Недостатки рынка и необходимость государственного регулирования:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. издержки перелива 2. выгоды перелива 3. общественные блага 4. макроэкономическая нестабильность 5. антимонопольное законодательство 6. прямые методы государственного регулирования 7. косвенные методы государственного регулирования 	<p>2.8. Простейшая модель поведения потребителей:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. поведение потребителей 2. полезность блага 3. закон убывающей предельной полезности 4. предпочтения потребителя 5. предельная полезность блага 6. модель поведения потребителя
<p>2.9. Потребительский набор и бюджетное ограничение:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. потребительский набор 2. линия бюджетного ограничения 3. бюджетное ограничение 	<p>2.10. Потребительский выбор. Правило максимизации полезности:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. совокупная полезность 2. функция полезности 3. правило максимизации полезности 4. предельная полезность на затраченный

	рубль 5. потребительский выбор
2.11. Издержки производства и прибыль: 1. цена 2. прибыль 3. издержки производства 4. бухгалтерские издержки 5. бухгалтерская прибыль 6. альтернативные издержки 7. внутренние издержки 8. экономические издержки 9. экономическая прибыль 10. транзакционные издержки 11. постоянные издержки (FC) 12. переменные издержки (VC) 13. полные (валовые) издержки 14. амортизационные отчисления 15. норма амортизации 16. основной капитал 17. физический износ основного капитала 18. моральный износ основного капитала 19. норма прибыли 20. нормальная прибыль	2.12. Производство в коротком периоде. Закон убывающей отдачи: 1. короткий период 2. долгий период 3. предельный продукт (предельная производительность) 4. закон убывающей отдачи
2.13. Объем производства в коротком периоде. Принцип максимизации прибыли: 1. предельные издержки 2. предельный доход 3. правило максимизации прибыли	2.14. Издержки производства в долгом периоде. Эффект масштаба: 1. положительный эффект масштаба 2. отрицательный эффект масштаба
2.15. Особенности спроса на ресурсы: 1. факторы спроса на ресурс 2. предельная доходность ресурса 3. предельные издержки на ресурс в денежном выражении 4. правило спроса на ресурс	2.16. Рынок труда и заработная плата: 1. человеческий капитал 2. заработная плата 3. номинальная заработная плата 4. реальная заработная плата 5. повременная заработная плата 6. сдельная заработная плата
2.17. Капитал как фактор производства. Ссудный процент: 1. капитал предприятия 2. инвестиции 3. ссудный процент 4. ставка (норма) процента	2.18. Земля как фактор производства. Земельная рента: 1. земельная рента 2. арендная плата 3. цена земли
2.19. Распределение доходов в рыночной экономике. Проблема неравенства: 1. социальная политика 2. трансфертные платежи	

<p>3.1. Макроэкономические проблемы и показатели</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. предмет макроэкономики 2. основные макроэкономические проблемы 3. важнейшие макроэкономические показатели 4. макроэкономическая модель 	<p>3.2. Валовой внутренний продукт</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. валовой внутренний продукт 2. валовой национальный продукт 3. конечный продукт 4. промежуточный продукт 5. добавленная стоимость 6. методы измерения ВВП
<p>3.3. Основные показатели национальных счетов и соотношения между ними</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. система национальных счетов 2. чистый внутренний продукт 3. национальный доход 4. располагаемый доход 	<p>3.4. Уровень цен и его измерение</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. индекс цен 2. индекс потребительских цен 3. индекс цен производителя 4. дефлятор ВВП 5. номинальный ВВП 6. реальный ВВП
<p>3.5. Совокупный спрос</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. совокупный спрос 2. эффект богатства 3. эффект процентной ставки 4. эффект импортных закупок 5. неценовые факторы совокупного спроса 	<p>3.6. Совокупное предложение</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. совокупное предложение 2. горизонтальный отрезок кривой совокупного предложения 3. вертикальный отрезок кривой совокупного предложения 4. промежуточный отрезок кривой совокупного предложения 5. неценовые факторы совокупного предложения
<p>3.7. Взаимодействие совокупного спроса и совокупного предложения</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. равновесный уровень цен 2. равновесный объем производства 	<p>3.8. Совокупный спрос и масштабы национального производства</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. модель совокупного спроса 2. короткий период в макроэкономике
<p>3.9. Потребительский и инвестиционный спрос и его факторы</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. потребительский спрос 2. сбережения 3. предельная склонность к потреблению 4. предельная склонность к сбережениям 5. функция потребления 6. инвестиционный спрос 7. автономные инвестиции 8. функция совокупного спроса 	<p>3.10. Равновесный объем производства. Изменение равновесного ВВП и мультипликатор</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. равновесие в экономике 2. равновесный объем производства 3. кейнсианский крест 4. условия макроэкономического равновесия 5. мультипликатор
<p>3.11. Государство в экономическом кругообороте. Государственные финансы</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. государственные финансы 2. государственный бюджет 3. налоги 4. прямые налоги 5. косвенные налоги 6. бюджетный дефицит 	<p>3.12. Влияние государственных расходов и налогов на совокупный спрос и ВВП</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. мультипликатор государственных расходов 2. прогрессивный налог 3. пропорциональный налог 4. регрессивный налог 5. кривая Лаффера

7. бюджетный профицит 8. государственный долг	
3.13. Бюджетно-финансовая политика в рыночной экономике 1. бюджетно-финансовая политика 2. недискреционная бюджетно-финансовая политика 3. дискреционная бюджетно-финансовая политика 4. встроенные стабилизаторы	3.14. Сущность и функции денег. Количество денег, необходимое для обращения 1. деньги 2. функции денег 3. денежное обращение 4. денежная система 5. закон денежного обращения
3.15. Виды денег и показатели денежной массы 1. наличные деньги 2. безналичные деньги 3. денежная масса 4. денежные агрегаты	3.16. Банки. Денежный мультипликатор 1. кредит 2. центральный банк 3. норма обязательных резервов 4. денежный мультипликатор
3.17. Денежный рынок. Предложение денег и спрос на деньги 1. спрос на деньги со стороны сделок 2. спрос на деньги со стороны активов	3.18. Денежно-кредитная политика 1. денежно-кредитная политика 2. операции на открытом рынке
3.19. Безработица и политика занятости 1. безработица 2. фрикционная безработица 3. структурная безработица 4. циклическая безработица 5. сезонная безработица 6. скрытая безработица 7. полная занятость 8. естественная безработица 9. разрыв ВВП 10. закон Оукена 11. политика занятости	3.20. Инфляция и антиинфляционная политика 1. инфляция 2. инфляция спроса 3. инфляция издержек 4. дефляция 5. гиперинфляция 6. темпы инфляции 7. кривая Филлипса 8. индексация
3.21. Экономический цикл и политика стабилизации 1. экономический цикл 2. фазы цикла 3. политика стабилизации	3.22. Экономический рост 1. экономический рост 2. экстенсивный рост 3. интенсивный рост 4. темпы экономического роста

Переходная экономика

4.1. Собственность и ее формы в переходной экономике: зрения 1. собственность с экономической точки зрения 2. собственность с юридической точки зрения 3. владение 4. пользование	4.2. Приватизация в переходной экономике: 1. национализация. 2. приватизация 3. аренда 4. способы приватизации 5. стихийная (спонтанная) приватизация 6. ваучерная приватизация
--	---

5. распоряжение	7. денежная приватизация
6. присвоение	8. олигархический характер
7. частная собственность	приватизации
8. государственная собственность	9. цели приватизации
9. общественная собственность	10. приватизационный чек (ваучер)
10. коллективная (групповая) собственность	

Тематика рефератов

1. Трактовка предмета экономической теории различными школами экономистов.
2. Методы экономического анализа.
3. История развития экономической теории. Научные школы.
4. Выдающиеся русские экономисты.
5. Лауреаты Нобелевской премии в области экономики.
6. Собственность в системе экономических отношений.
7. Роль и значение государственной собственности в рыночной системе хозяйствования.
8. Деньги и их роль в экономике. Равновесие на денежном рынке.
9. Инфляция: причины возникновения и методы борьбы с ней.
10. Антитрестовское законодательство США: сущность и последствия.
11. Дефицитный рынок: причины функционирования и последствия.
12. Преимущества и недостатки различных организационно- правовых форм предпринимательства.
13. Сущность предпринимательства и его роль в социально- экономическом развитии общества.
14. Цели, основные функции и конкретные задачи предпринимателя.
15. Лизинг: мировой опыт и перспективы развития в России.
16. Актуальные вопросы развития совместного предпринимательства в России.
17. Малый бизнес: характерные черты, преимущества, зарубежный опыт и проблемы становления в России.
18. Истоки предпринимательства и его развитие в России в XIX - начале XX века.
19. Цель и методы рекламы.
20. Проблемы формирования рыночной инфраструктуры в России.
21. Роль бирж в обеспечении эффективности функционирования экономики.
22. Ярмарка и аукционы как форма организации оптовой торговли.
23. Пути повышения эффективности производства в сельском хозяйстве.
24. Инвестиции в сельское хозяйство: перспективы и методы.
25. Состояние сельского хозяйства России: динамика развития и перспективы.
26. Государственное регулирование сельскохозяйственного производства (в том числе опыт зарубежных стран).
27. Критерии социально- экономического положения страны: общая характеристика их уровня и тенденций.
28. Цели и задачи экономических преобразований в РФ на современном этапе.
29. Роль государства в рыночной экономике.
30. Региональные аспекты экономического развития.
31. Структурные сдвиги в российской экономике переходного периода.
32. Типы экономического роста: экстенсивный и интенсивный.
33. Технический прогресс и экономический рост России.
34. Научно- технический прогресс - важнейший фактор экономического роста и конкурентоспособности предприятия.
35. Экономический рост и проблемы экологии.
36. Экономический рост и качество жизни.
37. Конверсия и экономический рост.
38. Причины экономического кризиса.
39. Структурный кризис в России и экономический спад на этапе перехода к рынку.
40. Взаимосвязь циклического развития, величины и структуры безработицы.
41. Различные модели рынка на примере отдельных стран.
42. Развитие конкуренции в российской экономике.
43. Воздействие структурных изменений в экономике на рынок труда.
44. Международный и внутренний рынок труда

45. Система социальной защиты безработных.
46. Цели, задача, функции Центрального банка в современных условиях.
47. Сберегательный банк России: его место и роль в экономике России.
48. Бюджетная политика государства.
49. Доходы и расходы государственного бюджета, их структура и роль в экономическом росте производства.
50. Налоговая политика государства.
51. Эволюция типов налогов.
52. Местные налоги и их роль в формировании бюджета.
53. Антимонопольная политика государства.
54. Косвенные методы регулирования экономических процессов.
55. Границы государственного вмешательства в экономику.
56. Опыт государственного регулирования экономических и социальных процессов в развитых странах мира.
57. Программа использования иностранных капиталовложений и инвестиций в национальных интересах России.
58. Системы социальной защиты: генезис и эволюция.
59. Основные черты и условия формирования мирового хозяйства.
60. Меры по усилению внешнеторговой политики России.
61. Роль внешней торговли в экономическом и социальном развитии России.
62. Внешнеэкономическая политика России на современном этапе.
63. Экономическая эффективность внешней торговли России.
64. Динамика товарооборота и географическое распределение внешней торговли России.
65. Внешняя торговля в экономике России и динамика её развития.
66. Комплекс мер по увеличению экспортного потенциала России.
67. Новые методы контроля и учёта товарно-финансовых потоков в международной торговле.
68. Приоритетные направления развития международных экономических связей и способы их реализации.
69. Цели, задачи и принципы отношений России с международными экономическими (финансовыми, торговыми) организациями.
70. Международные валютно-кредитные отношения и их значение в развитии экономики и торговли.
71. Тенденции развития мировой экономики.
72. Программа использования иностранных капиталовложений и инвестиций в национальных интересах России.
73. Экономическая безопасность России.

Итоговый тест по дисциплине и вопросы контрольно-срезовых работ

Образец итогового теста по дисциплине «Экономика»

Общая экономическая теория

1. К функциям экономической теории не относится...
 - a. познавательная
 - b. прогностическая
 - c. практическая
 - d. эстетическая

2. Дедукция предполагает...
 - a. переход от наиболее общих выводов к относительно частным
 - b. разделение проблем на составные части
 - c. предварительное изучение фактов
 - d. переход от частных выводов к наиболее общим

3. Ограниченность ресурсов означает что...
 - a. в обществе они имеются в таком количестве, которого недостаточно для производства необходимых товаров и услуг
 - b. с их помощью невозможно одновременное и полное удовлетворение всех имеющихся потребностей
 - c. ресурсов хватает только на производство предметов потребления

4. К факторам производства относятся...
 - a. земля, финансы, предметы труда, бизнес
 - b. земля, средства труда, финансы, предпринимательские способности
 - c. природные ресурсы, предметы труда, капитал, бизнес
 - d. земля, труд, капитал, предпринимательские способности

5. К производству единичного типа относятся
 - a. опытные заводы
 - b. производство товаров массового спроса
 - c. автомобилестроительные производства

6. Товарное производство характеризуют такие черты, как...
 - a. универсализация труда
 - b. продукты производятся не для собственного потребления, а для продажи
 - c. экономические связи между производством и потреблением опосредованы деньгами
 - d. замкнутость системы организационно-экономических отношений

7. Крупносерийное производство характеризуется...
 - a. разнородностью и неустойчивостью номенклатуры
 - b. непрерывным производством продукции в большом количестве
 - c. широким использованием поточных линий и автоматизации
 - d. изготовлением продукции по индивидуальным заказам

8. Из ниже перечисленного относится к объектам собственности...
 - a. земля

- b. Иван Иванович Иванов
- c. катер
- d. костюм
- e. государство

9. Особая роль мотива прибыльности в рыночной экономике заключается в том, что он...
- a. заставляет производителей производить то, в чем нуждаются покупатели
 - b. заставляет покупателей покупать то, что производят производители
 - c. удерживает людей от риска
 - d. подрывает суверенитет потребителя

10. Если экономическая власть централизована, основным экономическим субъектом выступает государство, рынок не выполняет функцию регулятора экономики, а в поведении экономических субъектов общий интерес доминирует над личным, то это...

- a. рыночная экономика (чистый капитализм)
- b. смешанная экономика
- c. традиционная экономика
- d. командная экономика
- e. все ответы неверны.

11. Наибольшей социальной направленностью обладает _____ модель смешанной экономики.

- a. японская
- b. шведская
- c. немецкая
- d. американская

12. Для _____ модели смешанной экономики характерно всемерное поощрение предпринимательства.

- a. шведской
- b. немецкой
- c. американской
- d. японской

13. Существование государственной собственности обусловлено...

- a. наличием капиталоемких и нерентабельных отраслей (угольная промышленность, ж/д и автомобильные дороги и т. п.)
- b. необходимостью решения общенациональных и социальных задач, поддержание уровня жизни населения
- c. стремление увеличить государственные доходы
- d. все ответы верны

14. Отрасли, в которых функционирует 3-8 крупных фирм, относят к...

- a. монополистической конкуренции
- b. совершенной конкуренции
- c. монополии
- d. олигополии

15. Понятие совершенной конкуренции предполагает, что....
- в отрасли действует большое число производителей товаров, выпускающих неоднородную продукцию
 - товары, выпускаемые большим количеством фирм, стандартизированы
 - имеется только один покупатель данной продукции
 - отсутствуют входные барьеры на рынок
 - информация продавцов и покупателей о рынке существенно ограничена
16. Характерной чертой монополии в отличие от конкурентной фирмы является...
- стремление максимизировать прибыль
 - стремление увеличивать количество производимой продукции и повышать на нее цену
 - стремление снижать объем производимой продукции и повышать на нее цену
 - стремление к наиболее полному удовлетворению потребностей покупателей в данном виде продукции
17. Распространение сведений, ложных или порочащих товары конкурента, это элемент...
- свободной (совершенной) конкуренции
 - несовершенной конкуренции
 - недобросовестной конкуренции
 - неценовой конкуренции
18. Монополия — это рыночная структура, где...
- существуют практически непреодолимые входные барьеры в отрасль
 - действует только один покупатель
 - существует небольшое число конкурирующих между собой производителей
 - имеется только одна крупная фирма-производитель
 - отсутствует контроль над ценами продукции
 - все ответы верны
19. Следующая ситуация - Имеется единственный покупатель угледобывающего оборудования - характерна для...
- монополия
 - олигополия
 - монопсония
- монополистическая конкуренция
20. Из приведенных целей фирмы наиболее важной является...
- получение прибыли
 - максимизация продаж
 - повышение качества продукции
 - увеличение заработной платы работников
 - расширение рынка сбыта товаров и услуг
21. К числу целей предпринимателя не относится...
- обеспечение жизнеспособности своего предприятия
 - создание дополнительных рабочих мест в обществе

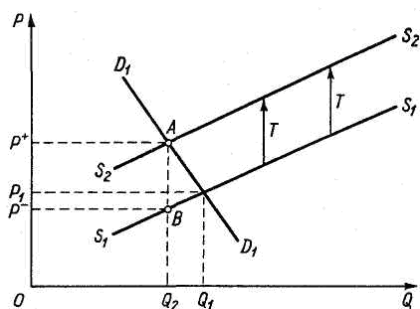
- c. наращивание масштабов производства
 - d. повышение эффективности функционирования предприятия
22. Фундаментальные вопросы экономики – это...
- a. кто производит, как производит, что потребляется
 - b. что производится, как производится, кем потребляется
 - c. как производится, кем производится, как потребляется
 - d. кто производит, что потребляется, кем потребляется
23. В основе пирамиды потребностей Маслоу лежит...
- a. физиологические потребности
 - b. коммуникационные потребности
 - c. потребности самоактуализации
 - d. потребность в безопасности

Микроэкономика

24. Причиной роста спроса на говядину может послужить...
- a. рост цены на говядину
 - b. увеличение цены на свинину
 - c. снижение цены на свинину
25. На положение кривой спроса на говядину повлияют...
- a. увеличение цены на свинину и курятину
 - b. снижение цены на говядину
 - c. рост доходов потребителей
 - d. рост цены на говядину
26. Товары, которые могут замещать друг друга в удовлетворении одной и той же потребности называются...
- a. косвенные
 - b. прямые
 - c. взаимодополняемые
 - d. взаимозаменяемые**
27. Спрос и предложение на билеты в кинотеатр подчинены следующей функции: $Q_D = 300 + 2P$; $Q_S = 1000 - 3P$; чему будет равна равновесная цена билета?
- a. 150
 - b. 200
 - c. 140
 - d. 100
28. Рынок товара находится в равновесном состоянии, если...
- a. объем спроса на товар равен объему предложения этого товара
 - b. на рынке не существует ни избытка, ни недостатка товара
 - c. при данной цене намерения покупателей купить данное количество товара совпадают с намерениями продавцов продать то же количество товара

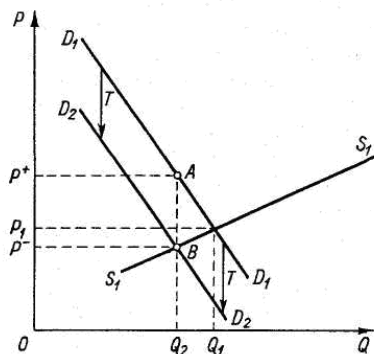
d. все предыдущие ответы верны

29. Какой экономический процесс отражает рисунок?



- введение потоварного налога государством, который платит продавец
- введение потоварного налога государством, который платит покупатель
- введение государством потоварной дотации
- установление фиксированной цены государством

30. Какой экономический процесс отражает рисунок?



- введение потоварного налога государством, который платит продавец
- введение потоварного налога государством, который платит покупатель
- введение государством потоварной дотации
- установление фиксированной цены государством

31. Спрос и предложение на услуги копировальной техники в университете описываются уравнениями: $Q_d=2400-100P$ и $Q_s=1000+250P$, где Q – количество копий страниц в день, P – цена копии одной страницы в рублях. Идя навстречу пожеланиям студентов, администрация установила цену за одну копию в размере 2-х рублей. В результате образуется...

- дефицит в размере 700 копий
- излишек в размере 500 копий
- дефицит в размере 200 копий
- равновесный объем в размере 2200 копий

32. Утрата элементами основного капитала потребительной стоимости — это...

- материальный износ
- моральный износ I рода
- моральный износ II рода
- все ответы неверны

33. В понятие основного капитала: включаются...

- a. станки, машины, оборудование
- b. готовая продукция
- c. сырье, материалы
- d. здания, сооружения
- e. заработная плата
- f. земля

34. В понятие оборотного капитала включаются...

- a. станки, машины, оборудование
- b. готовая продукция
- c. сырье, материалы
- d. здания, сооружения
- e. заработная плата
- f. земля

35. Владелец земли получает доход в виде...

- a. прибыли
- b. заработной платы
- c. ренты
- d. процента

36. Доход, получаемый собственником участка земли в провинции Шампань, называется...

- a. горной рентой
- b. абсолютной земельной рентой
- c. рентой редкости
- d. монопольной рентой

37. Заработная плата фигуриста Евгения Плющенко кроме удерживающей зарплаты за переход из данной сферы деятельности содержит...

- a. дифференциальную ренту
- b. ренту редкости
- c. абсолютную ренту
- d. монопольную ренту

38. Земельный участок приносит ежегодный доход в 20000 рублей, ставка ссудного процента равна 8%. В данных условиях участок земли может быть продан по цене...

- a. 22222 рублей
- b. 21600 рублей
- c. 250000 рублей
- d. 216000 рублей

39. Экономическую ренту на рынке труда будет получать...

- a. доктор наук, лауреат государственной премии
- b. учитель начальных классов, работающих на полставки
- c. кандидат наук, доцент, совмещающий работу в двух ВУЗах
- d. школьный учитель, имеющий дополнительные доходы от репетиторства

40. Бухгалтерская прибыль – это...
- a. часть общей выручки фирмы, которая остаётся за вычетом экономических издержек
 - b. сумма денег, которая представляет собой разность между общей выручкой фирмы и бухгалтерскими издержками
 - c. доход фирмы, который получается после того, как из общего дохода, вырученного фирмой от продажи её продукции, вычитаются явные издержки

Макроэкономика

41. Абсолютной ликвидностью обладают...
- a. акции
 - b. недвижимость
 - c. облигации
 - d. наличные деньги
 - e. товары первой необходимости
42. Монометаллизм — это...
- a. вид денежной реформы
 - b. вид денежной системы, при которой роль денег законодательно закреплена за золотом и серебром
 - c. денежная система, при которой один металл служит всеобщим эквивалентом и основой денежного обращения
 - d. денежная система, в которой не регламентируется весовое содержание металла национальной валюты
43. В банковскую систему РФ не входят...
- a. Центральный банк
 - b. биржи
 - c. коммерческие банки
 - d. ломбарды
44. Банковская система РФ носит _____ характер.
- a. одноуровневый
 - b. трехуровневый
 - c. четырехуровневый
 - d. двухуровневый
45. К формам безработицы относятся...
- a. районная
 - b. структурная
 - c. институциональная
 - d. промышленная
46. Если литр бензина в России стоит 18,7 руб, а доллар США – 25,75 руб., то за 10 литров бензина в долларах США придется заплатить...
- a. 8,12 долл.
 - b. 7,26 долл.

- c. 12 долл.
- d. 10 долл.

47. Если стоимость телефона составляет 100 долларов США, а курс доллара к евро 1:4, то в евро телефон будет стоить...

- a. 400 евро
- b. 2500 евро
- c. 50 евро
- d. 25 евро

48. К функциям центрального банка не относятся...

- a. денежно-кредитное регулирование
- b. эмиссия денег
- c. открытие и ведение счетов клиентов, в том числе иностранных
- d. привлечение вкладов и предоставление кредитов физическим и юридическим лицам

49. Положительное воздействие кризиса на экономику выражается в...

- a. падении курса акций
- b. разрушении старых пропорций
- c. росте пособий по безработице
- d. падении цен

50. Прогрессивный налог...

- a. уплачивается конечным потребителем облагаемого налогом товара, а продавцы играют роль агентов по переводу полученных средств государству
- b. это такой налог, ставка которого увеличивается по мере роста объекта налога
- c. взимается с непосредственного владельца объекта налогообложения
- d. это такой налог, ставка которого остается неизменной, независимо от стоимости объекта налогообложения

51. В функции ЦБ РФ входят...

- a. осуществление доверительных операций
- b. контроль за деятельностью кредитных учреждений
- c. расчетно-кассовое обслуживание населения
- d. поддержание обменного курса национальной валюты

52. Фазами промышленного цикла принято считать...

- a. бум, подъем, оживление и рост экономики
- b. депрессию, спад, падение деловой активности
- c. оживление, подъем, депрессию, кризис
- d. все ответы неверны

53. В условиях инфляции наибольшие потери несут...

- a. домохозяйства
- b. предприниматели
- c. лица, получающие фиксированные доходы
- d. лица, получающие доходы от займов в кредитной системе

54. Дефицит государственного бюджета—это...
- превышение доходов государства над его расходами
 - увеличение расходов государства
 - превышение расходов государства над его доходами
 - уменьшение налоговых поступлений в бюджет
55. Из перечисленных статей не относится к доходам государственного бюджета...
- налог на наследство
 - чистые поступления от привлечения средств с рынка свободных капиталов
 - трансфертные платежи населению
 - таможенные пошлины
56. Полная занятость предполагает...
- занятость при наличии в экономике фрикционной и структурной безработицы
 - ситуацию, при которой безработица равна нулю
 - наличие только циклической безработицы
57. Источником личных доходов являются...
- доходы от собственности
 - доходы от сданного в аренду жилья
 - трансфертные платежи
 - заработная плата, доходы от собственности, рентные платежи, трансфертные платежи
58. К факторам экономического роста относятся...
- количество и качество природных ресурсов
 - количество и качество трудовых ресурсов
 - применяемые в производстве технологии
 - все ответы верны
59. Не относится к расходам государственного бюджета статья...
- выплаты по государственному долгу
 - доходы от государственной собственности
 - административно-управленческие расходы
 - займы и помощь иностранным государствам
60. В результате экономического кризиса возникает _____ безработица.
- циклическая
 - структурная
 - естественная
 - фрикционная
61. Безработица среди экономистов и юристов на фоне нехватки рабочей силы в других отраслях является примером _____ безработицы.
- циклической
 - сезонной
 - фрикционной

d. структурной

Переходная экономика

62. К элементам экономической концепции «шоковой терапии» не относится...

- a. достижение бездефицитного бюджета
- b. резкое сокращение госрасходов
- c. одномоментная либерализация цен
- d. главенствующая роль в формировании рынка

63. Установите соответствие между терминами и их содержанием:

рыночная трансформация	совокупность экономических, социальных и политических процессов, приводящих к новому качеству социально-экономической системы 3
структурные преобразования	Процесс преодоления структурных диспропорций в экономике и совершенствования качественных характеристик общественного производства, соответствующего современной структуре потребления 2
системная трансформация	экономическая система, сочетающая черты и принципы хозяйствования старой командно-административной и новой формирующейся рыночной экономики 4
переходная экономика	формирование рыночных институтов и механизмов хозяйствования 1

64. К закономерностям перехода к рыночной экономике относятся...

- a. разгосударствление экономики
- b. формирование разных типов рынка и рыночной инфраструктуры
- c. усиление роли государства
- d. приоритет в экономике социальным вопросам

65. К процессу приватизации не относятся...

- a. передача земель в собственность государства
 - b. передача заводов в собственность государства
 - c. продажа акций предприятий
- продажа государственного жилья квартиросъемщикам

66. Целью приватизации в России не являлось...

- a. формирования слоя частных собственников
- b. создание конкурентной среды
- c. привлечение иностранных инвестиций
- d. социальная защита населения
- e. развитие народного капитализма

67. К характерным чертам приватизации в России относят...

- a. директивность
 - b. продажа основных объектов собственности по заниженной, а не рыночной цене
 - c. наделение каждого гражданина реальной долей общественной собственности
 - d. реализация принципа социальной справедливости
68. К целям приватизации в России относятся...
- a. формирование широкого слоя эффективных собственников
 - b. создание конкурентной среды и содействие демонополизации экономики
 - c. первоначальное накопление капитала
 - d. увеличение расходов государства
69. К отрицательным последствиям российской приватизации относятся...
- a. не обеспечено повышение экономической эффективности приватизированных предприятий
 - b. ликвидирована монополия госсобственности
 - c. возникновение российского фондового рынка
 - d. усилено социальное расслоение общества
70. К позитивным последствиям приватизации в России относятся...
- a. формирование класса крупных собственников – олигархов
 - b. дифференциация доходов населения
 - c. возникновение многообразных форм собственности
 - d. формирование негосударственного сектора экономики и новых рыночных институтов корпоративного сектора

Б1.Б.11 Культура речи

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов

I. Работа над обобщающими вопросами.

1. Подготовка к терминологическим диктантам.
2. Культура речевой коммуникации.
3. Особенности публицистического и разговорного стилей.
4. Особенности официально-делового стиля.
5. Характеристика терминов.
6. Подготовка к терминологическим диктантам.
7. Работа со словарями.
8. Особенности научного стиля.
9. Составление аннотации и характеристики.
10. Фразеологические средства русского языка.
11. Возможности их использования в речи.
12. Слова-предложения (нечленимые предложения)
13. Ошибки в сочетаниях однородных членов предложения.
14. Стилистическое использование в речи различных типов сложного предложения.
15. Ошибки в построении сложного предложения
16. Причастные и деепричастные обороты, их употребление в речи
17. Два определения при одном существительном
18. Типы подчинительной связи в словосочетании
19. Правописание непроизносимых согласных.
20. Правописание чередующихся гласных в корнях.
21. Употребление прописных букв.
22. Правописание слов с ПОЛ/ПОЛУ.
23. Правописание наречий.
24. Правописание гласных после шипящих и Ц.
25. Правописание суффиксов имён прилагательных.
26. Правописание сложных имён прилагательных.
27. Знаки препинания в конце предложения.

28. Знаки препинания в простом предложении.
29. Знаки препинания в сложном предложении.
30. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами.

II. Задания для самоконтроля

Задание 1. *Выпишите словоформу с правильным вариантом произношения – твёрдым или мягким согласным звуком:*

- 1) [т]ермин, [т']ермин
- 2) ши[н]ель, ши[н']ель
- 3) [д]екан, [д']екан
- 4) аутсай[д]ер, аутсай[д']ер

Задание 2. *Поставьте ударение в словах:*

звонит, красивее, кашлянуть, обеспечение, избалованный.

Задание 3. *Выпишите вариант, который соответствует литературной норме:*

- 1) пять апельсин, пять апельсинов
- 2) пара чулков, пара чулок
- 3) пара носков, пара носок
- 4) пять килограмм помидор, пять килограмм помидоров, пять килограммов помидор, пять килограммов помидоров
- 5) у неё нет туфель, у неё нет туфлей.

Задание 4. *Выпишите словосочетания, в которых управление соответствует литературной норме:*

- 1) благодаря намёка, благодаря намёку
- 2) удостоен честью, удостоен чести
- 3) согласно приказу, согласно приказ
- 4) наперекор обстоятельств, наперекор обстоятельствам
- 5) вопреки прогнозу, вопреки прогноза

Задание 5. *Письменно объясните значения следующих слов:*

адмиралтейство –	вернисаж –
акрополь –	депозит –
брокер –	харизма –

Задание 6. *Подчеркните правильный вариант продолжения предложения.*

1. Просмотрев документы,
 - а) решение было принято
 - б) директор принял решение
2. Приехав домой,
 - а) мне показалось, что я здесь чужой
 - б) я почувствовал, что я здесь чужой
3. Встретив друга,
 - а) я был вынужден пройти мимо
 - б) мне пришлось пройти мимо
4. Обсуждая доклад,
 - а) слушатели отметили его актуальность
 - б) слушателями была отмечена его актуальность
5. Подписав договор,
 - а) партнёрами было начато сотрудничество
 - б) партнёры начали сотрудничество.

Задание 7. *Выпишите предложения и внесите в них изменения, если это необходимо.*

1. Он знал всю его подноготную жизнь.
2. Я буду говорить откровенно, так как здесь собрался узкий круг ограниченных людей.
3. Его душа обливалась гордостью за сына.
4. Нехорошо выносить мусор из избы.
5. Он не из робкой десятки.

Задание 8. *Выберите правильный вариант.*

1. Несколько студентов ... в аудитории.
 - а) сидело
 - б) сидели
2. Диван-кровать ... в магазине № 4.
 - а) был куплен
 - б) была куплена
3. Кто из вас ... этот фильм?
 - а) видел
 - б) видели
4. Зачёт ... 41 человек.
 - а) сдали
 - б) сдал

5. Правило и пример ... на странице 14.

а) помещён б) помещены

Задание 9. Заполните пропуски в предложениях одним из вариантов.

1. Учения были проведены успешно благодаря использованию новых ... приёмов:

а) тактических б) тактичных

2. Дискуссия продолжалась...

а) пару часов б) два часа

3. Его ... остался безнаказанным.

а) проступок б) поступок

4. Обвинением ... документы, существенно повлиявшие на исход дела.

а) были предоставлены б) были представлены

5. На улице холодно, ... пальто

а) одень б) надень

Задание 10. Укажите, какой вариант соответствует литературной норме:

1) братъ: а) с боя, б) с бою

2) до самого: а) низа, а) низу

3) бутылка: а) коньяка, б) коньяку

4) мешок: а) сахара, б) сахару

5) умереть: а) со смеха, б) со смеху

Задание 11. Поставьте ударения в следующих словах. Выпишите из толкового словаря значения всех слов:

жалюзи	иваси	мулине	пресс-клише
рантье	пресс-папье	алиби	эфенди
эмансипе	макао	мари (марийцы)	атташе
медресе	контральто	кюрасо	рефери

Задание 12. Укажите род каждого имени существительного.

Выпь, коростель, неясить, лебедь, моль, ваниль, вермишель, фасоль, тюль, щебень, нашатырь, шампунь, гуашь, мозоль, мигрень, консоль, кофе.

Задание 13. Образуйте от приведённых существительных мужского рода существительные женского рода. Запишите образованные пары.

Чемпион, кельнер, фельдшер, оптимист, победитель, певец, вузовец, чужеземец, египтянин, счастливец, делегат, спортсмен.

Задание 14. Выпишите нормативные в современном русском языке формы именительного падежа имён существительных.

Антиномия, арьергарда, бацилл, брелока, баклажана, фреск, завеса, папах, санатория, терраса, гарнитура, канделябр, жилета.

Задание 15. Образуйте форму родительного падежа множественного числа следующих имён существительных. Запишите образованные пары.

Абрикос, банан, джинсы, авары, кельт, киловатт, краги, клавишин, космы, котурны, куртина, латы, лимон, томат, ярд.

Задание 16. Образуйте форму именительного падежа множественного числа существительных. Запишите образованные пары.

Бухгалтер, ветер, джемпер, директор, диспетчер, договор допуск, инженер, инструктор, трюфель, шофер, коллектор.

Задание 17. Выпишите те словоформы из предложенных пар, в которых формы именительного падежа имён существительных являются в современном русском языке нормативными.

Ботинок – ботинка, застенок – застенка, кобура – кобур, валенок – валенка, выработок – выработка, закут – закута, помидор – помидора, рельс – рельса, сандалет – сандалета, тапка – тапок, тапочек – тапочка, туфля – туфель.

Задание 18. Образуйте, если возможно, форму 1-го лица ед. ч. Запишите образованные пары.

Басить, благовестить, бороздить, гнусить, грезить, дудеть, капризиться, начудесить, очутиться, соседить, парусить.

Задание 19. Образуйте формы 2-го лица ед. ч. повелительного наклонения глаголов. Запишите образованные пары.

Выбросить, вычистить, выхлестать, чистить, закупорить, клянчить, морщить, отсыпать, съездить.

Задание 20. Образуйте от глаголов действительные причастия настоящего времени мужского рода. Запишите образованные пары.

Алкать, блестеть, лазить, мурлыкать, полоскать, трепать, фыркать, хлестать, щипать.

Задание 21. Определите род заимствованных существительных; допишите окончания прилагательных и местоимений.

1. У нас на подоконнике уже много лет растёт целебн... алоэ.
2. Насколько хватало глаз, мы видели только ровн... шоссе.
3. Как... вкусн... эта... салями!
4. На эт... узк... авеню им было не разойтись.
5. Хорошо было сидеть у тёплого камина и потягивать шотландск... виски.
6. Красив... горд... шимпанзе с достоинством глядел на посетителей.
7. Забавн... пони всегда притягивает к себе восхищённые взгляды детей.
8. Живописн... Капри стал для многих любимым местом отдыха.
9. Вчера «Таймс» опубликовал... интересующие нас сведения.
10. «Шпигель» перв... рассказал... об этих событиях.

Задание 22. Выберите из скобок правильную форму слова и выпишите с ней словосочетание из предложения.

1. (Бока – боки) у старой лошади были ввалившиеся.
2. Огромные (жернова – жерновы) вращались очень медленно.
3. Поверьте, наши (инструктора – инструкторы) очень опытные.
4. (Инженера – инженеры) нашего КБ работают на пределе возможностей.
5. Все (рефлекторы – рефлектора) исправны.
6. (Пропуска – пропуски) рабочих дней на производстве недопустимы.
7. Кузнечные (меха – мехи) бешено раздувались.
8. Водить автобусы по скользким извилистым дорогам могут только опытные (шофера – шоферы).
9. Важнейшие (сектора – секторы) учреждения были укреплены новыми сотрудниками.

Задание 23. Раскройте скобки, запишите словосочетание, в котором числительное напишите словом.

1. У соседа было (3 ребёнка).
2. (2 друга) весело болтали о чём-то.
3. Когда мы подошли к месту сбора, мальчиков было уже (6).
4. Вошли (4) в огромных папахах.
5. (3 волка) бежали по дороге.
6. Метель не утихала в течение (3 сутки).
7. Мы ехали на поезде (1,5 суток).

Задание 24. Раскройте скобки, замените неопределённую форму глагола на соответствующую контексту каждого предложения. Выпишите словосочетания с этими словоформами. Где возможно, укажите синонимические нормативные варианты.

1. Их (читать), им повинуются миллионы.
2. Бельё (колыхаться) на ветру.
3. Из вагонов поезда отъезжающие (махать) оставшимся на перроне.
4. А Ванюшка сидит себе в корыте и (плескать) воду вокруг себя.
5. Им (двигать) чувство сострадания.
6. Хозяйка (сыпать) курам просо.
7. Несколько дней волк (рыскать) по лесу, ищет добычу.

Задание 25. Исправьте ошибки, где это необходимо.

1. Когда в следующий раз я очучусь в этих местах, я сумею уже хорошо ориентироваться в обстановке.
2. Лёгкий морозец приятно щипет за уши.
3. Спортсмен мечет ядро.

Задание 26.

А. Раскройте скобки и согласуйте сказуемое с подлежащим, поставив глагол в соответствующую форму.

1. Между тем ряд аспирантов, обнаруживая специальные знания по темам своих диссертаций, не (проявлять) никакого стремления к самостоятельному научному исследованию.
2. Большинство участников собрания (проголосовать) за предложенную резолюцию.
3. Администрацией школы (приниматься) ряд мер, направленных на укрепление дисциплины среди учащихся.

Б. Допишите окончания глаголов.

1. Десять студентов окончил... институт с отличием.
2. До конца пути оставал...сь двадцать пять километров.
3. У неё был... три дочери.
4. Это было крупное соревнование, в котором участвовал... двадцать один российский спортсмен.
5. Полчаса пролетел... как одно мгновенье.

Задание 27. Запишите предложения в соответствии с литературной нормой.

1. Этот мальчик ... непоседа (ужасный – ужасная).
2. Он ведь ... сирота (круглый – круглая).

3. Она ... врач (замечательная – замечательный).
4. Государственная и кооперативная торговая ... (сеть – сети).
5. Католическая и протестантская ... (церковь – церкви).
6. Как в этой, так и в соседней... (комнате – комнатах).
7. Глаголы совершенного и несовершенного... (вида – видов).
8. Московский и Волжский ... (автозавод – автозаводы).
9. В западной и восточной ... страны (части – частях).
10. Пятое и шестое ... заняты (место – места).

Задание 28. *Запишите предложения в соответствии с литературной нормой.*

1. Чтобы уяснить ... вопроса, необходимо глубже его исследовать (сущность – существо).
2. Очень часто принимаем мы ... за действительное (желаемое – желательное).
3. Все говорили в один голос, что он ... натура (лиричная – лирическая).
4. В его ... искусству было что-то страстное (служении – службе).
5. На сцене театра не появляются произведения на историческую ... (тему – тематику).
6. Нет спора, что среди множества личных историй попадаются и ... , выражающие закономерности эпохи (типовые – типичные).

Задание 29. *Выпишите номера правильно составленных словосочетаний.*

1. Гостевой номер.
2. Деловой день.
3. Лесистая река.
4. Дельный взор.
5. Лесная опушка.
6. Националистический бюджет.
7. Националистическое требование.
8. Практичный цвет.

Задание 30. *Установите соответствие; выпишите соответствующие пары цифр и букв.*

- | | |
|--------------|--|
| 1. Ложа | А. Открытая, несколько выдвинутая в зрительный зал часть сцены перед занавесом. |
| 2. Авансцена | Б. Ряды кресел в зрительном зале с постепенным повышением последующих рядов, расположенные обычно за партером. |
| 3. Амфитеатр | В. Место в зрительном зале, отделённое для нескольких лиц. |

Задание 31. *Запишите предложения, устранив ошибки.*

1. У меня в той ситуации не было другой альтернативы.
2. Эта песня должна стать главным лейтмотивом фильма.
3. Людей, уехавших жить за границу, часто мучит ностальгия по родине.
4. Внутренний интерьер музея поразил моё воображение.
5. Я сегодня кушал суп.
6. К сожалению, сейчас в кинотеатрах демонстрируют достаточно плохие фильмы.

Задание 32. *Установите соответствие между левым и правым столбиками, выпишите соответствующие пары цифр и букв.*

- | | |
|-----------------------------------|---|
| 1. Ящик Пандоры. | А. Страдания, вызываемые созерцанием желанной цели и сознанием невозможности её достигнуть. |
| 2. Ахиллесова пята. | Б. Нет сил терпеть что-либо; нестерпимо для окружающих. |
| 3. Возвращаться к родным пенатам. | В. Наиболее уязвимое место. |
| 4. Хоть святых выноси. | Г. Источник несчастий, бед. |
| 5. Муки Тантала (танталовы муки). | Д. Возвращение в родной дом. |

Задание 33. *Укажите номер правильной формы фразеологизма:*

- 1) скрипя сердцем – 2) скрепя сердце
- 1) вернуться в родные пенаты – 2) вернуться к родным пенатам
- 1) петый дурак – 2) отпетый дурак
- 1) хоть кол на голове теши – 2) хоть кол на голове чеши
- 1) двухликий Янус – 2) двуликий Янус
- 1) вернуться в родные Палестины – 2) вернуться к родным Палестинам
- 1) дубина столеросовая – 2) дубина стоеросовая

Задание 34. *Составьте словосочетания.*

(Одеть, надеть) пальто. – (Одеть, надеть) ребёнка.

(Масляная, масляная) каша. – (Масляная, масляная) краска.

Все уважали Андрея за (гордость, гордыню) и честность. – Чрезмерно высокое мнение о себе, пренебрежение к другим называют (гордостью, гордыней).

Задание 35. *Укажите номер варианта словосочетания с правильной падежной или предложно-падежной*

формой:

- 1) заведующий кафедрой – 2) заведующий кафедры
- 1) панацея ото всех бед – 2) панацея для всех бед
- 1) мнение на вопрос о границах – 2) мнение по вопросу о границах России
- 1) приурочивать подарки к празднику – 2) приурочивать подарки празднику
- 1) иммунитет на болезнь – 2) иммунитет против болезни
- 1) идиосинкразия к лекарству – 2) идиосинкразия на лекарство.

Задание 36. Как бы вы отредактировали фразы из газетных статей, если бы были главным редактором? Запишите под каждым предложением исправленный вариант.

- 1. Вне конкуренции на мировом рынке круто выступают пока только два российских товара – водка и автомат Калашникова.
- 2. Координатор Городской думы по вопросам жилищной политики сообщил, что приватизация комнат в коммуналках, скорее всего, будет разрешена в Москве.
- 3. Миф о том, что бешеные деньги способны сделать депутатом (губернатором, президентом) хоть чёрта лысого, давно лопнул.
- 4. Но в глаза зрителям была роскошь нарядов, сексапильные девушки и прочие «фишки» постановки.
- 5. Погода – не в кайф. Но может быть и хуже.

Задание 37. Укажите номер правильного орфоэпического варианта:

- 1) деви[ч]ник – 2) деви[ш]ник
- 1) Ильини[ч]на – 2) Ильини[ш]на
- 1) коне[ч]но – 2) коне[ш]но
- 1) кори[ч]невый – 2) кори[ш]невый
- 1) наро[ч]но – 2) наро[ш]но
- 1) праче[ч]ная – 2) праче[ш]ная
- 1) ску[ч]но – 2) ску[ш]но
- 1) суто[ч]ный – 2) суто[ш]ный
- 1) яи[ч]ница – 2) яи[ш]ница

Задание 38. Запишите словосочетания с предложенными словами, раскрыв скобки.

А(н / нн)отация, а(н / нн)улировать, а(п / пп)еритив, а(п / пп)е(л / лл)яция, а(с / сс)и(м / мм)етрия, а(с / сс)игнация, ба(л / лл)юстрада.

Задание 39. Подберите к выделенным словам антонимы и запишите их в антонимический ряд:

- 1) полное ведро – а) частичное б) худое в) пустое
- 2) разные вкусы – а) однотипные б) тождественные в) одинаковые
- 3) сильное чувство – а) вялое б) неубедительное в) слабое

Задание 40. Выпишите слова из правого столбика, которые могут составить словосочетания со словом из левого столбика:

- 1) воинская а) наука б) обязанность в) разведка
- 2) годичные а) оценки б) кольца в) доходы
- 3) проступок а) неблагоприятный б) честный в) невольный
- 4) цветовая а) фотография б) гамма в) ручка

Б1.Б.12 Социология

Внеаудиторная самостоятельная работа (контроль 36 ч.)

Форма 1. Темы, вынесенные на самостоятельное изучение

Модуль 1.

Представление об обществе в Древней Индии

«Утопия» Т. Мора

«Город Солнца» Т. Кампанеллы.

«Государь» Н. Макиавелли

«Левиафан» Т. Гоббса

«Курс позитивной философии» О. Конта

Исторический материализм К. Маркса и Ф. Энгельса

Социологическое учение Э. Дюркгейма

Понимающая социология М. Вебера

Психологическое направление в социологии

Символический интеракционизм
Феноменологическая социология
Структурно-функциональный анализ Т. Парсонса

Модуль 2.

Социальное и биологическое в человеке
Коллективное и индивидуальное в человеке
Понятие и типологии личности
Характеристики личности
Факты и агенты социализации
Процесс социализации
Антропосоциогенез
Десоциализация. Ресоциализация

Модуль 3.

Различные подходы к определению понятия «общество»
Точки зрения на возникновение общества
Системность общества
Социальные группы: понятие, типы
Социальные общности: понятие, типы
Элементы социальной структуры
Социальная стратификация: понятие, виды
Социальная мобильность
Социальные лифты
Стратификация современного российского общества
Социальный институт: понятие, виды
Культура как социальный институт
Религия как социальный институт

Модуль 4.

Виды социальных исследований
Части социальных исследований
Этапы социальных исследований
Отчет о результатах социологического исследования
Сущность, обоснование и виды выборки
Методы социологических исследований
Анализ социологических данных
Интерпретация социологических данных

Модуль 5.

Типы социального конфликта
Этапы и периоды развития социального конфликта
Управление конфликтом
Теории социального конфликта
Социальные ценности и нормы
Социальный контроль: понятие и формы
Социология семьи
Гендерная социология
Социология общественного мнения
Социология массовых коммуникаций

Модуль 6.

Понятие и виды социальных изменений

Понятие и виды социального движения
Подходы к пониманию развития современной цивилизации
Глобализация
Россия в современном мире

Форма 2. Самостоятельное изучение источников

Освоение оригинальных источников, а также тем и разделов тем, выносимых на самостоятельную проработку контролируется на консультациях (индивидуальных беседах) со студентами, через проведение коллоквиумов, подготовку студентами рефератов, а также сообщений на практические занятия.

Качественное освоение источника и рациональность использования затраченного на этот процесс рабочего времени предполагает его научную организацию. Студенту необходимо знать приемы работы с литературой и использовать их при освоении источников. Наиболее существенные из них состоят в следующем:

Первоначальное знакомство с литературным источником: обратить внимание на автора, название книги или журнала, место и год издания, подзаголовки. Прочитать аннотацию: это помогает точнее определиться в содержании.

Изучение оглавления (содержания). Это уже более детальное ознакомление со структурой книги, логикой изложения материала, кругом проблем, которые в ней обсуждаются, а также поиском вопросов, наиболее отвечающих учебному заданию.

Виды чтения:

Беглое, ознакомительное (чтение “по диагонали”, по абзацам, выборочное). При таком чтении прочитываются начало глав и параграфов, выделенные петитом или жирным шрифтом места, формулировки понятий, отдельные абзацы, выводы.

Скоростное – чтение, которому обучаются по специальным методикам и которое позволяет читать весь текст очень быстро, но осмысленно.

Глубоко осмысленное:

фиксирующее или регистрирующее – читается текст внимательно с учетом всех сносок и ссылок. Цель – попытаться постигнуть основное содержание книги;

разъяснительное – по ходу чтения выясняются по справочникам, другим изданиям или консультированием все непонятные и противоречивые места;

критическое – такое чтение предполагает анализ, оценку источника, сопоставление авторской позиции со взглядами других авторов и своей собственной;

творческое – на основе читаемого вырабатывается свой подход, свое видение проблемы.

Вид вырабатываемого чтения зависит от целей, которые Вы перед собой ставите.

Фиксация читаемого:

а) *запись главных мыслей источника* – произвольно, с помощью схем, смешанным способом;

б) *составление простого или сложного плана прочитанного*. Еще более развернутой формой может быть цитатный план. Как вариант может быть использована форма тезисного плана, когда основная идея формулируется как развернутое суждение и перечисляются основные аргументы.

в) *составление аннотации*. В нескольких предложениях сформулирована суть источника. Грамотная и лаконичная аннотация может быть составлена только после глубокого и осмысленного прочтения всего источника

г) *составление резюме*. Это краткая запись основных положений текста, но в отличие от аннотации, с формулировкой выводов, следующих из рассуждений автора или своих собственных.

д) *конспектирование*. Текстуальный конспект – это сокращенная запись авторских мыслей (своими словами, цитатами, в виде тезисов). Творческий конспект сопровождается собственными мыслями, вопросами, сомнениями, рассуждениями.

е) *реферирование* (два вида): краткое, но более развернутое (на 2-4 стр.), чем при аннотировании, изложение основных идей источника с лаконичной оценкой. Другой вид реферирования – изложение состояния проблемы в литературе на основе обзорного сопоставления и анализа нескольких источников.

При конспектировании целесообразно придерживаться следующих правил:

Имей отдельную тетрадь для конспектов.

Сделай в тетради широкие поля.

Напиши фамилию автора и его инициалы. Полное название работы, место издания, год, том, страницы. Если источник – статья из журнала или сборника, то сначала выпиши фамилию и инициалы автора, название статьи, а затем выходные данные издания.

Прочитай и подумай над всем текстом в целом или над большим законченным куском (параграфом, главой).

Выдели узловые вопросы.

Продумай главные положения, сформулирую их своими словами и запиши.

Подтверди отдельные положения цитатами.

Используй различные приемы выделения текста: подчеркни главную мысль, ключевое слово.

Если что-то особенно важно или неясно, на полях проставь знаки: “!” или “?”.

Записывай на полях: цифры, даты, место событий, незнакомые слова и понятия, возникающие мысли.

Б1.Б.13 Политология

Внеаудиторная самостоятельная работа

№	Тема	Вопросы, отведенные на самостоятельное изучение	Форма работы	Проверка конспектов	Экспресс-опрос	Контрольная	Проверка рефератов
1	Объект и предмет политических исследований	1. Политические закономерности.	Реферат				+
2. Связь политологии с другими науками.		Реферат				+	
3. «Теоретическая» и «прикладная» политология.		Реферат				+	
2	Политика как общественное явление	1. Индивид как субъект и объект политики.	Реферат				+
2. Политические элиты.		Реферат				+	
3. Партии в современной России.		Реферат				+	
3	Политическая власть	1. Структурно-функциональная концепция власти.	Реферат				+
2. О. Тоффлер об источниках власти.		Реферат				+	
3. Модель взаимодействия власти по Картрайту и Кипнису.		Реферат				+	
4	Индивид как субъект политики	1. Политическое участие. 2. Особенности	1. Конспект.	+			

		политического участия в России.	2. Подготовка сообщения.	+	+	+	
5	Политические элиты и лидеры	Особенности российской политической элиты.	Конспект	+			
6	Нация как субъект политики	1. Понятие национального конфликта. 2. Национализм и его проявления. 3. Национальные конфликты в современном мире.	1. Конспект. 2. Подготовка сообщения. 3. Реферат	+	+		
7	Государство как политический институт	Формы государственного устройства и формы правления.	Конспект	+			
8	Группы интересов и партии	Лобби и их роль в политике.	Подготовка сообщения	+			
9	Политическая система	Разновидности тоталитарных политических систем.	Подготовка сообщения	+			
10	Политическая система демократического типа	Особенности демократического строя в России.	Подготовка сообщения	+			

Б1.Б.14 Правоведение

Внеаудиторная самостоятельная работа

Форма 1. Задания для самостоятельной работы студентов

Тема 1. ПРАВОВЫЕ ОСНОВЫ ГОСУДАРСТВА

I. Письменная работа «Ответь на вопросы и проверь свои знания».

Вопросы для самостоятельного изучения:

1. Дайте определение понятия «государство» и перечислите основные признаки государства?
2. Охарактеризуйте основные функции государства?
3. Раскройте содержание понятия «форма государства».
4. Охарактеризуйте основные формы правления.
5. Перечислите характерные черты форм государственного устройства.
6. Чем демократический политический режим отличается от военного, авторитарного и тоталитарного?
7. Что входит в понятие «механизм государства»?
8. Определите содержание и признаки правового государства?
9. Что такое «гражданское общество»? Какова роль гражданского общества в государстве?
10. Что понимается под государственным устройством?
11. Охарактеризуйте взаимодействие современного государства и права.

II. Решение задач.

На основе теоретического материала решите ситуационные задачи:

Задача 1. Перечисляя признаки государства, студентка Кудрявцева назвала:

- нормотворческую деятельность
- государственный суверенитет
- гарантированность прав и свобод граждан
- территорию
- налоги

В чем ошиблась студентка?

Задача 2. Рассказывая о функциях государства, студентка Зайцева отнесла к внешним функциям обеспечение мира на земле, политическую и экономическую деятельность государства.

Студентка Романова, отвечая на тот же вопрос, добавила, что кроме внешних функций, государство осуществляет и внутренние функции, такие как социальные, культурные и сотрудничество с другими государствами. *Какие ошибки допустили студентки?*

III. Словарный диктант «Теория государства».

Вместо точек вставьте необходимые определяемые слова.

[.....] это организация политической власти общества, охватывающая определенную территорию, выступающая одновременно как средство обеспечения интересов всего общества и особый механизм управления и подавления.

[.....] это присущее государству верховенство на своей территории и независимость в международных отношениях.

[.....] означает качество взаимоотношений власти и подвластных, которое выражается в добровольном признании ценности власти, в ее праве управлять.

[.....] означает юридическое обоснование власти, ее соответствие правовым нормам, что является юридической характеристикой.

[.....] это основные направления деятельности государства по выполнению стоящих перед ним внутренних задач.

[.....] это основные направления деятельности государства по выполнению стоящих передним внешних задач.

[.....] это способ организации политической власти, включающий форму правления, форму государственного устройства и политический режим.

[.....] это элемент формы государства, характеризующий организацию верховной государственной власти, порядок образования ее органов и их взаимоотношения с населением.

[.....] это элемент формы государства, характеризующий внутреннюю структуру государства, способ его политического и территориального деления, обуславливающий определенные взаимоотношения органов сего государства с органами его составных частей.

[.....] это система методов, способов и средств осуществления политической власти.

[.....] режим, при котором население участвует в формировании и осуществлении государственной власти посредством прямой и представительной демократии.

[.....] демократия позволяет осуществлять власть самим народом без политических посредников через институты народовластия: выборы на основе всеобщего избирательного права, референдумы, сходы, собрания граждан, петиции граждан, митинги, демонстрации, всенародные обсуждения.

Тема 2. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРАВА

I. Письменная работа «Ответ на вопросы и проверь свои знания»

Вопросы для самостоятельного изучения:

1. Какие основные правовые системы современности вам известны? Дайте их краткую характеристику.
2. Дайте определение понятия «Право».
3. Из каких элементов состоит внутренняя структура нормы? Охарактеризуйте их.

4. Дайте определение и перечислите виды источников права.
5. Назовите правила действия нормативно - правовых актов.
6. Охарактеризуйте структуру системы права?
7. Какие органы государственного механизма связаны с правотворчеством?
8. Дайте определение и охарактеризуйте состав правоотношения.
9. Найдите общее и особенное в содержании понятий «законность» и «правопорядок»?
10. Что понимается под правосубъектностью участников правоотношений?
11. Сравните физических и юридических лиц как субъектов права и оформите выводы в виде таблицы.

II. Решение задач.

На основе изучения теоретического материала решите ситуационные задачи:

Задача 1. Отвечая на вопрос «из чего состоит система права?», студентка Гаврикова сказала, что в нее входят отрасль права и нормы права. *Правы ли Гаврикова?*

Задача 2. При изучении темы «Источники права» студентка Киселева пояснила, что нормативным правовым актом является обычай, санкционированный государством, который обладает общеобязательной силой. По мнению студентки Травкиной, нормативный правовой акт — это решение суда по какому-либо конкретному делу, которое также обладает общеобязательной силой. Студентка Ларионова с ними не согласилась. Она считала, что нормативный правовой акт — это официальный документ, созданный компетентными органами государства и содержащий общеобязательные юридические нормы. *Чье мнение является правильным?*

Задача 3. Финансовое право, нотариальное право, арбитражное процессуальное право. *Найдите отрасли права.*

Задача 4. *Назовите законы и подзаконные нормативные правовые акты:*

- Указ Президента РФ;
- Гражданский кодекс РФ;
- постановление Правительства г. Москвы;
- Конституция РФ.

Задача 5. Студент Блинов, находясь на лекции, невнимательно слушал преподавателя, поэтому затруднялся ответить на вопрос «В чем различие между правоспособностью и дееспособностью физических и юридических лиц?». *Помогите Блинову дать правильный ответ.*

Задача 6. При проведении семинарского занятия мнения студентов разделились: студентка Пчелкина утверждала, что к нормативным правовым актам относятся законы, правовые обычаи, судебные и юридические прецеденты, решения. Студент Пуговкин с ней горячо спорил. По его мнению, к нормативным правовым актам относятся законы и подзаконные нормативные акты — указы, постановления, инструкции, договоры и т.д. *Чье мнение является правильным?*

Задача 7. Перечисляя признаки юридического лица, студентка Васильева назвала:

- обособленное имущество;
- организационное единство;
- государственную регистрацию;
- устав.

В чем ошиблась Васильева?

III. Словарный диктант «Механизм правового регулирования».

Вместо точек вставьте необходимые определяемые слова.

- [.....] это общеобязательное правило поведения, санкционированное государством и подтвержденное его принудительной силой.
- [.....] это совокупность правил поведения людей в обществе, распространяющиеся на всех членов общества и имеющие обязательный характер. С их помощью осуществляется регулирование поведения членов общества, без чего его существование невозможно.
- [.....] правила поведения, установленные самим обществом на основе выработавшихся представлений о добре и зле, чести и достоинстве, справедливости и несправедливости и являются одними из видов социальных норм сферы регулирования общественных отношений.

- [.....] устойчивые правила поведения, которые сохранялись длительное время, благодаря их частому повторению и эффективности и вошли в привычку и являются одними из видов социальной сферы регулирования общественных отношений.
- [.....] правила поведения, передаваемые из поколения в поколение в семье, местности, народе и служащие целям поддержания жизнеспособности и самобытности общества и являются одними из видов социальной сферы регулирования общественных отношений.
- [.....] правила, регулирующие отношения между политическими группами, слоями, классами в процессе осуществления государственной власти и являются одними из видов социальной сферы регулирования общественных отношений.
- [.....] правила, регулирующие общественные отношения в сфере материального производства, распределения, обмена и потребления.
- [.....] внутренние правила, регулирующие поведение и взаимоотношение членов общественных организаций.
- [.....] правовой документ, содержащий нормы права и регламентирующий конкретное правоотношение либо группу общественных отношений; принятый уполномоченным на то органом государства, имеет формально-определенное содержание, общеобязателен для тех, в отношении кого он издан, подкреплен принудительной силой государства.
- [.....] юридический акт, принятый высшим, представительным органом государственной власти и регулирующий наиболее важные общественные отношения.
- [.....] называется деятельность государственных органов по принятию нормативно-правовых актов, а также по их изменению и отмене.
- [.....] деятельность по приведению нормативных актов в единую упорядоченную систему.
- [.....] называется объединение нормативно-правовых актов определенного уровня в сборники или собрания законодательства.
- [.....] коренная переработка однородных нормативных актов и создание на их базе нового сводного нормативного акта стабильного содержания для соответствующей отрасли права.

Тема 3. ОСНОВЫ КОНСТИТУЦИОННОГО ПРАВА РФ

I. Письменная работа «Ответь на вопросы и проверь свои знания»

Вопросы для самостоятельного изучения:

1. Кто является носителем суверенитета и источником власти в Российской Федерации?
2. Кем осуществляется государственная власть в Российской Федерации?
3. Какой нормативный правовой акт имеет высшую юридическую силу?
4. Какие существуют конституционные права и обязанности граждан?
5. Охарактеризуйте систему разделения властей в РФ.
6. Каково федеративное устройство Российской Федерации?
7. Что находится в ведении Российской Федерации?
8. Что относится к совместному ведению Российской Федерации и субъектов Федерации?
9. Каков порядок избрания Президента РФ?
10. Какими полномочиями обладает Президент РФ?
11. Какова структура и роль Федерального Собрания?
12. Каков порядок формирования Правительства РФ?
13. Какова система судов в Российской Федерации?
14. Охарактеризуйте государственный механизм Камчатского края.
15. Какие полномочия имеют органы местного самоуправления Камчатского Края?

II. Решение задач.

На основе изучения теоретического материала решите ситуационные задачи:

Задача 1. Новгородская и Псковская областные думы приняли постановления об изменении границы между областями. Свои нормативные акты они направили в Государственную Думу РФ

для утверждения. *Правомерны ли указанные действия?*

Задача 2. *Назовите, кто из указанных лиц обладает правом законодательной инициативы:*

- Президент РФ;
- премьер-министр;
- депутаты Государственной Думы;
- Генеральный прокурор РФ.

Задача 3. *Укажите, какие из перечисленных ниже нормативных актов принимает Правительство РФ:*

- Конституция РФ;
- законы;
- указы;
- постановления;
- распоряжения.

Задача 4. Между учащимися колледжа технологии и права разгорелся спор о том, как формируется Конституционный Суд Российской Федерации.

Блинов считал, что судьи Конституционного Суда РФ назначаются Президентом России. Гудков полагал, что они избираются Государственной Думой РФ, а Жданов отметил, что судьи Конституционного Суда РФ избираются Советом Федерации по представлению Президента РФ.

Кто из них прав?

Задача 5. Реализуя свое право на осуществление местного самоуправления, Романов обратился к председателю Комитета общественного самоуправления г. Дзержинского о переносе остановки общественного транспорта по ул. Угрешской к городскому рынку.

Как и в какие сроки должно отреагировать указанное должностное лицо?

Задача 6. В окружную избирательную комиссию по выборам Президента РФ поступили документы на регистрацию в качестве кандидатов следующих лиц: Ивана Васильева, известного врача-хирурга в возрасте 34 лет, Семена Григоряна, популярного тележурналиста, приехавшего из Армении в Россию 7 лет тому назад. *Подлежат ли регистрации в качестве кандидатов в президенты РФ указанные лица.*

III. Словарный диктант «Конституционное право».

Вместо точек вставьте необходимые определенные слова.

- [.....] ведущая отрасль национального права, представляющая систему правовых норм, регулирующих устройство государства, организацию государственной власти и местного самоуправления, отношения между человеком и государством.
- [.....] делятся по их юридической силе на следующие виды: 1) конституции; 2) законы; 3) нормативные правовые акты исполнительной власти; 4) нормативные правовые акты конституционного контроля (надзора); 5) решения органов местного самоуправления; 6) судебные прецеденты; 7) конституционные обычаи; 8) нормы международного права, международные и внутренние договоры.
- [.....] основной закон государства, закрепляющий основы конституционного строя, государственное устройство, образование представительных (законодательных), исполнительных судебных органов власти и систему местного самоуправления, права и свободы человека и гражданина.
- [.....] система социальных, экономических и политико-правовых отношений, устанавливаемых и охраняемых конституцией и другими конституционно-правовыми актами определенного государства.
- [.....] государство, которому присущи такие признаки, как суверенитет, верховенство, независимость и самостоятельность государственной власти.
- [.....] свойство государственной власти на основе воли многонационального народа России самостоятельно и независимо от других государств реализовывать внутреннюю и внешние функции государства.
- [.....] государство, имеющее характер одного из основных элементов конституционного строя, как народовластие.

- [.....] осуществляется путем референдума и выборов.
- [.....] всенародное голосование граждан России по законопроектам, действующим законам и другим вопросам государственного значения.
- [.....] государство, юридически признающее свободу человека и общество от неограниченного государственного вмешательства, примат права над государством, независимость суда, обязанность государства всю свою деятельность строить на основе законов, открытость, гласность всех сфер жизни.
- [.....] государство, закрепляющее общечеловеческие ценности, утверждающее в обществе принципы социальной справедливости, обеспечение каждому гражданину достойных условий социальной защищенности, равных стартовых возможностей.

Тема 4. ОТРАСЛИ ЧАСТНОГО ПРАВА

Тема 4.1. Область гражданского права.

А I. Письменная работа «Ответь на вопросы и проверь свои знания»

Вопросы для самостоятельного изучения:

1. Что понимают под гражданской правоспособностью? Когда она возникает и прекращается?
2. Что понимают под гражданской дееспособностью? Когда она возникает и при каких условиях?
3. Что такое «Юридическое лицо»? С какой целью оно создается? Каковы его права и обязанности?
4. Каковы основные признаки юридического лица?
5. Что понимают под правосубъектностью юридического лица и как она соотносится с правосубъектностью физического лица?
6. Перечислите субъектов гражданских правоотношений.
7. Что такое собственность и право собственности?
8. Какие формы собственности существуют в РФ?
9. Что такое наследство? Охарактеризуйте правовые основы вступления в наследство по праву и по завещанию
10. В чем отличие обязательств от ответственности?
11. Какие органы осуществляют гражданско-правовую защиту?
12. Что такое гражданско-правовая ответственность?
13. Охарактеризуйте основные виды гражданско-правовой ответственности.

А II. Решение задач.

На основе изучения теоретического материала решите ситуационные задачи:

Задача 1. Вступившие в брак 17-летние Вячеслав и Лариса Савельевы решили заняться предпринимательской деятельностью. Однако в государственной регистрации в качестве индивидуальных предпринимателей им было отказано по той причине, что им еще нет 18 лет.

Правомерны ли действия регистрационного органа?

Задача 2. Долин взял деньги у Смолина со сроком возврата 10 мая. 25 апреля Долин хотел вернуть Смолину половину суммы долга. Смолин не принял ее. *Правомерно ли действие Смолина?*

Задача 3. Красин родился в 1920г. и умер в 1988 г. С 8 лет пошел в школу, в 18 лет - в армию. Остальное время - трудился. *В какой период жизни Красин обладал гражданской правоспособностью?*

Задача 4. Крымов, 16 лет, сдал магнитофон в комиссионный магазин, с тем, чтобы за деньги, вырученные от его продажи, приобрести велосипед. Отец Крымова, узнав об этом, пошел с сыном в комиссионный магазин и потребовал возврата магнитофона, мотивируя это тем, что товаровед не должен был принимать магнитофон от его 16-летнего сына. *При каком условии товаровед комиссионного магазина имел право принять магнитофон Крымова?*

Задача 5. Филинова через два года после объявления ее судом умершей вернулась домой. За время отсутствия Филиновой ее муж унаследовал ее дом, продал его Вострикову, а деньги истратил. Филинова потребовала от Вострикова возврата ей дома. *Правомерны ли действия мужа Филиновой?*

Задача 6. К фермерскому хозяйству Огурцова пристала корова. Поскольку корову нечем было кормить, фермер забил корову, мясо продал на рынке, а шкуру передал на кожевенный завод в обмен на изделия из кожи. Через два месяца объявился собственник коровы. *К кому и какие требования он может предъявить?*

Задача 7. Коммерческий банк "Крипс" по просьбе своего клиента - предпринимателя Рыбакова - дал гарантийное письменное обязательство уплатить предпринимателю Жарову денежную сумму после поставки им товара - партии меховых шуб - Рыбакову, попредоставлении Жаровым письменного требования об уплате.

Обязан ли Рыбаков за выдачу банковской гарантии уплатить банку "Крипс" вознаграждение? В какой срок Жаров должен представить свои требования банку "Крипс"?

Задача 8. Вьюнов обязался отремонтировать и покрасить дом Карлову и попросил выдать ему аванс. Карлов вместо аванса предложил Вьюнову задаток и в письменной форме оформил его передачу. Через день после этого Вьюнов отказался выполнить оговоренную работу. Карлов потребовал от Вьюнова уплатить ему двойную сумму задатка и возместить убытки. *Правомерно требование Карлова к Вьюнову?*

Задача 9. Пивной завод допустил просрочку в поставке продукции магазину из-за нехватки рабочей силы. *Несет ли ответственность пивной завод перед магазином?*

А III. Словарный диктант «Гражданское право»

Вместо точек вставьте необходимые определенные слова.

- [.....] это совокупность правовых норм, регулирующих имущественные и связанные с ними личные неимущественные отношения, основанные на равенстве, автономии воли и самостоятельности их участников.
- [.....] это общественное отношение, урегулированное нормами гражданского права.
- [.....] это закрепленная в законодательстве за гражданином возможность иметь гражданские права и нести гражданские обязанности.
- [.....] это способность физического лица (гражданина) своими действиями приобретать и осуществлять гражданские права, создавать для себя гражданские обязанности и исполнять их.
- [.....] институт, обеспечивающий защиту интересов граждан, не обладающих дееспособностью или обладающих ею частично, позволяет осуществлять приобретение и реализацию гражданских прав и обязанностей недееспособными или не полностью дееспособными; устанавливается над малолетними, а также над гражданами, признанными судом недееспособными вследствие психического расстройства.
- [.....] лица, выступающие в защиту прав и интересов своих подопечных в от ношениях с любыми лицами, в т.ч. в судах, без специального полномочия.
- [.....] институт контроля над лишенными родительского попечения несовершеннолетними в возрасте от 14 до 18 лет, а также над гражданами, ограниченными судом в дееспособности.
- [.....] лицо, оказывающее содействие в осуществлении прав и исполнении обязанностей, а также охраняющее их от злоупотреблений со стороны третьих лиц; не является законным представителем подопечного.
- [.....] действия граждан или события, влияющие на возникновение, изменение или прекращение прав и обязанностей, а также характеризующие правовое состояние граждан.
- [.....] орган, осуществляющий государственную регистрацию действий в целях охраны имущественных и личных неимущественных прав граждан, а также в интересах государства в книге записей актов гражданского состояния.

Б I. Письменная работа «Ответь на вопросы и проверь свои знания»

Вопросы для самостоятельного изучения:

1. Охарактеризуйте предмет, метод и источники налогового права.
2. Какие виды наследования существуют в законодательстве РФ?

3. Каковы основные условия наследования по закону?
4. Что такое завещание?
5. Кто может составить завещание?
6. Каковы условия наследования по завещанию?
7. Что ограничивает свободу завещания?
8. Охарактеризуйте форму и порядок совершения завещания.
9. Каковы условия и порядок приобретения наследства ?
10. Каковы условия и порядок отказа от наследства?

Б II. Решение задач.

На основе изучения теоретического материала решите ситуационные задачи:

Задача 1. Супруги Адрианова и Зозуля во время совместной жизни приобрели автомашину "Волга". Спустя несколько лет Зозуля погиб в авиационной катастрофе. Его мать как наследница предъявила к Адриановой иск о разделе автомашины. Решением народного суда автомобиль был оставлен жене, а матери присуждена денежная компенсация, которую Адрианова ей выплатила. Впоследствии Адрианова продала машину. Узнав об этом, мать Зозули предъявила иск о признании договора купли-продажи недействительным, поскольку он нарушает принадлежащее ей право покупки автомобиля.

Решите дело.

Задача 2. После смерти родителей к четырем их детям, достигшим совершеннолетия и проживающим отдельно от родителей, перешел по наследству жилой дом. Трое наследников хотят дом продать, а вырученную сумму распределить по долям. Один из наследников согласия на продажу дома не дает, заявив, что желает использовать свою долю в доме для проживания. Поскольку согласия между наследниками достигнуто не было, трое из них предъявили иск к наследнику, возражавшему против продажи дома, об обязанности не чинить препятствий к продаже. Свои требования они мотивировали тем, что при продаже дома целиком его рыночная стоимость резко возрастет. *Решите дело.*

Задача 3. Дубова обратилась в районный суд с иском о восстановлении сроков для принятия наследства. В деле имеется справка о том, что истица проживала вместе с отцом до его смерти. При рассмотрении дела было установлено, что после смерти отца Дубова проживает по тому же адресу. Районный суд восстановил срок для принятия наследства. *Правомерно ли решение суда?*

Задача 4. В районный суд с иском о восстановлении срока для принятия наследства обратилась Новожилова. В исковом заявлении она заявила, что 18 апреля умерла ее мать. Истица в течение нескольких месяцев находилась в тайге в геологической экспедиции и не смогла принять наследство в установленный срок, который истек 18 октября. Районный суд принял решение, согласно которому Новожилова могла обратиться к нотариусу для оформления наследственных прав до 20 января.

Правомерно ли решение суда?

Б III. Словарный диктант «Наследственное право»

Вместо точек вставьте необходимые определенные слова.

- [.....] акт распоряжения имуществом.
- [.....] имущество, переходящее в порядке наследования от умершего (наследодателя) к наследникам.
- [.....] имущество, переходящее государству, вследствие отсутствия наследников.
- [.....] право несовершеннолетних или нетрудоспособных детей наследодателя, его нетрудоспособного супруга и нетрудоспособных родителей, а также нетрудоспособных иждивенцев наследодателя наследовать независимо от содержания завещания не менее половины доли, которая причиталась бы каждому из них при наследовании по закону. Доля наследства, ограничивающая свободу завещания.
- [.....] дети, родители и супруг наследователя.
- [.....] запрет указанным в законе лицам разглашать до открытия наследства сведения, касающиеся содержания завещания, его совершения, изменения или отмены.
- [.....] право по своему усмотрению завещать имущество (существующее или то, которое

будет приобретено в будущем) любым лицам; любым образом определить доли наследников в наследстве; лишить наследства одного, нескольких или всех наследников по закону, не указывая причин такого лишения; включить в завещание иные распоряжения, предусмотренные законом; отменить или изменить совершенное завещание; совершить новое.

[.....] событие или юридический факт, с наступлением (возникновением) которого у наследников появляется право на принятие наследства.

[.....] лица, не имеющие права наследовать в силу закона, в частности, лица, в отношении которых судом подтверждено, что они своими умышленными противоправными действиями, направленными против наследодателя, кого-либо из его наследников или против осуществления последней воли наследодателя, выраженной в завещании, способствовали либо пытались способствовать призванию их самих или других лиц к наследованию либо способствовали или пытались способствовать увеличению причитающейся им или другим лицам доли наследства. Они не вправе наследовать ни по закону, ни по завещанию.

[.....] лицо, после смерти которого открылось наследство

Тема 4.2 Область семейного права

I. Письменная работа «Ответь на вопросы и проверь свои знания»

Вопросы для самостоятельного изучения:

1. Какие правоотношения регулирует семейное законодательство?
2. Каковы условия и порядок заключения брака?
3. Каковы предусмотренные законом основания отказа органов загса в регистрации брака?
4. При каких условиях брак может быть признан недействительным и, какие юридические последствия такого признания?
5. Каков порядок расторжения брака?
6. Какие возможности предусматривает семейное законодательство для регулирования имущественных правоотношений супругов?
7. Для чего нужен брачный договор? Каков порядок его заключения и расторжения?
8. Что является основанием для возникновения родительских прав и обязанностей?
9. Как СК РФ определяет права детей?
10. Кто имеет право на алиментные выплаты? Кто и в каких случаях обязан платить алименты?
11. Каков порядок взыскания алиментов?
12. Каковы формы воспитания детей, оставшихся без родителей?

II. Решение задач.

На основе изучения теоретического материала решите ситуационные задачи:

Задача 1. После гибели в 1999 г. супругов Алаевых в автокатастрофе их 7-летняя дочь Гульнара была удочерена Гребешковыми, у которых был 11-летний сын Андрей. Выросшие дети полюбили друг друга и весной 2007 г. решили вступить в брак с согласия родителей. Однако в органах ЗАГСа отказались принять их заявление, сославшись на невозможность регистрации брака между гражданами, состоящими в родственных отношениях. *Правильно ли поступил ЗАГС?*

Задача 2. Желая расторгнуть брак и разделить с мужем имущество, Шарапова обратилась к юристу разъяснением: имеет ли право муж претендовать на домашний скот и птицу, имевшиеся в ее хозяйстве до вступления в брак, а также на приобретенные совместно с ней полдома. *Какие разъяснения должны быть ей даны?*

Задача 3. Разлогов женился на Суриной, имевшей восьмилетнюю дочь Софью, и через год удочерил девочку. Через девять лет Сурина умерла. Через два года после смерти Суриной Разлогов и Софья, убедившись, что любят друг друга, решили зарегистрировать брак и подали заявление в орган загса.

Какое решение примет орган загс?

Задача 4. Совершеннолетние Фалина и Гурьев прожили в гражданском браке два года.

Перед отъездом в длительную служебную командировку Гурьев решил зарегистрировать брак с Фалиной. Они подали заявление в орган загса. Однако обстоятельства изменились — ему потребовалось уехать до намеченной даты регистрации брака. *Существует ли возможность зарегистрировать брак до его отъезда? Какие действия им необходимо совершить?*

Задача 5. Селивановы заключили соглашение об уплате Селивановым алиментов в размере 20% заработка и иного дохода на содержание несовершеннолетнего сына. Нотариус отказался удостоверить данное соглашение. *Прав ли он?*

III. Словарный диктант «Семейное право»

Вместо точек вставьте необходимые определяемые слова.

- [.....] отношения по заключению брака, расторжению брака и признанию его недействительным, имущественные и неимущественные отношения супругов, родителей и детей.
- [.....] принцип семейного права в основе которого лежит не допущение заключения брака, если лицо уже состоит в другом зарегистрированном браке.
- [.....] регистрация в органах записи актов гражданского состояния.
- [.....] разновидность общественных отношений, регулируемых нормами семейного права, возникающих из факта вступления в брак, признания его недействительным, родства, усыновления либо иной формы устройства в семью детей, оставшихся без попечения родителей.
- [.....] процедура в органах ЗАГСА не имеет правовых последствий, и любое из лиц, подавших такое заявление, вправе до истечения месяца отказаться от вступления в брак.
- [.....] содержит исчерпывающий перечень обязательств, препятствующих заключению брака, т.е. никакие другие причины не могут служить препятствием для государственных органов для заключения брака.
- [.....] источник права, который содержит нормы защиты семьи, материнства, отцовства и детства.
- [.....] момент прекращения брака.
- [.....] срок, по истечении которого, происходит расторжение брака в судебном порядке.
- [.....] правовое соглашение лиц, вступающих в брак, или соглашение супругов, которое определяет их имущественные права и обязанности в браке и (или) в случае его расторжения.
- [.....] приоритетная форма среди всех возможных видов устройства детей, оставшихся без попечения родителей, в том числе и среди всех существующих форм воспитания в условиях семьи.
- [.....] отобрание ребенка у родителей или у одного родителя без лишения родительских прав

Тема 4.3. Область трудового права

I. Письменная работа «Ответь на вопросы и проверь свои знания»

Вопросы для самостоятельного изучения:

1. Что следует понимать под трудовым договором?
2. Кто является сторонами трудового договора? Дайте их характеристики.
3. Каково содержание трудового договора?
4. Чем отличается трудовой договор от гражданско-правовых договоров подряда, поручения и авторского договора?
5. Каковы сроки и порядок установления испытательного срока при приеме на работу?
6. Какие юридические гарантии существуют при приеме на работу?
7. Каков порядок заключения трудового договора?
8. Каков порядок приема на работу по совместительству?
9. Чем отличается совмещение профессий от совместительства?
10. Чем отличается перемещение на другую работу от перевода? Какие существуют виды переводов на другую работу?

11. Каков порядок расторжения трудового договора по инициативе работника?
12. Каков порядок расторжения трудового договора по инициативе работодателя?
13. В каких случаях происходит прекращение трудового договора по обстоятельствам, не зависящими от воли одной из сторон?
14. Каков порядок увольнения и производства расчета?
15. В каких случаях, и в каком размере выплачивается выходное пособие?
16. Что следует понимать под дисциплинарной ответственностью?
17. Какие виды дисциплинарных взысканий предусмотрены ТК РФ?
18. Каков порядок применения дисциплинарных взысканий?
19. Какие факторы учитываются при наложении дисциплинарных взысканий?
20. Каков срок действия дисциплинарных взысканий?
21. Каков порядок обжалования дисциплинарных взысканий?

II. Решение задач.

На основе изучения теоретического материала решите ситуационные задачи:

Задача 1. Петров устраивался учеником слесаря в акционерное общество «Москвич». Поскольку ему через два месяца должно было исполниться 18 лет, администрация потребовала от него справку о состоянии здоровья из районной поликлиники. Петров отказался принести такую справку, заявив, что здоровье у него хорошее. Кроме того, он является призывником, и месяц назад проходил медицинскую комиссию в военкомате Юго-Восточного административного округа г. Москвы. В отделе кадров отказались принять на работу Петрова без справки о состоянии здоровья, что побудило его обратиться в суд. *Какое решение должен принять суд?*

Задача 2. Студентка-вечерница 6-го курса экономического факультета МГТУ «МАМИ» Веточкина хотела устроиться на вакантную должность старшего бухгалтера треста «Мосжилстрой». Однако в приеме на работу ей отказали, сославшись на то, что она является студенткой - выпускницей и в скором времени должна уйти в учебный отпуск сроком на четыре месяца для подготовки и написания дипломной работы. Отсутствие же работника длительное время неблагоприятно отразится на производственной деятельности. *Правомерен ли отказ администрации?*

Задача 3.

Определите, в каких случаях наступает дисциплинарная ответственность:

1.
 - а) использование в личных целях оборудования предприятия в нерабочее время;
 - б) повреждение по халатности во время работы прибора;
 - в) невыполнение обязанностей по воспитанию своих детей;
 - г) нарушение правил проживания в общежитии предприятия.
2.
 - а) несоблюдение правил техники безопасности во время работы;
 - б) опоздание на торжественное собрание по случаю Дня 8 марта;
 - в) изготовление по халатности бракованной продукции;
 - г) опоздание на работу при нахождении в командировке в другом городе.
3.
 - а) повреждение насаждений в городском саду;
 - б) проезд в городском транспорте без билета;
 - в) невыполнение рабочего задания из-за отсутствия деталей;
 - г) неправильная эксплуатация оборудования из-за ошибки в инструкции.
4.
 - а) появление на работе в нетрезвом состоянии;
 - б) опоздание на работу на 10 минут;
 - в) отсутствие на рабочем месте в связи с болезнью, подтвержденной листком нетрудоспособности;
 - г) изготовление продукции, признанной браком вследствие «раковины» в чугуновой отливке

Задача 4. При утверждении правил внутреннего распорядка агентства недвижимости "Огни" было предложено в перечень мер дисциплинарного взыскания включить: постановку на вид,

выговор, предупреждение, перевод на нижеоплачиваемую работу, лишение отпуска для лиц, совершивших прогулы, штраф за изготовление бракованной продукции и увольнение. *Правомерно ли принятие такого предложения?*

Задача 5. При увольнении из ЗАО "Три ступеньки" экономист Воробьева получила свою трудовую книжку, в которой были указаны сведения о ее зачислении на работу пять лет назад, сведения о наложении на нее три года назад строгого выговора, сведения о выдаче денежной премии год назад и, наконец, запись об увольнении. Она обратилась к администрации с просьбой о том, чтобы в трудовую книжку были внесены изменения. Сведения о наложении на нее дисциплинарного взыскания Воробьева просила признать недействительными, поскольку такие взыскания действуют в течение года со дня нарушения, а данное взыскание было наложено три года назад.

Обоснованы ли ее доводы?

Задача 6. Ткачиха ОАО "Вариант" Ларина 17 февраля была уволена с работы за систематическое нарушение трудовой дисциплины. При рассмотрении дела судом было установлено следующее. За 5 лет работы Ларина 9 раз подвергалась дисциплинарным взысканиям. При этом последнее взыскание на нее было наложено 28 января прошлого года. Нарушив трудовую дисциплину в очередной раз 15 февраля, она через 2 дня была уволена с работы. *Какое решение должен вынести суд?*

III. Словарный диктант «Трудовое право»

Вместо точек вставьте необходимые определяемые слова.

[.....] совокупность правовых норм, регулирующих трудовые отношения, всех работников, складывающиеся в процессе трудовой деятельности независимо от форм собственности и организационно-правовых форм осуществления предпринимательской деятельности.

[.....] нормативно-правовые акты, регулирующие трудовые и непосредственно связанные с ними отношения.

[.....] общественно-трудовые отношения, урегулированные нормами трудового права, в котором права одного субъекта соответствуют обязанностям другого, и наоборот.

[.....] соглашение между работником и работодателем, в соответствии с которым работодатель обязуется предоставить работнику работу по обусловленной трудовой функции, обеспечить условия труда, предусмотренные Трудовым кодексом

[.....] участники, стороны трудовых отношений.

[.....] правовой акт, регулирующий социально-трудовые отношения в организации и заключаемый работниками и работодателем в лице их представителей; выражает интересы двух социальных групп - наемных работников и работодателей; такая разновидность партнерства получила название «биопартизм».

[.....] инструмент регулирования трудовых отношений, которые выражают интересы трех социальных групп - наемных работников, работодателей и государственных структур (правительство, министерство), такая разновидность партнерства получила название «трипартизм».

[.....] под этим понимаются те условия, которые определяют права и обязанности сторон трудового договора.

[.....] процедура оформляется приказом (распоряжением) работодателя, изданного на основании трудового договора и объявленного работнику под расписку в 3-дневный срок со дня его подписания.

[.....] срок, установленный по инициативе работодателя, цель которого проверка деловых качеств работника.

ТЕМА 5. ОТРАСЛИ ПУБЛИЧНОГО ПРАВА

Тема 5.1. Область административное право.

I. Письменная работа «Ответь на вопросы и проверь свои знания»

Вопросы для самостоятельного изучения:

1. Что такое административная ответственность?
2. С какого возраста наступает административная ответственность?
3. Какие меры административных наказаний действуют в Российской Федерации?
4. К кому может быть применена такая мера административной ответственности, как выдворение за пределы Российской Федерации?
5. Что такое дисквалификация? К кому она может быть применена? На какой срок?
6. Укажите обстоятельства, смягчающие административную ответственность.
7. Что понимается под законодательством об административных правонарушениях?
8. Каков правовой статус субъектов административно-правовых отношений?
9. Кто осуществляет производство по делам об административных правонарушениях?
10. Укажите обстоятельства, отягчающие административную ответственность.
11. В течении какого срока лицо считается подвергнутым административному наказанию?
12. Какие обстоятельства исключают производство по делу об административном правонарушении?
13. Каков срок обжалования по делу об административном правонарушении?

II. Решение задач.

На основе изучения теоретического материала решите ситуационные задачи:

Задача 1. 14-летний Пескарев, находясь дома один, во время школьных каникул взрывал петарды и повредил санитарно-техническое оборудование квартиры. Недовольные доносящимся из квартиры напротив шумом соседи вызвали техникасмотрителя ДЭЗа Антипова, который составил акт осмотра поврежденного оборудования в указанном помещении, сделал устное замечание Пескареву и попросил последнего пройти с ним в отделение милиции для составления протокола об административном правонарушении. *Правомерны ли действия Антипова?*

Задача 2. *Укажите, за какие нарушения может наступить административная ответственность:*

- безбилетный проезд в трамвае;
- неподчинение требованиям судьи во время процесса;
- отсутствие на рабочем месте свыше четырех часов подряд в течение рабочего дня;
- управление автомобилем в состоянии алкогольного опьянения;
- сокрытие источника заражения ВИЧ-инфекцией.

Задача 3. *Какие из указанных мер относятся к административному наказанию:*

- предупреждение;
- замечание;
- арест на пять суток;
- выдворение за пределы РФ;
- выговор;
- увольнение;
- дисквалификация.

Задача 4. *Определите, в каких случаях наступает административная ответственность:*

- проезд на запрещающий сигнал светофора;
- сокрытие страхового случая;
- опоздание на работу;
- повреждение электрических сетей;
- нарушение прав инвалидов в области трудоустройства и занятости;
- принуждение к участию в забастовке.

Задача 5. Городской Думой г. Лобня был принят закон о привлечении должностных лиц, виновных в нарушении правил охраны атмосферного воздуха, к исправительным работам. *Правомерно ли принятие такого закона?*

Задача 6. За неоднократное неподчинение требованиям судьи во время судебного процесса судья Хамовнического межмуниципального суда Фомушкин вынес постановление о привлечении ответчицы Буяновой к административной ответственности в виде ареста сроком на пять суток. У Буяновой имеется несовершеннолетняя дочь Настя 1992 года рождения. *Правомерно ли наложено*

данное взыскание на Буянову?

Задача 7. Шофер Антонов со своей женой, находясь в лесу, жарили шашлык и оставили после себя незатушенный костер. Директор лесхоза оштрафовал каждого из них за нарушение правил пожарной безопасности и сообщил о происшедшем на автобазу, где работал Антонов. Начальник автобазы Идрисов объявил ему выговор. *Правомерно ли наложены эти взыскания?*

Задача 8. *Что относится к административным правонарушениям:*

- Опоздание на работу инженера Гуревича на 27 минут;
- Засорение гражданином Тарабриным части территории парка "Сокольники" бытовыми отходами и отбросами;
- Неоказание необходимой помощи врачом Гуськовым гражданину Парахину, находящемуся в опасном для жизни состоянии;
- Управление Зиминим автомашиной "Москвич-412" в состоянии опьянения.

Задача 9. 21 июня 2008г. пятнадцатилетний Ловков, играя со сверстниками в футбол, нечаянно разбил окно школы. Свою вину он не отрицал, поэтому директор школы, занятый ремонтом, не спешил с привлечением Ловкова у административной ответственности. Закончив с ремонтом, директор 1 сентября решил заняться оформлением документов о привлечении Ловкова к административной ответственности. *Можно ли привлечь к ответственности?*

III. Словарный диктант «Административное право»

Вместо точек вставьте необходимые определяемые слова.

[.....] совокупность правовых норм, устанавливающих правовой режим взаимоотношений субъектов государственного управления и местного самоуправления, определяют права и обязанности граждан в сфере исполнительной власти и гарантии их реализации

[.....] внешние формы выражения административно-правовых норм в юридических актах различных государственных органов.

[.....] комплекс прав и обязанностей личности в административно - правовых отношениях. добровольное, самоуправляемое, некоммерческое формирование, созданное по инициативе граждан, объединяющихся на основе общности интересов для реализации общих целей, указанных в уставе такого формирования, что способствует реализации прав и законных интересов граждан.

[.....] одно из общественных объединений, цель которого - участие в политической жизни общества посредством влияния на формирование политической воли граждан, участие в выборах, в организации и деятельности органов государственной власти и местного самоуправления.

[.....] одно из общественных объединений граждан, связанных общими производственными, профессиональными интересами по роду их деятельности, создаваемое в целях представительства и защиты их социально-трудовых прав и интересов.

[.....] добровольная деятельность граждан и юридических лиц по бескорыстной (безвозмездной или на льготных условиях) передаче гражданам или юридическим лицам имущества, в том числе денежных средств, бескорыстному выполнению работ, предоставлению услуг, оказанию иной поддержки.

[.....] организация, которая, являясь частью государственного аппарата, имеет компетенцию, структуру, территориальный масштаб деятельности, образуется в порядке, установленном законом или другим нормативным правовым актом, пользуется определенным методом в работе, наделена правом выступать по поручению государства и призвана в порядке исполнительной и распорядительной деятельности осуществлять повседневное руководство хозяйственным, социально - культурным и административно-политическим строительством.

[.....] лицо, постоянно, временно или в соответствии со специальными полномочиями, осуществляющее функции представителя власти, т.е. наделенное в установленном законом порядке распорядительными полномочиями в отношении лиц, не находящихся в служебной зависимости от него, а равно лицо, выполняющее организационно-распорядительные или административно-хозяйственные функции в государственных органах, органах самоуправления, государственных и

муниципальных организациях, а также в Вооруженных Силах РФ, других войсках и воинских формированиях.

[.....] должность в федеральных органах государственной власти, органах государственной власти субъектов Федерации, а также в иных государственных органах, образуемых в соответствии с Конституцией РФ, с установленным кругом обязанностей по исполнению и обеспечению полномочий данного государственного органа, денежным содержанием и ответственностью за исполнение этих обязанностей.

Тема 5.2. Область уголовное право

I. Письменная работа «Ответь на вопросы и проверь свои знания»

Вопросы для самостоятельного изучения:

1. Что следует понимать под преступлением?
2. На какие категории подразделяются преступления, предусмотренные УК РФ?
3. Укажите возраст, с наступлением которого возникает уголовная ответственность.
4. Каково действие уголовного закона в отношении лиц, совершивших преступление вне пределов РФ?
5. Что понимается под соучастием в преступлении?
6. Какие виды наказаний предусмотрены УК РФ?
7. Какие обстоятельства являются отягчающими наказание?
8. В каких случаях возможно освобождение от наказания?
9. В каких случаях применяется условное осуждение?
10. Что такое презумпция невиновности?
11. Что такое состав преступления?

II. Решение задач.

На основе изучения теоретического материала решите ситуационные задачи:

Задача 1. Рядовой Рябцев, проходивший срочную службу в воинской части, находящейся в Грузии, совершил хищение боеприпасов к автомату Калашникова. *По законам какой страны он может быть привлечен к уголовной ответственности?*

Задача 2 Студенты МГТУ «МАМИ» Инкин и Фокин поспорили о том, что следует считать совокупностью преступлений. Инкин считал, что совокупностью преступлений признается совершение двух или более преступлений, предусмотренных одной статьей или частью статьи УК РФ. Фокин полагал, что совокупностью преступлений признается совершение двух или более преступлений, предусмотренных различными статьями или частями статьи УК РФ. *Кто из них прав?*

Задача 3. Трусов был осужден сроком на пять лет и оштрафован в размере 150 000 рублей по ст. 153 УК РФ (подмена ребенка). Спустя два года после освобождения результатом его неосторожного обращения с огнем явилось уничтожение автомашины «Жигули», принадлежавшей его другу Батову (ст. 168 УК РФ). *Можно ли считать Трусова рецидивистом?*

Задача 4. *Определите, какие обстоятельства являются смягчающими при назначении наказания:*

- беременность виновной;
- совершение преступления в составе группы лиц;
- совершение преступления в силу стечения тяжелых жизненных обстоятельств;
- совершение преступления в условиях чрезвычайного положения;
- явка с повинной.

Задача 5. Смирнов совершил кражу и хулиганство. На момент совершения преступлений, предусмотренных соответственно ч. 1 ст. 158 и ч. 1 ст. 213 УК РФ, возраст Смирнова был 15 лет. *За какие из указанных преступлений Смирнов подлежит уголовной ответственности?*

Задача 6. Комарова совершила преступление по неосторожности. За него суд назначил ей условное наказание. В период отбывания условного наказания она совершает преступление небольшой тяжести. При вынесении приговора условное осуждение по первому приговору было судом сохранено. *Является ли данное решение суда законным?*

III. Словарный диктант «Уголовное право».

Вместо точек вставьте необходимые определяемые слова.

- [.....] нормативно-правовой акт, принятый высшими органами государственной власти, который состоит из взаимосвязанных юридических норм, определяющих основания и принципы уголовной ответственности деяния, признаваемые преступлениями, порядок назначения наказаний за их совершение либо при наличии определенных условий основания освобождения от него.
- [.....] психическое отношение к деянию и его последствиям в виде умысла или неосторожности.
- [.....] мера государственного принуждения, назначаемая по приговору суда.
- [.....] в уголовном праве - те лица, которым ко времени совершения преступления исполнилось четырнадцать, но не исполнилось восемнадцати лет.
- [.....] виновно совершенное противоправное общественно опасное деяние, запрещенное Уголовным кодексом Российской Федерации под угрозой наказания.
- [.....] система установленных уголовным законом объективных и субъективных признаков (элементов), содержащихся в преступлении.
- [.....] умышленное совместное участие двух или более лиц в совершении умышленного преступления.
- [.....] такое правовое положение лица, которое возникает в связи с его осуждением за совершение преступления и влечет для осужденного определенные негативные последствия.
- [.....] психическое отношение лица, совершившего преступление, к деянию и его последствиям, нашедшее свое выражение в виде умысла или неосторожности, мотивах и целях совершения преступления, определенном эмоциональном состоянии лица.
- [.....] физическое лицо, достигшее возраста уголовной ответственности, обладающее вменяемостью (в некоторых случаях также дополнительными признаками), совершившее преступление.

Тема 5.3. Область экологическое право

I. Письменная работа «Ответь на вопросы и проверь свои знания»

Вопросы для самостоятельного изучения:

1. Какие отношения регулируются экологическим правом?
2. Определите объект, субъекты и метод экологического права.
3. Назовите источники экологического права.
4. Что такое окружающая природная среда?
5. Охарактеризуйте основные природные объекты.
6. Что понимается под охраной окружающей природной средой?
7. Что относится к особо охраняемым объектам окружающей среды?
8. Что понимается под правом собственности на природные ресурсы?
9. Что такое природный комплекс?
10. Какие основные принципы экологического права вы знаете?
11. Какие государственные органы осуществляют регулирование эколого-правового режима природопользования?
12. Какие виды экологического контроля предусматривает законодательство?
13. В чем состоит стратегическая цель и принципы государственной политики в области экологического развития согласно утвердил «Основам государственной политики в области экологического развития Российской Федерации на период до 2030 года».

II. Решение задач.

На основе изучения теоретического материала решите ситуационные задачи:

Задача 1. На земельном участке, переданном гражданину К. для ведения сельского хозяйства, находилось несколько деревьев и кустарников, перешедших к нему естественным путём

из соседнего лесного массива. Он, как собственник земельного участка, вырубил эту растительность, т.к. она мешала использованию земли в сельскохозяйственных целях. Орган лесного контроля на том основании, что эти деревья относятся к лесу, предъявил в суде иск о взыскании стоимости незаконно порубленного леса по таксам для исчисления ущерба. Гражданин К. отказался от удовлетворения иска, сославшись на положения Лесного кодекса РФ, в соответствии с которыми деревья и кустарниковая растительность, произрастающая на сельскохозяйственных землях, не входит в состав лесного фонда. *В чём особенность правового режима такой растительности в отличие от леса? Решите дело.*

Задача 2. Крестьянское фермерское хозяйство предъявило в суд иск к дирекции государственного заповедника о возмещение ущерба, причиненного хозяйству в результате уничтожения кабанами, обитающими в заповеднике, урожая картофеля на площади 200 га. Дирекция заповедника отказалась принять иски требования, указав, что она не может нести ответственности за поведение диких животных, находящихся в состоянии естественной свободы. *Подлежит ли иск удовлетворению?*

Задача 3 На территории землепользования акционерного общества Темп" имеются запасы гравия и бутового камня, недалеко от границ его землепользования проходит разрез месторождений угля, залегающего на небольшой глубине от поверхности земли. По договору с ТОО "Виктория" акционерное общество разрешило производить добычу камня и гравия для нужд строительства. Для разработки угля акционерное общество Темп" образовало специальную бригаду. Добытая продукция использовалась как с топливо для нужд данного хозяйства, а также отпускалось за соответствующую плату различным организациям. *В каком порядке разрешается разработка полезных ископаемых? В чем выражаются нарушения законодательства о недрах? Определите ответственность за совершенные правонарушения.*

Задача 4. На территории природного заказника были обнаружены залежи бурого угля. Администрацией области было дано разрешение на освоение данного месторождения с изъятием части территории природного заказника. В будущем предполагалось восстановление нарушенных земель, а в настоящий момент с целью сохранения общей площади природной территории было принято решение о передаче в пользование заказника земель из фонда запаса двух районов. *Какова ответственность за данные правонарушения?*

Задача 5. Лебедев М.К. обратился в юридическую консультацию с просьбой о разъяснении следующего вопроса: ежегодно он производит сбор грибов в лесном массиве своего района с целью их последующей продажи на рынке. *Требуется ли ему разрешение на осуществление подобных действий? К какому виду лесопользования можно отнести данные действия? Решите дело.*

III. Словарный диктант

Вместо точек вставьте необходимые определяемые слова.

- [.....] вид общественных отношений, которые возникают в сфере взаимодействия человека и природы и регулируются нормами экологического права.
- [.....] участник экологических правоотношений, который гарантирует защиту экологических прав человека и гражданина.
- [.....] то, на что направлена охрана окружающей среды от загрязнения, истощения, деградации, порчи, уничтожения и иного негативного воздействия хозяйственной и иной деятельности.
- [.....] единый природный комплекс, образованный живыми организмами и средой их обитания, в которой все компоненты связаны между собой обменом веществ и энергии.
- [.....] запасы поверхностных и подземных вод, находящихся в водных объектах, которые используются или могут быть использованы.
- [.....] поступление в окружающую среду вещества и (или) энергии, свойства, местоположение или количество которых оказывает негативное воздействие на окружающую среду.
- [.....] деятельность органов государственной власти Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления, общественных и иных некоммерческих объединений, юридических и физических лиц, направленная на сохранение и восстановление природной среды,

рациональное использование и воспроизводство природных ресурсов, предотвращение негативного воздействия хозяйственной и иной деятельности на окружающую среду и ликвидацию ее последствий.

[.....] участки земли, водной поверхности и воздушного пространства над ним, где располагаются природные комплексы и объекты, которые имеют особое природоохранное, научное, культурное, эстетическое, рекреационное и оздоровительное значение, которые изъяты решениями органов государственной власти полностью или частично из хозяйственного использования и для которых установлен режим особой охраны.

[.....] комплекс функционально и естественно связанных между собой природных объектов, объединенных географическими и иными соответствующими признаками.

[.....] компоненты природной среды, природные объекты и природно-антропогенные объекты, которые используются или могут быть использованы при осуществлении хозяйственной и иной деятельности в качестве источников энергии, продуктов производства и предметов потребления и имеют потребительскую ценность.

[.....] система мер, направленная на предотвращение, выявление и пресечение нарушения законодательства в области охраны окружающей среды, обеспечение соблюдения субъектами хозяйственной и иной деятельности требований, в том числе нормативов и нормативных документов, в области охраны окружающей среды.

ТЕМА 6. ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВО В ОБЛАСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ЗАЩИТЫ ИНФОРМАЦИИ И ГОСУДАРСТВЕННОЙ ТАЙНЫ

I. Письменная работа «Ответь на вопросы и проверь свои знания»

На основе изучения предложенных источников и литературы раскройте содержание предложенных тем:

1. Законодательство в области профессиональной деятельности.
2. Понятие, предмет, метод и источники информационного права.
3. Понятие государственной тайны.
4. Перечень сведений, составляющих государственную тайну.
5. Отнесение сведений к государственной тайне.
6. Защита государственной тайны.
7. Информационные ресурсы.
8. Банковская, коммерческая тайна.

7. Тематика контрольных работ, курсовых работ (при наличии)

1. м планом не предусмотрены

Учебны

- 2.
- 3.

8.

Перечень вопросов на зачет

1. Понятие и признаки государства.
2. Основные теории происхождения государства.
3. Формы государственного правления: понятие и виды.
4. Формы государственного устройства: понятие и виды.
5. Политический режим: понятие и виды.
6. Функции государства: понятие и содержание.
7. Право в системе социальных норм. Понятие и признаки права.
8. Система права: понятие и содержание. Основные отрасли Российского права.
9. Норма права: понятие, признаки, виды.
10. Источники права: понятие, виды, характеристика.
11. Основные правовые системы современности.
12. Понятие, признаки и виды нормативно-правовых актов.
13. Правоотношение: понятие, состав, виды.

14. Правонарушение: понятие, признаки и виды.
15. Юридическая ответственность: содержание, понятие и виды.
16. Конституционное право РФ: предмет, метод, источники.
17. Понятие, сущность, основные черты содержания и юридическая природа конституции как основного закона государства. Функции конституции.
18. Конституция РФ 1993 г.: порядок принятия, изменения, общая характеристика.
19. Основы конституционного строя Российской Федерации: общая характеристика.
20. Права и свободы человека и гражданина, обязанности граждан РФ.
21. Понятие и система государственных органов Российской Федерации.
22. Основы правового статуса Президента РФ (требования к кандидатам, порядок замещения должности, основные функции и полномочия Президента РФ).
23. Федеральное Собрание РФ: структура, порядок формирования, полномочия.
24. Правительство РФ: полномочия, основы взаимодействия с другими органами власти.
25. Конституционный суд РФ (порядок формирования, компетенция).
26. Основы местного самоуправления в РФ (понятие, органы местного самоуправления) (на примере Камчатского края).
27. Административное право: предмет, метод, источники.
28. Государственная служба: понятие, порядок ее прохождения.
29. Понятие и основные черты административной ответственности.
30. Административное правонарушение: понятие и его юридический состав.
31. Виды административных взысканий и общие правила их наложения.
32. Гражданское право: предмет, метод, особенности, источники.
33. Физические лица как субъекты гражданского права.
34. Юридические лица: понятие, признаки, виды.
35. Российская Федерация как субъект гражданского права.
36. Право собственности: понятие, содержание, основания возникновения, формы и виды собственности в РФ.
37. Основания приобретения и прекращения права собственности.
38. Обязательства в гражданском праве.
39. Исковая давность: понятие, значение, сроки.
40. Гражданско-правовой договор: понятие, виды, форма договора.
41. Способы обеспечения исполнения договора.
42. Ответственность за нарушение обязательств. Убытки и их возмещение.
43. Наследование по закону.
44. Наследование по завещанию.
45. Порядок принятия наследства. Отказ от наследства.
46. Понятие брака в семейном праве. Порядок и условия заключения брака.
47. Порядок расторжения брака. Алиментные обязательства родителей.
48. Права и обязанности супругов.
49. Правовой статус ребенка в семье.
50. Усыновление (удочерение).
51. Лишение и ограничение родительских прав.
52. Трудовой договор как основная категория трудового права.
53. Порядок приема на работу.
54. Правила перевода на другую работу. Временные переводы.
55. Прекращение трудового договора по инициативе работника и по инициативе администрации.
56. Рабочее время: понятие и виды.
57. Правовое регулирование времени отдыха.
58. Дисциплина труда и охрана труда: понятие, содержание.
59. Ответственность в трудовом праве: понятие, виды, особенности.
60. Индивидуальные трудовые споры и порядок их разрешения.
61. Понятие, предмет, метод, принципы и источники уголовного права.
62. Преступление: понятие, признаки, состав, виды.
63. Обстоятельства, исключающие преступность и наказуемость деяния.

64. Наказание в уголовном праве: понятие, признаки, виды.
65. Освобождение от уголовной ответственности и наказания.
66. Понятие, предмет, метод, принципы и источники экологического права.
67. Виды экологического управления в РФ.
68. Основные виды природопользования в РФ.
69. Информация: понятие, виды, правовое регулирование.
70. Правовая защита информации.

Б1.Б.15 Профессиональная этика

Внеаудиторная самостоятельная работа

Форма 1. Исследовательское задание (контроль, 36 ч.).

Изучить, используя учебную литературу по общей и профессиональной этике, возможности решения следующих вопросов.

1. Существует ли этическое измерение политических кампаний?
2. Существует ли этика PR-технологий?
3. Рекламный образ реального продукта: обман или специфика жанра?
4. Мораль и общественное мнение.
5. Нравственная риторика в этполитических конфликтах.

Б1.Б.16 Физическая культура и спорт

Самостоятельная работа

Тема 1. Управление самостоятельными занятиями. Определение цели. Корректировка тренировочных планов.

Задание: составление программы индивидуальной тренировки в соответствии с индивидуальными особенностями организма

Форма отчетности: предоставление печатного экземпляра программы индивидуальной тренировки с указанием:

- 1) Антропометрических и физиологических индивидуальных параметров (рост, вес, пол, возраст, давление (норма), хронические заболевания).
- 2) Обоснование выбора направления программы индивидуальной тренировки.
- 3) Комплекс упражнений с указанием их применения.
- 4) Расписание занятий с расчетом времени одного занятия и количества занятий в неделю.

Тема 2. Формы самостоятельных занятий. Содержание самостоятельных занятий.

Задание: с учетом полученной информации подобрать для себя комплекс гимнастических упражнений на различные группы мышц:

- дыхательные упражнения;
- упражнения на растягивание мышц верхних и нижних конечностей, позвоночника;
- упражнения на укрепления мышц;
- силовые упражнения;
- упражнения на расслабление мышц

Форма отчетности: Продемонстрировать преподавателю один из подобранных комплексов гимнастических упражнений.

Тема 3. Возрастные особенности содержания занятий.

Задание:

- разработка планирования различных видов занятий для формирования физических качеств, для разных возрастных групп;
- осуществить подбор оптимальных средств и методов для воспитания физических качеств в соответствии с возрастными особенностями учащихся и решаемыми педагогическими задачами.

Форма отчетности: конспект.

Тема 4. Методика составления и проведения простейших самостоятельных занятий

оздоровительной, гигиенической или тренировочной направленности.

Задание:

- составить индивидуальный комплекс утренней гигиенической гимнастики.
- используя разные источники информации, описать классификацию

физкультурно-оздоровительных видов физических упражнений.

Форма отчетности: конспект

Тема 5. Самоконтроль за эффективностью самостоятельных занятий. Профилактика профессиональных заболеваний и травматизма средствами физической культуры.

Задание:

- составить индивидуальный режим дня;
- отобрать и составить комплексы упражнений для утренней зарядки и физкультминуток;
- составить комплекс упражнений для формирования правильной осанки.

Форма отчетности: конспект.

Тема 6. Участие в соревнованиях в процессе самостоятельных занятий. Прикладные виды спорта и их элементы.

Задание: проанализировать свое физическое развитие, изучить правила соревнований, технику выполнения прикладных видов спорта.

Форма отчетности: Выполнить контрольные нормативы и записать свои достижения в дневник:

Бег 100м.; прыжок в длину с места; подтягивание из виса; поднятие туловища из положения, лежа на спине (за 1 мин.); сгибание и разгибание рук, в упоре лежа; прыжки через скакалку (за 1 мин.):

Тема 7. Подготовка к семинару, опрос. Организация процесса обучения. Структура и типы занятий. Плотность и педагогический анализ занятия. Проверка самостоятельной работы.

Задание: научиться связывать теорию с практикой, пользоваться литературой, статистическими данными, умение популярно излагать сложные вопросы.

Форма отчетности: доклад, ответы на вопросы

Б1.В.01 Регионоведение

Внеаудиторная самостоятельная работа (контроль 36 ч.)

№	Тема	Вопросы, отведенные на самостоятельное изучение	Форма работы	Проверка конспектов	Экспресс-опрос	Контрольная работа	Проверка рефератов
1	Регионоведение как наука	Регионоведение – синтез научных знаний	Реферат				+
Формы и процессы пространственной дифференциации		Реферат				+	
Рубежная коммуникативность и регионализация		Реферат				+	
2	Цивилизационные регионы	«Осевые» линии распространения цивилизаций	Реферат				+

		Современные цивилизации: ареалы и «разломы»	Реферат				+
		Православная цивилизация	Реферат				+
3	Западная Европа	Западноевропейская идентичность	Реферат				+
		Физико-географическая регионализация	Реферат				+
		Европа XX в. и регионализм	Реферат				+
4	Восточная (Центрально-Восточная) Европа	Средняя Европа и Европа Восточная Восточноевропейский регион в 21 веке	1. Конспект.	+			
			2. Подготовка сообщения.	+	+	+	
5	Евразийский макрорегион	Концепция евразийства	Конспект	+			
6	Афроазиатские макрорегионы	Культурно-историческая дифференциация	1. Конспект.	+	+		
		Культура и религия как интеграционный фактор в регионе	2. Подготовка сообщения.	+	+		
		Иерусалим – регион религиозной коммуникативности	3. Реферат		+	+	
7	Америка	Административно-территориальная регионализация	Конспект	+			
8	Австралия и Океания	Австралийцы-аборигены и регионализм	Подготовка сообщения	+			
9	Регионы России: история районирования	Характеристика макрорегионов России	Подготовка сообщения	+			
10	Административно-территориальное деление: от Руси до современной России	Внутреннее устройство РФ	Подготовка сообщения	+			
11	Северо-Запад России	Древняя земля России	1. Конспект.	+	+		
		Анклавы России – Калининградская область	2. Подготовка сообщения.		+		

1 2	Центральная Россия	Характеристика Москвы и Московской области	Конспект	+			
1 3	Центральное Черноземье	Характеристика региона	Конспект	+			
1 4	Северный Кавказ	Характеристика региона	Конспект	+			
1 5	Поволжье	Республики Среднего Поволжья	Подготовка сообщения	+			
1 6	Урал	Специфика региона	Подготовка сообщения	+			
1 7	Экономическое развитие регионов России (презентации)	Один на выбор	Конспект	+			
1 8	Политическое развитие регионов России (презентации)	Один на выбор	Реферат				+
1 9	Социальное развитие регионов России (презентации)	Один на выбор	Реферат				+
2 0	Сибирь	Характеристика региона	Конспект	+			
2 1	Крым в региональной структуре РФ	Региональное разнообразие Крыма	Подготовка сообщения	+			
2 2	Забайкалье	Характеристика региона	Конспект	+			
2 3	Приамурье	Характеристика региона	Конспект	+			
2 4	У Тихого океана: Приморский край, Сахалинская область, Камчатский край	Характеристика региона	Конспект	+			
2 5	Северо-Восток России	Характеристика региона	Конспект	+			
2 6	Эволюция политического, экономическог о и правового статуса Камчатки	Изменения административно-террит ориального статуса в XX в.	Реферат				+
2 7	Органы власти Камчатского края	Структура органов власти, схема	Конспект	+			
2	Местное	Схема органов местного	Конспект	+			

8	самоуправление в Камчатском крае	самоуправления					
29	Социально-экономическое положение Камчатского края	На выбор один из аспектов	Подготовка сообщения	+			
30	Межрегиональные связи Камчатского края с субъектами РФ и субъектами	На выбор один из аспектов	Подготовка сообщения	+			
31	Наука и образование в Камчатском крае	На выбор один из аспектов	Подготовка сообщения	+			
32	Культура и местные традиции в Камчатском крае	На выбор один из аспектов	Подготовка сообщения	+			
33	Основные неправительственные организации и СМИ в Камчатском крае	На выбор один из аспектов	Подготовка сообщения	+			
34	Эволюция политического, экономического и правового статуса Корякского округа	История вопроса	Конспект	+			
35	ТОР "Камчатка" - ускоренное развитие Камчатского края	Подготовка презентации	Реферат				+
36	Хабаровский край: имиджевый паспорт территории	Подготовка презентации	Подготовка сообщения	+			
37	Приморский край: имиджевый паспорт территории	Подготовка презентации	Подготовка сообщения	+			
3	Сахалинская	Подготовка презентации	Подготовка	+			

8	область: имиджевый паспорт территории		сообщения				
3 9	Магаданская область: имиджевый паспорт территории	Подготовка презентации	Подготовка сообщения	+			
4 0	Чукотский автономный округ: имиджевый паспорт территории	Подготовка презентации	Подготовка сообщения	+			

Б1.В.02 История Дальнего Востока

Внеаудиторная самостоятельная работа

№	Тема	Форма работы	Проверка конспектов		Экспресс-оп рос		Контрольная работа		Проверка рефератов	
1	Проблема открытия и освоение Курильских островов	1. Конспект. 2. Подготовка сообщения.	+	+		+		+		
2	Деятельность японских и отечественных рыбопромышленников в водах Камчатки в 1907-1923 гг.	1. Конспект. 2. Подготовка сообщения.	+	+		+		+		
3	События русско-японской войны на Дальнем Востоке	1. Конспект. 2. Рефераты. 3. Подготовка сообщения. 4. Подготовка к коллоквиуму								
			+	+	+	+				
4	Дальний Восток в период гражданской войны и интервенции	1. Конспект. 2. Реферат.			+	+				+

5	Деятельность ДВР	Реферат				+
6	История проблемы Курильских островов	Подготовка сообщения	+	+	+	
7	Научно-экспедиционное изучение территории Дальнего Востока в XX в.	Реферат				+
8	История региона в истории наших семей	1. Конспект. 2. Подготовка сообщения.	+	+	+	+

№	Тема	Форма работы				
			Проверка конспектов	Экспресс-опрос	Контрольная работа	Проверка рефератов
1	Проблема открытия и освоение Курильских островов	1. Конспект. 2. Подготовка сообщения.	+	+	+	
2	Дальний Восток в период гражданской войны и интервенции	1. Конспект. 2. Подготовка сообщения.	+	+	+	
3	Русско-японские и советско-японские отношения в первой половине XX в.	1. Конспект. 2. Рефераты. 3. Подготовка сообщения. 4. Подготовка к коллоквиуму.	+	+	+	
4	Деятельность японских и отечественных рыбопромышленников в водах Камчатки в 1907-1923 гг.	1. Конспект. 2. Реферат.	+	+		+
5	АКО в хозяйственном освоении Северо-Востока СССР	Реферат				+
6	Дальневосточный тыл в сражающейся стране	Подготовка сообщения	+	+	+	
7	История региона в истории наших семей	Реферат				+

**Индивидуальные задания для контроля самостоятельной работы
по дисциплине «История Дальнего Востока»**

Подготовиться к коллоквиуму по следующим темам и вопросам:

1. Исторические документы и материалы об освоении Курильских островов японцами и русскими:
 - а) мнение отечественных историков
 - б) мнение японских историков
 - в) мнение американских исследователей
2. История установления государственной границы между Россией и Японией:
 - а) Миссия Адама Лаксмана
 - б) Миссия Н.П.Резанова
 - в) Миссия Е.В.Путятина.
3. Основные положения Петербургского договора.
4. Содержание специальной конвенции к договору 1895 года.
5. Приложения и статьи Портсмутского мирного договора, определяющие новые государственные границы.
6. Российско-японские отношения в период гражданской войны. Пекинская конвенция.
7. Международная обстановка на Дальнем Востоке в годы Второй мировой войны.
8. Декларации и соглашения государств антигитлеровской коалиции.
9. Потсдамская конференция и капитуляция Японии.
10. Совместная декларация СССР и Японии.
11. Состояние Курильской проблемы в период «застоя».
12. М.С.Горбачев и его попытки решить Южно-Курильскую проблему.
13. Российско-японские отношения в 1992-2000 гг.
14. Современное состояние Курильской проблемы.
15. Компромиссные варианты решения территориальной проблемы.

Методические рекомендации по подготовке к коллоквиуму

Проведение коллоквиумов способствует развитию диалогической речи, формирует самостоятельность в работе с первоисточниками. Коллоквиумы обычно целиком посвящают изучению нового материала. За неделю до его проведения преподаватель объявляет тему, дает план, перечень вопросов для обсуждения и список литературы. По некоторым самым сложным вопросам студентам предлагается подготовить небольшие сообщения. На коллоквиуме обсуждаются и освещаются основные вопросы плана, заслушиваются сообщения. В заключение делаются обобщения и выводы.

Подготовиться к консультации по теме:

Проблема Курил на Сан-Францисской мирной конференции:

- а) мнение отечественных историков
- б) мнение японских историков
- в) мнение западных исследователей

Методические рекомендации по подготовке к консультации

Консультация – это не форма изложения материала, а особый метод проведения занятия. Простое слушание лекций под диктовку весьма непродуктивно. Консультация должна сопровождаться примерно такой же работой, как при чтении и конспектировании книги. Перед консультацией студент должен прочитать свои записи, выясняя, что из главного пропущено, а что можно опустить, и подготовить вопросы преподавателю для уточнения своих записей и по вопросам к зачету или экзамену.

Темы для контрольных работ

1. Исторические документы и материалы об освоении Курильских островов японцами и русскими:
 - а) мнение отечественных историков
 - б) мнение японских историков
 - в) мнение американских исследователей
2. История установления государственной границы между Россией и Японией:

- а) Миссия Адама Лаксмана
 - б) Миссия Н.П.Резанова
 - в) Миссия Е.В.Путятина.
3. Основные положения петербургского договора.
 4. Содержание специальной конвенции к договору 1895 года.
 5. Приложения и статьи Портсмутского мирного договора, определяющие новые государственные границы.
 6. Российско-японские отношения в период гражданской войны. Пекинская конвенция.
 7. Международная обстановка на Дальнем Востоке в годы Второй мировой войны.
 8. Декларации и соглашения государств антигитлеровской коалиции.
 9. Потсдамская конференция и капитуляция Японии.
 10. Проблема Курил на Сан-Францисской мирной конференции:
 - а) мнение отечественных историков
 - б) мнение японских историков
 - в) мнение западных исследователей
 11. Совместная декларация СССР и Японии.
 12. Состояние Курильской проблемы в период «застоя».
 13. М.С.Горбачев и его попытки решить Южно-Курильскую проблему.
 14. Российско-японские отношения в 1992-2000 гг.
 15. Современное состояние Курильской проблемы.
 16. Компромиссные варианты решения территориальной проблемы.

Методические рекомендации по написанию контрольной работы

Организация работы

Первый этап работы включает в себя:

- выбор темы контрольной работы;
- подбор и знакомство с историческими источниками.
- подбор и знакомство с учебной и дополнительной литературой;

При выборе темы исследователем учитываются следующие моменты:

- интерес исследователя к теме;
- актуальность темы, ее значимость, степень исследованности в исторической литературе;
- наличие исторических источников и литературы по данной проблеме.

Второй этап работы включает:

- осмысление проблемы и обдумывание подхода к ее решению;
- углубленное изучение источников и литературы;
- отбор фактического материала;
- составление плана работы;
- составление предварительного списка литературы.

Третий этап работы включает:

- анализ исторических источников и их интерпретацию;
- анализ работ историков по данной проблеме в прошлом и настоящем;
- логическое изложение проблемы путем обработки материала в связи с основной идеей темы;
- редактирование текста: исправление допущенных неточностей, грамматических и технических ошибок;
- составление титульного листа и окончательного варианта списка использованной литературы.

Структура контрольной работы

По своей структуре контрольная работа состоит из трех частей:

- введение;
- основная часть;
- заключение.

Контрольная работа начинается с плана, к которому предъявляются следующие основные требования:

- структура работы должна строго соответствовать плану;

следующие

- напротив введения глав, параграфов, заключения, списка литературы указываются страницы;
- в контрольной работе должно быть не более 2-3 глав и в главах - не более 2-3 параграфов;
- формулировка названий глав и параграфов должна быть строго-научной, литературно-грамотной и лаконичной;
- названия глав и параграфов не должны состоять из одного слова; вопросительные и восклицательные знаки в названиях не допускаются;
- названия глав и параграфов не должны повторять название темы;
- план составляется на отдельном листе;
- заголовки плана дублируются в тексте работы, обозначая ее разделы;
- глава, введение, заключение начинаются с новой страницы, к параграфам это требование не относится.

Введение.

Во введении к контрольной работе рассматриваются в обязательном порядке следующие вопросы:

- определение проблемы работы;
- обоснование выбора темы, определение актуальности и значимости её для науки и практики;
- определение предмета исследования;
- определение основной цели работы и подчиненных ей частных задач;
- определение границ исследования (хронологические и географические рамки.);
- обзор источников и литературы по данной теме;
- определение структуры работы;
- объем введения составляет примерно 1/10 часть общего объема работы.

Основная часть.

Основная часть контрольной работы посвящена раскрытию содержания исследуемой проблемы. Требования к основной части:

- основная часть контрольной работы пишется в строгом соответствии с намеченным планом;
- первая глава работы может быть теоретической или историографической;
- последующие главы работы строятся на основе анализа источников и литературы и содержат самостоятельные выводы автора;
- размеры работы должны быть соразмерны друг другу, как по структурному делению, так и по объёму;
- каждая глава начинается с новой страницы и завершается выводом;
- расстояние между названием главы и последующим текстом должно равняться 2 интервалам, 2 интервала сохраняются между заголовками главы и параграфа;
- заголовок главы или параграфа располагается посередине строки; точку в конце заголовка не ставят;
- подчеркивать заголовки и переносить слова в заголовке нельзя;
- фразы, начинающиеся с красной строки, печатаются с отступлением в 0,5 см.;
- размер левого поля: 30 мм; размер правого поля: 10 мм; размер верхнего и нижнего поля: 20 мм.
- текст на иностранном языке может быть целиком напечатан или вписан от руки.

Заключение.

Заключение содержит краткую формулировку результатов, полученных в ходе работы. В заключении автор исследования суммирует выводы, подчёркивает их значимость, а также определяет основные направления для дальнейшего исследования по данной проблеме.

Заключение начинается с новой страницы, не делится на части и составляет 1/20 часть работы.

Научный аппарат работы

Научный аппарат работы включает четыре элемента:

- цитирование;
- оформление ссылок;
- оформление списка литературы;

- оформление приложения.

Основные требования при цитировании:

- текст цитаты заключается в кавычки и приводится в той грамматической форме, в какой он дан в источнике, с сохранением особенностей авторского написания;
- научные термины, предложенные другими авторами, не заключается в кавычки, исключая случаи явной полемики. В этих случаях употребляется выражение “ так называемый “;
- каждая цитата сопровождается ссылкой на источник, библиографическое описание которого приводится в соответствии с требованиями библиографических стандартов;
- если в цитате автором работы выделяются какие-либо слова, то после такого выделения в круглых скобках об этом сообщается;
- пропуск слов, предложений, абзацев при цитировании допускается, если это не влечёт искажения всего фрагмента и обозначается многоточием, которое ставится на месте пропуска в любом месте цитаты;
- при непрямом цитировании (при пересказе, при изложении мыслей других авторов своими словами) следует быть предельно точным в изложении основных положений автора, корректным при оценке излагаемого материала и давать соответствующие ссылки на источник;
- если необходимо выразить отношение автора научной работы к отдельным словам или мыслям цитируемого текста, то после них ставят восклицательный или вопросительный знаки, которые заключаются в круглые скобки;
- цитаты в работе могут приводиться из разных произведений, а не из одного, при этом цитируемые произведения обязательно должны указываться в списке литературы;
- определённых количественных норм цитирования в научной работе не существует, тем не менее, обилие цитат повышает оценку работы, а их недостаток снижает уровень научного исследования;
- цитата не должна быть объёмной, то есть занимать целую страницу.

Основные требования к оформлению ссылок:

Ссылки могут быть трёх видов:

- внутритекстовые ссылки, которые оформляются сразу после цитирования;
- подстрочные ссылки (сноски), которые оформляются внизу страницы;
- затекстовые ссылки, которые оформляются в конце работы в примечании.

Ссылка делается не только в случае прямого цитирования, когда автор работы дословно приводит текст источника, но и тогда, когда приводятся новые факты, цифровой материал.

Основные требования к списку литературы

Список литературы - это перечень книг, журналов, статей. К списку литературы предъявляются следующие требования:

- список литературы составляется по алфавиту;
- сначала указывается фамилия автора, затем его инициалы;
- работы, указанные в списке литературы, оформляются по всем правилам библиографического дела в соответствии с существующими правилами ГОСТа;
- список литературы не ограничивается только цитируемой в работе литературой; могут быть указаны труды, которые автор изучил, но не цитировал при написании работы;
- в список литературы включают не только работы отдельных авторов или коллектива авторов, но также газетные и журнальные статьи;
- обязательно должна быть отражена новейшая литература по исследуемой проблеме.
- список литературы помещается после заключения с новой страницы.
- в контрольной работе список литературы должен содержать не менее 10 наименований.

Общие требования к контрольной работе

- контрольная работа должна быть написана научным, правильным, литературным языком; аккуратно, грамотно, четким почерком;
- для научного исследования характерно строго логическое изложение материала, отсутствие деталей, не имеющих прямого отношения к теме;
- тема контрольной работы раскрывается в строго определенных границах. Объем контрольной работы: не менее 20 и не более 30 страниц рукописного текста без плана, списка литературы и приложения;
- содержание работы должно строго соответствовать теме и плану;

- контрольная работа должна быть технически грамотно оформлена;
- оформленная работа с левой стороны должна быть сброшюрована;
- оформляется контрольная работа на одной стороне листа;
- в работе по центру верхнего поля проставляются страницы. Титульный лист, план и введение учитываются, но не нумеруются;
- если работа не соответствует требованиям, предъявляемым к подобным исследованиям, то она возвращается на доработку с указанием замечаний;
- преподаватель проверяет контрольную работу в течение десяти дней;
- студенты, не выполнившие контрольную работу к срокам, указанным в графике, к экзамену по данной учебной дисциплине не допускаются;
- контрольная работа оценивается по системе зачета: «зачтено», «не- зачтено».

Образцы оформления ссылок

Подстрочные ссылки (сноски), которые оформляются внизу страницы.

Сноска на работу одного автора:

1. Утченко С.Л. Юлий Цезарь. – М., 1984. С. 10.

Несколько сносок на одной странице одного и того же автора:

1. Утченко С.Л. Юлий Цезарь. – М., 1984. С.13.

2. Там же. С. 18

3. Там же.

Сноска на одного и того же автора, но на другой странице:

1. Утченко С.Л. Указ. соч. С.18.

Оформление сноски в случае цитирования из книги или статьи какого-либо автора:

1. Цит. по : Утченко С. Л. Юлий Цезарь. – М., 1984. С. 12

Сноска на статью из журнала:

1. Карпюк С.Г. Клисфеновские реформы и их роль в социально - политической борьбе в позднеархаических Афинах // Вестник древней истории. 1986. № 1. С. 19.

Нумерация сносок бывает двух видов:

- постраничная нумерация, которая начинается заново с каждой страницы;

- сквозная нумерация, то есть с первой по последнюю страницу работы.

Внутритекстовые ссылки:

Утченко С. Л. в работе «Юлий Цезарь» полагает, что «Цезарь заложил основы монархической власти в Древнем Риме». (12, с. 135).

Первая цифра обозначает порядковый номер в списке литературы работы Утченко С. Л., вторая - страницу, откуда взята цитата.

Затекстовые ссылки.

Затекстовые ссылки оформляются в конце работы в примечании. В примечании ссылки могут быть оформлены как по главам, так и по всей работе.

Оформление списка литературы. Образцы библиографических описаний.

Книга одного автора:

Утченко, С.Л. Юлий Цезарь. – М.: Наука, 1984. – 342 с.

Книга двух авторов:

Немировский, А. И., Ильинская, Л. С. Античность: История и культура. В 2 т. Т.1. – М.: ТЕРРА - Книжный клуб, 1999. – 480 с.

Маркс, К., Энгельс, Ф. Немецкая идеология//Маркс К., Энгельс Ф. Соч. 2-е изд. Т.46. Ч.1. С.21.

Книга под редакцией:

История древнего мира/под ред. И.М. Дьяконова, В.Д. Нероновой, И.С. Свенцицкой. – М.: Наука, 1989. – 470 с.

Статьи из журналов и газет:

Карпюк, С.Г. Клисфеновские реформы и их роль в социально-политической борьбе в позднеархаических Афинах//Вестник древней истории. - 1986.- № 1. - С. 17- 35.

Кленгель Х. Расцвет государства Хаммурапи//Приложение к газете «Первое сентября». История. - 2000. - № 1.- С. 4-8.

Статья из сборника статей:

Строгецкий В.М. К оценке афино-спаранских отношений в V в. до н.э.// Проблемы социально-политической организации и идеологии античного мира: Межвуз. сб. труд. - Л.: ЛГУ, 1984. С. 20-31.

Учебные пособия:

Строгецкий В.М. Полис и империя в классической Греции: Учебное пособие. – Н. Новгород: НГПИ им. М. Горького, 1991. – 244с.

Книги, переведенные с иностранного языка:

Светоний Г.Т. Жизнь двенадцати цезарей/пер. с лат., предисл. и послесл. Гаспарова. - М.: Худож. лит., 1990. 255 с.

Словари, справочники, энциклопедии:

Античная культура. Литература, театр, искусство, философия, наука: Словарь –справочник/под ред. В.И. Ярхо. – М.: Высшая школа, 1995. – 383 с.

Школьные учебники:

Вигасин А.А., Трухина Н.Н., Самозванцева Н.В. История древнего мира: Первобытность. Древний Восток. Древняя Греция. Древний Рим: Учебник для 5-6 классов общеобраз. школ. – М.: Русское слово, 1997. – 400 с.

Сборники документов, хрестоматии:

Хрестоматия по истории Древнего Востока: Учебное пособие в 2-х частях. Ч.1./под ред. М.А. Коростовцева, И.С. Канцельсона, В.И. Кузицина. – М.: Выш.школа, 1980. – 328 с.

График контроля (ср) студентов

№ п./п.	Форма деятельности	Форма отчётности	Время отчётности
1	Контрольная работа	Письменно, индивидуально	В конце изучения дисциплины
2	Реферат	Письменно, индивидуально	В конце изучения дисциплины
3	Собеседование по проблемам истории Дальнего Востока	Устно, индивидуально	В конце изучения дисциплины
4	Сравнительная таблица	Письменно, индивидуально	В ходе изучения дисциплины
6	Тестовая диагностика	Письменно, индивидуально	В ходе изучения дисциплины

Б1.В.03 Россия и страны АТР

2 Внеаудиторная самостоятельная работа (контроль 36 ч.)

№	Тема	Вопросы, отведенные на самостоятельное изучение	Форма работы	Проверка конспектов	Экспресс-опрос	Контрольная работа	Проверка рефератов
1	Рефераты (Современное положение России в АТР)	1. Россия и КНР.	Реферат				+
2. Россия и Япония.		Реферат				+	
3. Россия и США.		Реферат				+	
4 Интеграция России в АТР.		Реферат				+	
2	Рефераты (Современные	1. Территориальные проблемы в АТР.	Реферат				+

	характеристик и АТР)	2. Проблема Курильских островов. 3. Проблема безопасности АТР.	Реферат Реферат				+	+
3	Рефераты (АТР в XXI веке)	1. АСЕАН. 2. АТЭС. 3. ШОС.	Реферат Реферат Реферат				+	+
4	Реферирование журнальных статей	Журнал «Проблемы Дальнего Востока»	1. Конспект. 2. Подготовка сообщения.	+	+	+		
5	Составление аналитической справки по международным организациям в АТР	АСЕАН, ШОС, АТЭС и др.	Аналитическая справка	+				
6	Реферирование монографии по истории АТР	(по указанию преподавателя).	1. Конспект. 2. Подготовка сообщения. 3. Реферат	+	+	+		
7	Реферирование монографии по истории АТР	(по указанию преподавателя).	Конспект	+				
8	Советско-японские отношения на Камчатке в 20 – 30-е гг. XX в.	Кошкарева С. Г. Советская концессионная политика на Северо-Востоке страны в 1920 – 1945 гг. – Петропавловск-Камчатский: КамГУ им. Витуса Беринга, 2012. – 155 с.	Подготовка сообщения	+				
9	Советско-американские отношения на Камчатке в 1920-е гг.	Кошкарева С. Г. Советская концессионная политика на Северо-Востоке страны в 1920 – 1945 гг. – Петропавловск-Камчатский: КамГУ им. Витуса Беринга, 2012. – 155 с.	Подготовка сообщения	+				
10	Камчатка в годы Великой Отечественной войны.	Камчатская область в годы Великой Отечественной войны: неизвестные страницы /	Подготовка сообщения	+				

		под общей ред. В. А. Ильиной. – Петропавловск-Камчатский: КамГУ им. Витуса Беринга. – 2015. – 150 с.					
1 1	Роль Камчатки на Дальнем Востоке РФ (современный период).	1. Экономическое развитие. 2. Стратегия развития.	1. Конспект. 2. Подготовка сообщения.	+	+	+	

Б1.В.04 Теория и практика связей с общественностью

Внеаудиторная самостоятельная работа (контроль 36 ч.)

Форма 1. Подготовка и написание плана PR-кампании

Методические рекомендации по работе планом PR-кампании

На этапе формирования *плана PR-кампании* разрабатывается ее концепция, определяется методика ее проведения и намечается перечень основных акций. Детально проработанный пошаговый план мероприятий увеличивает шансы на успех и позволяет заострить внимание на решении практических задач: написании речей, создании интернет-сайтов, подготовке публикаций, обеспечении поддержки со стороны правительственных организаций.

Для удобства работы необходимо подробно расписать план мероприятий по датам, назначить ответственных по каждому пункту программы, определить число участников, скоординировать их действия и обозначить источники финансирования. Несмотря на огромное число публикаций на эту тему, не стоит искать конкретных рекомендаций по поводу планирования PR-кампаний, так как они строятся на базе специфических особенностей каждого отдельного предприятия и отражают только ему присущие характеристики и цели. Важным моментом является контекстная реклама

Анализ ситуации

Анализ ситуации в плане *проведения PR-кампании* практически не отличается от анализа, предшествующего формированию маркетинговой стратегии предприятия, и заключается в сборе и обработке информации, необходимой для достижения поставленных задач. Такой анализ позволит рекламному центру определиться с приоритетами, выделить преимущества и недостатки объекта, охарактеризовать его целевую аудиторию, обозначить сторонников и выявить противников. В нем делаются акценты на условия и процессы, определяющие положение компании на рынке и ее взаимоотношения с различными общественными группами, в числе которых партнеры, потребители, поставщики, конкурирующие структуры, СМИ и государственные органы.

Должное внимание необходимо уделить возможным препятствиям и негативным явлениям, возникающим в процессе проведения PR-кампании, так как их недооценка может свести на нет все намеченные мероприятия.

Очевидно, что все компании разные и ситуация на рынке для каждой из них уникальна, поэтому и пункты, включаемые в анализ могут сильно отличаться. Чтобы реально оценить текущее положение, будет не лишним обратиться к опыту, накопленному предприятием за время его существования:

- как позиционировалась на рынке его продукция;
 - насколько она была уникальной;
 - соответствовала ли она ожиданиям покупателей;
 - была ли убедительной ее реклама;
 - выполняла ли она данные обещания;
 - повышала ли качество товаров и услуг.

Необходимо быть максимально честными и объективными в оценке ситуации. Представляя ее в наиболее выгодном для руководства предприятия свете, есть возможность на корню уничтожить саму идею проведения значимой PR-кампании и никогда не добиться поставленной цели.

Хорошее знание рынка, объективное представление о его отношении к продвигаемым продуктам и самому предприятию, достоверная информация о позициях конкурентов и наличии

альтернативных предложений - первооснова PublicRelations. Необходимо учитывать все возможные изменения, которые могут отразиться на рынке, держать в поле зрения множество факторов, способных повлиять на ситуацию, правильно оценивать управленческую структуру предприятия и воздействие, оказываемое на нее в результате реализации намеченных целей.

Полноценный и **качественный анализ рынка** позволяет сформировать объективный взгляд на текущее положение дел и направить PR-кампанию по правильному пути. Если данные, полученные в результате анализа, совпадают с имеющейся информацией, то никогда не будет лишним подтвердить ее достоверность, но если они свидетельствуют о неверной оценке реального положения дел на предприятии, то их значимость возрастает многократно.

Огромную пользу при подготовке PR-кампании может принести PR-аудит, включающий встречи с руководителями и акционерами, беседы с представителями прессы и общественных организаций, оценку содержания сайта и публикаций, анализ потребительских предпочтений и охвата целевой аудитории.

Постановка цели

Постановка цели – очень тонкий и индивидуальный процесс. Для одной организации важно увеличить свою популярность и привлечь к себе внимание, другая рассчитывает только уменьшить убытки, возникшие в результате неблагоприятного стечения обстоятельств. Эту специфику необходимо уловить, поэтому формулируя цели лучше избегать общих фраз и разночтений.

Большинство PR-кампаний своей целью ставят приобретение предприятием широкой известности на рынке, в то время как постановка задачи приобретения предприятием положительного имиджа в кругу инвесторов и влиятельных организаций позволяет сфокусировать усилия на выявлении конкретной аудитории, установлении нужных контактов, которые предприниматели обычно не афишируют.

Учет предпочтений целевой аудитории позволяет исключить противопоставление планов предприятия и ожиданий его клиентов. Одно и то же PR-действие может вызвать разную оценку у различных общественных групп, и это важно учитывать при планировании PR-кампаний.

При формулировке целей нужно стараться придерживаться следующих рекомендаций:

формулировать конкретные цели и иметь четкое представление об ожидаемых результатах; устанавливать поэтапный график мероприятий и исполнителей по каждому пункту плана; реально оценивать возможности их достижения, учитывая резервы времени и наличие необходимых ресурсов; опираться на поддержку целевой аудитории, мнение общественности и представителей власти.

Стратегия и тактика PR-кампаний

Под **стратегией PR-кампании** принято понимать принцип распределения средств и сил в процессе ее проведения:

стратегия рывка – усилия направляются на быстрое достижение результата; стратегия быстрого финала – мероприятия и информация медленно наращиваются, достигая максимального эффекта на завершающем этапе; стратегия большого события – все действия разворачиваются вокруг одного крупного события; крейсерская стратегия – направлена на удержание позиций. Определяя стратегию PR-кампании необходимо выбрать методы, наиболее полно отражающие цели, подходы и направление приложения усилий, в то время как тактика раскрывает способы достижения намеченного результата.

Существует множество различных способов воздействия на сознание целевой аудитории, которые варьируются в зависимости от ее характеристик. Чтобы оказывать влияние на сотрудников предприятия руководство использует различные формы поощрения за хорошую работу, формирования корпоративного сознания и приверженности идеалам компании. Для работы с покупателями используются различные текстовые документы, средства интернет-рекламы, организация конкурсов, викторин, благотворительных акций и т.п. Для охвата широких слоев общественности привлекаются СМИ, различные фонды и исследовательские программы, представители общественности и властных структур.

График проведения PR-кампании

Правильно рассчитать время, необходимое для осуществления намеченных планов, не менее важно, чем разработать стратегию и тактику проведения PR-кампаний. Стратегический план определяет сроки и порядок проведения кампании на долгосрочную перспективу, оперативный

план рассчитывается на ближайший год, а ситуативный – направлен на решение локальных задач, возникающих в связи с необходимостью разрешения конкретных ситуаций.

Очень важно быть реалистом, планируя график проведения PR-кампании, и обеспечить рычаги контроля соблюдения сроков и выполнения поставленных задач на всех этапах реализации намеченного плана. Большинство планов PR-кампании представлены в виде графика проведения мероприятий с указанием ответственных лиц и источников финансирования.

Бюджет PR-кампании

Несмотря на сравнительно небольшой бюджет, сильно уступающий бюджету рекламных кампаний, PublicRelations не предполагает полного отсутствия затрат в процессе осуществления намеченного плана мероприятий. Для успешной реализации PR-кампании необходимо максимально точно распределить ресурсы, требуемые для воплощения в жизнь избранной тактики и соблюдения сроков проведения PR-действий. Если в рамках установленного бюджета будет невозможно провести запланированные мероприятия, то потребуются, либо корректировать его, либо пересматривать график реализации проекта и набор средств, необходимых для его выполнения.

Особенности проведения PR-кампаний

Непохожесть характеристик различных предприятий и целей проведения PR-кампаний обуславливает разнообразие PR-планов. В этой связи следует четко отличать цели, которые ставятся перед отделами продаж, от целей, поставленных перед PublicRelations. Продажей товара занимаются коммерческие подразделения, а от специалистов в области PR ожидают достижения узнаваемости предприятия и повышения доверия к его продукции.

Основным способом представления предприятия и организации целевой аудитории является медиакит. MediaKit – это предназначенный для прессы комплект материалов, оформленных в виде папки с корпоративной символикой, который может включать всю необходимую информацию о предприятии, его руководителях и выпускаемой продукции, а так же иллюстрации, демонстрационные диски и многое другое, из чего складывается имидж компании. В электронном виде вся эта информация публикуется на корпоративном сайте, который можно рассматривать в качестве мощнейшего маркетингового инструмента.

Важным помощником в проведении PR-кампании может стать список СМИ и полезных контактов, включающий имена, должности, телефоны и адреса электронной почты людей, специализирующихся на PR-технологиях, работающих в сфере развлечений, занимающихся аналитикой и пишущих на темы бизнеса. Без него очень трудно представить себе пути, которыми можно было бы достигать до своей аудитории, поэтому его обязательно необходимо составить самим или купить.

В процессе проведения PR-кампании важно отслеживать все публикации и упоминания о компании, для чего обычно задействуется специальная служба. Стоит также уделить внимание сбору информации о конкурентах.

Несмотря на то, что у рекламы и PR-кампаний разные цели, при правильном подходе и точном попадании в целевую аудиторию, их совместное использование может дать ошеломляющий результат.

Бюджет PR-кампании включает заработную плату и гонорары исполнителей, расходы на печатную продукцию, транспорт, услуги связи, публикации в СМИ и множество других затрат, которые иногда трудно подтвердить документально.

Форма 2. Разработка тематической презентации (для сопровождения речи по защите плана PR-кампании).

Методические рекомендации по подготовке презентации

По своей структуре презентация состоит из трех частей:

4. *введение;*
5. *основная часть;*
6. *заключение.*

Презентация должна иметь титульный лист и начинаться с плана.

9. структура презентации должна соответствовать плану;

10. в презентации должно быть не более 15-20 слайдов;
11. план составляется на отдельном слайде;
12. заголовки плана дублируются в тексте презентации, обозначая ее разделы. (См. Приложение 2 по написанию контрольных работ).

13. На отдельном слайде представляются методологические аспекты темы презентации:
14. определение проблемы работы;
15. определение основной цели работы и подчиненных ей частных задач;
16. обзор литературы и источников по данной теме.

Основная часть презентации представлена слайдами с соответствующими к ним комментариями. Последний слайд презентации – заключение. Заключение – это основные выводы, к которым приходит автор на основе исследованной литературы и источников. Отдельным слайдом представляется список источников, литературы, Интернет-ресурсов. Список литературы оформляется в соответствии с правилами библиографического ГОСТа.

Визуальное оформление:

- 4) Фон светлый (пастельных тонов), использование картинок в качестве фона не рекомендуется, т.к. это затрудняет восприятие.
- 5) Текст: используйте темный шрифт, кегль не менее 22. Не перегружайте слайд текстовым материалом, т.к. это отвлекает от содержания Вашей речи при представлении презентации.
- 6) Иллюстративный материал: используйте четкие изображения/схемы, где заметна каждая деталь, не перегружайте один слайд рисунками.

Форма 3. Написание курсовой работы

Целью курсовой работы является систематизация, закрепление и расширение теоретических знаний, практическое выполнение студентами исследования в сфере PR в управлении персоналом, развитие аналитических навыков, овладение элементами самостоятельной исследовательской работы.

Курсовая работа предполагает изучение информационных и нормативных источников, специализированной литературы, методической литературы, статей в периодических изданиях, а также профессиональных ресурсов в сети Интернет.

Выполнение студентом курсовой работы должно свидетельствовать об уровне его специальной теоретической подготовки, наличии практических навыков анализа экономической ситуации на рынке и способности разрабатывать рекомендации по принятию решений в области связей с общественностью.

Основные задачи при выполнении курсовой работы:

1. Обоснование актуальности и значимости темы работы в теории и практике связей с общественностью.
2. Исследование текущей деятельности конкретной организации.
3. Сбор и анализ информации по проблеме в профессиональной литературе.
4. Разработка практических рекомендаций и предложений для организации.
5. Формирование навыков самостоятельной работы с профессиональной литературой, умения грамотно, стройно и логически обоснованно излагать свои мысли и идеи, проводить экономические расчеты.

Содержание курсовой работы как научной учебно-исследовательской работы – это изложенное автором решение конкретной практической задачи.

1. ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ КУРСОВОЙ РАБОТЫ

Курсовая работа выполняется любым печатным способом на одной стороне листа бумаги формата А4 14 шрифтом в 1,5 интервала. Общий объем курсовой работы – 20-30 с. Устанавливаются следующие поля: правое - 15 мм, левое - 30 мм, нижнее - 20 мм, верхнее - 20 мм.

Каждый новый раздел основной части начинается с новой страницы. Это же правило относится и к другим структурным частям работы: введению, заключению, библиографическому списку, приложениям.

Точку в конце заголовка, расположенного в середине строки, не ставят.

Подчеркивать заголовки и переносить слова в заголовке нельзя.

Нумерация страниц проставляется арабскими цифрами в центре нижней части листа без точки, начиная с третьей страницы. На титульном листе и содержании номера страниц не ставятся. Необходимо соблюдать сквозную нумерацию во всей работе. Иллюстрации и таблицы, расположенные на отдельных листах, включаются в общую нумерацию.

Иллюстрации. Часть информации, содержащейся в курсовом проекте, оформляется в виде иллюстраций (чертежи, схемы, графики, таблицы, фотоматериалы). Они могут располагаться в тексте или помещаться в приложении.

Но в любом случае на каждую иллюстрацию в тексте должны быть ссылки.

Иллюстрации, расположенные в тексте, имеют сквозную нумерацию арабскими цифрами. Причем отдельно нумеруются рисунки, отдельно таблицы. Каждый рисунок должен сопровождаться краткой содержательной подписью (названием).

Таблицы. Таблицы в курсовой работе применяются для лучшей наглядности и удобства сравнения показателей. Название таблицы должно максимально точно отражать ее содержание, быть кратким. Оно помещается над таблицей по центру полужирным шрифтом.

Например:

Таблица 1

Матрица «Возможности/угрозы»

Таблицу с большим количеством граф допускается делить на части и помещать на другой лист. При переносе части таблицы название помещают только над первой частью таблицы. Над другими частями пишут, например, «Продолжение табл. 1», выравнивая по левому краю. Нижнюю горизонтальную черту, ограничивающую таблицу, не проводят. Над окончанием таблицы нумерационный заголовок оформляется в виде слов «Окончание табл. 1» Таблицу следует располагать непосредственно после текста, в котором она упоминается впервые или на следующей странице.

В список литературы и источников помещаются только те произведения и Internet-сайты, которые привлекались автором при подготовке работы. Источники располагаются в алфавитном порядке. Сведения о книгах в библиографическом списке включают фамилию и инициалы автора, наименование книги, место издания (город), издательство, год издания. Сведения о статьях из журналов, сборников научных трудов или газет включают: фамилию и инициалы автора, название статьи, наименование источника (для журнала - название, год, номер; для газеты - название, год, число, месяц или номер и страницу, если объем газеты более 6 страниц).

Изложение ведется от третьего лица, например, «Автор пришел к выводу...», а не «Я пришел к выводу...»; «Автором были проведены следующие исследования...»; «В данной работе автор...» и т.д.

Титульный лист оформляется в программе Норма.

2. СОДЕРЖАНИЕ КУРСОВОЙ РАБОТЫ

Пояснительная записка к курсовой работе должна содержать следующие разделы.

Введение

1. Теоретический раздел

1.1 Описание изучаемого аспекта в целом.

1.2 Степень развития/проблемы данного аспекта в макрорегионе (АТР) или микрорегионе (Камчатский край)

2. Аналитический раздел

2.1. Краткая характеристика организации

2.2. Описание выявленной проблемы в организации

2.3. Рекомендации и предложения по решению проблемы

Заключение.

Библиографический список.

Форма 4. Написание тематического эссе "О допустимости применения иных видов пиара, кроме белого"

Методические рекомендации по написанию эссе

Эссе от французского "essai", англ. "essay", "assay" - попытка, проба, очерк; от латинского "exagium" - взвешивание. Создателем жанра эссе считается М.Монтень ("Опыты", 1580 г.). Это прозаическое сочинение - рассуждение небольшого объема со свободной композицией. Жанр критики и публицистики, свободная трактовка какой-либо проблемы. Эссе выражает индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендует на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета. Как правило, эссе предполагает новое, субъективно окрашенное слово о чем - либо и может иметь философский, историко-биографический, публицистический, литературно-критический, научно-популярный, беллетристический характер.

Эссе студента - это самостоятельная письменная работа на тему, предложенную преподавателем (тема может быть предложена и студентом, но обязательно должна быть согласована с преподавателем). Цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. Писать эссе чрезвычайно полезно, поскольку это позволяет автору научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные категории анализа, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать понятия соответствующими примерами, аргументировать свои выводы; овладеть научным стилем речи.

Эссе должно содержать: четкое изложение сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария, рассматриваемого в рамках дисциплины, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме. В зависимости от специфики дисциплины формы эссе могут значительно дифференцироваться. В некоторых случаях это может быть анализ имеющихся статистических данных по изучаемой проблеме, анализ материалов из средств массовой информации и использованием изучаемых моделей, подробный разбор предложенной задачи с развернутыми мнениями, подбор и детальный анализ примеров, иллюстрирующих проблему и т.д.

Построение эссе

Построение эссе - это ответ на вопрос или раскрытие темы, которое основано на классической системе доказательств.

Структура эссе.

1. **Титульный лист** (заполняется по единой форме, см. приложение 1);
2. **Введение** - суть и обоснование выбора данной темы, состоит из ряда компонентов, связанных логически и стилистически;

На этом этапе очень важно правильно **сформулировать вопрос, на который вы собираетесь найти ответ в ходе своего исследования.**

При работе над введением могут помочь ответы на следующие вопросы: «Надо ли давать определения терминам, прозвучавшим в теме эссе?», «Почему тема, которую я раскрываю, является важной в настоящий момент?», «Какие понятия будут вовлечены в мои рассуждения по теме?», «Могу ли я разделить тему на несколько более мелких подтем?». Например, при работе над темой «Экономика России времен Петра I: традиционная или командная» в качестве подтемы можно сформулировать следующий вопрос: «Какие признаки были характерны для экономики того периода?».

3. **Основная часть** - теоретические основы выбранной проблемы и изложение основного вопроса.

Данная часть предполагает развитие аргументации и анализа, а также обоснование их, исходя из имеющихся данных, других аргументов и позиций по этому вопросу. В этом заключается основное содержание эссе и это представляет собой главную трудность. Поэтому важное значение имеют подзаголовки, на основе которых осуществляется структурирование аргументации; именно здесь необходимо обосновать (логически, используя данные или строгие рассуждения) предлагаемую аргументацию/анализ. Там, где это необходимо, в качестве аналитического инструмента можно использовать графики, диаграммы и таблицы.

В зависимости от поставленного вопроса анализ проводится на основе следующих категорий:

Причина — следствие, общее — особенное, форма — содержание, часть — целое, Постоянство — изменчивость.

В процессе построения эссе необходимо помнить, что один параграф должен содержать только одно утверждение и соответствующее доказательство, подкрепленное графическим и иллюстративным материалом. Следовательно, наполняя содержанием разделы аргументацией (соответствующей подзаголовкам), необходимо в пределах параграфа ограничить себя рассмотрением одной главной мысли.

Хорошо проверенный (и для большинства — совершенно необходимый) способ построения любого эссе — использование подзаголовков для обозначения ключевых моментов аргументированного изложения: это помогает посмотреть на то, что предполагается сделать (и ответить на вопрос, хорош ли замысел). Такой подход поможет следовать точно определенной цели в данном исследовании. Эффективное использование подзаголовков - не только обозначение основных пунктов, которые необходимо осветить. Их последовательность может также свидетельствовать о наличии или отсутствии логичности в освещении темы.

4. Заключение - обобщения и аргументированные выводы по теме с указанием области ее применения и т.д. Подытоживает эссе или еще раз вносит пояснения, подкрепляет смысл и значение изложенного в основной части. Методы, рекомендуемые для составления заключения: повторение, иллюстрация, цитата, впечатляющее утверждение. Заключение может содержать такой очень важный, дополняющий эссе элемент, как указание на применение (импликацию) исследования, не исключая взаимосвязи с другими проблемами.

Структура аппарата доказательств, необходимых для написания эссе

Доказательство - это совокупность логических приемов обоснования истинности какого-либо суждения с помощью других истинных и связанных с ним суждений.

Оно связано с убеждением, но не тождественно ему: аргументация или доказательство должны основываться на данных науки и общественно-исторической практики, убеждения же могут быть основаны на предрассудках, неосведомленности людей в вопросах экономики и политики, видимости доказательности. Другими словами, доказательство или аргументация - это рассуждение, использующее факты, истинные суждения, научные данные и убеждающее нас в истинности того, о чем идет речь.

Структура любого доказательства включает в себя три составляющие: тезис, аргументы и выводы или оценочные суждения.

Тезис — это положение (суждение), которое требуется доказать. **Аргументы** — это категории, которыми пользуются при доказательстве истинности тезиса. **Вывод** — это мнение, основанное на анализе фактов. **Оценочные суждения** — это мнения, основанные на наших убеждениях, верованиях или взглядах. **Аргументы** обычно делятся на следующие группы:

1. **Удостоверенные факты** — фактический материал (или статистические данные). Факты — это питательная среда для выяснения тенденций, а на их основании - законов в различных областях знаний, поэтому мы часто иллюстрируем действие законов на основе фактических данных.

2. **Определения** в процессе аргументации используются как описание понятий, связанных с тезисом.

3. **Законы** науки и ранее доказанные теоремы тоже могут использоваться как аргументы доказательства.

Виды связей в доказательстве

Для того чтобы расположить тезисы и аргументы в логической последовательности, необходимо знать способы их взаимосвязи. Связь предполагает взаимодействие тезиса и аргумента и может быть прямой, косвенной и разделительной. Прямое доказательство — доказательство, при котором истинность тезиса непосредственно обосновывается аргументом. Например: мы не должны идти на занятия, так как сегодня воскресенье. Метод прямого доказательства можно применять, используя технику индукции, дедукции, аналогии и причинно-следственных связей.

Индукция — процесс, в результате которого мы приходим к выводам, базирующимся на фактах. Мы движемся в своих рассуждениях от частного к общему, от предположения к утверждению. Общее правило индукции гласит: чем больше фактов, тем убедительнее аргументация.

Дедукция — процесс рассуждения от общего к частному, в котором вывод обычно строится с опорой на две предпосылки, одна из которых носит более общий характер. Например, *все люди, ставящие перед собой ясные цели и сохраняющие присутствие духа во время критических ситуаций, являются великими лидерами. По свидетельству многочисленных современников, такими качествами обладал А. Линкольн - один из самых ярких лидеров в истории Америки.*

Аналогия - способ рассуждений, построенный на сравнении.

Аналогия предполагает, что если объекты А и Б схожи по нескольким направлениям, то они должны иметь одинаковые свойства. Необходимо помнить о некоторых особенностях данного вида аргументации: направления сравнения должны касаться наиболее значительных черт двух сравниваемых объектов, иначе можно прийти к совершенно абсурдному выводу.

Причинно-следственная аргументация - аргументация с помощью объяснения причин того или иного явления (очень часто явлений, находящихся во взаимозависимости).

Требования к фактическим данным и другим источникам

При написании эссе чрезвычайно важно то, как используются эмпирические данные и другие источники (особенно качество чтения). Все (фактические) данные соотносятся с конкретным временем и местом, поэтому прежде, чем их использовать, необходимо убедиться в том, что они соответствуют необходимому для исследований времени и месту. Соответствующая спецификация данных по времени и месту — один из способов, который может предотвратить чрезмерное обобщение, результатом которого может, например, стать предположение о том, что все страны по некоторым важным аспектам одинаковы (если вы так полагаете, тогда это должно быть доказано, а не быть голословным утверждением).

Всегда можно избежать чрезмерного обобщения, если помнить, что в рамках эссе используемые данные являются иллюстративным материалом, а не заключительным актом, т.е. они подтверждают аргументы и рассуждения и свидетельствуют о том, что автор умеет использовать данные должным образом. Нельзя забывать также, что данные, касающиеся спорных вопросов, всегда подвергаются сомнению. От автора не ждут определенного или окончательного ответа. Необходимо понять сущность фактического материала, связанного с этим вопросом (соответствующие индикаторы? насколько надежны данные для построения таких индикаторов? к какому заключению можно прийти на основании имеющихся данных и индикаторов относительно причин и следствий? и т.д.), и продемонстрировать это в эссе. Нельзя ссылаться на работы, которые автор эссе не читал сам.

Как подготовить и написать эссе?

Качество любого эссе зависит от трех взаимосвязанных составляющих, таких как:

- исходный материал, который будет использован (конспекты прочитанной литературы, лекций, записи результатов дискуссий, собственные соображения и накопленный опыт по данной проблеме);
- качество обработки имеющегося исходного материала (его организация, аргументация и доводы);
- аргументация (насколько точно она соотносится с поднятыми в эссе проблемами).

Процесс написания эссе можно разбить на несколько стадий: обдумывание — планирование — написание — проверка — правка.

Планирование — определение цели, основных идей, источников информации, сроков окончания и представления работы.

Цель должна определять действия. **Идеи**, как и цели, могут быть конкретными и общими, более абстрактными. Мысли, чувства, взгляды и представления могут быть выражены в форме аналогий, ассоциации, предположений, рассуждений, суждений, аргументов, доводов и т.д.

Аналогии — выявление идеи и создание представлений, связь элементов значений.

Ассоциации — отражение взаимосвязей предметов и явлений действительности в форме

закономерной связи между нервно — психическими явлениями (в ответ на тот или иной словесный стимул выдать «первую пришедшую в голову» реакцию).

Предположения — утверждение, не подтвержденное никакими доказательствами.

Рассуждения — формулировка и доказательство мнений.

Аргументация - ряд связанных между собой суждений, которые высказываются для того, чтобы убедить читателя (слушателя) в верности (истинности) тезиса, точки зрения, позиции.

Суждение — фраза или предложение, для которого имеет смысл вопрос: истинно или ложно?

Доводы — обоснование того, что заключение верно абсолютно или с какой-либо долей вероятности. В качестве доводов используются факты, ссылки на авторитеты, заведомо истинные суждения (законы, аксиомы и т.п.), доказательства (прямые, косвенные, «от противного», «методом исключения») и т.д.

Перечень, который получится в результате перечисления идей, поможет определить, какие из них нуждаются в особенной аргументации. Источники. Тема эссе подскажет, где искать нужный материал. Обычно пользуются библиотекой, Интернет-ресурсами, словарями, справочниками. Пересмотр означает редактирование текста с ориентацией на качество и эффективность. Качество текста складывается из четырех основных компонентов: ясности мысли, внятности, грамотности и корректности.

Мысль - это содержание написанного. Необходимо четко и ясно формулировать идеи, которые хотите выразить, в противном случае вам не удастся донести эти идеи и сведения до окружающих.

Внятность — это доступность текста для понимания. Легче всего ее можно достичь, пользуясь логично и последовательно тщательно выбранными словами, фразами и взаимосвязанными абзацами, раскрывающими тему.

Грамотность отражает соблюдение норм грамматики и правописания. Если в чем-то сомневаетесь, загляните в учебник, справьтесь в словаре или руководстве по стилистике или дайте прочитать написанное человеку, чья манера писать вам нравится.

Корректность — это стиль написанного. Стиль определяется жанром, структурой работы, целями, которые ставит перед собой пишущий, читателями, к которым он обращается.

Б1.В.05 Социальное проектирование

Внеаудиторная самостоятельная работа (контроль 36 ч.)

Форма 1. Подготовка и написание индивидуального социального проекта

Методические рекомендации по работе над индивидуальным социальным проектом

Понятие социального проектирования

Социальное проектирование – это метод, позволяющий корректно создавать и реализовывать эффективные, социально ориентированные проектные идеи.

В этом смысле можно утверждать, что социальный проект – это решение социально значимой проблемы в четко ограниченных временных рамках.

Социальный проект:

1. - это универсальный инструмент для четкого стратегического планирования вашей деятельности;

2. - это воплощение любой вашей идеи в реальность;

3. - это возможность рассчитывать свои шаги к достижению цели с точностью до дней;

4. - это умение правильно использовать свои (всегда ограниченные) ресурсы и привлекать их из различных источников;

5. - это решение социально значимых проблем в вашем регионе (районе);

6. Из чего состоит проект?

проблема – цель – задачи – механизм реализации (методы, методики, технологии) – этапы реализации – бюджет – ожидаемые результаты

Если Вы научитесь правильно использовать эту формулу, считайте, что Вы на пути к Успеху!

7. Каждый этап – это логическое звено в построении социального проекта. Проблема должна быть обоснована объективными данными, представленными по итогам соответствующего исследования. Цель должна логично вытекать из проблемы. Задачи должны отображать пошаговые

действия, а их решение должно быть выражено в виде конкретных количественных и качественных результатов. Каждый метод – это способ, с помощью которого решается определённая задача. Для реализации каждого этапа требуются необходимые ресурсы. Для того, чтобы оценить результат, нужны критерии оценки.

8. Модель социального проектирования можно рассмотреть через естественный рост и развитие растения (дерева).

Постановка проблемы

Все проекты начинаются с идеи. Если есть идея – проект уже стоит на стадии замысла.

Не стоит недооценивать данную стадию проекта, ведь от неё зависит ваш успех социального проектирования. Лучше всего при инициации идеи отталкиваться от содержания проблемы, так как проект обусловлен наличием проблемной ситуации в той или иной сфере.

Проблема – это разница между реально существующей ситуацией и желаемым (необходимым) состоянием в рамках этого же процесса.

Самый важный раздел проекта. В нем должна быть представлена проблема, на решение которой направлен проект, и её анализ. При формулировании проблемы необходимо обратить внимание на то, что проблемы – это отсутствие чего-то, что-то негативное, приносящее вред, то, что требует изменения. Здесь важно продемонстрировать, что для авторов (соавторов, менеджеров) проекта понятны причины появления проблемы, для решения которой он и выполняется, но не фиксируются исключительно отрицательные последствия существующей проблемы.

Изложение проблемы должно быть не простым описанием, а сжатым анализом её факторов, подтверждённым количественными показателями. Эти показатели основаны на ранее проведённых исследованиях (необходимо использовать достоверные источники информации). Зачастую, в разделе, посвящённом анализу проблемы, авторы проектов приводят многие разнообразные статистические данные, которые, во-первых, часто не соответствуют диагностируемой проблеме, поставленной цели и сформулированным задачам, а, во-вторых, являются неточными, недостоверными, тенденциозно и предвзято подобранными автором. Например, часто авторы представляют якобы катастрофические данные, но забывают упомянуть о их ярко выраженной положительной динамике (и правильно делают, иначе эксперт может посчитать предлагаемое вами в проекте решение неадекватным, либо всю мысленную конструкцию и вовсе квази- или псевдопроектом). Здесь важно продемонстрировать корректный подход к представлению информационных данных, о чём эксперт и делает вывод в этом содержательном блоке.

Принципиально важным является определение тех индикаторов, т.е. количественных и качественных показателей, которые в дальнейшем станут шкалой для измерения эффективности проекта.

Опишите, предпринимались ли ранее попытки осуществить подобного рода деятельность и насколько успешными они оказались. Обязательно укажите, как проект соотносится с вашей профессиональной деятельностью. Авторы должны показать знание проблем целевой группы проекта и наличие специалистов (кстати, необязательно, чтобы сам автор напрямую этим занимался: он может координировать работу всех специалистов проекта), которые смогут работать с этой целевой аудиторией.

В любом случае, проблема, над которой вы собираетесь работать, должна быть определена настолько конкретно, насколько это возможно.

Особо выделим следующие критерии оценки этого содержательного блока:

- актуальность решаемой социальной проблемы;
- диагностика возникновения и развития представленной проблемы;
- информированность участника о ранее предпринимавшихся мерах по её решению (результаты и последствия этих реализованных мер и мероприятий);
- соответствие решаемой проблемы содержанию предложенной номинации конкурса.

Цель проекта

Цель – наивысшая точка достижений, к которой стремится конкурсант в ходе реализации проекта.

Цель проекта – это то, что достигается посредством реализации проекта. Это может быть либо полное разрешение какой-то проблемы, что бывает достаточно редко, либо существенное снижение её остроты, которое является в дальнейшем предпосылкой её полного разрешения. Это значит, что в

эту проблему автор закладывает свою ценностную основу, определяющую и задачи, которые предстоит решить, и, что самое главное, методы, которые будут применяться автором.

Для оценки вашего варианта постановки цели была разработана следующая система критериев, основанная на популярном в социальном проектировании SMART-тесте:

- конкретность (посредством каких механизмов и технологий будет решаться предлагаемая проблема);
- измеримость (должен быть предусмотрен механизм измерения достигнутого результата, он должен быть осязаемым);
- значимость (следует предполагать максимально оптимальное её решение);
- степень социальной применимости варианта решения проблемы (адекватность условиям реализации проекта);
- инновационность (специфическая индивидуальность предполагаемых путей решения проблемы);
- достижимость;
- выгодность (сфокусированность на активном воздействии на проблему);
- ограниченность во времени (определение временного отрезка, в пределах которого будет достигнута цель при предполагаемых результатах).

Несмотря на всю сложность представленной системы критериев оценки, процесс формулирования цели является простым, достаточно следовать предложенной формуле:

Цель = вариант решения проблемы (измеримость) + посредством чего? (варианты: на основе чего? через что?) + для кого? (конкретная целевая группа) + применительно к каким условиям? + и в какой отрезок времени?

Целесообразно также отметить, что решение поставленной проблемы должно строиться не на основе создания какого-либо социального института, что является пассивным образом действий, а посредством его функционирования в указанном вами направлении (сфокусированность на активных действиях). Фактически цель – это ваше уникальное решение проблемы, для которого вы обладаете всеми необходимыми знаниями, опытом, ресурсами, формулируете действия по устранению негативного явления или его причин.

Все составные части проекта рассматриваются с точки зрения соответствия цели.

Задачи проекта

Задачи – конкретное описание того, что будет выполнено и достигнуто, частные результаты, этапы на пути к достижению цели.

При формулировании задач необходимо придерживаться следующего правила: решение всех перечисленных задач должно неизбежно приводить к достижению поставленной цели.

К сожалению, часто участники формулируют задачи крайне неудовлетворительно, хотя это, пожалуй, самый ответственный этап проектирования. Именно сформулированные задачи позволяют понять эксперту стратегию реализации авторской проектной идеи, а вовсе не цель (которая, несмотря на важность её постановки, в лучшем случае помогает определить направление дальнейшей деятельности). В связи с этим очень важным является вывод, на который следует обратить внимание конкурсантам: нет корректно сформулированных задач – нет и стратегии по реализации проектной идеи, что ставит под сомнение достижимость поставленной цели.

Наиболее часто встречающиеся ошибки:

- задача как действие (проведение какого-либо мероприятия);
- задача как деятельность (часто текущего характера);
- задача как метод;
- ненаправленность на достижение цели – задача сформулирована красиво и правильно, но её решение никак не приближает автора к достижению цели;
- дублирование и излишняя детализация задач.

И здесь мы сталкиваемся с высокой ценой аккуратного обращения с фразами, которые могут быть похожими, но иметь разный смысл.

С точки зрения оформления текста проекта, задачи лучше формулировать и перечислять в виде списка, а не излагать и описывать в повествовательной форме. Задачи формулируются в виде утверждений о действиях, ориентированных на результат, основанных на эффективности работы и

поддающихся измерению в терминах. Если в проекте перечислен ряд задач, то все они должны быть связаны между собой и являться необходимыми и достаточными для достижения цели проекта.

Признаки верного формулирования задач:

- логичное и последовательное следствие решения проблемы;
- взаимосвязь с деятельностью по проекту и направленность на решение заявленной проблемы (причинно-следственная связь);
- задачи сформулированы чётко и конкретно, выражены не общими словами, а в количественных и качественных индикаторах, которые могут стать показателями успешности выполнения проекта;
- представляют собой конкретные промежуточные измеряемые этапы на пути реализации проекта.

Выполнение этих условий – и есть выполнение критериев, применяемых для оценки проектов в данном содержательном блоке.

Чем яснее и чётче (но не проще – это не всегда помогает) определены задачи, тем выше ваши шансы завершить проект успешно. Итак, определив алгоритм действий по решению представленной проблемы и возвращаясь к формулированию задач проекта, следует задать себе вопрос: для чего и зачем были предусмотрены вами эти действия? Данные вопросы необходимы при постановке задач проекта, если отталкиваться от этапов (фаз) проекта, то есть от содержания конкретных действий. Другой вариант формулирования задач: их определение основывается на предлагаемой автором стратегии реализации проекта. При таком подходе задачи должны удовлетворять SMART-тесту, что является чрезвычайно трудным для авторов, поэтому лучше отталкиваться от содержания фаз проекта.

Единого рецепта, видимо, нет, и вряд ли он предвидится: всё зависит от специфики решаемой проблемы. В любом случае, не следует поступать так, как принято в некоторых ведомствах и учреждениях России. То, что предшествует реализации проекта, выполняется формально и в спешке (задач как таковых нет), стадия разработки концепции нередко вообще не просматривается. Часто такие авторы думают, что главное ввязаться в бой, а там посмотрим. Подобная практика ведёт к непродуманной трате финансовых средств и материальных ресурсов, деморализует всю проектную команду, которая вынуждена нередко переделывать работу, не говоря уже о поломанных человеческих судьбах (ведь это социальный проект) и полностью дискредитованных методах работы, которые сами по себе могли бы являться перспективными.

Небольшая подсказка: рекомендуем авторам проектных идей при формулировании задач не применять такие слова как «поддерживать», «улучшать», «усиливать», «содействовать», «координировать», «перестраивать». Более подходящие слова: «подготовить», «распределить», «увеличить», «уменьшить», «организовать», «установить порядок». Иначе говоря, лучше избегать глаголов несовершенного вида и применять глаголы совершенного вида, так как именно они демонстрируют нацеленность автора на результат.

Механизм (методы) реализации проекта

Метод – это способ, при помощи которого достигается цель проекта.

Один из самых объёмных и подробных разделов проекта. Описание того, каким образом будет осуществляться проект.

В данном разделе описываются стратегия и методы достижения поставленных целей, а также механизм реализации проекта. Автор проекта должен ответить на вопросы: каким образом будут достигнуты намеченные цели, как будут выполняться поставленные задачи, кто будет осуществлять их решение, какие ресурсы будут при этом задействованы.

При описании методов необходимо обратить внимание на следующее:

- соответствие механизма реализации цели и задачам проекта;
- соответствие имеющихся ресурсов планируемой деятельности;
- соответствие деятельности заявленным результатам;
- реалистичность мероприятий, с учетом временных рамок и бюджета;
- инновационность;
- взаимосвязанность и взаимозависимость видов деятельности по проекту.

Отсюда следует, что в проекте важны не только и не столько гениальные идеи, сколько те методы, при помощи которых будет достигаться цель проекта. Средства никогда не могут

оправдывать цель. Методы, которые предлагает проектировщик, – это те «дороги», которыми он собирается двигаться к намеченной цели. Неверно выбранный путь никогда не приводит к достижению какой бы то ни было благой цели.

Этапы реализации проекта

Поэтапный календарный план – это подробное описание всех видов деятельности и мероприятий с указанием сроков. При разработке этого раздела следует обратить внимание на следующие моменты:

- наличие плана – графика реализации проекта или поэтапного описания проекта: привязка к конкретным целевым группам, месту и времени (это можно сделать как в текстовом формате, так и в виде таблицы);

- реалистичность, выполнимость плана (его насыщенность, но не перенасыщенность);

- описание того, каковы виды деятельности, какие ресурсы необходимы для его проведения;

- возможность выполнения проекта в заявленные сроки.

В этой связи хотелось бы обратить внимание на то, что проект не должен сводиться к организации и проведению помпезных акций: эффект от них нулевой (практически всегда), однако средства израсходованы, но эти расходы ни на что не повлияли, ничего качественно не изменили.

Ожидаемые результаты

Ожидаемые результаты – это конкретные результаты, которые предполагается достичь в ходе реализации проекта в количественном и качественном выражении. К описанию ожидаемых результатов необходимо подходить очень серьёзно и ответственно, поскольку они являются критериями эффективности проекта.

Основные характеристики результатов:

- соответствие результатов цели и задачам проекта;

- измеримость (это касается не только количественных, но и качественных показателей);

- реалистичность.

Главное: перечень ожидаемых результатов в целом должен соответствовать списку поставленных конкурсантом задач.

Вместе с тем, следует охарактеризовать некоторые элементы формулирования ожидаемых результатов:

- направленность не на предотвращение следствий проблем, а на устранение их причин;

- направленность действий на выработку у целевой группы способности к последующему самообеспечению;

- вовлечение в реализацию проекта представителей целевой группы.

Бюджет

Важным этапом создания социального проекта является описание бюджета. Каждый этап реализации проекта требует определённых затрат денежных средств и материальных ресурсов. Поэтому важно после описания методов и шагов точно просчитать, сколько будет стоить каждый метод и каждый шаг вашего проекта. Для того чтобы эксперт не задавал много вопросов, стоит после описания бюджета дать комментарии к бюджету, т.е. пояснить на что тратится та или иная сумма.

Таким образом, бюджет социального проекта должен обладать следующими свойствами:

- обоснованностью объёмов предполагаемых затрат;

- логичностью – взаимосвязанностью с запланированными мероприятиями и иными действиями, предусмотренными по проекту;

- соразмерностью масштабу проекта;

- соразмерностью опыту проектанта;

- эффективностью (прозрачностью) затрат.

В заключение хотелось бы заметить, что важным (но не необходимым) для самого конкурсанта является то, что им будет заявлено о его собственном опыте реализации социальных проектов. Кроме того, проект, как нам это представляется, должен обладать свойством его тиражируемости на других территориях (условия, при которых он может быть тиражируемым, можно конкретизировать).

Методические рекомендации по подготовке социального проекта

Форма 2. Разработка тематической презентации (для сопровождения речи по защите индивидуального социального проекта).

Методические рекомендации по подготовке презентации

По своей структуре презентация состоит из трех частей:

7. *введение;*
8. *основная часть;*
9. *заключение.*

Презентация должна иметь титульный лист и начинаться с плана.

17. структура презентации должна соответствовать плану;
18. в презентации должно быть не более 15-20 слайдов;
19. план составляется на отдельном слайде;
20. заголовки плана дублируются в тексте презентации, обозначая ее разделы. (См. Приложение 2 по написанию контрольных работ).

Приложение 2 по написанию контрольных работ).

21. На отдельном слайде представляются методологические аспекты темы презентации:

22. определение проблемы работы;
23. определение основной цели работы и подчиненных ей частных задач;
24. обзор литературы и источников по данной теме.

Основная часть презентации представлена слайдами с соответствующими к ним комментариями. Последний слайд презентации – заключение. Заключение – это основные выводы, к которым приходит автор на основе исследованной литературы и источников. Отдельным слайдом представляется список источников, литературы, Интернет-ресурсов. Список литературы оформляется в соответствии с правилами библиографического ГОСТа.

Визуальное оформление:

- 7) Фон светлый (пастельных тонов), использование картинок в качестве фона не рекомендуется, т.к. это затрудняет восприятие.
- 8) Текст: используйте темный шрифт, кегль не менее 22. Не перегружайте слайд текстовым материалом, т.к. это отвлекает от содержания Вашей речи при представлении презентации.
- 9) Иллюстративный материал: используйте четкие изображения/схемы, где заметна каждая деталь, не перегружайте один слайд рисунками.

Форма 3. Проведение анализов основных составляющих социального проектирования

Анализ реализуемых в Камчатском крае социальных программ.

- название;
- целевая аудитория;
- сроки реализации;
- агенты;
- ожидаемые/промежуточные/итоговые результаты;
- существует ли продолжение/коррекция программы.

Анализ современной социальной рекламы: определение степени ее эффективности.

- форма рекламы (ролик, листовка, аудиореклама, баннер и т.д.);
- сюжет;
- целевая аудитория;
- образность и узнаваемость используемых образов;
- психологическое воздействие рекламы;
- эффективность.

<p>Анализ проводимых массовых социальных мероприятий.</p> <ul style="list-style-type: none"> - название, время и место проведения; - количество участников и гостей; - целевая аудитория; - сценарий мероприятия; - резонанс в прессе/СМИ и иных информационных ресурсах; - отзывы посетителей.
<p>Анализ проводимых в регионе социальных и благотворительных акций.</p> <ul style="list-style-type: none"> - название, время и место проведения; - количество участников и гостей; - целевая аудитория; - сценарий мероприятия; - резонанс в прессе/СМИ и иных информационных ресурсах; - отзывы посетителей.
<p>SWOT-анализ возможных площадок для социальных мероприятий.</p> <ul style="list-style-type: none"> - сильные стороны площадки, ее преимущества перед другими площадками; - риски, связанные с выбором данной площадки, потенциальные опасности площадки; - возможности, связанные с окружающей инфраструктурой площадки; - риски, связанные с окружающей площадку инфраструктурой.
<p>Анализ человеческого фактора в организации мероприятий.</p> <ul style="list-style-type: none"> - типовые риски, связанные с человеческим фактором; - способы предотвращения срывов мероприятий в связи с человеческим фактором; - способы воздействия на участников и гостей мероприятия, формирование положительного имиджа мероприятия; - стратегии управления людьми.

Форма 4. Написание тематического эссе "О необходимости социальных проектов"

Методические рекомендации по написанию эссе

Эссе от французского "essai", англ. "essay", "assay" - попытка, проба, очерк; от латинского "exagium" - взвешивание. Создателем жанра эссе считается М.Монтень ("Опыты", 1580 г.). Это прозаическое сочинение - рассуждение небольшого объема со свободной композицией. Жанр критики и публицистики, свободная трактовка какой-либо проблемы. Эссе выражает индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендует на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета. Как правило, эссе предполагает новое, субъективно окрашенное слово о чем - либо и может иметь философский, историко-биографический, публицистический, литературно-критический, научно-популярный, беллетристический характер.

Эссе студента - это самостоятельная письменная работа **на тему, предложенную преподавателем (тема может быть предложена и студентом, но обязательно должна быть согласована с преподавателем). Цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей.** Писать эссе чрезвычайно полезно, поскольку это позволяет автору научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные категории анализа, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать понятия соответствующими примерами, аргументировать свои выводы; овладеть научным стилем речи.

Эссе должно содержать: четкое изложение сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария, рассматриваемого в рамках дисциплины, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме. В зависимости от специфики дисциплины формы эссе могут значительно дифференцироваться. В некоторых случаях это может быть анализ имеющихся статистических данных по изучаемой проблеме, анализ материалов из средств массовой информации и использованием изучаемых моделей, подробный разбор предложенной задачи с развернутыми мнениями, подбор и детальный анализ примеров, иллюстрирующих проблему и т.д.

Построение эссе

Построение эссе - это ответ на вопрос или раскрытие темы, которое основано на классической системе доказательств.

Структура эссе.

3. **Титульный лист** (заполняется по единой форме, см. приложение 1);

4. **Введение** - суть и обоснование выбора данной темы, состоит из ряда компонентов, связанных логически и стилистически;

На этом этапе очень важно правильно **сформулировать вопрос, на который вы собираетесь найти ответ в ходе своего исследования.**

При работе над введением могут помочь ответы на следующие вопросы: «Надо ли давать определения терминам, прозвучавшим в теме эссе?», «Почему тема, которую я раскрываю, является важной в настоящий момент?», «Какие понятия будут вовлечены в мои рассуждения по теме?», «Могу ли я разделить тему на несколько более мелких подтем?». Например, при работе над темой «Экономика России времен Петра I: традиционная или командная» в качестве подтемы можно сформулировать следующий вопрос: «Какие признаки были характерны для экономики того периода?».

3. **Основная часть** - теоретические основы выбранной проблемы и изложение основного вопроса.

Данная часть предполагает развитие аргументации и анализа, а также обоснование их, исходя из имеющихся данных, других аргументов и позиций по этому вопросу. В этом заключается основное содержание эссе и это представляет собой главную трудность. Поэтому важное значение имеют подзаголовки, на основе которых осуществляется структурирование аргументации; именно здесь необходимо обосновать (логически, используя данные или строгие рассуждения) предлагаемую аргументацию/анализ. Там, где это необходимо, в качестве аналитического инструмента можно использовать графики, диаграммы и таблицы.

В зависимости от поставленного вопроса анализ проводится на основе следующих категорий:

Причина — следствие, общее — особенное, форма — содержание, часть — целое, Постоянство — изменчивость.

В процессе построения эссе необходимо помнить, что один параграф должен содержать только одно утверждение и соответствующее доказательство, подкрепленное графическим и иллюстративным материалом. Следовательно, наполняя содержанием разделы аргументацией (соответствующей подзаголовкам), необходимо в пределах параграфа ограничить себя рассмотрением одной главной мысли.

Хорошо проверенный (и для большинства — совершенно необходимый) способ построения любого эссе — использование подзаголовков для обозначения ключевых моментов аргументированного изложения: это помогает посмотреть на то, что предполагается сделать (и ответить на вопрос, хорош ли замысел). Такой подход поможет следовать точно определенной цели в данном исследовании. Эффективное использование подзаголовков - не только обозначение основных пунктов, которые необходимо осветить. Их последовательность может также свидетельствовать о наличии или отсутствии логичности в освещении темы.

4. **Заключение** - обобщения и аргументированные выводы по теме с указанием области ее применения и т.д. Подытоживает эссе или еще раз вносит пояснения, подкрепляет смысл и значение изложенного в основной части. Методы, рекомендуемые для составления заключения: повторение, иллюстрация, цитата, впечатляющее утверждение. Заключение может содержать такой очень важный, дополняющий эссе элемент, как указание на применение (импликацию) исследования, не исключая взаимосвязи с другими проблемами.

Структура аппарата доказательств, необходимых для написания эссе

Доказательство - это совокупность логических приемов обоснования истинности какого-либо суждения с помощью других истинных и связанных с ним суждений.

Оно связано с убеждением, но не тождественно ему: аргументация или доказательство должны основываться на данных науки и общественно-исторической практики, убеждения же могут быть основаны на предрассудках, неосведомленности людей в вопросах экономики и политики, видимости доказательности. Другими словами, доказательство или аргументация - это

рассуждение, использующее факты, истинные суждения, научные данные и убеждающее нас в истинности того, о чем идет речь.

Структура любого доказательства включает в себя три составляющие: тезис, аргументы и выводы или оценочные суждения.

Тезис — это положение (суждение), которое требуется доказать. **Аргументы** — это категории, которыми пользуются при доказательстве истинности тезиса. **Вывод** — это мнение, основанное на анализе фактов. **Оценочные суждения** — это мнения, основанные на наших убеждениях, верованиях или взглядах. **Аргументы** обычно делятся на следующие группы:

1. **Удостоверенные факты** — фактический материал (или статистические данные). Факты — это питательная среда для выяснения тенденций, а на их основании - законов в различных областях знаний, поэтому мы часто иллюстрируем действие законов на основе фактических данных.
2. **Определения** в процессе аргументации используются как описание понятий, связанных с тезисом.
3. **Законы** науки и ранее доказанные теоремы тоже могут использоваться как аргументы доказательства.

Виды связей в доказательстве

Для того чтобы расположить тезисы и аргументы в логической последовательности, необходимо знать способы их взаимосвязи. Связь предполагает взаимодействие тезиса и аргумента и может быть прямой, косвенной и разделительной. Прямое доказательство — доказательство, при котором истинность тезиса непосредственно обосновывается аргументом. Например: мы не должны идти на занятия, так как сегодня воскресенье. Метод прямого доказательства можно применять, используя технику индукции, дедукции, аналогии и причинно-следственных связей.

Индукция — процесс, в результате которого мы приходим к выводам, базирующимся на фактах. Мы движемся в своих рассуждениях от частного к общему, от предположения к утверждению. Общее правило индукции гласит: чем больше фактов, тем убедительнее аргументация.

Дедукция — процесс рассуждения от общего к частному, в котором вывод обычно строится с опорой на две предпосылки, одна из которых носит более общий характер. Например, *все люди, ставящие перед собой ясные цели и сохраняющие присутствие духа во время критических ситуаций, являются великими лидерами. По свидетельству многочисленных современников, такими качествами обладал А. Линкольн - один из самых ярких лидеров в истории Америки.*

Аналогия - способ рассуждений, построенный на сравнении.

Аналогия предполагает, что если объекты А и Б схожи по нескольким направлениям, то они должны иметь одинаковые свойства. Необходимо помнить о некоторых особенностях данного вида аргументации: направления сравнения должны касаться наиболее значительных черт двух сравниваемых объектов, иначе можно прийти к совершенно абсурдному выводу.

Причинно-следственная аргументация - аргументация с помощью объяснения причин того или иного явления (очень часто явлений, находящихся во взаимозависимости).

Требования к фактическим данным и другим источникам

При написании эссе чрезвычайно важно то, как используются эмпирические данные и другие источники (особенно качество чтения). Все (фактические) данные соотносятся с конкретным временем и местом, поэтому прежде, чем их использовать, необходимо убедиться в том, что они соответствуют необходимому для исследований времени и месту. Соответствующая спецификация данных по времени и месту — один из способов, который может предотвратить чрезмерное обобщение, результатом которого может, например, стать предположение о том, что все страны по некоторым важным аспектам одинаковы (если вы так полагаете, тогда это должно быть доказано, а не быть голословным утверждением).

Всегда можно избежать чрезмерного обобщения, если помнить, что в рамках эссе используемые данные являются иллюстративным материалом, а не заключительным актом, т.е. они подтверждают аргументы и рассуждения и свидетельствуют о том, что автор умеет использовать данные должным образом. Нельзя забывать также, что данные, касающиеся спорных вопросов,

всегда подвергаются сомнению. От автора не ждут определенного или окончательного ответа. Необходимо понять сущность фактического материала, связанного с этим вопросом (соответствующие индикаторы? насколько надежны данные для построения таких индикаторов? к какому заключению можно прийти на основании имеющихся данных и индикаторов относительно причин и следствий? и т.д.), и продемонстрировать это в эссе. Нельзя ссылаться на работы, которые автор эссе не читал сам.

Как подготовить и написать эссе?

Качество любого эссе зависит от трех взаимосвязанных составляющих, таких как:

- исходный материал, который будет использован (конспекты прочитанной литературы, лекций, записи результатов дискуссий, собственные соображения и накопленный опыт по данной проблеме);
- качество обработки имеющегося исходного материала (его организация, аргументация и доводы);
- аргументация (насколько точно она соотносится с поднятыми в эссе проблемами).

Процесс написания эссе можно разбить на несколько стадий: обдумывание — планирование — написание — проверка — правка.

Планирование — определение цели, основных идей, источников информации, сроков окончания и представления работы.

Цель должна определять действия. **Идеи**, как и цели, могут быть конкретными и общими, более абстрактными. Мысли, чувства, взгляды и представления могут быть выражены в форме аналогий, ассоциации, предположений, рассуждений, суждений, аргументов, доводов и т.д.

Аналогии — выявление идеи и создание представлений, связь элементов значений.

Ассоциации — отражение взаимосвязей предметов и явлений действительности в форме закономерной связи между нервно — психическими явлениями (в ответ на тот или иной словесный стимул выдать «первую пришедшую в голову» реакцию).

Предположения — утверждение, не подтвержденное никакими доказательствами.

Рассуждения — формулировка и доказательство мнений.

Аргументация - ряд связанных между собой суждений, которые высказываются для того, чтобы убедить читателя (слушателя) в верности (истинности) тезиса, точки зрения, позиции.

Суждение — фраза или предложение, для которого имеет смысл вопрос: истинно или ложно?

Доводы — обоснование того, что заключение верно абсолютно или с какой-либо долей вероятности. В качестве доводов используются факты, ссылки на авторитеты, заведомо истинные суждения (законы, аксиомы и т.п.), доказательства (прямые, косвенные, «от противного», «методом исключения») и т.д.

Перечень, который получится в результате перечисления идей, поможет определить, какие из них нуждаются в особенной аргументации. Источники. Тема эссе подскажет, где искать нужный материал. Обычно пользуются библиотекой, Интернет-ресурсами, словарями, справочниками. Пересмотр означает редактирование текста с ориентацией на качество и эффективность. Качество текста складывается из четырех основных компонентов: ясности мысли, внятности, грамотности и корректности.

Мысль - это содержание написанного. Необходимо четко и ясно формулировать идеи, которые хотите выразить, в противном случае вам не удастся донести эти идеи и сведения до окружающих.

Внятность — это доступность текста для понимания. Легче всего ее можно достичь, пользуясь логично и последовательно тщательно выбранными словами, фразами и взаимосвязанными абзацами, раскрывающими тему.

Грамотность отражает соблюдение норм грамматики и правописания. Если в чем-то сомневаетесь, загляните в учебник, справьтесь в словаре или руководстве по стилистике или дайте прочитать написанное человеку, чья манера писать вам нравится.

Корректность — это стиль написанного. Стиль определяется жанром, структурой работы, целями, которые ставит перед собой пишущий, читателями, к которым он обращается.

7. Тематика контрольных работ, курсовых работ (при наличии)

Учебным и тематическим планом не предусмотрены

8. Перечень вопросов на экзамен

1. Особенности проведения массовых мероприятий в различных климатических условиях.
2. Техника безопасности при проведении при массовых мероприятий.
3. Event-агентства: причины возникновения, роль в современной индустрии развлечений.
4. Массовые мероприятия: психология поведения человека в толпе, меры предосторожности при организации.
5. Event-агентства: структура и особенности работы. Event-агентства Камчатки: сложности работы в регионе.
6. Применение новых IT-технологий при организации и проведении социальных мероприятий.
7. Выбор площадок для проведения мероприятий.
8. Командообразование. Подбор кадров для проведения мероприятий.
9. Мозговой штурм и другие эффективные техники для создания сценариев мероприятий.
10. Распределение обязанностей и управление проектами.
11. Оценка площадок для проведения мероприятий. SWOT-анализ.
12. Техники командообразования. Создание проектов и управление проектами (мероприятиями).
13. Event-менеджмент на Камчатке: эффективность применения.
14. Развлечения для пенсионеров полуострова и пожилых туристов.
15. Роль библиотек в реализации социальных проектов.
16. Анимационная работа в музеях полуострова.
17. Основные площадки для проведения социальных мероприятий регионе. Их достоинства и недостатки.
18. Законодательство в сфере социального проектирования.
19. Проектная документация: основные требования к оформлению, структурные элементы.
20. ФЦП как механизм реализации социальной политики государства. Ведущие социальные ФЦП.
21. Краевые социальные целевые программы. Социальная составляющая проекта ТОСЭР "Камчатка".
22. Социальная реклама: история возникновения и развития.
23. Благотворительные организации. Проведение благотворительных акций. История возникновения благотворительности.
24. Флеш-мобы, социальные акции и другие формы привлечения внимания к острым социальным проблемам.

Тестовые задания по вопросам курса

Вопросы контрольно-срезовых работ

Работа № 1. Анализ социального проекта:

СХЕМА АНАЛИЗА:

- 1) цель, задачи, целевая аудитория;
- 2) механизмы реализации;
- 3) ожидаемые итоги;
- 4) новизна проекта;
- 5) актуальность для региона.

Подготовка справочников по бытовой инфраструктуре районов Камчатки в помощь туристу «Kamchatka: HowToGuide»

В условиях развития и реализации проектов ТОСЭР «Камчатка» оценка рекреационного, туристического потенциала разных районов Камчатки, мониторинг туристских потоков является важной задачей современных антропологических исследований региона.

Не менее важной задачей становится создание комфортной среды для путешественников (указатели, шаговая доступность объектов социальной инфраструктуры). Однако, в силу сезонности туризма в регионе, в удаленных от Петропавловска-Камчатского населенных пунктах такие изменения инфраструктуры нерациональны. В то же время транзитные путешественники и

туристы нуждаются в информации о расположении тех или иных объектов социальной инфраструктуры (магазины, аптеки, сувенирные лавки) и просто интересных мест сел полуострова. **Почему необходимо составление справочников по социальной инфраструктуре районов Камчатки?**

Существующие путеводители и аудиогиды по достопримечательностям Камчатки отражают многие аспекты. Однако, на большинстве карт и справочников не нанесены ни аптеки, ни продуктовые, ни сувенирные магазины (исключение карты Петропавловка-Камчатского и Елизово). В условиях запланированного роста туристов-индивидуалов (путешествующих вне организованных групп и по собственному маршруту) такие сведения становятся необходимыми. Причем, предполагается рост как российских, так и иностранных путешественников. Население поселков и сел не всегда владеет иностранным языком на достаточно высоком уровне, чтобы направить туристов по требующимся им адресам.

Научная новизна проекта

Цель: мониторинг туристских потоков за пределами городской агломерации Петропавловск-Камчатский – Елизово, выявление наиболее активных транзитных точек и дестинаций, составление для этих зон пошаговых (детальное описание маршрутов с указанием расстояний) и публикация их в сети Интернет.

Задачи:

- Оценка рекреационного потенциала и фактического уровня развитости туристской инфраструктуры в районах;
- Подготовка пошаговых путеводителей по крупнейшим селам полуострова (с точками отсчета в местах потенциального прибытия туристов);
- Техническая редакция и правка материалов, созданных участниками;
- Подготовка и публикация статей по итогам исследования, публикация пошаговых путеводителей на 2-х и более языках.

Объект исследования рекреационный и туристический потенциал региона и его развитие, комфортность среды региона для туристов.

Предметом исследования социальная инфраструктура сел Камчатки, через которые проходят крупнейшие туристские потоки, выявление степени интенсивности турпотока, проходимости точки/дестинации в сутки/неделю.

Актуальность проекта для социально-экономического развития Камчатского края

Создание первых пошаговых гидов по удаленным от столицы региона населенным пунктам с указанием расстояния и времени пути до них позволит сделать среду региона максимально комфортной для путешествующих, рассчитать им свое время во время транзитных остановок (например, в с.Мильково, с. Пушино или с.Эссо) и познакомиться с интересными местами сел, расположенных в шаговой доступности от точек остановки транспорта. Размещение таких гидов в сети Интернет позволит повысить интерес к Камчатке и к ее населенным пунктам.

Значимость результатов для теории и практики, перспектива коммерциализации

Проводимые исследовательские работы на местах (в селах полуострова) в период высокого сезона (летом) позволят получить ценные материалы, студентам-участникам на практике увидеть интенсивность турпотоков, выявить категории туристов, наиболее часто путешествующих по Камчатке. Опыт составления путеводителей (на 2-х и более языках), замеры расстояний на местах, отбор наиболее важных для туриста точек повысит качество профессиональной подготовки студентов по таким направлениям подготовки как «Сервис» и «Лингвистика». Качественная подготовка профессионалов в данной сфере – залог успеха мероприятий проекта ТОСЭР «Камчатка» в области развития туризма.

Коммерциализация проекта возможна. Подготовка коммерческих аудио- и видеогидов.

Наличие (потенциал) правовой защиты проекта

Опубликованные результаты научных исследований будут защищены согласно Закону РФ «Об авторском праве и смежных правах» (№ 35 ФЗ от 12 марта 2014 г.).

Механизм и оценка сложности реализации проекта

Проект предусматривает подготовку (первый этап реализации проекта) и организацию выезда исследовательской группы (второй этап реализации проекта) в районы Камчатки на срок 8 – 10 дней, включенное наблюдение и анкетирование жителей районов (анкеты анонимные, не требующие

предоставления персональных данных) и работников предприятий сервиса, проведение уточняющих замеров расстояний до объектов социальной инфраструктуры и наиболее интересных мест населенных пунктов с самым интенсивным турпоток. На третьем этапе будут обобщены полученные эмпирические данные, созданы подготовлены к публикации путеводители и статьи. Возможные риски: слабая заинтересованность исследователей в результате исследования, отсутствие контакта с респондентами.

Экономическое обоснование проекта

Основными статьями расходов в проекте являются расходы на полевые исследования (транспортировка участников и их проживание) и подготовку путеводителей к изданию (проверка технических переводов, редактирование и коррекция материалов).

Этапы реализации проекта:

Этап	Название	Мероприятия	Требуемое финансирование
II	Полевые исследования	Транспортировка участников к месту исследования (команда из 5 чел.): 1 чел. X 2400 руб. (билет муниципальным автобусом в с. Мильково и обратно)	12 000 руб.
		Проживание участников в мини-отеле «Постоялый двор» в течение 10 дней: 1 чел. X 10 суток X 700 руб./сутки	35 000 руб.
		Сухой паек для питания участников из расчета 4000 руб. на 1 участника X 5 чел.	20 000 руб.
III	Обработка полученных данных и представление результата	Проверка перевода и его корректировка (оплата услуг переводчика-корректора)	10 000 руб.
		Подготовка электронного макета публикации	3 000 руб.
		Монтаж видеогuida и поддержка его размещения в сети Интернет	10 000 руб.
		Публикация тематических статей	10 000 руб.
ИТОГО:			100 000 руб.

Эффективность реализации проекта

Проект будем считать успешно реализованным в случае достижения следующих показателей: публикация не менее 3-х тематических статей, выступление/заочное участие в 3-х конференциях различного уровня (1 международного уровня) и публикация путеводителя по селу Мильково в сети Интернет.

Работа № 2. Структурирование социального проекта

Место проведения проекта:

Сроки проведения проекта:

- дата начала:

- дата завершения:

Количество участников программы (проекта)

Описание проекта

- Обоснование актуальности проекта
- Новизна проекта
- Цель и задачи проекта
- Содержание проекта
- Смета проекта:

Социальная значимость

Студенческо-аспирантский полевой научно-исследовательский лагерь «Землепроходец»

За достаточно короткий период времени – с середины XIX в. – по настоящее время, жители Камчатки и всей страны в целом пережили ряд значительных преобразований. Особое влияние советский и постсоветский период оказал на жизнь населения сельских районов Камчатки. Значительными были преобразования в системе управления, укладе жизни, занятиях, духовной культуре. Изучение хода трансформационных процессов и его результатов на примере истории локальных групп важно для всего российского общества на современном этапе развития. Это связано с курсом государства на модернизацию и демократизацию общества, а также с необходимостью сохранения уникальной культуры коренных малочисленных народов Севера и смешанных этнических групп, таких как камчадалы.

Создание первого профильного студенческо-аспирантского полевого научно-исследовательского лагеря из Камчатских студентов и специалистов позволит проводить комплексные исследования истории, этнологии и антропологии Камчатки, а также исследования на стыке наук, регулярно.

Основной проблемой является недостаточно высокий уровень культуры научных исследований и необходимость формирования азов работы с документами, архивными и музейными фондами, формирования исследовательских компетенций согласно ФГОС 3+ и в будущем ФГОС 4.

Проведение исследований молодыми учеными и студенческим сообществом позволит повысить культуру проведения научно-исследовательской работы в регионе, создать постоянно действующую научную школу современных историко-антропологических и этнографических исследований.

Также реализация проекта поможет вовлечь молодежь в мониторинг и выработку стратегий решения актуальных социальных проблем районов Камчатки, оценку туристского потенциала региона и повышение качества сервиса. Кроме того, полевые исследования в формате лагеря можно проводить и в других районах и муниципалитетах Камчатского края.

В результате реализации проекта студенты-участники расширят свои социальные связи, смогут продолжить формирование компетенции по написанию научных статей. Повысится качество профессиональной подготовки специалистов различных сфер (образование, сервис, туризм).

Проведение историко-антропологических исследований на Камчатке на сегодняшний день достаточно развито, есть гранты на проведение исследований у Университета им. Макса Планка (Германия) – женщины этнических сообществ, Европейского Университета Санкт-Петербурга – «Западный вектор» в миграциях молодежи, Института истории, археологии и этнографии ДВО РАН (г. Владивосток) – адаптация населения к экономическим реалиям в условиях кризиса 1990-х гг. Однако, эти исследования не носят комплексный регионоведческий характер, Камчатка, ее районы и этнические группы получают в них фрагментарное освещение. К тому же исследования проводятся приезжими специалистами. Однако, региональные студенческие историко-этнографические профильные студенческие и аспирантские полевые лагеря сегодня отсутствуют. Нет связи между академической наукой и практикой студенческих исследований.

Организация работы аспирантского-студенческого полевого научно-исследовательского лагеря для проведения исследования особенностей социально-экономического развития и потенциала для развития туризма путем изучения архивных материалов и проведения опросов и представления итогов широкой общественности.

Задачи:

- Выявление основных направлений реализации государственной национальной политики и практических мероприятий, направленных на ее реализацию, в исторической ретроспективе;
- Мониторинг традиционных занятий и занятости в них населения районов;
- Выявление актуальных экономических и социальных проблем населения национальных и сельских районов Камчатки;
- Оценка рекреационного потенциала и фактического уровня развитости туристской инфраструктуры в районах;
- Вовлечение молодежи в научно-исследовательскую деятельность и формирование положительного образа региона путем изучения достижений в его развитии в XX в.

Проект будем считать успешно реализованным в случае достижения следующих показателей: выступления не менее, чем на 5 конференциях различного уровня, публикация не менее 3-х статей (в том числе 1 в изданиях, включенных в базу цитирования SCOPUS), подготовка к публикации 1 монографии.

Мероприятие	Срок исполнения	Исполнитель
Посещение филиала Камчатского Объединенного музея в с.Мильково, обзорная экскурсия, мастер-классы	16 – 17 июля 2016 г.	Участники лагеря, экскурсоводы музея
Работа в фондах филиала Камчатского Объединенного музея в с.Мильково, обзорная экскурсия, мастер-классы	18 – 24 июля 2016 г.	Участники лагеря, кураторы участников
Работа в фондах МБУК «Мильковская районная библиотека», отдел краеведения	18 – 24 июля 2016 г.	Участники лагеря, кураторы участников
Анкетирование жителей с. Мильково	20 – 24 июля 2016 г.	Участники лагеря, кураторы участников
Мастер-классы по подготовке научных статей	19 – 22 июля 2016 г.	Организаторы лагеря
Обработка и систематизация полученных данных	20 – 24 июля 2016 г.	Участники лагеря, кураторы участников

Продолжительность смены, начало и окончание. Продолжительность смены 10 дней, 15 – 24 июля 2016 г.

Ресурсное обеспечение программы (проекта):

фонды Камчатского Объединенного Музея, филиал в с. Мильково; фонды МБУК «Мильковская районная библиотека», распечатанные анкеты для анкетирования жителей, канцелярские товары, ноутбуки участников с доступом к сети Интернет

Увеличение количества докладов региональной тематики на студенческих и студенческо-преподавательских конференциях: «Человек в истории», «Неделя студенческой науки», рост количества студенческих публикаций в сборниках, в том числе, включенных в базу РИНЦ.

Информация распространяется путем личных встреч со студентами ФГБОУВПО «Камчатский государственный университет имени Витуса Беринга», в социальных сетях: Инстаграммы авторов проекта, профили ВКонтакте.

Статьи расходов	Привлеченные средства	Собственные средства	Запрашиваемые средства	Обоснование
Транспортные расходы		30 000 руб.	30 000 руб.	Заказ автобуса на 25 мест: 30 000 руб. в один конец
Проживание	40 000 руб.	100 000 руб.	100 000 руб.	Проживание в течение 10 суток в с.Мильково (гостиница: 1 участник – 1200 руб./сутки).
Страхование участников	20 000 руб.	20 000 руб.	0	
Горячее питание	10 000 руб.	24 000 руб.	30 000 руб.	Комплексный обед в кафе «Таежное» в с. Мильково (400 руб. на 1 чел.)
Сухой паек	0	30 000 руб.	20 000 руб.	Стоимость пайка 5000 руб. на 1 чел. В состав сухого пайка входит: печенье, баранки, лапша сублимированная/пюре/каша быстрого приготовления, гематоген, чай, крупы)
Воды		12 000 руб.	0	1 бутылка минеральной воды, объем 1,5 л X 60 руб. X

				10 дней X 20 чел. = 12 500 руб.
Оплата экскурсий в музеях (музей охотничьих трофеев им. А.П. Сепко, Камчатский Объединенный музей) и библиотеке		4 000	0	Входные билеты: 1 взрослый – 100 руб. -2 000 руб., обзорная экскурсия – 1 500 руб., тематическая экскурсия – 2000 руб.
ИТОГО:	70 000	220 000	180 000	

Б1.В.06 Мировая художественная культура

Внеаудиторная самостоятельная работа (контроль 36 ч.)

№	Тема	Вопросы, отведенные на самостоятельное изучение	Форма работы	Проверка конспектов	Экспресс-опрос	Контрольная	Проверка рефератов
1	Культура Древнего Египта.	1. Политеизм древних египтян. 2. Представления древних египтян о загробной жизни. 3. Научные достижения древних египтян.	Реферат Реферат Реферат				+ + +
2	Культура античной Греции.	1. Философия Древней Греции. 2. Антропоцентризм в культуре Древней Греции. 3. Агонистика как социальный фактор в Древней Греции.	Реферат Реферат Реферат				+ + +
3	Культура античного Рима.	1. Развитие материальной культуры в Древнем Риме. 2. Политеистические представления в Древнем Риме. 3. Принятие христианства в Римской империи.	Реферат Реферат Реферат				+ + +
4	Культура эпохи Средневековья.	1. Материальная культура Западной Европы в Средние века.	1. Конспект.	+			

		2. Социальная культура в Средние века.	2. Подготовка сообщения.	+	+	+	
5	Искусство Возрождения.	Основные черты возрожденческой культуры Италии.	Конспект	+			
6	Искусство Северного Возрождения.	1. Альбрехт Дюрер: жизнь и творчество. 2. Матиас Грюневальд: жизнь и творчество. 3. Литература Северного Возрождения.	1. Конспект. 2. Подготовка сообщения. 3. Реферат	+	+		+
7	Живопись импрессионизма и постимпрессионизма.	Сравнительный анализ.	Конспект	+			
8	Русская культура 11 – 17 вв.	Православие в духовной культуре России.	Подготовка сообщения	+			
9	Русская культура 18 в.	Европеизация русской культуры в 18 веке.	Подготовка сообщения	+			
10	Русское искусство 19 века.	Развитие русской живописи в 19 веке.	Подготовка сообщения	+			

Б1.В.07 Социальная стратификация российского общества

Внеаудиторная самостоятельная работа

Тематика заданий для самостоятельной работы:

1. Место и роль теории социальной стратификации в системе научного знания.
2. Теория социальной стратификации как интегрирующая научная дисциплина.
3. Общая теория социальной структуры.
4. Особенности формирования социальных групп.
5. Стратификационные процессы и развитие социальных институтов.
6. Основные понятия теории социальной стратификации.
7. Многообразие моделей стратификации.
8. Классы и слои в социологической теории.
9. Исторические и научные традиции стратификационной теории.
10. Теоретические принципы концепции теории социальной стратификации второй половины XIX - начала XX веков.
11. Зарождение научных школ в теории социальной стратификации.
12. Основные формы социальной стратификации.
13. Теория социальной мобильности.
14. Социальная мобильность в современной России.
15. Сходство и различия стратификационной и классовой модели.
16. Особенности монистического подхода к пониманию социального класса.
17. Особенности формирования марксистско-ленинского подхода к пониманию классов.
18. Современные западные подходы к классам.

19. Основные факторы, формирующие процессы слоеобразования.
20. Сословное деление российского общества в дореволюционный период, его характерные черты.
21. Особенности маргинализации в западных странах.
22. Сходство и различия в старом и новом средних классах.
23. Характерные черты территориального размещения России и их влияние на стратификационные процессы.
24. Социальная структура современного российского общества.

Тематика докладов:

1. Особенности социальной стратификации российского населения второй половины XX века (1950-1990гг.)
2. XX век: «рефлексирующие биографии» (П. Сорокин и др.)
3. Средний класс в отечественной социологии
4. Социально-исторические основания стратификации
5. Теории среднего класса в зарубежной литературе
6. Эволюция взглядов Т.И. Заславской на стратификационную структуру российского общества
7. Критерии социальной стратификации
8. Социологи о российском нижнем слое
9. Концепции маргинальности
10. Безработные в российском обществе
11. Положение женщины: международный аспект
12. Положение женщины: национальный аспект
13. Беженцы: поиски статуса
14. Жизнь П. Сорокина с точки зрения социальной мобильности
15. Социальная помощь как попытка регулирования социального неравенства
16. Социальная политика: отражение стратификационных процессов в России
17. Методы изучения социальной стратификации
18. Концепция аномии и ее использование в работах социологов
19. Различия в понимании класса (К. Маркс, М. Вебер, П. Бурдьё и др.)
20. Эволюция отношений к теории К.Маркса
21. Теория М. Вебера: pro и contra
22. Социальная стратификация российского общества конца XIX –начала XX века
23. Социальная однородность советского общества
24. Богатые и бедные в представлениях современных подростков
25. Материально-экономическая дифференциация населения России
26. Социальные институты саморегуляции гражданского общества
27. Понимание власти в работах М.Фуко
28. Представления о прогрессе в различных социальных теориях
29. Концепция символической власти П.Бурдьё
30. Концепция глобализма
31. Теория социальной мобильности и ее развитие
32. Теории элит: сравнительный анализ
33. Социальные риски современного общества
34. Интернет как метод социологического исследования
35. Качественные свойства населения в трудах классиков
36. Качественные свойства населения: современное понимание
37. Сравнительный анализ теорий стратификации Р. Дарендорфа и Б.Барбера
38. Использование понятия «стиль жизни» в социологии
39. Периодическая печать о студенчестве как социальной группе
40. Социальный и человеческий капитал в современной социологии
41. Методы изучения социальных ценностей

42. Уровни бедности населения России
43. Влияние образования на социальную мобильность
44. Э. Тоффлер о роли и месте власти в XXI веке
45. Всемирные общественные организации: роль и функции в современном обществе
46. Династии в России: общественная роль и судьба
47. С. Оссовский о социальной стратификации
48. Социальная структура российского общества в различные исторические периоды (Древняя Русь, средневековье ит.д.)
49. Взгляды на социальную стратификацию В. Парето (Г. Маршалл, Д. Голдорп, Г. Ленски, Г. Моска, К. Дэвис, У. Самнер)
50. Национальные ценности российского общества

Темы контрольных работ (для задолжников по дисциплине):

1. Самоидентификация социальной группы (например, военнослужащих) и оценка их статуса обществом
2. Студент: социальный статус и социальные роли
3. Процессы социальной стратификации на Камчатке (1980–2000-е гг.)
4. Участники военных действий: потенциал социальной мобильности
5. Межпоколенная динамика социального статуса русскоязычного населения на Дальнем Востоке
6. Межпоколенная динамика социальных ценностей русскоязычного населения
7. Межпоколенная динамика социальных проблем
8. Средний слой в г. Петропавловск-Камчатский: критерии самоидентификации
9. Социальный статус женщин в г. Петропавловск-Камчатский
10. Высший слой в г. Петропавловск-Камчатский: критерии самоидентификации
11. Внутренняя дифференциация среднего класса
12. Влияние профиля образования на положение в стратификационной иерархии
13. Социальные характеристики стратификационной группы: безработные г. Петропавловск-Камчатский
14. Социальные ценности камчатского социума
15. Динамика социального статуса молодежи
16. Критерии бедности в г. Петропавловск-Камчатский
17. Потенциал мобильности молодежи г. Петропавловск-Камчатский
18. Современная стратификационная структура городского населения Камчатского края
19. Современная стратификационная структура сельского населения Камчатского края
20. Стил жизни и социальный престиж в г. Петропавловск-Камчатский
21. Маркеры престижности современного подростка
22. Образование как фактор социальной мобильности
23. «Средний слой» в г. Петропавловск-Камчатский: механизм формирования
24. Материальное благополучие в системе ценностей современных подростков
25. Стратегия успеха в жизни в представлениях современной молодежи
26. Набор социальных статусов современного общества
27. Положение этнических групп в стратификационной иерархии г. Петропавловск-Камчатский
28. Адаптирующая стратегия в социальной работе: возможности и перспективы
29. Социальный состав властных структур города
30. Социальное пространство молодежи г. Петропавловск-Камчатский
31. Социальное пространство пожилых возрастов
32. Социальное пространство подростков в г. Петропавловск-Камчатский
33. Специфика социальной работы в различных стратификационных группах (по выбору)
34. Территориальные закономерности стратификации (по месту проживания)
35. Социальный состав среднего класса
36. Влияние рыночных отношений на социальную структуру региона

Вопросы для самоконтроля обучающихся по теоретической части курса:

1. Сущность и функции социальной стратификации. Основные понятия теории социальной стратификации.
2. Типы стратификационных систем.
3. Классовая теория марксизма.
4. Неомарксизм и его критика.
5. М. Вебер – классический этап становления социологии неравенства.
6. Неовеберизм и его критика.
7. Функционализм и социальная стратификация. Критика функционалистов.
8. Теории социальной мобильности.
9. Теория элит.
10. Теории средних классов.
11. Теории нижних социальных слоев.
12. Стратификация в советском обществе.
13. Стратификация в постсоветском обществе.
14. Новые аспекты социальной стратификации: стратификационная теория П. Бурдьё – поле, капитал, хабитус.
15. Новые аспекты социальной стратификации: гендер и социальное неравенство.

Б1.В.08 Современные проблемы регионального развития

Внеаудиторная самостоятельная работа

№	Тема	Вопросы, отведенные на самостоятельное изучение	Форма работы	Проверка конспектов	Экспресс-опрос	Контрольная	Проверка рефератов
1	Приамурье	Характеристика региона	Конспект	+			
2	У Тихого океана: Приморский край, Сахалинская область, Камчатский край	Характеристика региона	Конспект	+			
3	Северо-Восток России	Характеристика региона	Конспект	+			
4	Эволюция политического, экономического и правового статуса Камчатки	Изменения административно-территориального статуса в XX в.	Реферат				+
5	Органы власти Камчатского края	Структура органов власти, схема	Конспект	+			
6	Местное самоуправление в Камчатском крае	Схема органов местного самоуправления	Конспект	+			
7	Социально-эко	На выбор один из	Подготовка	+			

	номическое положение Камчатского края	аспектов	сообщения				
8	Межрегиональные связи Камчатского края с субъектами РФ и субъектами	На выбор один из аспектов	Подготовка сообщения	+			
9	Наука и образование в Камчатском крае	На выбор один из аспектов	Подготовка сообщения	+			
10	Культура и местные традиции в Камчатском крае	На выбор один из аспектов	Подготовка сообщения	+			

Б1.В.09 Глобалистика

Внеаудиторная самостоятельная работа

Форма 1. Темы, вынесенные на самостоятельное изучение

Модуль 1. Понятие, основания и атрибуты глобализации

1. Место и значение философии в осознании глобального мира и решении актуальных проблем современности.
2. Культурно-цивилизационный диалог как способ взаимодействия и взаимопонимания народов в условиях глобализации.
3. Принципы и основания взаимодействия естественных, гуманитарных и прикладных наук в решении ключевых задач и проблем глобалистики.
4. Философские аспекты глобалистики.
5. Менталитет Просвещения как базис идеологии Запада.
6. Отношение к природе как одно из оснований менталитета Просвещения.
7. Генезис западного отношения к природе.
8. Понятие вестернизации.
9. Технократическое мировоззрение.
10. Ценности техногенной цивилизации.
11. Морально-этические разногласия и противоречия мирового сообщества: причины появления и условия преодоления.
12. Проблемы формирования общечеловеческой морали и взаимопонимания в глобальном мире.
13. Объективные и субъективные предпосылки и условия формирования глобальной этики.
14. Мировая политика и общественные движения в контексте глобальной нравственности.
15. Глобализационное давление как навязывание незападному миру западных ценностей и ориентиров.

Модуль 2. Следствия и перспективы глобализации

16. Причины усугубления кризиса идентичности в эпоху глобализации.
17. Проявления кризиса идентичности.
18. Средства массовой информации и информационные системы как фактор кризиса культурной идентичности.
19. Феномен массового сознания и массового человека в западной и отечественной философии.
20. Качества массового человека.
21. Роль массовой культуры в формировании массового сознания и массового человека.
22. Социальный иммунитет как способность эффективно противостоять глобализационному давлению.

23. Значение в формировании массового человека массовой культуры, средств массовой информации.
24. Информация как средство управления людьми.
25. Понятие глобальных проблем современности.
26. Экологическая проблема.
27. Проблема предотвращения термоядерной войны.
28. Демографическая проблема.
29. Проблема «Север-Юг».
30. Проблема исчерпания ресурсов.
31. Продовольственная проблема.
32. Проблема здоровья человека.
33. Проблема международного терроризма.
34. Проблема духовности человека и пр.
35. Причины глобальных проблем современности.
36. Сценарии будущего человечества.
37. Размывание социальных и политических основ национального государства.
38. Тенденция формирования правовой системы планетарного масштаба.

Форма 2. Самостоятельное изучение источников

Освоение оригинальных источников, а также тем и разделов тем, выносимых на самостоятельную проработку контролируется на консультациях (индивидуальных беседах) со студентами, через проведение коллоквиумов, подготовку студентами рефератов, а также сообщений на практические занятия.

Качественное освоение источника и рациональность использования затраченного на этот процесс рабочего времени предполагает его научную организацию. Студенту необходимо знать приемы работы с литературой и использовать их при освоении источников. Наиболее существенные из них состоят в следующем:

Первоначальное знакомство с литературным источником: обратить внимание на автора, название книги или журнала, место и год издания, подзаголовки. Прочитать аннотацию: это помогает точнее определиться в содержании.

Изучение оглавления (содержания). Это уже более детальное ознакомление со структурой книги, логикой изложения материала, кругом проблем, которые в ней обсуждаются, а также поиском вопросов, наиболее отвечающих учебному заданию.

Виды чтения:

Беглое, ознакомительное (чтение “по диагонали”, по абзацам, выборочное). При таком чтении прочитываются начало глав и параграфов, выделенные петитом или жирным шрифтом места, формулировки понятий, отдельные абзацы, выводы.

Скоростное – чтение, которому обучаются по специальным методикам и которое позволяет читать весь текст очень быстро, но осмысленно.

Глубоко осмысленное:

фиксирующее или регистрирующее – читается текст внимательно с учетом всех сносок и ссылок.

Цель – попытаться постигнуть основное содержание книги;

разъяснительное – по ходу чтения выясняются по справочникам, другим изданиям или консультированием все непонятные и противоречивые места;

критическое – такое чтение предполагает анализ, оценку источника, сопоставление авторской позиции со взглядами других авторов и своей собственной;

творческое – на основе читаемого вырабатывается свой подход, свое видение проблемы.

Вид вырабатываемого чтения зависит от целей, которые Вы перед собой ставите.

Фиксация читаемого:

а) *запись главных мыслей источника* – произвольно, с помощью схем, смешанным способом;

б) *составление простого или сложного плана прочитанного*. Еще более развернутой формой может быть цитатный план. Как вариант может быть использована форма тезисного плана, когда основная идея формулируется как развернутое суждение и перечисляются основные аргументы.

в) *составление аннотации*. В нескольких предложениях сформулирована суть источника. Грамотная и лаконичная аннотация может быть составлена только после глубокого и осмысленного прочтения всего источника

г) *составление резюме*. Это краткая запись основных положений текста, но в отличие от аннотации, с формулировкой выводов, следующих из рассуждений автора или своих собственных.

д) *конспектирование*. Текстуальный конспект – это сокращенная запись авторских мыслей (своими словами, цитатами, в виде тезисов). Творческий конспект сопровождается собственными мыслями, вопросами, сомнениями, рассуждениями.

е) *реферирование* (два вида): краткое, но более развернутое (на 2-4 стр.), чем при аннотировании, изложение основных идей источника с лаконичной оценкой. Другой вид реферирования – изложение состояния проблемы в литературе на основе обзорного сопоставления и анализа нескольких источников.

При конспектировании целесообразно придерживаться следующих правил:

Имей отдельную тетрадь для конспектов.

Сделай в тетради широкие поля.

Напиши фамилию автора и его инициалы. Полное название работы, место издания, год, том, страницы. Если источник – статья из журнала или сборника, то сначала выпиши фамилию и инициалы автора, название статьи, а затем выходные данные издания.

Прочитай и подумай над всем текстом в целом или над большим законченным куском (параграфом, главой).

Выдели узловые вопросы.

Продумай главные положения, сформулирую их своими словами и запиши.

Подтверди отдельные положения цитатами.

Используй различные приемы выделения текста: подчеркни главную мысль, ключевое слово. Если что-то особенно важно или неясно, на полях поставь знаки: “!” или “?”.

Записывай на полях: цифры, даты, место событий, незнакомые слова и понятия, возникающие мысли.

Форма 3. Написание реферата

Данный вид самостоятельной работы выполняется студентом в течение учебного семестра (параллельно с видами аудиторной работы). Результаты самостоятельной работы данного вида могут выступать основанием для положительной итоговой оценки работы студента.

Одной из форм совершенствования знаний по социальной философии является написание рефератов, в котором студент излагает результаты самостоятельного исследования одной из проблем. Работа над рефератом дает возможность овладеть навыками обобщения результатов научного познания, раскрытия мировоззренческой и методологической функций социально-философского знания.

Реферат должен быть целостным и законченным произведением, иметь самостоятельный и творческий характер. В нем должны быть воплощены требования логики и методологии, должна последовательно воплощаться основная идея, определяющая подход к решению избранной темы. Автор реферата должен показать умение разобраться в социально-философских проблемах, систематизировать материал по избранной теме, сознательно применять философские знания в их мировоззренческом и методологическом значении для решения задач, возникающих в процессе исследования.

Реферат должен быть самостоятельным исследованием. Прямое заимствование без указания источников текстов, а также пересказ и изложение материалов учебной и методологической литературы без ссылок на авторов недопустим. Социально-философские положения, пересказанные своими словами, мысли других авторов и цитаты должны иметь указания на источник.

Организация работы над рефератом

Научное исследование, и написание реферата в частности, обладает своей спецификой, предполагающей постановку проблемы и решение задач с определением путей и средств достижения цели.

Первый, подготовительный этап, включает выбор темы, подбор и знакомство с литературой по проблеме, как философского, так и специально научного характера.

Второй, исследовательский этап, представляет собой разработку темы и включает в себя изучение необходимой литературы, составление плана, осмысление проблемы, обдумывание

подхода к ее решению, обзор фактического материала, выбор принципов для решения проблемы. Завершается этап написанием связного текста в первом, черновом, варианте.

Третий, систематизирующий этап, состоит в логическом изложении решения проблемы, которое достигается путем обработки материала в связи с основной идеей, выступающей организующим принципом изложения. Затем проводится редактирование: исключение допущенных неточностей, оговорок, нечеткостей в изложении, орфографических, пунктуационных, грамматических и стилистических ошибок. Завершается этап написания заключения, составлением библиографии, оформлением титульного листа.

Выбор темы реферата

Чтобы работа над рефератом дала положительный результат в виде углубления знаний и активного творческого овладения мировоззрением, методологией современного научного познания, необходимо правильно выбрать тему реферата с учетом научных интересов студента и актуальностью самой проблемы. Желательно выбрать такую тему, работа над которой способствовала бы углублению знаний по философии, формированию навыков научной работы. Примерный перечень тем рефератов имеется на кафедре социально-гуманитарных наук.

Название темы реферата и его содержание должны отражать философскую проблематику, освещать важнейшие философские проблемы современной науки и практики. По согласованию с кафедрой студент может предложить свою тему.

Подбор литературы

Работа по подбору литературы предполагает ориентировочное ознакомление с ней, которое заключается в отборе необходимых текстов по следующим признакам: 1. Автор (если это известный специалист в данном вопросе, то следует изучить его работу; если же он неизвестен, то решение о включении его работы в библиографический список для проработки принимается исходя из названия или в результате ознакомления с оглавлением). 2. Название работы, которое отражает основное тематическое направление, постановку вопроса. 3. Издательство, в котором выпущена книга, зачастую достаточно ее характеризует. Так, если это «Наука», то в данной книге, как правило, дана фундаментальная разработка, если «Знание», то книга научно-популярная, если «Прогресс», то, как правило, книга переводная и т.д. 4. Год издания свидетельствует об определенной новизне разработки, об актуальности проблемы. 5. Количество страниц в книге часто свидетельствует о мере проработанности проблемы. 6. Оглавление, в котором дается структура исследования свидетельствует об основных вопросах рассматриваемой проблемы.

Написание реферата

Непосредственная работа над рефератом начинается с составления его плана. Хорошо продуманный план - основа успешной и творческой разработки проблемы. План приводится на отдельном листе и включает все структурные элементы реферата: введение, основную часть, заключение, библиографический список. Заголовки плана дублируются в тексте, обозначая разделы работы.

Во введении определяется сама проблема, обосновывается выбор темы, коротко освещается состояние ее разработанности, характеризуется актуальность проблемы, ее место в существующей философской проблематике, ставится конкретная цель исследования и определяется путь ее достижения.

В основной части, где излагается решение проблемы, выделяют, как правило, два-три вопроса (параграфа), рассмотрение которых позволяет развернуть анализ проблемы, сформулировать основные положения, дать доказательство выдвинутых тезисов. Основная часть должна представлять собой изложение самостоятельно выполненного философского исследования проблемы, заявленной в названии реферата, или обобщение имеющейся философской литературы по данной проблеме, или рецензирование новой философской литературы.

Приступить к написанию реферата советуем после вдумчивого изучения основной литературы, выделения, усвоения и осмысления принципов решения проблемы, критической оценки противоборствующих подходов к ее рассмотрению. Основное содержание реферата, свою позицию в рассмотрении проблемы следует излагать по вопросам плана последовательно, аргументировано, научно доказательно, логично и грамотно.

Чтобы умело и органически связать теоретические положения философии с современностью, нужно быть в курсе современных общественны

х процессов, следить за достижениями научно-технического процесса, знать историю отечественной и мировой науки. Доказательность и аргументированность раскрытия вопросов темы - основное достоинство реферата.

В заключении подводятся итоги исследования, делаются обобщения полученных результатов, формируются основные выводы, сделанные из всего исследования, указывается методологическое или мировоззренческое значение проведенного исследования проблемы. Автор должен четко указать на ту часть содержания реферата, которая представляет результат его исследования, четко обозначить новизну своего исследования.

Научный аппарат реферата

Реферат представляет собой форму научной работы и должен удовлетворять всем требованиям научной публикации, правилам научного обращения с источниками, выражать культуру исследования: точность библиографических данных, сверка цитат, оформление сносок и т.п. Это не формализм. Соблюдение правил оформления научного аппарата - это не только технология научной работы, но и сложившийся в науке механизм разграничения ранее добытого и нового знания.

Использование в тексте цитат из первоисточников или другой литературы должно быть правильно оформлено (в соответствии с последними стандартами). Не следует увлекаться цитированием. Целесообразно цитировать то, что содержит факты, важнейшие положения, может выступать аргументом в изложении позиции. Количество цитат в реферате не должно быть чрезмерным, сами цитаты не должны быть длинными, сама цитата, ее содержание, должна быть характеризующей для излагаемой позиции, взгляда на проблему. Приведенные цитаты необходимо заключать в кавычки и делать на той же странице сноску с указанием источника (сноски в тексте оформляются в соответствии с последними библиографическими требованиями). Без указания источника используемые цитаты теряют достоверность.

После изложения темы и заключения приводится библиографический список. Он должен включать фундаментальные работы по теме, последние публикации по ней, справочники, словари, энциклопедии. В этот список, как правило, не включается учебная, учебно-методическая литература и т.п. вспомогательная литература. При оформлении списка требуется указать автора, название работы, источник, в котором она напечатана, если это не авторская книга, а раздел коллективной монографии или сборника, место издания, название издательства, год издания, количество страниц.

Перечень литературы приводится в алфавитном порядке. Использованная литература должна найти отражения в тексте реферата, но не обязательно путем прямого цитирования, но и в виде обзора, изложения взглядов и т.п.

Оформление реферата

1. При написании реферата необходимо иметь в виду следующее:

- 1) во введении указывается актуальность выбранной темы, делается краткий обзор изученной по теме литературы и представленных в ней точек зрения на рассматриваемую проблему;
- 2) основная часть должна содержать разделы, соответствующие основным вопросам темы и раскрывающие суть изучаемой проблемы;
- 3) заключение должно быть органично связано с основной частью и содержать общие выводы и подведение итога по всей контрольной работе;
- 4) библиографический список, составленный в алфавитном порядке, располагается в конце текста. При этом необходимо указать фамилию и инициалы автора, название работы, место и год издания.

Например:

1. Лосский, Н.О. История русской философии / - М.: Наука, 1991. – 320 с.
2. Библер, В.С. Что есть философия? // Вопросы философии. - 1995. - №1. - С.159-165.
3. Кусков С.М. Гуманистический рационализм К. Поппера [Электронный ресурс]. – URL: <http://vpn.int.ru/index.php?name=Pages&op=page&pid=5> (дата обращения: 13. 01. 2011).

2. В тексте реферата (после цитирования) информация об источнике печатается в квадратных скобках с указанием номера по библиографическому списку и страницы источника.

Например:

«Символ является таким же древним, как и сам человек, но философско-эстетическое осмысление его в Европе происходит сравнительно поздно» [4, с. 57].

Текст реферата должен быть машинописным и иметь объем 20-25 страниц формата А-4 (на одной странице 30 строк, в каждой строке 60 знаков). Поля: 20 мм. - сверху, справа, слева; 25 мм. - снизу. Шрифт - размер (кегель) - 14; тип TimesNewRoman; интервал - 1,5. Все страницы должны быть пронумерованы в последовательности. Титульный лист контрольной работы оформляется с помощью компьютерной программы «Нормоконтроль».

Тематика рефератов

1. Экономические факторы глобализации.
2. Информационные факторы глобализации.
3. Технологические факторы глобализации.
4. Система ценностей техногенной цивилизации.
5. Интеграция и дифференциация в ходе глобализации.
6. «Плюсы» и «минусы» глобализации.
7. Основные тенденции трансформации государства в эпоху глобализации.
8. Основные тенденции трансформации права в эпоху глобализации.
9. Мировые цивилизации в условиях глобализации.
10. Антиглобализм.
11. Мировые империи и глобальная власть.
12. Экономическая глобализация.
13. Культурная глобализация.
14. Политическая глобализация.
15. Пути решения глобальных проблем современности.

Б1.В.10 Современная коммуникативистика

Внеаудиторная самостоятельная работа (контроль 36 ч.)

Форма 1. Творческое задание.

Типологический анализ коммуникативного акта (по В.Б. Кашкину)

Функциональный анализ коммуникативного акта/события(по В.Б. Кашкину)

Семиотический анализ коммуникативного события(по В.Б. Кашкину)

Прагматический анализ коммуникативного акта/события (по В.Б. Кашкину)

Личностный анализ коммуникативного события(по В.Б. Кашкину)

Форма 2.Реферирование статей.

Реферирование статей (по практикуму И.В. Шалиной, главы 1,3, 6,8)

Реферирование статей журнала «Современная коммуникативистика» (3 статьи на выбор студента)

Форма 3. Конспект учебной литературы по темам.

Социологические методы исследования социальной коммуникации.

Модели коммуникации и коммуникативной деятельности.

Б1.В.11 Основы менеджмента

2 Внеаудиторная самостоятельная работа

перечисляются задания для выполнения внеаудиторной самостоятельной работы

Самостоятельная работа включает в себя следующие виды деятельности студентов:

1. Написание курсового проекта (см. Приложения А, Б, В, Г, Д, Е)
2. Конспектирование статей
3. Подготовка презентаций

4. Работа с терминами (терминологические диктанты)

5. Составление терминологического словаря

6. Решение тестов.

Задания для самостоятельной работы по дисциплине «Основы менеджмента»

Задание №1. Законспектировать следующие статьи (статьи представлены в эл. виде):

Задание №2. (по вариантам). Ответить на вопросы управленческой ситуации по книге Ли Якокки «Карьера менеджера» (письменно в конспектах или в отдельной тетради):

Фамилия, имя студента	Ситуация и задание к ней:
Вариант 1.	<p>Управленческая ситуация №1.</p> <p>К 1968 г. в возрасте 44 лет Ли Якокка по объективным показателям и в соответствии с собственными представлениями вполне мог претендовать на пост президента “Форд мотор компани”. К тому же он пользовался поддержкой практического владельца компании Генри Форда II. Однако Генри Форд II пригласил на должность президента Кнудсена, одного из высших менеджеров компании “Дженерал моторс”, сместив с этой должности занимавшего ее в течение 5 лет Эрие Миллера. Ли Якокке Форд сказал, что тот еще молод, что у него все впереди, что он остается у него “под крылом”, просил его потерпеть и намекал, что терпение будет с лихвой вознаграждено.</p> <p><u>Проблема 1.</u> Оцените ситуацию, сложившуюся в компании “Форд мотор компани” в связи с приглашением практическим владельцем компании Генри Фордом II на должность президента Кнудсена, одного из высших менеджеров “Дженерал моторс”. Какой была бы ваша реакция в сложившейся ситуации, если бы вы находились на месте Ли Якокки?</p>
Вариант 2.	<p>Управленческая ситуация № 2 .</p> <p>1956 г. Ли Якокка занимался сбытом автомобилей марки “Форд”. Продажа их шла довольно вяло, покупатели не проявляли к модели заметного интереса. Сбытовой округ, в котором работал и занимал управленческую должность Ли Якокка, по объему продаж “Форда” находился на последнем месте. Ощущалась потребность в свежих маркетинговых идеях. Проводившаяся незадолго до этого кампания по рекламе установленных на автомобиле новых устройств, обеспечивающих повышенную безопасность, по существу, не дала результатов.</p> <p><u>Проблема 2.</u> Проанализируйте ситуацию, сложившуюся со сбытом автомобилей “Форд”. В каком направлении руководитель сбытовой конторы мог бы искать решение проблемы увеличения сбыта автомобилей? Какие конкретные мероприятия он мог бы предложить?</p>
Вариант 3.	<p>Управленческая ситуация № 3.</p> <p>Когда Ли Якокка приступил к исполнению обязанностей генерального управляющего отделения компании “Форд мотор”, ему было поручено производство новой модели автомобиля под названием “Кардинал”, являвшейся ответом на вызов “Фольксвагена”. Компактный и экономичный “Кардинал” был слишком мал в то время для американского потребителя (время энергетических кризисов еще не наступило), не имел багажника и не отличался хорошим дизайном. Незадолго до этого потерпела фиаско выпущенная на рынок компанией “Форд мотор” модель автомобиля “Эдсел”. Положение дел в компании нельзя было назвать</p>

	<p>удовлетворительным. Была поставлена задача подготовить к выпуску новую модель автомобиля, которая заняла бы достойное место на рынке сбыта автомобилей.</p> <p><u>Проблема 3</u> . Как бы вы подошли к решению задачи выбора новой модели автомобиля? Какой должна была бы быть модель автомобиля, чтобы она пользовалась спросом у потребителей?</p>
<p>Вариант 4.</p>	<p>Управленческая ситуация № 4.</p> <p>Эффективной организации работы способствует фиксирование планов, замыслов, задач, которые хотелось бы решить менеджеру за определенный промежуток времени. В своей управленческой деятельности при работе с подчиненными Ли Якокка использовал систему квартальных отчетов, в которых каждому менеджеру более низкого иерархического уровня предлагалось в нежестко регламентированной форме оценить основные итоги за прошедший период времени и наметить основные планы и пути их исполнения на следующий квартал. По истечении квартала результаты работы обсуждались с руководителем. Особенность такой системы планирования заключалась в том, что менеджер сам формировал свои планы и сам же был их исполнителем.</p> <p><u>Проблема 4</u>. Почему, с вашей точки зрения, такая система планирования работы менеджеров может давать положительные результаты? Как такая система планирования влияет на оценку менеджером результатов своей работы?</p>
<p>Вариант 5.</p>	<p>Управленческая ситуация № 5.</p> <p>В конце 1978 г. Ли Якокка возглавил компанию “Крайслер”. Как раз в день его прихода было объявлено, что убытки компании в предыдущем квартале составили 160 млн. долл., что являлось самым низким показателем за всю ее историю. В компании не существовало единой системы управления. В ней было 35 вице-президентов и каждый “бежал по собственной дорожке”. Взаимодействие между различными службами, например между конструкторами и производственниками, столь необходимое при решении общих задач, практически, отсутствовало.</p> <p>Но самое страшное заключалось в том, что руководство компании не осознавало всей глубины и тяжести сложившегося кризисного положения. Ли Якокка понимал, что он сможет что-то изменить в данной ситуации, только если ему будет предоставлена возможность полностью преобразовать существовавшую систему управления компанией. И такая возможность Ли Якокке была предоставлена.</p> <p><u>Проблема 5</u>. Как должен был бы действовать в ситуации, которая сложилась в компании “Крайслер”, новый руководитель? С чего следовало бы начать</p>
<p>Вариант 6.</p>	<p>Управленческая ситуация № 6.</p> <p>Возглавив корпорацию “Крайслер” и оказавшись один на один с необходимостью создавать ее заново, Ли Якокка должен был проанализировать сложившуюся в корпорации ситуацию и наметить главные задачи, которые должны решаться при этом. Но первой в списке таких задач, безусловно, стояла организация работы с персоналом, которая должна была быть в корне изменена.</p> <p><u>Проблема 6</u>. На что, в первую очередь, должно быть обращено внимание руководителя, который должен реорганизовать или создать заново систему работы с коллективом? Что, в первую очередь, он должен проанализировать и какие меры предпринять? Что бы вы сделали, оказавшись на месте Ли</p>

	Якокки после его прихода в корпорацию “Крайслер”?
Вариант 7.	<p>Управленческая ситуация № 7.</p> <p>К моменту прихода к управлению корпорацией “Крайслер” Ли Якокки в корпорации сложилась порочная практика сбыта производимых автомобилей. Не маркетинговые службы определяли, сколько автомобилей целесообразно произвести, чтобы они были успешно реализованы, а производственники сами определяли, сколько автомобилей будет произведено. А маркетинговые службы должны были теми или иными способами их реализовывать. Это приводило к тому, что на складах скапливалось большое количество, до ста тысяч, не распроданных автомобилей. Периодически устраивались распродажи по сниженным ценам, стоящие под открытым небом автомобили приходили в негодность, требовались большие затраты на поддержание их в порядке, а дилеры могли, по существу, покупать автомобили у корпорации по сниженным ценам. Из-за сложившейся практики планирования производства автомобилей, корпорация несла большие финансовые потери.</p> <p><u>Проблема 7.</u> Как вы оцениваете сложившуюся в корпорации “Крайслер” практику планирования выпуска автомобилей? Какие меры, с вашей точки зрения, необходимо было предпринять, чтобы исправить сложившееся положение? Какие меры, с вашей точки зрения, следовало бы предпринять Ли Якокке по изменению системы планирования производства автомобилей в корпорации “Крайслер”?</p>
Вариант 8.	<p>Управленческая ситуация №8.</p> <p>Снижение качества автомобилей, выпускаемых корпорацией “Крайслер”, привело к тому, что две трети покупателей автомобилей “Крайслер” были недовольны качеством приобретенной продукции и в дальнейшем не хотели бы покупать автомобили, выпускаемые корпорацией. Корпорация за два года потеряла 7% клиентуры. А коэффициент приверженности автомобилям марки “Крайслер” снизился до 36% по сравнению с 53% у автомобилей марки “Форд” и 70% у автомобилей марки “Дженерал моторс”.</p> <p>Ясно было, что без существенного улучшения качества выпускаемых корпорацией автомобилей улучшить положение дел корпорации “Крайслер” практически невозможно.</p> <p><u>Проблема 8.</u> Как вы оцениваете влияние качества производимой фирмой продукции на ее реализацию? Насколько качество производимой продукции, с вашей точки зрения, является необходимым для коммерческого успеха? Что следовало бы, с вашей точки зрения, предпринять Ли Якокке после того, как он принял руководство корпорацией “Крайслер”, для повышения качества автомобилей, производимых корпорацией “Крайслер”?</p>
Вариант 9.	<p>Управленческая ситуация № 9.</p> <p>Резко возросшая вследствие бегства шаха цена на бензин привела к резкому изменению структуры спроса на автомобили. Значительно повысился спрос на малолитражные автомобили при сокращении спроса на производимые корпорацией “Крайслер” большие автомобили, расход топлива которыми был существенно выше. Несмотря на все предпринимаемые Ли Якоккой меры по сокращению издержек, положение в экономике становилось все более неблагоприятным для корпорации. Убытки корпорации продолжали увеличиваться. Корабль, уверенно набравший ход, стало неудержимо тянуть ко дну. Реальной возможности самостоятельно выплыть, практически, не оставалось.</p>

	<p><u>Проблема 9.</u> Как следует реагировать руководству, когда организация попадает в кризисную ситуацию? Какие меры, по вашему мнению, стоит предпринимать для спасения положения в ситуациях, аналогичных ситуации, сложившейся в корпорации “Крайслер”?</p>
--	--

Задание №3. Законспектировать следующие статьи (статьи представлены в эл. виде):

Задание 4. Решение тестов.

Задание №5. Составить словарь по курсу «Основы менеджмента», в котором должны найти отражение следующие термины:

Управление, менеджмент, функции менеджмента, принципы менеджмента, система, планирование, организация, контроль, координация, мотивация, цель, задача, миссия, управленческое решение, организационная структура управления, руководитель, полномочия, коммуникации, имидж, эффективность.

Итоговый тест по дисциплине «Основы менеджмента» и вопросы контрольно-срезовых работ

Итоговый тест

1. Основателем мотивационной теории «X» и «У» считают:

- а) Ф. Херцберга;
- б) А. Файоля;
- в) Ф.Тейлора;
- г) Г.Форда.

2. Разработки супругов Гилбертов относят к ... школе менеджмента:

- а) административной (классической);
- б) поведенческой;
- в) научного управления;
- г) количественного анализа.

3. Предпосылками развития стратегического управления в России являются:

- а) формирование демократического стиля управления;
- б) быстрые изменения внешней среды предприятий;
- в) происходящие интеграционные процессы;
- г) глобализация бизнеса;
- д) диверсификация бизнеса.

4. Главную особенность американской модели менеджмента характеризует ... :

- а) бихевиористский подход;
- б) ситуационный подход;
- в) протестантская этика;
- г) коммерческий подход.

5. Главная особенность японской модели менеджмента – это:

- а) бихевиористский подход;
- б) протестантская этика;
- в) субординация отношений;
- г) этика синтоизма

6. Менеджмент – это:

- а) искусство;
- б) наука;
- в) наука и искусство.

7. Основная цель менеджмента как вида деятельности – это:

- а) создание материальных благ;
- б) создание прибавочного продукта;
- в) создание условий для успешного достижения целей организации;
- г) генерирование идей, приносящих материальную пользу, прибыль.

8. К уровням потребностей в теории А. Маслоу не относится:

- а) потребность в соучастии;
- б) потребность в уважении;
- в) потребность в самовыражении;
- г) потребность в безопасности.

9. Осознанное внутреннее побуждение личности к определённому поведению - это:

- а) мотив;
- б) менеджмент;
- в) маркетинг;
- г) стимул.

10. Укажите определение, в наибольшей степени характеризующее цель организации:

- а) философия, предназначение, смысл существования организации;
- б) предписанная работа, серия работ или часть работы, которая должна быть выполнена заранее установленным образом в заранее оговоренные сроки;
- в) конкретные конечные состояние системы или желаемый результат, которого стремится добиться группа, работая вместе.

11. Какими не должны быть цели:

- а) обязательства к действию;
- б) стандарты, меры выполнения работы;
- в) операциональными в задачи;
- г) абстрактными выражениями фундаментальной стратегии организации.

12. С чего начинается контроль:

- а) с установления этапов контроля;
- б) с установлением времени контроля;
- в) с выработки стандартов;
- г) с установлением объемов контроля.

13. Модель мотивации, не относящаяся к процессуальному типу теорий мотивации:

- а) потребностная;
- б) ожидания;
- в) справедливости;
- г) мотивации.

14. К видам социального контроля в организации НЕ ОТНОСИТСЯ:

- а) административный;
- б) общественных организаций;
- в) групповой;
- г) самоконтроль.

15. Под границами контроля в управлении следует понимать:

- а) количество уровней управления в ОСУ;
- б) количество функций, выполняемых руководителем;
- в) объем работ, за выполнение которых несет ответственность определенное лицо;
- г) число функциональных специалистов в структурном подразделении.

16. Миссия организации – это:

- а) конкретное указание, что и в какие сроки делать;
- б) формулировка общего направления деятельности организации;
- в) общая философия бизнеса.

17. На формирование миссии организации влияет (-ют):

- а) собственники организации;
- б) сотрудники организации;
- в) потребители;
- г) поставщики;
- д) средства массовой информации.

19. Укажите критерии качества целей деятельности организации:

- а) измеримость и конкретность;
- б) глобальность;
- в) обязательная разбивка на подцели;
- г) гибкость.

20. Под открытой системой в менеджменте понимается система ...:

- а) взаимодействующая с внешней средой;
- б) в которой выходные элементы можно прогнозировать лишь с известной долей вероятности;
- в) объединяющая в себе все элементы и связи, влияющие на ее функционирование;
- г) состоящая из элементов и подсистем.

21. Поставщики, трудовые ресурсы, законы и учреждения государственного регулирования, потребители и конкуренты относят к факторам:

- а) внешней среды прямого воздействия;
- б) внешней среды косвенного воздействия;
- в) внутренней среды прямого воздействия;
- г) внутренней среды косвенного воздействия.

22. Под организационной структурой в менеджменте понимается ...:

- а) система взаимосвязанных производственных подразделений, ориентированных на достижение целей деятельности организации;
- б) упорядоченная совокупность взаимосвязанных элементов, находящихся между собой в устойчивых отношениях, обеспечивающих функционирование и развитие организации как единого целого;
- в) совокупность самостоятельных элементов, находящихся между собой в экономических взаимоотношениях, обеспечивающих функционирование и развитие организации как единого целого;
- г) иерархическая совокупность взаимосвязанных элементов, находящихся между собой в малоизменяющихся отношениях взаимного подчинения.

23. Горизонтальные связи в структуре управления организацией являются одноуровневыми и носят характер...:

- а) согласования;
- б) кооперации;

- в) взаимного подчинения;
- г) доверия.

24. С точки зрения практики менеджмента в матричной организационной структуре нарушается управленческий принцип...:

- а) единоначалия;
- б) корпоративного духа;
- в) подчинения частных интересов общим;
- г) дисциплины.

25. Делегирование полномочий в теории менеджмента является составной частью процесса:

- а) централизации;
- б) деконцентрации;
- в) концентрации;
- г) децентрализации.

26. Методы управления представляют собой способы ...:

- а) использования ресурсов организации;
- б) создание организаций и управления ими;
- в) воздействия субъекта управления на объект управления для достижения поставленных целей;
- г) применение знаний в области управления.

27. К основным функциям управления организацией относится ...:

- а) анализ;
- б) побуждение;
- в) планирование;
- г) обмен информацией.

28. В менеджменте под методами управления понимают способы воздействия ...:

- а) субъекта управления на управляющую подсистему;
- б) объекта управления на подсистему управления;
- в) объекта управления на субъект управления;
- г) субъекта управления на объект управления.

29. Модель проблемной ситуации с учетом вероятности наступления событий, оценки результативности каждого этапа и взаимосвязи событий представляет собой метод...:

- а) мозгового штурма;
- б) многомерных матриц;
- в) синектики;
- г) дерево решений.

30. Обязательным следствием этапа проверки выполнения управленческого решения должен быть процесс, связанный с...:

- а) проведение корректировки деятельности организации;
- б) планированием реализации решений на будущий период;
- в) планированием будущего управленческого решения;
- г) организаций выполнения решения.

31. В теории менеджмента решение, не зависящее от прошлого опыта, а основанное на объективном аналитическом процессе, является ...:

- а) интуитивным;
- б) основанном на суждении;

- в) аналитическим;
- г) рациональным.

32. Заключительным этапом фазы подготовки управленческого решения является ...:

- а) разработка вариантов решения;
- б) выбор оптимального варианта решения;
- в) уяснение проблемы;
- г) постановка задачи.

33. Согласно теории менеджмента, к количественным методам принятия управленческих решений относят...:

- а) метод Дельфи;
- б) анализ статистических рядов;
- в) факторное моделирование;
- г) экспертных оценок.

34. Согласно теории менеджмента, к преимуществам группового подхода к принятию управленческих решений относят ...:

- а) быстроту решения проблем;
- б) большую оригинальность и адаптивность решений;
- в) творческий характер решений;
- г) высокую способность к решению проблем.

35. Главной проблемой информационного обеспечения надёжного управленческого решения является:

- а) информация никогда не бывает полной;
- б) информация может быть избыточной;
- в) информация необъективная;
- г) неопределённость информации.

36. Какой элемент процесса коммуникации не назван:

- а) источник информации;
- б) средство передачи информации;
- в) адресат информации;
- г)

37. С чем связано возникновение управления персоналом как особого вида деятельности:

- а) ростом масштабов экономических организаций, усилением недовольства условиями труда большинства работников;
- б) распространением «научной организации труда», формированием профсоюзного движения, активным вмешательством государства в отношения между наемными работниками и работодателями;
- в) ужесточением рыночной конкуренции, активизацией деятельности профсоюзов, государственным законодательным регулированием кадровой работы, усложнением масштабов экономических организаций, развитием организационной культуры.

38. Современная точка зрения заключается в том, что конфликт в организации...:

- а) не возможен и не желателен; имеет отрицательный характер;
- б) возможен, но не желателен, т.к. имеет отрицательный характер;
- в) не возможен вообще, но желателен;
- г) не только возможен, но часто и желателен, хотя не всегда имеет положительный характер.

39. Группа методов управления персоналом, отличающаяся прямым характером

воздействия:

- а) административные;
- б) экономические;
- в) социально-психологические.

40. Этот стиль разрешения конфликта подразумевает, что человек старается уйти от конфликта:

- а) уклонение;
- б) сглаживание;
- в) принуждение;
- г) компромисс.

41. К какому типу конфликта относится ролевой конфликт:

- а) межгрупповой конфликт;
- б) межличностный конфликт;
- в) конфликт между личностью и группой;
- г) внутриличностный конфликт.

42. Какой метод разрешения конфликта описан ниже: «Основывается на правильном использовании формальной структуры организации, в частности, иерархии и принципа единства распорядительства:

- а) координационные и интеграционные механизмы;
- б) разъяснение требований к работе;
- в) общеорганизационные комплексные цели;
- г) структура системы вознаграждений.

43. Межличностный стиль разрешения конфликта «компромисс» характеризуется:

- а) поведением, которое диктуется убеждением;
- б) принятием точки зрения другой стороны, но лишь до некоторой степени;
- в) признанием различия во мнениях и готовностью ознакомиться с иными точками зрения, чтобы понять причины конфликта и найти курс действий, приемлемый для всех сторон;
- г) принуждением принять свою точку зрения любой ценой.

44. К структурным методам разрешения конфликта относится:

- а) метод принуждения;
- б) метод разъяснения требований к работе;
- в) метод решения проблемы;
- г) метод уклонения.

45. Списочный состав работающих по численности:

- а) превышает явочный состав;
- б) меньше явочного состава;
- в) равен явочному составу;
- г) не подлежит сравнению с явочным составом.

46. Выберите правильно утверждение:

- а) текучесть кадров – это положительный процесс;
- б) необходимо регулировать текучесть кадров;
- в) текучесть кадров – это абсолютно отрицательный процесс.

47. Организационная культура - это:

- а) отношения власти-подчинения в организации, давления на человека сверху, контроля над распределением материальных благ;

- б) отношения, основанные на вырабатываемых в организации совместных ценностях, социальных норм, установок поведения и регламентирующие действия работников без видимого принуждения;
- в) отношения, основанные на купле-продаже и равновесии интересов продавца и покупателя.

48. Какие признаки не составляют культуру менеджмента:

- а) богатый исторический опыт;
- б) стереотипы поведения;
- в) нормативная и этическая база;
- г) теоретическая определённость.

49. основополагающие правила поведения менеджеров по осуществлению управленческих действий – это....:

- а) функции руководителя;
- б) методы поведения;
- в) принципы менеджмента;
- г) инструменты управления.

50. В теории менеджмента к составляющим категории «имидж руководителя» не относится:

- а) конфессиональная принадлежность;
- б) стиль принятия решений;
- в) внешний вид;
- г) манера говорить, выражать мысли.

51. Согласно теории менеджмента, к числу основных составляющих имиджа руководителя не относится....:

- а) владение навыками этикета;
- б) манера ведения переговоров;
- в) класс рабочего автомобиля;
- г) внешний вид.

52. Согласно теории менеджмента, планирование и управление развитием карьеры сотрудников приводит к таким последствиям для организации, как:

- а) формирование представления работника о рынке труда;
- б) рост производительности труда;
- в) сужение спектра мотивов к труду;
- г) формирование заинтересованности работников в профессиональном росте.

53. Согласно теории менеджмента, не следует делегировать решение такой задачи руководителя как....:

- а) мотивация сотрудников;
- б) сбор информации;
- в) узкоспециализированная деятельность;
- г) рутинная работа.

54. К числу стратегических решений можно отнести:

- а) реконструкцию предприятия;
- б) внедрение новой технологии;
- в) пересмотр условий поставки;
- г) выход на новые рынки сбыта;
- д) приобретение, слияние предприятий.

55. Критерием деятельности организации, позволяющим судить об эффективности менеджмента, не является...:

- а) изменение характеристик деятельности самой организации и ее результатов;
- б) уровень удовлетворенности работников в результатах своего труда;
- в) соотношение затрат на управление и прибыли;
- г) уровень заработной платы руководителя организации.

56. Системный подход к управлению рассматривает менеджмент как ...:

- а) комплекс мероприятий по эффективной организации совместного труда людей;
- б) сложную совокупность взаимосвязанных элементов и подсистем;
- в) использование различных методов управления в зависимости от конкретной ситуации;
- г) реализацию совокупности общих и специальных функций управления.

57. Понятие о менеджменте как способности эффективно применять накопленные знания и опыт на практике наиболее явно подчеркивает то, что управление – это...:

- а) искусство;
- б) наука;
- в) функция;
- г) процесс.

58. Под открытой системой в менеджменте понимается система ...:

- а) взаимодействующая с внешней средой;
- б) в которой выходные элементы можно прогнозировать лишь с известной долей вероятности;
- в) объединяющая в себе все элементы и связи, влияющие на ее функционирование;
- г) состоящая из элементов и подсистем.

59. Основные препятствия развитию организации:

- а) находятся вне ее;
- б) эндогенны, т.е. находятся внутри организации;
- в) находятся в другой среде;
- г) все вышеперечисленное вместе.

60. Закон организации, который гласит, что любая реальная физическая система стремится сохранить себя как целостное образование:

- а) закон синергии;
- б) закон развития;
- в) закон единства анализа и синтеза;
- г) закон самосохранения.

Б1.В.12 Региональная и национальная безопасность

2 Внеаудиторная самостоятельная работа

Форма 1. Написание тематического эссе

Методические рекомендации по написанию эссе

Эссе от французского "essai", англ. "essay", "assay" - попытка, проба, очерк; от латинского "exagium" - взвешивание. Создателем жанра эссе считается М.Монтень ("Опыты", 1580 г.). Это прозаическое сочинение - рассуждение небольшого объема со свободной композицией. Жанр критики и публицистики, свободная трактовка какой-либо проблемы. Эссе выражает индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендует на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета. Как правило, эссе предполагает новое, субъективно окрашенное слово о чем - либо и может иметь философский, историко-биографический, публицистический, литературно-критический, научно-популярный, беллетристический характер.

Эссе студента - это самостоятельная письменная работа **на тему, предложенную преподавателем (тема может быть предложена и студентом, но обязательно должна быть согласована с преподавателем)**. Цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. Писать эссе чрезвычайно полезно, поскольку это позволяет автору научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные категории анализа, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать понятия соответствующими примерами, аргументировать свои выводы; овладеть научным стилем речи.

Эссе должно содержать: четкое изложение сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария, рассматриваемого в рамках дисциплины, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме. В зависимости от специфики дисциплины формы эссе могут значительно дифференцироваться. В некоторых случаях это может быть анализ имеющихся статистических данных по изучаемой проблеме, анализ материалов из средств массовой информации и использованием изучаемых моделей, подробный разбор предложенной задачи с развернутыми мнениями, подбор и детальный анализ примеров, иллюстрирующих проблему и т.д.

Построение эссе

Построение эссе - это ответ на вопрос или раскрытие темы, которое основано на классической системе доказательств.

Структура эссе.

5. **Титульный лист** (заполняется по единой форме, см. приложение 1);

6. **Введение** - суть и обоснование выбора данной темы, состоит из ряда компонентов, связанных логически и стилистически;

На этом этапе очень важно правильно **сформулировать вопрос, на который вы собираетесь найти ответ в ходе своего исследования.**

При работе над введением могут помочь ответы на следующие вопросы: «Надо ли давать определения терминам, прозвучавшим в теме эссе?», «Почему тема, которую я раскрываю, является важной в настоящий момент?», «Какие понятия будут вовлечены в мои рассуждения по теме?», «Могу ли я разделить тему на несколько более мелких подтем?». Например, при работе над темой «Экономика России времен Петра I: традиционная или командная» в качестве подтемы можно сформулировать следующий вопрос: «Какие признаки были характерны для экономики того периода?».

3. **Основная часть** - теоретические основы выбранной проблемы и изложение основного вопроса. Данная часть предполагает развитие аргументации и анализа, а также обоснование их, исходя из имеющихся данных, других аргументов и позиций по этому вопросу. В этом заключается основное содержание эссе и это представляет собой главную трудность. Поэтому важное значение имеют подзаголовки, на основе которых осуществляется структурирование аргументации; именно здесь необходимо обосновать (логически, используя данные или строгие рассуждения) предлагаемую аргументацию/анализ. Там, где это необходимо, в качестве аналитического инструмента можно использовать графики, диаграммы и таблицы.

В зависимости от поставленного вопроса анализ проводится на основе следующих категорий:

Причина — следствие, общее — особенное, форма — содержание, часть — целое,

Постоянство — изменчивость.

В процессе построения эссе необходимо помнить, что один параграф должен содержать только одно утверждение и соответствующее доказательство, подкрепленное графическим и иллюстративным материалом. Следовательно, наполняя содержанием разделы аргументацией (соответствующей подзаголовкам), необходимо в пределах параграфа ограничить себя рассмотрением одной главной мысли.

Хорошо проверенный (и для большинства — совершенно необходимый) способ построения любого эссе — использование подзаголовков для обозначения ключевых моментов аргументированного изложения: это помогает посмотреть на то, что предполагается сделать (и ответить на вопрос, хорош ли замысел). Такой подход поможет следовать точно определенной цели в данном исследовании. Эффективное использование подзаголовков - не только обозначение основных

пунктов, которые необходимо осветить. Их последовательность может также свидетельствовать о наличии или отсутствии логичности в освещении темы.

4. **Заключение** - обобщения и аргументированные выводы по теме с указанием области ее применения и т.д. Подытоживает эссе или еще раз вносит пояснения, подкрепляет смысл и значение изложенного в основной части. Методы, рекомендуемые для составления заключения: повторение, иллюстрация, цитата, впечатляющее утверждение. Заключение может содержать такой очень важный, дополняющий эссе элемент, как указание на применение (импликацию) исследования, не исключая взаимосвязи с другими проблемами.

Структура аппарата доказательств, необходимых для написания эссе

Доказательство - это совокупность логических приемов обоснования истинности какого-либо суждения с помощью других истинных и связанных с ним суждений.

Оно связано с убеждением, но не тождественно ему: аргументация или доказательство должны основываться на данных науки и общественно-исторической практики, убеждения же могут быть основаны на предрассудках, неосведомленности людей в вопросах экономики и политики, видимости доказательности. Другими словами, доказательство или аргументация - это рассуждение, использующее факты, истинные суждения, научные данные и убеждающее нас в истинности того, о чем идет речь.

Структура любого доказательства включает в себя три составляющие: тезис, аргументы и выводы или оценочные суждения.

Тезис — это положение (суждение), которое требуется доказать. **Аргументы** — это категории, которыми пользуются при доказательстве истинности тезиса. **Вывод** — это мнение, основанное на анализе фактов. **Оценочные суждения** — это мнения, основанные на наших убеждениях, верованиях или взглядах. **Аргументы** обычно делятся на следующие группы:

1. **Удостоверенные факты** — фактический материал (или статистические данные). Факты — это питательная среда для выяснения тенденций, а на их основании - законов в различных областях знаний, поэтому мы часто иллюстрируем действие законов на основе фактических данных.
2. **Определения** в процессе аргументации используются как описание понятий, связанных с тезисом.
3. **Законы** науки и ранее доказанные теоремы тоже могут использоваться как аргументы доказательства.

Виды связей в доказательстве

Для того чтобы расположить тезисы и аргументы в логической последовательности, необходимо знать способы их взаимосвязи. Связь предполагает взаимодействие тезиса и аргумента и может быть прямой, косвенной и разделительной. Прямое доказательство — доказательство, при котором истинность тезиса непосредственно обосновывается аргументом. Например: мы не должны идти на занятия, так как сегодня воскресенье. Метод прямого доказательства можно применять, используя технику индукции, дедукции, аналогии и причинно-следственных связей.

Индукция — процесс, в результате которого мы приходим к выводам, базирующимся на фактах. Мы движемся в своих рассуждениях от частного к общему, от предположения к утверждению. Общее правило индукции гласит: чем больше фактов, тем убедительнее аргументация.

Дедукция — процесс рассуждения от общего к частному, в котором вывод обычно строится с опорой на две предпосылки, одна из которых носит более общий характер. Например, *все люди, ставящие перед собой ясные цели и сохраняющие присутствие духа во время критических ситуаций, являются великими лидерами. По свидетельству многочисленных современников, такими качествами обладал А. Линкольн - один из самых ярких лидеров в истории Америки.*

Аналогия - способ рассуждений, построенный на сравнении.

Аналогия предполагает, что если объекты А и Б схожи по нескольким направлениям, то они должны иметь одинаковые свойства. Необходимо помнить о некоторых особенностях данного вида аргументации: направления сравнения должны касаться наиболее значительных черт двух сравниваемых объектов, иначе можно прийти к совершенно абсурдному выводу.

Причинно-следственная аргументация - аргументация с помощью объяснения причин того или иного явления (очень часто явлений, находящихся во взаимозависимости).

Требования к фактическим данным и другим источникам

При написании эссе чрезвычайно важно то, как используются эмпирические данные и другие источники (особенно качество чтения). Все (фактические) данные соотносятся с конкретным временем и местом, поэтому прежде, чем их использовать, необходимо убедиться в том, что они соответствуют необходимому для исследований времени и месту. Соответствующая спецификация данных по времени и месту — один из способов, который может предотвратить чрезмерное обобщение, результатом которого может, например, стать предположение о том, что все страны по некоторым важным аспектам одинаковы (если вы так полагаете, тогда это должно быть доказано, а не быть голословным утверждением).

Всегда можно избежать чрезмерного обобщения, если помнить, что в рамках эссе используемые данные являются иллюстративным материалом, а не заключительным актом, т.е. они подтверждают аргументы и рассуждения и свидетельствуют о том, что автор умеет использовать данные должным образом. Нельзя забывать также, что данные, касающиеся спорных вопросов, всегда подвергаются сомнению. От автора не ждут определенного или окончательного ответа. Необходимо понять сущность фактического материала, связанного с этим вопросом (соответствующие индикаторы? насколько надежны данные для построения таких индикаторов? к какому заключению можно прийти на основании имеющихся данных и индикаторов относительно причин и следствий? и т.д.), и продемонстрировать это в эссе. Нельзя ссылаться на работы, которые автор эссе не читал сам.

Как подготовить и написать эссе?

Качество любого эссе зависит от трех взаимосвязанных составляющих, таких как:

- исходный материал, который будет использован (конспекты прочитанной литературы, лекций, записи результатов дискуссий, собственные соображения и накопленный опыт по данной проблеме);
- качество обработки имеющегося исходного материала (его организация, аргументация и доводы);
- аргументация (насколько точно она соотносится с поднятыми в эссе проблемами).

Процесс написания эссе можно разбить на несколько стадий: обдумывание — планирование — написание — проверка — правка.

Планирование — определение цели, основных идей, источников информации, сроков окончания и представления работы.

Цель должна определять действия. **Идеи**, как и цели, могут быть конкретными и общими, более абстрактными. Мысли, чувства, взгляды и представления могут быть выражены в форме аналогий, ассоциации, предположений, рассуждений, суждений, аргументов, доводов и т.д.

Аналогии — выявление идеи и создание представлений, связь элементов значений.

Ассоциации — отражение взаимосвязей предметов и явлений действительности в форме закономерной связи между нервно — психическими явлениями (в ответ на тот или иной словесный стимул выдать «первую пришедшую в голову» реакцию).

Предположения — утверждение, не подтвержденное никакими доказательствами.

Рассуждения — формулировка и доказательство мнений.

Аргументация - ряд связанных между собой суждений, которые высказываются для того, чтобы убедить читателя (слушателя) в верности (истинности) тезиса, точки зрения, позиции.

Суждение — фраза или предложение, для которого имеет смысл вопрос: истинно или ложно?

Доводы — обоснование того, что заключение верно абсолютно или с какой-либо долей вероятности. В качестве доводов используются факты, ссылки на авторитеты, заведомо истинные суждения (законы, аксиомы и т.п.), доказательства (прямые, косвенные, «от противного», «методом исключения») и т.д.

Перечень, который получится в результате перечисления идей, поможет определить, какие из них нуждаются в особенной аргументации. **Источники.** Тема эссе подскажет, где искать нужный материал. Обычно пользуются библиотекой, Интернет-ресурсами, словарями, справочниками. **Пересмотр** означает редактирование текста с ориентацией на качество и эффективность. Качество текста складывается из четырех основных компонентов: ясности мысли, внятности, грамотности и корректности.

Мысль - это содержание написанного. Необходимо четко и ясно формулировать идеи, которые хотите выразить, в противном случае вам не удастся донести эти идеи и сведения до окружающих.

Внятность — это доступность текста для понимания. Легче всего ее можно достичь, пользуясь логично и последовательно тщательно выбранными словами, фразами и взаимосвязанными абзацами, раскрывающими тему.

Грамотность отражает соблюдение норм грамматики и правописания. Если в чем-то сомневаетесь, загляните в учебник, справьтесь в словаре или руководстве по стилистике или дайте прочитать написанное человеку, чья манера писать вам нравится.

Корректность — это стиль написанного. Стиль определяется жанром, структурой работы, целями, которые ставит перед собой пишущий, читателями, к которым он обращается.

Темы эссе:

1. Необходимо ли ядерное оружие каждой стране?
2. Возможно ли всеобщее разоружение?
3. Курильский вопрос: история и перспективы разрешения.
4. Причины противостояния «Россия-Запад»
5. Причины сближения России и Китая в XX в.
6. Как распад СССР изменил мир?
7. Феномен цветных революций.

Форма 2. Анализ нормативных и законодательных документов

Основные положения	Комментарии.
1. Общие сведения (автор, название, выходные данные).	1. Необходимо правильно записывать общие сведения, а также знать о том, что автором документа может быть не только физическое лицо, но и юридическое.
2. Вид документа.	2. Существует множество видов документа: учебники, научные работы, статьи из периодической печати (газет и журналов), письма, речи политических деятелей, юридические документы, статистика, литературные произведения (художественная литература), предметы частных или государственных коллекций, географические карты, фотографии, видео- и аудиоматериалы и т.д. (документы могут быть не только в печатном виде, хотя представленная схема в основном предназначена для печатных материалов; кроме того, при анализе каждого из видов печатных документов могут изменяться положения схемы). Как источник документ может быть первичным или вторичным.
3. Цели и задачи документа.	3. Можно не разделять цели и задачи, хотя цели носят стратегический, а задачи - тактический характер. Они могут подразделяться на официальные и фактические, главные и побочные).
4. Основные понятия.	4. Используемые в документе понятия студенты должны разделить на знакомые и неизвестные, а также попытаться дать краткие определения знакомым понятиям. Также можно провести работу по установлению иерархии понятий (от более широких до более узких).
5. Основные идеи (выводы, главные мысли).	5. В данном пункте студенты могут высказать свои мысли и выводы по поводу прочитанного текста.
6. Система ценностей (или идеология), отраженная в документе.	6. Среди некоторых ценностных систем можно выделить следующие: либеральные, коммунистические, социал-демократические, религиозные, консервативные, националистические, гуманистические, милитаристские.
7. Историческое значение документа	7. Студенты должны уметь видеть место данного документа и его значение. Значение может быть как для современников, так и для историков или исследователей, для профессионалов и

	аналитиков или для простых людей.
8. Основные части, на которые можно разбить документ.	8. Работа с документом иногда может подразумевать его деление на несколько частей, что позволяет четче выделить основные проблемы, затронутые в нем.

Перечень документов для анализа

Законы: «О безопасности», «Об охране персональных данных», закона «О государственной тайне»
 Концепции: «Концепция национальной безопасности Российской Федерации»; «Концепция внешней политики Российской Федерации»
 Доктрины: «Военная доктрины Российской федерации», «Доктрина информационной безопасности Российской Федерации»

Б1.В.13 Логика и теория аргументации

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов (контроль 36 ч.)

Темы, вынесенные на самостоятельное изучение.

Методические рекомендации, контрольные вопросы и упражнения к ним

Тема 1: Возникновение, развитие и значение логики

Основные вопросы:

1. Специфика логики как науки.
2. Основные этапы развития логики.
3. Специфика абстрактное мышления.

Методические рекомендации: Работая над первым и вторым вопросом обратите особое внимание на роль Аристотеля в создании логики. Обратитесь к трудам Аристотеля, посвященным логике: «Аналитика I», «Аналитика II». Ознакомьтесь с этапом развития индуктивной логики в 17 веке (Ф.Бэкон, Дж.Ст.Милль и др.). Изучите специфику этапа создания символической логики (Г. Лейбниц, Дж .Буль, Б. Рассел, А. Уайтхед, Г. Фреге и др.). Работая над третьим вопросом, изучите понятие «абстрактное мышление», уясните его специфику. Рассмотрите понятие «форма мышления».

Контрольные вопросы и задания по теме:

1. Дайте определение логики.
2. Кого считают создателем логики?
3. Каково значение логики?
4. Каковы взаимоотношения между логикой и языком?

Тема 2: Понятие: виды, отношения между понятиями

Основные вопросы:

1. Виды понятий.
2. Отношения между понятиями.

Методические рекомендации: При изучении первого вопроса следует рассмотреть такие виды понятий, как единичные – общие, конкретные – абстрактные, положительные – отрицательные, безотносительные – соотносительные.

Выполните упражнения:

1. Укажите конкретные и абстрактные понятия.

Книга. Преступность. Двуличие. Политическая система. Родство. Юрий Гагарин. Адвокат. Космический корабль. Зазнайство. Родина. Петропавловск-Камчатский. Ученик. Любовь. Газета.

2. Укажите единичные и общие понятия; определите, какие общие понятия являются регистрирующими и какие –нерегистрирующими; выделите собирательные понятия.

Камчатский край. Роман «Война и мир». Преступление. Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова. Правовая норма. Рабочий класс. Студент МГУ. Бригада морской пехоты. Организация Объединенных Наций. Печаль.

3. Укажите положительные и отрицательные понятия.

Безволие. Небрежность. Антиквар. Гуманизм. Контроль. Анархия. Недееспособность. Желтый лист. Принцип. Бездна. Беспорядок. Антифашист.

4. Укажите безотносительные (абсолютные) и соотносительные (относительные) понятия.

Причина. Лев Николаевич Толстой. Верх. Дом. Истец. Племянник. Проблема. Человек. Форма. Право. Опасность. Западная граница государства. Начало. Жена.

5. При рассмотрении второго вопроса необходимо уяснить суть таких видов отношений, как равнозначность, пересечение, подчинение, соподчинение, противоположность, противоречие. Необходимо

уметь изображать отношения между понятиями с помощью круговых схем Эйлера.

Выполните упражнения:

1. Приведите примеры понятий, равнозначных данным.

Равносторонний прямоугольник. Конституция. Москва. Приятель. Врач. Автор поэмы «Кому на Руси жить хорошо». Верхняя конечность человека. Разумное существо. Известие. Листок нетрудоспособности. Первый космонавт.

2. Приведите примеры понятий, находящихся в отношении пересечения (перекрещивания) со следующими понятиями.

Депутат Законодательного собрания Камчатского края. Республика. Киноактер. Поэт. Студент. Скворода. Лидер. Коллекционер. Фотография.

3. К данным понятиям подберите подчиненные и подчиняющие понятия.

Учебник. Майор. Политическая организация. Университет. Вертолёт. Министерство финансов. Вуз. Озеро. Уголовное преступление. Комедия. Прокурор. Философ. Африка.

4. Найдите понятия, противоположные и противоречащие данным.

Ребёнок. Научный. Бедный. Умный. Правда. Скромность. Истина. Друг. Красивый поступок. Мало. Верность. Легкая работа. Смелость. Жаркий климат. Глубокий. Большой.

5. Подберите понятия, находящиеся в отношении соподчинения (координации) к данным (родовым) понятиям.

Наказание. Лиственное дерево. Автомобиль. Высшее учебное заведение. Офицер. Спортивная игра. Ученая степень. Смычковый инструмент. Субъект Федерации. Хищение. Городской транспорт. Преступление.

Контрольные вопросы и задания по теме:

1. Что такое понятие?
2. Какие признаки предмета называют существенными?
3. Каковы основные логические приемы образования понятий?
4. Что такое содержание и объем понятия?
5. В чем заключается суть закона обратного отношения между содержанием и объемом понятия?
6. Назовите виды понятий по объему.
7. Назовите виды понятий по содержанию.
8. Перечислите типы отношений совместимости понятий.
9. Перечислите типы отношений несовместимости понятий.

Тема 3: Логические операции с понятиями

Основные вопросы:

1. Обобщение и ограничение понятий.
2. Определение понятий. Правила определения.
3. Деление понятий. Правила деления.

Методические рекомендации

При изучении первого вопроса следует уяснить суть операции обобщения и ограничения понятий. Особое внимание следует обратить на отношения рода и вида.

Выполните упражнение:

1. Произведите обобщение и ограничение следующих понятий: а) «газета», б) «озеро», в) «учитель», г) «студент ДВГТУ», д) «пшеница».

2. Изучение второго вопроса предполагает уяснение сущности логической операции определения понятий (дефиниции). Надо усвоить такие понятия, как дефиниендум (*definiendum*) - определяемое понятие, дефиниенс (*definiens*) – определяющее понятие. Следует знать виды определений (явные – неявные, реальные, номинальные, генетические), правила определения.

Выполните упражнение:

Дайте характеристику следующих определений (укажите вид, состав, правильность):

а) «Понятие - это форма мышления, отражающая предметы в их существенных признаках»; б) «Треугольником называется геометрическая фигура, имеющая три угла»; в) «Шар можно получить, вращая полукруг (или круг) около его диаметра»; г) «Газета - это печатное издание, в котором публикуются материалы о текущих событиях»; д) «ЭВМ называют также компьютерами (от английского слова *computer* - вычислитель)».

3. При изучении третьего вопроса обратите внимание на понятие деления понятия, компоненты деления. Следует усвоить два вида деления – дихотомическое и деление по видоизменению признака, а также на правила деления.

Выполните упражнение:

Дайте характеристику следующих делений (укажите вид, состав, правильность): а) «Растения леса

делятся на деревья, кустарники, травы, мхи, лишайники, грибы»; б) «Кровотечения бывают трех видов: венозные, капиллярные и артериальные»; в) «Сложные суждения делятся на конъюнктивные, дизъюнктивные, имплицативные и эквивалентные»; г) «Одежда делится на мужскую, женскую детскую и некрасивую»; д) «Работа может быть выполнена добросовестно и недобросовестно».

Контрольные вопросы и задания по теме:

1. Охарактеризуйте логические операции обобщения и ограничения понятия.
2. В чем суть логической операции определения понятия, каковы его виды, правила и типичные ошибки?
3. В чем суть логической операции деления понятия, каковы его виды, правила и типичные ошибки?

Тема 4: Простые суждения

Основные вопросы:

1. Виды простых суждений: атрибутивные (категорические), реляционные и экзистенциальные.
2. Деление категорических суждений по количеству и качеству.
3. Объединенная классификация суждений по качеству и количеству.

Методические рекомендации

1. При подготовке к первому вопросу необходимо изучить структуру атрибутивных суждений, уметь выделять субъект, предикат, связку и квантор; знать структуру реляционных суждений, уметь выделять среди суждений экзистенциальные.

Выполните упражнения:

1. Определите вид простого суждения, запишите его формулу, если это возможно: а) «Некоторые подлежащие выражаются местоимениями в именительном падеже»; б) «Владимир - брат Ильи»; в) «Гранит широко используется в строительстве»; г) «Некоторые школьники не изучают риторику»; д) «Материя существует».

2. При подготовке ко второму вопросу изучите деление простых суждений по качеству (утвердительные и отрицательные), по количеству (единичные, частные и общие).

Определите качество и количество суждений: а) Каждый футболист имеет свой уровень мастерства.

б) «Речь не находится на кончике языка». (Суньюань)

в) Многие следственные действия имеют своей целью профилактику правонарушений.

г) В здоровом теле здоровый дух.

д) Всё имеет какую-то причину.

е) Никто не прочитал всех книг.

3. При подготовке к третьему вопросу изучите структуру частноутвердительных, частноотрицательных, общеутвердительных, общеотрицательных суждений. Запомните их схемы.

Выполните упражнение:

Дайте объединенную классификацию суждений, приведите их схемы и принятые в логике обозначения: А, Е, I, O: а) «Некоторые государства не являются демократическими»; б) «Венера - планета Солнечной системы»; в) « Волк - хищное животное»; г) «Не все студенты являются отличниками»; д) «Не все выдающиеся музыканты имели абсолютный слух»; е) « Ряд важнейших преобразований в России осуществлен Петром I».

Контрольные вопросы и задания по теме:

1. Что называется суждением, как оно выражается в речи?
2. Что такое простое суждение?
3. Каковы виды простых суждений?
4. Какова структура атрибутивного (категорического) суждения?
5. Каковы виды простых категорических суждений по количеству?
6. Каковы виды простых категорических суждений по качеству?
7. Что представляет собой объединенная классификация простых суждений по качеству и количеству?

Тема 5: Сложные суждения

Основные вопросы:

1. Виды и структура конъюнктивных суждений.
2. Виды и структура дизъюнктивных суждений.
3. Виды и структура имплицативных суждений.
4. Виды и структура эквивалентных суждений.

Методические рекомендации.

1. При подготовке к первому вопросу изучите понятие конъюнкции, структуру конъюнктивного суждения, научитесь приводить примеры суждений данного вида.

2. При подготовке ко второму вопросу следует уяснить специфику строгой и нестрогой дизъюнкции, открытой и закрытой дизъюнкции.

3. При подготовке к третьему вопросу изучите понятие импликации, понятия антецедента и консеквента.

4. При подготовке к четвертому вопросу изучите суть эквиваленции. Ее отличие от импликации.

Выполните упражнения:

1. Укажите конъюнктивные и дизъюнктивные суждения, в последних - вид дизъюнкции (строгая или нестрогая), приведите символическую запись суждений.

1.1. Ценные бумаги бывают предъявительскими, ордерными и именными.

1.2. И волки сыты, и овцы целы

1.3. Дело каждого гражданина - оберегать природу, охранять ее богатства.

1.4. Памятники культуры, истории и природы являются достоянием народа.

1.5. Жизнь коротка, искусство долговечно.

1.6. Все мы, ныне живущие, в ответе за природу перед потомками, перед историей.

2. Укажите антецедент и консеквент в имплицативных и эквивалентных суждениях, приведите символическую запись.

2.1 Если бы водитель тормозил - на асфальте был бы смазанный след от протектора.

2.2 Я буду удивлен, если моя догадка не подтвердится.

2.3 Курить - здоровью вредить.

2.4 Птицы появились над морем - близко земля.

2.5 Если выстрел был произведен с близкого расстояния, то вокруг раны имеются следы несгоревшего пороха.

2.6 Было бы начало, будет и конец.

Контрольные вопросы и задания по теме:

1. Что такое сложное суждение?

2. Что представляет собой конъюнктивное суждение?

3. Что представляет собой дизъюнктивное суждение?

4. Что представляет собой имплицативное суждение?

5. Что представляет собой эквивалентное суждение?

6. Каковы правила истинности сложных суждений? Что такое таблица истинности?

Тема 6: Модальность суждений

Основные вопросы:

1. Алетическая модальность.

2. Деонтическая модальность.

3. Эпистемическая модальность.

4. Аксиологическая модальность.

Методические рекомендации

1. При работе над первым вопросом изучите суть алетической модальности. Рассмотрите разновидности суждений с точки зрения алетической модальности: ассерторические, проблематические, аподиктические.

2. Работая над вторым вопросом, коснитесь таких разновидностей деонтической модальности, как суждения о наличии (или отсутствии) какого-либо права и суждения о наличии (или отсутствии) какой-либо обязанности.

3. Изучая третий вопрос, рассмотрите такие виды суждений эпистемической модальности, как суждения, основанные на вере, и суждения, основанные на знании.

4. В четвертом вопросе следует коснуться понятия «аксиологическая модальность».

Выполните упражнения:

1. Подберите в научной или художественной литературе примеры всех изученных видов модальных суждений.

2. Определите вид модальности:

- «Лучше поздно, чем никогда»;

- «Люди обладают правом на жизнь с рождения»;

- «Допускается самозащита гражданских прав»;

- «Нет лучшего места на земле, чем родной дом»;

- «Плохо жить без друзей».

Контрольные вопросы и задания по теме:

1. Что называется модальностью суждений? Каковы ее основные виды?

2. Перечислите модальные функторы (операторы), раскройте их содержание.

Тема 7: Понятие и виды умозаключений

Основные вопросы:

1. Умозаключение как форма мышления. Структура умозаключения.
2. Виды умозаключений: дедукция, индукция, традукция (аналогия).

Методические рекомендации

Изучение данной темы предполагает знакомство с понятием «умозаключение». Следует уяснить, что такое посылка, заключение, логический вывод. Необходимо понять специфику дедукции, индукции, традукции (аналогии).

Контрольные вопросы и задания по теме:

1. Что такое умозаключение, какова его общая структура?
2. Каковы основные виды умозаключений и в чем принципиальная разница между ними?
3. Какова структура умозаключения?
4. Что такое «посылка»?
5. Что такое «заключение?»
6. В чем заключается сущность логического вывода?

Тема 8: Непосредственные умозаключения

Основные вопросы:

1. Особенности непосредственных умозаключений.
2. Виды непосредственных умозаключений: превращение, обращение, противопоставление, умозаключение по «логическому квадрату».

Методические рекомендации:

Следует понять особенности непосредственных умозаключений: превращение, обращение, противопоставление, умозаключение по «логическому квадрату». Запомните схемы перечисленных видов умозаключений.

Выполните упражнение:

Используя предложенные посылки, произведете превращение, обращение, противопоставление, умозаключение по «логическому квадрату»:

- «Некоторые студенты являются отличниками»;
- «Ни один человек не прочитал всех книг»;
- «Кто ничего не знает, тому и ошибаться не в чем».

Контрольные вопросы и задания по теме:

1. В чем заключается сущность превращения?
2. Какое умозаключение называется обращением?
3. В чем заключается сущность противопоставления предикату?
4. Как производится умозаключение по «логическому квадрату»?

Тема 9: Категорический силлогизм. Сокращенные, сложные и сложносокращенные силлогизмы

Основные вопросы:

1. Категорический силлогизм.
2. Фигуры и модусы категорического силлогизма.
3. Общие правила категорического силлогизма.
4. Сокращенный категорический силлогизм (энтимема).
5. Сложные и сложносокращенные силлогизмы (полисиллогизмы, сориты, эпихейрема).

Методические рекомендации

1. При подготовке первого вопроса изучите состав категорического силлогизма: большая посылка, меньшая посылка, заключение. Уясните, что такое «меньший термин», «большой термин», «средний термин».

2. При подготовке второго вопроса изучите структуру четырех фигур категорического силлогизма, понятие модусов силлогизма. Научитесь определять фигуры и модусы, составлять силлогизмы. Изучите правила фигур.

Выполните упражнения:

1. Определите, по каким фигурам и модусам построены данные силлогизмы. Определите, являются ли приведенные категорические силлогизмы правильными:

- а) Все лисицы - позвоночные. б) Все птицы имеют оперение.

Это животное позвоночное. Снегирь - птица.

Это животное - лисица.

Снегирь имеет оперение.

- в) Все школьники сдают экзамены.

Смирнов не является школьником.

Смирнов не сдает экзамены.

2. При изучении третьего вопроса необходимо рассмотреть и усвоить следующие общие правила

категорического силлогизма: правила терминов, правила посылок, а также наиболее распространенные ошибки при построении категорического силлогизма.

Выполните упражнение:

Определите, какие ошибки допущены в построении категорических силлогизмов:

а) «Все учебные аудитории нуждаются в проветривании»

«Это помещение не является учебной аудиторией»

«Это помещение не нуждается в проветривании»

б) «Все студенты сдают экзамены»

«Иванов сдает экзамены»

«Иванов - студент»

4. При подготовке к четвертому и пятому вопросам изучите понятия «энтимема», «полисиллогизм», «сорит», «эпихейрема».

Выполните упражнения:

1. Приведите свои примеры полисиллогизмов и соритов.

2. Определите вид следующих умозаключений, составьте их формулы:

а) Все планеты есть небесные тела.

б) Спорт укрепляет здоровье.

Сатурн - планета.

Гимнастика - спорт.

Сатурн - небесное тело.

Гимнастика укрепляет здоровье.

Ритмическая гимнастика - вид гимнастики

Ритмическая гимнастика укрепляет здоровье.

Контрольные вопросы и задания по теме:

1. Что называется простым категорическим силлогизмом? Какова его структура?
2. Что называется фигурами простого категорического силлогизма? Каковы правила фигур?
3. Что называется модусами простого категорического силлогизма?
4. Каковы общие правила простого категорического силлогизма? Приведите примеры типичных ошибок.
5. Что такое энтимема? Приведите примеры.
6. Что такое полисиллогизм?
7. Что такое сорит? Каковы его виды? Что называется эпихейремой?

Тема 10: Условные умозаключения

Основные вопросы:

1. Чисто условные умозаключения.

2. Условно-категорические умозаключения.

Методические рекомендации.

При подготовке к вопросам изучите структуру чисто условного умозаключения. Составьте свой пример. При рассмотрении условно-категорических умозаключений изучите его модусы: утверждающий, отрицающий и вероятные.

Выполните упражнения:

1. Определите вид и модус умозаключения:

«Если будет засуха (p), то посевы погибнут (q)».

«Посевы не погибли ($\neg q$)».

«Засухи не было ($\neg p$)».

2. Составьте пример чисто условного умозаключения.

3. Используя условную посылку «Если бухта замерзла, то суда не могут входить в бухту», составьте все модусы условно-категорического умозаключения.

Контрольные вопросы и задания по теме:

1. Что такое чисто условное умозаключение? Какова его структура и формула?
2. Какова структура и модусы условно-категорического умозаключения? Каковы его формулы?

Тема 11: Разделительные умозаключения

Основные вопросы:

1. Чисто разделительные умозаключения.

2. Разделительно-категорические умозаключения.

Методические рекомендации

При подготовке к вопросам изучите структуру чисто разделительных умозаключений. Изучите модусы разделительно-категорических умозаключений (утверждающе-отрицающий и отрицающе-утверждающий).

Выполните упражнения:

1. Определите модус разделительно-категорического умозаключения:

«Смерть могла наступить в результате самоубийства (p) или убийства (q)».

«Это не самоубийство ($\neg p$)».

«Следовательно, смерть наступила в результате убийства (q)».

2. Составьте пример чисто разделительного умозаключения.

3. Используя разделительную посылку «Войска Наполеона покинули Москву или из-за морозов, или из-за голода, или из-за низкого морального духа воинов», составьте разделительно-категорическое умозаключение.

Контрольные вопросы и задания по теме:

1. Что такое чисто разделительное умозаключение? Какова его структура и формула?
2. Какова структура и модусы разделительно-категорического умозаключения? Каковы его формулы?

Тема 12: Условно-разделительные умозаключения (лемматические)

Основные вопросы:

1. Простая конструктивная дилемма.
2. Простая деструктивная дилемма.
3. Сложная конструктивная дилемма.
4. Сложная деструктивная дилемма.

Методические рекомендации

Изучение лемматических умозаключений предполагает знакомство с дилеммами: простой конструктивной, простой деструктивной, сложной конструктивной, сложной деструктивной.

Найдите в литературе примеры четырех различных видов дилемм: простой конструктивной, простой деструктивной, сложной конструктивной, сложной деструктивной. Запишите их формулы.

Контрольные вопросы и задания по теме:

1. Что такое лемматические умозаключения? На какие виды они разделяются?
2. Каковы формулы дилемм?

Тема 13: Индуктивные умозаключения

Основные вопросы:

1. Полная и неполная индукция.
2. Популярная индукция.
3. Методы научной индукции: метод сходства, метод различия, соединенный метод сходства и различия, метод сопутствующих изменений, метод остатков.

Методические рекомендации.

1. При работе над первым вопросом ознакомьтесь с понятием «Индуктивное умозаключение». Научитесь различать полную и неполную индукцию. Запомните схемы данных видов индукции.

Выполните упражнение:

Решите следующие ситуации путем построения индуктивных умозаключений:

1. Писатель Графоманов создал только четыре произведения - «Сюжет», «Балерины в черном», «Синичка», и «В огороде бузина». «Сюжет» написан бездарно, «Балерины в черном» - очень неталантливо, «В огороде бузина» - плохое произведение, «Синичка» - тоже. Можно ли сказать, что литературное наследие Графоманова весьма низкого свойства?

2. В понедельник, вторник, среду, четверг и пятницу на прошлой неделе не было солнца. Можно ли сказать, что вся прошлая неделя была пасмурной?

3. Июнь, июль и август этого года в Воронеже были очень жаркими. Можно ли утверждать, что все лето этого года в Воронеже было жарким?

2. Изучение второго вопроса предполагает выявление сущности популярной индукции, ее отличий от других видов индуктивных умозаключений. Приведите примеры народных примет, выведенных на основе популярной индукции.

3. При работе над третьим вопросом выясните, в чем заключаются характерные особенности научной индукции. Изучите методы научной индукции, их схемы.

Выполните упражнения:

1. Определите, какие методы научной индукции применены в данных рассуждениях:

а) Затылочные доли головного мозга являются необходимым условием зрительного рефлекса. Это установлено рядом опытов удаления этих долей у животных. При удалении затылочных долей полушарий головного мозга зрительный рефлекс исчезает.

б) Чем больше воздуха проникает в горн, тем жарче в нем разгорается огонь. Если же доступ воздуха совсем прекратить, то огонь погаснет. Значит, воздух является необходимым условием горения.

в) При взвешивании вещества определенного химического состава было установлено, что его вес больше суммы составляющих его веществ. Это означало, что в состав вещества входит какое-то неизвестное

вещество. Им оказался литий.

г) Всякий раз при восхождении на горные вершины альпинисты испытывают одни и те же симптомы: нехватку воздуха для дыхания, одышку, физическую слабость и другие признаки кислородного голодания. Очевидно, причиной нарастания кислородного голодания является разреженность воздуха, увеличивающаяся с подъемом на высоту.

2. Приведите свои примеры применения методов научной индукции (методы сходства, различия, соединенный метод сходства и различия, сопутствующих изменений, остатков).

Контрольные вопросы и задания по теме:

1. Какова специфика индукции?
2. В чем заключается отличие полной индукции от неполной?
3. В чем заключается отличие строгой, нестрогой и ложной индукции?
4. Что называется причинно-следственной связью? Каковы ее характерные черты?
5. Что такое популярная индукция?
6. Что представляют собой методы научной индукции?

Тема 14: Умозаключение по аналогии

Основные вопросы:

1. Аналогия предметов и аналогия отношений.
2. Строгая, нестрогая и ложная аналогия.

Методические рекомендации

При изучении вопросов темы рассмотрите специфику аналогии предметов и аналогии отношений. Уясните особенности строгой аналогии, нестрогой и ложной аналогии.

Выполните задание:

1. Подберите из художественной или научной литературы примеры изученных видов аналогии.
2. Можно ли считать умозаключениями по аналогии следующие высказывания:
 - «Хорошего правителя справедливо уподобляют кучеру» (К. Прудков);
 - «Перикл говорил, что юношество, погибшее на войне, точно так же исчезло из государства, как если бы кто-нибудь из года уничтожил весну» (Аристотель).

Контрольные вопросы и задания по теме:

1. Что называется умозаключением по аналогии?
2. В чем заключается различие аналогии предметов и аналогии отношений?
3. Как повысить степень вероятности умозаключений по аналогии?
4. Что такое строгая аналогия?
5. Что такое нестрогая аналогия?
6. Что такое ложная аналогия?

Тема 15: Доказательство

Основные вопросы:

1. Понятие аргументации.
2. Сущность и структура доказательства.
3. Прямое и косвенное доказательство. Ошибки в доказательстве.

Методические рекомендации

1. При изучении первого вопроса следует понять, что представляет собой процедура доказательства. Рассмотрите элементы доказательства: тезис, аргументы, демонстрация. Изучите требования в отношении тезиса, аргументов, демонстрации. Изучите виды аргументов к существу дела, аргументы «к человеку».

2. При изучении второго вопроса рассмотрите прямое доказательство. Изучите демонстрацию в форме дедукции, индукции и аналогии. Рассмотрите косвенное доказательство: апагогическое, доказательство методом исключения, доказательство ложности антитезиса. Изучите наиболее распространенные ошибки в доказательстве.

Выполните упражнения:

1. К данным тезисам подберите аргументы, постройте демонстрацию, используя один из видов дедуктивного умозаключения.
 - а) Мой друг и не холерик, и не флегматик, и не меланхолик.
 - б) Сократ - смертен.
 - в) Обвиняемый Иванов совершил умышленное преступление.
 - г) Некоторые чиновники - нечестные люди.
2. К данным тезисам подберите аргументы, постройте демонстрацию, используя один из видов индуктивного умозаключения; определите достоверность обоснования тезиса.
 - а) Многие герои античной мифологии - боги.
 - б) Некоторые российские театры имеют в своем репертуаре произведения русских классиков.

- в) Простой категорический силлогизм имеет четыре фигуры.
3. К данным тезисам подберите аргументы, постройте демонстрацию в форме аналогии.
а) Скорее это лекарство не будет вызывать у меня аллергии.
б) Отношения между молодыми представителями этой семьи должны быть добрыми.
в) Новый роман этого автора должен иметь успех.
г) Вероятно, младшая сестра моей подруги имеет хороший музыкальный слух.
4. Найдите ошибки в доказательстве.

- а) Страусы летают, т.к. страусы - это птицы, а все птицы летают.
б) Плюшкин - истинный интеллигент: он закончил институт.
в) Пьер - веселый, остроумный человек, ибо он - француз, а все французы таковы.

Контрольные вопросы и задания по теме:

1. Что такое доказательство?
2. Какова структура доказательства?
3. В чем отличие прямого доказательства от косвенного?
4. Что такое тезис, каковы правила тезиса и к каким ошибкам ведет их нарушение?
5. Что называется аргументами, какие виды аргументов существуют?
6. Чем отличаются аргументы «к существу дела» от аргументов «к человеку»?
7. Каковы требования к аргументам, какие ошибки возникают в доказательстве по отношению к аргументам?
8. Что называется демонстрацией? Каковы правила и ошибки по отношению к демонстрации?

Тема 16: Опровержение

Основные вопросы:

1. Сущность и структура опровержения.
2. Способы опровержения. Ошибки в опровержении.

Методические рекомендации

Рассматривая вопросы темы, изучите структуру и основные способы опровержения. Во-первых, опровержение тезиса: опровержение фактами, установление ложности следствий, вытекающих из тезиса, опровержение. Во-вторых, критику аргументов. В-третьих, выявление несостоятельности демонстрации. Рассмотрите наиболее распространенные ошибки в опровержении.

Выполните упражнение:

Постройте опровержение тезиса, назовите способ опровержения.

- а) Все студенты нашей группы - спортсмены.
- б) Рост цен на энергоносители не вызывает роста цен на потребительские товары и продукты питания.
- в) Все люди злы.
- г) Обвиняемый Плюшкин имеет алиби.

Контрольные вопросы и задания по теме:

1. Что такое опровержение? Какова его структура?
2. Что такое опровержение тезиса? Каковы его способы?
3. Что представляет собой критика аргументов?
4. Что представляет собой выявление несостоятельности демонстрации?
5. Объясните понятия «паралогизм», «софизм», «логический парадокс». Приведите примеры.

Тема 17: Гипотеза

Основные вопросы:

1. Определение гипотезы. Виды научных гипотез, выделяемые в зависимости от степени общности: общая, частная, единичная.
2. Построение гипотезы и этапы ее развития.
3. Способы подтверждения и опровержения гипотез.

Методические рекомендации

1. При изучении первого вопроса рассмотрите сущность гипотезы. Изучите различие между единичной, частной и общей гипотезой.

Выполните упражнение:

Приведите примеры единичных, частных и общих гипотез.

2. При изучении построения гипотезы обратите внимание на следующие этапы: 1) выделение группы фактов, требующих выдвижения гипотезы; 2) формулировка гипотезы; 3) выведение из гипотезы следствий; 4) сопоставление выведенных фактов с реальными фактами и законами; 5) подтверждение или опровержение гипотезы.

Выполните упражнение:

Постройте гипотезы в соответствии с пятью этапами.

3. Три изучения третьего вопроса рассмотрите основные способы подтверждения гипотезы: обнаружение предполагаемого объекта, которое является причиной исследуемого явления; выведение следствия и их верификация; построение отрицающе-утверждающего модуса разделительно-категорического умозаключения. Изучите опровержения гипотез путем фальсификация их следствий.

Выполните упражнение: приведите примеры подтверждения

Контрольные вопросы и задания по теме:

1. Что такое гипотеза?
2. Какие виды гипотез выделяются в зависимости от степени общности?
3. Что такое рабочая гипотеза? Каковы ее функции?
4. Каковы основные этапы построения гипотезы?
5. Какой способ подтверждения гипотезы является самым эффективным?
6. В чем суть косвенного способа подтверждения гипотезы?
7. Как осуществляется опровержение гипотезы?

Тема 18: Спор и дискуссия

Основные вопросы:

1. Понятия спора, дискуссии, полемики.
2. Цели и правила их построения и проведения.

Методические рекомендации

Изучите специфику и виды спора, дискуссии и полемики. Запомните правила их построения и проведения. Изучите недопустимые приемы и ошибки в их проведении. Приведите примеры спора, дискуссии и полемики.

Контрольные вопросы и задания по теме:

1. Что такое дискуссия?
2. Каковы самые распространенные цели дискуссии?
3. Какова специфика научной дискуссии?
4. Какова специфика полемики?
5. Каковы общелогические требования в области дискуссии?
6. Чем характеризуется первая стадия дискуссии?
7. Каковы задачи второго этапа дискуссии?
8. Что такое паралогизм?
9. Что такое «аргументы к человеку»?
10. Почему некорректно использовать в дискуссии «аргументы к человеку»?

Тема 19: Законы правильного мышления

Основные вопросы:

1. Понятие логического закона.
2. Законы мышления: тождества, непротиворечия, исключенного третьего, достаточного основания.

Методические рекомендации

Изучите понятие логического закона. Рассмотрите сущность основных формально-логических законов: тождества, непротиворечия, исключенного третьего, достаточного основания. Приведите примеры нарушений данных законов.

Контрольные вопросы и задания по теме:

1. Что такое формально-логический закон?
2. Каково содержание и смысл закона тождества?
3. Какова сущность закона непротиворечия?
4. Каково содержание и смысл закона исключенного третьего?
5. В чем заключается сущность и значение закона достаточного основания?
6. Какова взаимосвязь четырех основных логических законов?

Тема 20: Логика вопросов и ответов

Основные вопросы:

1. Понятие вопроса. Виды вопросов.
2. Понятие ответа. Виды ответов.

Методические рекомендации

Рассмотрите основные виды вопросов. Изучите, чем различаются простые и сложные вопросы. Уясните суть уточняющих вопросов. Рассмотрите требования к формулировке вопросов. Изучите виды

ответов и требования к формулировке ответа.

Контрольные вопросы и задания по теме:

1. Что называется вопросом?
2. Каковы функции вопросов?
3. Какие виды вопросов вы знаете? На каких основаниях они выделены?
4. Что отличает простой вопрос от сложного?
5. Что такое «риторический вопрос»?
6. Каковы основные правила (требования) формулировки вопросов?
7. Что такое ответ?
8. Каковы функции ответа?
9. Какие виды ответов вам известны? На каких основаниях они выделены?
10. Чем отличается развернутый ответ от краткого?
11. В чем отличие прямого ответа от косвенного?
12. Какие требования предъявляются к формулировке ответа?

Б1.В.14 PR в органах государственной власти

Задания для самостоятельной работы студентов

1. Прочитайте рассказ Марка Твена «Как меня выбирали в губернаторы». Подготовьте реферативное сообщение о ПР-мероприятиях, которые так или иначе Марк Твен описал в своих произведениях.
2. Составьте таблицу «Виды СМИ: особенности, преимущества, недостатки, возможности охвата целевой аудитории».
3. Составьте таблицу «Составные элементы медиаплана».
4. Подготовить реферативное сообщение на тему: «История развития связей с общественностью».
5. Подготовить реферативное сообщение на тему: ПР и «холодная война».
6. Подготовить презентацию на тему: «Отцы PR».
7. Внимательно изучите построение ведущих сайтов PR-направленности www.sovetnik.ru и www.raso.ru и проведите сравнительный их анализ.
8. Сделайте подборку печатных материалов (пресс-дайджест) за определенный период времени, позволяющих создать обобщенный образ какой-либо организации, предприятия.
9. Подготовьте доклад на темы: «Европейский кодекс профессионального поведения в области PR», «Афинский кодекс и Римская хартия, краткий анализ структуры».
10. Напишите эссе на тему: «Должностные инструкции PR-специалиста».
11. Разработайте оптимальную структуру и должностные обязанности для сотрудника службы по связям с общественностью Камчатского государственного университета имени Витуса Беринга.
12. Составьте макет объявления-приглашения на учебу в Камчатский государственный университет имени Витуса Беринга на направление бакалавриата «Публичная политика и социальные науки». При разработке сообщения обязательно должны быть:
 - Определены и обоснованы цели сообщения
 - Представлены основные характеристики предлагаемого имиджа направления бакалавриата
 - Обоснован выбор целевой аудитории
 - Обоснован выбор средств рекламы и ее носителей
 - Разработана концепция сообщения
 - Обоснованы стилистика, цветовая гамма и дизайн сообщения
13. Познакомившись с правилами оформления пресс-релиза для СМИ, составьте пресс-релиз по поводу одного из недавно состоявшихся событий студенческой жизни.

Б1.В.ДВ.01.01 Теория и практика перевода

Внеаудиторная самостоятельная работа (контроль 36 ч.)

Семестр 3

1. Представление конспектов.
2. Письменные ответы на вопросы.

3. Письменные упражнения.
4. Конспект материалов.
5. Выполнение упражнений.

Семестр 4

1. Представление конспекта.
2. Конспект материалов.
3. Выполнение упражнений. Перевод текстов.
4. Конспектирование материала.
5. Подготовка аннотации статьи.

Семестр 5

1. Выполнение упражнений в письменном виде.
2. Представление конспекта.
3. Подготовка перевода газетных заголовков предложенных статей.
4. Письменный анализ типов эквивалентности предложений на ИЯ и вариантов их перевода на ПЯ.
5. Представление развернутого письменного анализа текста.
6. Подготовка развернутого переводческого анализа текста по предложенному плану.

Семестр 6

1. Предъявление упражнений в письменном виде.
2. Подготовка развернутого переводческого анализа текста по предложенному плану.

Семестр 7

1. Предъявление упражнений в письменном виде.
2. Подготовка развернутого переводческого анализа текста по предложенному плану.
3. Подготовка к контрольной работе.

Б1.В.ДВ.01.02 Специфика делового перевода

Внеаудиторная самостоятельная работа (контроль 36 ч.)

Семестр 3

6. Представление конспектов.
7. Письменные ответы на вопросы.
8. Письменные упражнения.
9. Конспект материалов.
10. Выполн
ение упражнений.

Семестр 4

6. Представление конспекта.
7. Конспект материалов.
8. Выполнение упражнений. Перевод текстов.
9. Конспектирование материала.
10. Подготовка аннотации статьи.

Семестр 5

7. Выполнение упражнений в письменном виде.
8. Представление конспекта.
9. Подготовка перевода газетных заголовков предложенных статей.
10. Письменный анализ типов эквивалентности предложений на ИЯ и вариантов их перевода на ПЯ.
11. Представление развернутого письменного анализа текста.
12. Подготовка развернутого переводческого анализа текста по предложенному плану.

Семестр 6

3. Предъявление упражнений в письменном виде.
4. Подготовка развернутого переводческого анализа текста по предложенному плану.

Семестр 7

4. Предъявление упражнений в письменном виде.
5. Подготовка развернутого переводческого анализа текста по предложенному плану.
6. Подготовка к контрольной работе.

Б1.В.ДВ.02.01 История и география Камчатки

Внеаудиторная самостоятельная работа

Самостоятельная работа по дисциплине направлена на решение следующих задач:

- развитие навыков работы с разноплановыми источниками;
- осуществление эффективного поиска информации и критики источников;
- получение, обработка и сохранение источников информации;
- организация работы с Интернет-ресурсами;
- развитие способов научно - исследовательской работы.

График контроля самостоятельной работы студентов.

№ п./п.	Форма деятельности	Форма отчётности	Время отчётности
1	Контрольная работа «Уникальные природные объекты Камчатки»	Письменно, индивидуально	В начале изучения дисциплины
2	Заполнение таблицы «Природно-ресурсный потенциал Камчатки»	Письменно, индивидуально	В ходе изучения дисциплины
3	Анализ источника. Выполнение заданий	Письменно, индивидуально	В ходе изучения дисциплины
4	Анализ документов по теме «Условия жизни населения во время войны».	Письменно, индивидуально	В ходе изучения дисциплины
5	Заполнение таблицы «Анализ проблем Камчатки»	Письменно, индивидуально	В конце изучения дисциплины

№	Тема	Вопросы, отведенные на самостоятельное изучение	Форма работы	Проверка	Экспресс-опрос	Письменная	коллоквиум
				конспекто			
1	Уникальные природные объекты Камчатки	1. Географические «чемпионы» Камчатского края	Контрольная работа	+		+	

2	Природно-ресурсный потенциал Камчатки, особенности его использования	1. Биологические ресурсы 2. Минеральные ресурсы 3. Водные 4. Рекреационные	Заполнение таблицы «Природно-ресурсный потенциал Камчатки»	+		+	
3	Открытие, освоение и исследование Камчатки русскими	1. Землепроходцы на Камчатке 2. Поход В.Атласова 3. Освоение Камчатки русскими в XVIII-XIX вв.	Подготовка сообщений. Конспект	+			+
4	Влияние природы на материальную и духовную культуру населения. Взаимодействие культур.	1. Характеристика системы традиционного природопользования 2. Влияние природы на духовную жизнь народа. 3. Причины культурных заимствований	1. Подготовка сообщения. 2. Конспект 3. Подготовка сообщения	+			+
5	Петропавловск-Камчатский: возникновение и развитие	1. Этапы развития города 2. Функции города. 3. Петропавловск – культурный центр				+	+
6	Исследователи Камчатки	1. Первые исследователи Камчатки 2. Роль кругосветных экспедиций в изучении Камчатки 3. Экспедиция Рябушинского	1. Работа с литературой 2. Конспект	+		+	+
7	Освоение края в первой половине XX века	1. Дальневосточная политика Советского государства. 2. Акционерное Камчатское общество, его деятельность. 3. Результаты деятельности АКО по освоению края.	1. Работа с литературой. 2. Подготовка сообщения 3. Подготовка сообщения.	+	+		+
8	Жизнь коренных народов в	1. Первые соц.-экономические и	1. Подготовка сообщения.		+		+

	контексте советской модернизации	культурные преобразования на Камчатке. 2. Реализация сталинской национальной политики и ее последствия 3. Влияние коллективизации на традиционное хозяйство	2. Подготовка сообщения. 3. Работа с литературой		+		+
9	Годы Второй Мировой и Великой Отечественной войны на Камчатке	1. Мобилизация. Военная подготовка населения. 2. Перестройка экономической деятельности в интересах фронта. Трудовой энтузиазм населения. 3. Строительство морского порта. 4. Условия жизни населения во время войны.	Работа с литературой Подготовка сообщений Работа с документами		+		+
10	Основные вехи развития Камчатской области во второй пол. XX века	1. Социально-экономическое и культурное развитие территории в этот период. 2. Численность населения, его размещение. 3. Анализ проблем Камчатки	Работа с литературой Заполнение таблицы «Анализ проблем Камчатки»			+	+
11	Исторические судьбы жителей	1. Они жили на Камчатке 2. Временщизм и временщики на Камчатке	Работа с литературой 2. Конспект			+	+

Методические рекомендации по различным формам самостоятельной деятельности
Форма 1. План-схема для работы над сообщением на определенную тему.

1. Составьте план своего сообщения.
2. Подберите литературу по данной теме, проанализируйте ее.
3. Сформулируйте выводы.
4. Продумайте аргументы, подтверждающие выводы
5. Во время выступления следите за логикой речи и ее правильностью.

Форма 2. Рекомендации по составлению конспекта

При подготовке конспекта рекомендуется начинать с работы с литературой. Она начинается с изучения разделов и глав по данной теме. При этом следует использовать несколько источников. Список рекомендуемой литературы указан. Следует помнить, что конспект представляет собой сжатое, лаконичное изложение содержания источника (книги, статьи), поэтому в первую очередь необходимо ознакомиться с определениями, основными понятиями, составить план (простой или развернутый), использовать цитаты и ссылки на источники. К конспекту должен прилагаться список используемой литературы.

Этапы подготовки конспекта:

1. Прочтите текст, выделите в нем логически законченные части
2. Критически осмыслите прочитанное
3. Сформулируйте главные мысли, основные положения запишите тезисами.
4. Ведите запись своими словами.
5. Применяйте систему подчеркивания, выделяйте большими буквами наиболее важное, используйте условные обозначения и сокращения.
6. Оставляйте в конспекте широкие поля для дополнений, различных заметок, записи незнакомых имен и терминов, требующих разъяснения.
7. Соблюдайте правила цитирования: цитату брать в кавычки, указывая в скобках источник.
8. Подготовьте обоснование своей позиции по проблемным вопросам семинарского занятия.

Форма 3. Алгоритм работы над сочинением-эссе по истории

1. Ознакомьтесь с предложенными темами.
2. Определите смысл предложенных высказываний.
3. Выберите тему.
4. Осмыслите проблему в контексте исторической науки: ее сущности, возможных линий раскрытия.
5. Сформулируйте свое отношение к теме.
6. Определите термины, понятия и обобщения, которые потребуются для выражения и обоснования позиции на теоретическом уровне.
7. Отберите факты, примеры из истории, общественной жизни, которые убедительно обосновывают вашу позицию.

Примерная структура эссе.

Вступление. Фиксируется внимание на проблеме. Ясное, четкое определение своей позиции (я согласен..., я не согласен, не могу присоединиться..., есть то, с чем я согласен, и то, что, на мой взгляд, спорно). Ставятся ключевые вопросы, выявляются противоречия.

Основная часть. Тезис – аргументы (не больше двух), тезис – аргумент, тезис – аргумент.

Заключение. Фиксируется внимание на проблеме. Вывод автора. Наиболее яркая мысль, резюмирующая рассуждение.

Следует обращать внимание на стиль! Желательно, чтобы он был эмоциональный, экспрессивный, художественный! Короткие, простые, разнообразные фразы.

Форма 4. Составление биографии общественного деятеля

1. Характерные черты исторического периода, в рамках которого протекала деятельность общественного лидера на Камчатке.
2. Происхождение, годы жизни, место рождения, внешность.
3. Основные вехи государственной, военной или общественной карьеры.
4. Отношение деятеля к различным социальным группам, происходящим политическим событиям
5. Черты личности исторического деятеля, насколько они подходили для решения поставленных задач.
6. Средства, используемые для достижения цели, отношение к соратникам и противникам.
7. Результаты деятельности исторического лидера и их оценка современниками и историками.
8. Роль и место в истории Камчатки политического, военного или общественного лидера.

Форма 5. Рекомендации к созданию презентации

- Презентация не должна быть меньше 10 слайдов.

- Первый лист – это титульный лист.
- Следующим слайдом должно быть содержание, где представлены основные этапы (моменты) презентации.
- Дизайн-эргономические требования: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде, цвет текста.
- Последние слайды - глоссарий (термины, которые используются авторами)
- Отдельным слайдом представляется список источников, литературы, Интернет-ресурсов. Список литературы оформляется в соответствии с правилами библиографического ГОСТа.

Этапы создания презентации:

I этап

1. Определение основной идеи презентации.
2. Подбор дополнительной информации.
3. Планирование выступления.
4. Дробление информации на разделы.
5. Проверка логики подачи материала.
6. Подготовка заключения.

II этап

1. Выбор шаблона.
2. Предъявление печатного текста: структура; объем; формат.
3. выбор фона.
4. Использование звука: шумовой эффект; звуковая иллюстрация; звуковое сопровождение

III этап - репетиция

Форма 6. Контрольная работа по «Географии и истории Камчатки»

Тема «Уникальные природные объекты Камчатки»

Форма: таблица

Задание:

1. Внесите в таблицу не менее 10 природных объектов: по пять объектов из живой и неживой природы.
2. Дайте подробные характеристики двум объектам (по одному из каждой группы) в виде электронных презентаций

Название объекта	Его местонахождение	Характеристика	Его значимость

Методические рекомендации по написанию контрольной работы

Организация работы

Первый этап работы:

- работа с понятием «уникальный объект»
- выбор объектов для заполнения таблицы, определение их уникальности;
- подбор источников информации.

Второй этап работы:

- углубленное изучение источников и литературы;
- отбор фактического материала;
- заполнение таблицы
- составление списка источников информации.

Третий этап работы:

- выбор объектов для характеристики:
- составление текста: исправление допущенных неточностей, грамматических и технических ошибок;
- Составление визуального ряда для презентации
- Окончательное оформление ее.

Составление титульного листа контрольной работы и окончательного варианта списка использованной литературы.

Список литературы - это перечень книг, журналов, статей, сайтов. К списку литературы предъявляются следующие требования:

- список литературы составляется по алфавиту;
- сначала указывается фамилия автора, затем его инициалы;
- работы, указанные в списке литературы, оформляются по всем правилам библиографического дела в соответствии с существующими правилами ГОСТа;
- список литературы не ограничивается только цитируемой в работе литературой; могут быть указаны труды, которые автор изучил, но не цитировал при написании работы;
- в список литературы включают не только работы отдельных авторов или коллектива авторов, но также газетные и журнальные статьи;
- в контрольной работе список источников информации должен содержать не менее 10 наименований.

Общие требования к контрольной работе

- контрольная работа должна быть написана научным, правильным, литературным языком; аккуратно, грамотно, четким почерком;
- содержание работы должно строго соответствовать теме;
- контрольная работа должна быть технически грамотно оформлена;
- оформленная работа с левой стороны должна быть сброшюрована;
- оформляется контрольная работа на одной стороне листа;
- в работе по центру верхнего поля проставляются страницы. Титульный лист, план учитываются, но не нумеруются;
- если работа не соответствует требованиям, предъявляемым к подобным исследованиям, то она возвращается на доработку с указанием замечаний;
- преподаватель проверяет контрольную работу в течение десяти дней;
- контрольная работа оценивается по системе зачета: «зачтено», «не зачтено».

Форма 7. Тема «Природно-ресурсный потенциал Камчатки»

Составить таблицу, на основании ее сделать вывод о степени обеспечения территории ресурсами и перспективах хозяйственной деятельности на ней.

Природно-ресурсный потенциал Камчатки

Группы ресурсов	Состав ресурса	Степень обеспеченности	Возможность использования	Пути использования	Ресурс как товар
I. Биологические					
1. Рыба					
2. Морепродукты					
3. Пушнина					
4. Древесные					
5. Недревесные					
II Минеральные					
1. Рудные					
2. Нерудные					
A). топливно-энергетические					
B). Строительные материалы					
B). Самоцветы					
III Водные					
IV Земельные					
V Рекреационные.					

Форма 8. Тема «Анализ источника»

Согласно современным представлениям методика источниковедческого анализа включает в себя следующие процедуры и операции:

- определение внешних особенностей источника;
- установление происхождения источника;
- установление подлинности памятника;
- выяснение истории текста, определение его оригинала и последующих вариантов, прочтение текста;
- определение времени и места возникновения текста, установление его автора (атрибуция);
- выяснение причин, целей и исторических обстоятельств появления текста, определение его социальных функций в прошлом;
- интерпретация или истолкование текста: выяснение смыслов текста, правильное его понимание;
- изучение фактического содержания письменного источника и выяснение его соответствия исторической действительности;
- источниковедческий синтез памятника.

Форма 9. Тема «Условия жизни населения во время войны».

Анализ неопубликованных документов позволяет получить представления об условиях жизни на селения области в период Великой Отечественной войны, совершенствовать навыки работы с различными историческими источниками.

Документы прилагаются к семинарскому занятию № 9 для студентов очного отделения.

Форма 10. Тема «Анализ проблем Камчатки»

Заполнить таблицу, выстроить иерархию проблем.

Проблема	Ее содержание	Причины возникновения	Пути решения
Слабая освоенность территории			
Моноотраслевая специализация			
Энергетическая			
Транспортная			
Демографическая			
Социальные проблемы			

Б1.В.ДВ.02.02 Религия и верования народов Камчатки

Методические рекомендации по различным формам самостоятельной деятельности

Форма 1. Конспекты по темам

Рекомендации по составлению конспекта

При подготовке конспекта рекомендуется начинать с работы с литературой. Она начинается с изучения разделов и глав по данной теме. При этом следует использовать несколько источников. Список рекомендуемой литературы указан. Следует помнить, что конспект представляет собой сжатое, лаконичное изложение содержания источника (книги, статьи), поэтому в первую очередь необходимо ознакомиться с определениями, основными понятиями, составить план (простой или развернутый), использовать цитаты и ссылки на источники. К конспекту должен прилагаться список используемой литературы.

Этапы подготовки конспекта:

9. Прочтите текст, выделите в нем логически законченные части
10. Критически осмыслите прочитанное

11. Сформулируйте главные мысли, основные положения запишите тезисами.
12. Ведите запись своими словами.
13. Применяйте систему подчеркивания, выделяйте большими буквами наиболее важное, используйте условные обозначения и сокращения.
14. Оставляйте в конспекте широкие поля для дополнений, различных заметок, записи незнакомых имен и терминов, требующих разъяснения.
15. Соблюдайте правила цитирования: цитату брать в кавычки, указывая в скобках источник.
16. Подготовьте обоснование своей позиции по проблемным вопросам семинарского занятия.

Тематика конспектов по дисциплине:

1. Предмет и проблемы этнографии. Предмет и проблемы этнологии (конспект).
2. Понятия «менталитет» и «национальный характер» (конспект).
3. Архаическая модель мира. «Неолитическая религия» (конспект).
4. Палеосоциология. Фольклор и миф. Искусство коренных народов Камчатки и миф (конспект).
5. Ценности традиционных культур и проблемы современного общества. Кризисные культуры и этносы (конспект).
6. Духовная культура народов Камчатки (конспект).
7. Фольклор и миф. Искусство коренных народов Камчатки и миф (конспект).
8. История исследований духовной культуры коренных народов Камчатки (конспект монографии исследователя).

Конспекты выполняются каждым студентом по каждой теме и в письменном виде предоставляются преподавателю на проверку.

Б1.В.ДВ.03.01 Практика организации имиджевых кампаний

Внеаудиторная самостоятельная работа

Форма 1. Разработка тематических презентаций.

Методические рекомендации по подготовке презентации

По своей структуре презентация состоит из трех частей:

10. *введение;*
11. *основная часть;*
12. *заключение.*

Презентация должна иметь титульный лист и начинаться с плана.

25. структура презентации должна соответствовать плану;
26. в презентации должно быть не более 15-20 слайдов;
27. план составляется на отдельном слайде;
28. заголовки плана дублируются в тексте презентации, обозначая ее разделы. (См.

Приложение 2 по написанию контрольных работ).

29. На отдельном слайде представляются методологические аспекты темы презентации;
30. определение проблемы работы;
31. определение основной цели работы и подчиненных ей частных задач;
32. обзор литературы и источников по данной теме.

Основная часть презентации представлена слайдами с соответствующими к ним комментариями. Последний слайд презентации – заключение. Заключение – это основные выводы, к которым приходит автор на основе исследованной литературы и источников. Отдельным слайдом представляется список источников, литературы, Интернет-ресурсов. Список литературы оформляется в соответствии с правилами библиографического ГОСТа.

Визуальное оформление:

- 10) Фон светлый (пастельных тонов), использование картинок в качестве фона не рекомендуется, т.к. это затрудняет восприятие.

- 11) Текст: используйте темный шрифт, кегль не менее 22. Не перегружайте слайд текстовым материалом, т.к. это отвлекает от содержания Вашей речи при представлении презентации.
- 12) Иллюстративный материал: используйте четкие изображения/схемы, где заметна каждая деталь, не перегружайте один слайд рисунками.

Форма 2. Написание тематического эссе "Имидж компании/организации: какой из компонентов важнее всего?"

Методические рекомендации по написанию эссе

Эссе от французского "essai", англ. "essay", "assay" - попытка, проба, очерк; от латинского "exagium" - взвешивание. Создателем жанра эссе считается М.Монтень ("Опыты", 1580 г.). Это прозаическое сочинение - рассуждение небольшого объема со свободной композицией. Жанр критики и публицистики, свободная трактовка какой-либо проблемы. Эссе выражает индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендует на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета. Как правило, эссе предполагает новое, субъективно окрашенное слово о чем - либо и может иметь философский, историко-биографический, публицистический, литературно-критический, научно-популярный, беллетристический характер.

Эссе студента - это самостоятельная письменная работа на тему, предложенную преподавателем (тема может быть предложена и студентом, но обязательно должна быть согласована с преподавателем). Цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. Писать эссе чрезвычайно полезно, поскольку это позволяет автору научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные категории анализа, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать понятия соответствующими примерами, аргументировать свои выводы; овладеть научным стилем речи.

Эссе должно содержать: четкое изложение сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария, рассматриваемого в рамках дисциплины, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме. В зависимости от специфики дисциплины формы эссе могут значительно дифференцироваться. В некоторых случаях это может быть анализ имеющихся статистических данных по изучаемой проблеме, анализ материалов из средств массовой информации и использованием изучаемых моделей, подробный разбор предложенной задачи с развернутыми мнениями, подбор и детальный анализ примеров, иллюстрирующих проблему и т.д.

Построение эссе

Построение эссе - это ответ на вопрос или раскрытие темы, которое основано на классической системе доказательств.

Структура эссе.

7. **Титульный лист** (заполняется по единой форме, см. приложение 1);

8. **Введение** - суть и обоснование выбора данной темы, состоит из ряда компонентов, связанных логически и стилистически;

На этом этапе очень важно правильно **сформулировать вопрос, на который вы собираетесь найти ответ в ходе своего исследования.**

При работе над введением могут помочь ответы на следующие вопросы: «Надо ли давать определения терминам, прозвучавшим в теме эссе?», «Почему тема, которую я раскрываю, является важной в настоящий момент?», «Какие понятия будут вовлечены в мои рассуждения по теме?», «Могу ли я разделить тему на несколько более мелких подтем?». Например, при работе над темой «Экономика России времен Петра I: традиционная или командная» в качестве подтемы можно сформулировать следующий вопрос: «Какие признаки были характерны для экономики того периода?».

3. **Основная часть** - теоретические основы выбранной проблемы и изложение основного вопроса.

Данная часть предполагает развитие аргументации и анализа, а также обоснование их, исходя из имеющихся данных, других аргументов и позиций по этому вопросу. В этом заключается

основное содержание эссе и это представляет собой главную трудность. Поэтому важное значение имеют подзаголовки, на основе которых осуществляется структурирование аргументации; именно здесь необходимо обосновать (логически, используя данные или строгие рассуждения) предлагаемую аргументацию/анализ. Там, где это необходимо, в качестве аналитического инструмента можно использовать графики, диаграммы и таблицы.

В зависимости от поставленного вопроса анализ проводится на основе следующих категорий:

Причина — следствие, общее — особенное, форма — содержание, часть — целое, Постоянство — изменчивость.

В процессе построения эссе необходимо помнить, что один параграф должен содержать только одно утверждение и соответствующее доказательство, подкрепленное графическим и иллюстративным материалом. Следовательно, наполняя содержанием разделы аргументацией (соответствующей подзаголовкам), необходимо в пределах параграфа ограничить себя рассмотрением одной главной мысли.

Хорошо проверенный (и для большинства — совершенно необходимый) способ построения любого эссе — использование подзаголовков для обозначения ключевых моментов аргументированного изложения: это помогает посмотреть на то, что предполагается сделать (и ответить на вопрос, хорош ли замысел). Такой подход поможет следовать точно определенной цели в данном исследовании. Эффективное использование подзаголовков - не только обозначение основных пунктов, которые необходимо осветить. Их последовательность может также свидетельствовать о наличии или отсутствии логичности в освещении темы.

4. Заключение - обобщения и аргументированные выводы по теме с указанием области ее применения и т.д. Подытоживает эссе или еще раз вносит пояснения, подкрепляет смысл и значение изложенного в основной части. Методы, рекомендуемые для составления заключения: повторение, иллюстрация, цитата, впечатляющее утверждение. Заключение может содержать такой очень важный, дополняющий эссе элемент, как указание на применение (импликацию) исследования, не исключая взаимосвязи с другими проблемами.

Структура аппарата доказательств, необходимых для написания эссе

Доказательство - это совокупность логических приемов обоснования истинности какого-либо суждения с помощью других истинных и связанных с ним суждений.

Оно связано с убеждением, но не тождественно ему: аргументация или доказательство должны основываться на данных науки и общественно-исторической практики, убеждения же могут быть основаны на предрассудках, неосведомленности людей в вопросах экономики и политики, видимости доказательности. Другими словами, доказательство или аргументация - это рассуждение, использующее факты, истинные суждения, научные данные и убеждающее нас в истинности того, о чем идет речь.

Структура любого доказательства включает в себя три составляющие: тезис, аргументы и выводы или оценочные суждения.

Тезис — это положение (суждение), которое требуется доказать. **Аргументы** — это категории, которыми пользуются при доказательстве истинности тезиса. **Вывод** — это мнение, основанное на анализе фактов. **Оценочные суждения** — это мнения, основанные на наших убеждениях, верованиях или взглядах. **Аргументы** обычно делятся на следующие группы:

1. **Удостоверенные факты** — фактический материал (или статистические данные). Факты — это питательная среда для выяснения тенденций, а на их основании - законов в различных областях знаний, поэтому мы часто иллюстрируем действие законов на основе фактических данных.

2. **Определения** в процессе аргументации используются как описание понятий, связанных с тезисом.

3. **Законы** науки и ранее доказанные теоремы тоже могут использоваться как аргументы доказательства.

Виды связей в доказательстве

Для того чтобы расположить тезисы и аргументы в логической последовательности, необходимо знать способы их взаимосвязи. Связь предполагает взаимодействие тезиса и аргумента

и может быть прямой, косвенной и разделительной. Прямое доказательство — доказательство, при котором истинность тезиса непосредственно обосновывается аргументом. Например: мы не должны идти на занятия, так как сегодня воскресенье. Метод прямого доказательства можно применять, используя технику индукции, дедукции, аналогии и причинно-следственных связей.

Индукция — процесс, в результате которого мы приходим к выводам, базирующимся на фактах. Мы движемся в своих рассуждениях от частного к общему, от предположения к утверждению. Общее правило индукции гласит: чем больше фактов, тем убедительнее аргументация.

Дедукция — процесс рассуждения от общего к частному, в котором вывод обычно строится с опорой на две предпосылки, одна из которых носит более общий характер. Например, *все люди, ставящие перед собой ясные цели и сохраняющие присутствие духа во время критических ситуаций, являются великими лидерами. По свидетельству многочисленных современников, такими качествами обладал А. Линкольн - один из самых ярких лидеров в истории Америки.*

Аналогия - способ рассуждений, построенный на сравнении.

Аналогия предполагает, что если объекты Л и Б схожи по нескольким направлениям, то они должны иметь одинаковые свойства. Необходимо помнить о некоторых особенностях данного вида аргументации: направления сравнения должны касаться наиболее значительных черт двух сравниваемых объектов, иначе можно прийти к совершенно абсурдному выводу.

Причинно-следственная аргументация - аргументация с помощью объяснения причин того или иного явления (очень часто явлений, находящихся во взаимозависимости).

Требования к фактическим данным и другим источникам

При написании эссе чрезвычайно важно то, как используются эмпирические данные и другие источники (особенно качество чтения). Все (фактические) данные соотносятся с конкретным временем и местом, поэтому прежде, чем их использовать, необходимо убедиться в том, что они соответствуют необходимому для исследований времени и месту. Соответствующая спецификация данных по времени и месту — один из способов, который может предотвратить чрезмерное обобщение, результатом которого может, например, стать предположение о том, что все страны по некоторым важным аспектам одинаковы (если вы так полагаете, тогда это должно быть доказано, а не быть голословным утверждением).

Всегда можно избежать чрезмерного обобщения, если помнить, что в рамках эссе используемые данные являются иллюстративным материалом, а не заключительным актом, т.е. они подтверждают аргументы и рассуждения и свидетельствуют о том, что автор умеет использовать данные должным образом. Нельзя забывать также, что данные, касающиеся спорных вопросов, всегда подвергаются сомнению. От автора не ждут определенного или окончательного ответа. Необходимо понять сущность фактического материала, связанного с этим вопросом (соответствующие индикаторы? насколько надежны данные для построения таких индикаторов? к какому заключению можно прийти на основании имеющихся данных и индикаторов относительно причин и следствий? и т.д.), и продемонстрировать это в эссе. Нельзя ссылаться на работы, которые автор эссе не читал сам.

Как подготовить и написать эссе?

Качество любого эссе зависит от трех взаимосвязанных составляющих, таких как:

- исходный материал, который будет использован (конспекты прочитанной литературы, лекций, записи результатов дискуссий, собственные соображения и накопленный опыт по данной проблеме);
- качество обработки имеющегося исходного материала (его организация, аргументация и доводы);
- аргументация (насколько точно она соотносится с поднятыми в эссе проблемами).

Процесс написания эссе можно разбить на несколько стадий: обдумывание — планирование — написание — проверка — правка.

Планирование — определение цели, основных идей, источников информации, сроков окончания и представления работы.

Цель должна определять действия. **Идеи**, как и цели, могут быть конкретными и общими, более абстрактными. Мысли, чувства, взгляды и представления могут быть выражены в форме аналогий, ассоциации, предположений, рассуждений, суждений, аргументов, доводов и т.д.

Аналогии — выявление идеи и создание представлений, связь элементов значений.

Ассоциации — отражение взаимосвязей предметов и явлений действительности в форме закономерной связи между нервно — психическими явлениями (в ответ на тот или иной словесный стимул выдать «первую пришедшую в голову» реакцию).

Предположения — утверждение, не подтвержденное никакими доказательствами.

Рассуждения — формулировка и доказательство мнений.

Аргументация - ряд связанных между собой суждений, которые высказываются для того, чтобы убедить читателя (слушателя) в верности (истинности) тезиса, точки зрения, позиции.

Суждение — фраза или предложение, для которого имеет смысл вопрос: истинно или ложно?

Доводы — обоснование того, что заключение верно абсолютно или с какой-либо долей вероятности. В качестве доводов используются факты, ссылки на авторитеты, заведомо истинные суждения (законы, аксиомы и т.п.), доказательства (прямые, косвенные, «от противного», «методом исключения») и т.д.

Перечень, который получится в результате перечисления идей, поможет определить, какие из них нуждаются в особенной аргументации. Источники. Тема эссе подскажет, где искать нужный материал. Обычно пользуются библиотекой, Интернет-ресурсами, словарями, справочниками. Пересмотр означает редактирование текста с ориентацией на качество и эффективность. Качество текста складывается из четырех основных компонентов: ясности мысли, вынятности, грамотности и корректности.

Мысль - это содержание написанного. Необходимо четко и ясно формулировать идеи, которые хотите выразить, в противном случае вам не удастся донести эти идеи и сведения до окружающих.

Вынятность — это доступность текста для понимания. Легче всего ее можно достичь, пользуясь логично и последовательно тщательно выбранными словами, фразами и взаимосвязанными абзацами, раскрывающими тему.

Грамотность отражает соблюдение норм грамматики и правописания. Если в чем-то сомневаетесь, загляните в учебник, справьтесь в словаре или руководстве по стилистике или дайте прочитать написанное человеку, чья манера писать вам нравится.

Корректность — это стиль написанного. Стиль определяется жанром, структурой работы, целями, которые ставит перед собой пишущий, читателями, к которым он обращается.

Форма 3. Анализ аспектов имиджа и технологий имиджирования камчатских организаций/производителей

SWOT-анализ имиджирования компании/продукта.

- сильные стороны имиджа и технологий имиджирования;
- риски, связанные с выбором данных технологий имиджирования, риски для бизнеса;
- возможности, связанные с окружающей средой предприятия/контактными аудиториями;
- риски, связанные с окружающей средой предприятия/контактными аудиториями.

Образец оформления SWOT-анализа

СИЛЬНЫЕ СТОРОНЫ - -	РИСКИ - -
ВОЗМОЖНОСТИ - -	РИСКИ - -

Форма 4. Анализ эффективности имиджевой кампании

Контент-анализ

Задачи, которые, как правило, стоят перед различными ПР-службами при анализе имиджа можно свести в два типа:

1. выяснить положение имиджа (своей) организации в информационном пространстве (в т.ч. относительно имиджей организаций-конкурентов);
2. выяснить содержание транслируемых СМИ имиджевых характеристик и их изменение при влиянии тех или иных внешних факторов.

Наиболее адекватным методом, который удовлетворяет решению этих задач является контент-анализ.

Название «контент-анализ» закрепилось за особой количественно-качественной процедурой анализа всех видов текста. Количественный контент-анализ в первую очередь интересуется частотой появления в тексте определенных характеристик (переменных) содержания. Качественный контент-анализ позволяет делать выводы даже на основе единственного присутствия или отсутствия определенной характеристики содержания. Различие двух подходов довольно легко проиллюстрировать примерами.

Разработка методики контент-анализа начинается с составления перечня изучаемых категорий, т.е. наиболее общих, ключевых понятий, соответствующих задачам исследования. В тексте категории анализа выполняют роль вопросов в вопроснике и указывают, какие ответы должны быть найдены в тексте. Категориям должно быть найдено соответствие (адекватное выражение) на языке исследуемых документов. Создается список единиц анализа. Единица анализа (качественная или смысловая) – та часть содержания, которая выделяется как элемент, подводящий под ту или иную категорию. Единицей анализа может быть социально значимая идея (тема). В тексте она может быть выражена по-разному – словом, устойчивым сочетанием слов или преподноситься описательно. Качественные единицы анализа определяют, что надо читать в тексте, а количественные отражают общий объем внимания каналов массовой информации к определенным проблемам и частоту внимания к тем же проблемам. Основанием для количественного анализа выступает единица счета, которая может совпадать (или не совпадать) с единицей анализа, ее показателями и признаками. За единицу счета может быть принята:

1. частота появления признака категории анализа;
2. объем внимания, уделяемый категории анализа в содержании текста.

Для установления объема внимания могут быть приняты: количество печатных знаков (число строк), абзацы, площадь текста – для печатанных материалов; для текстов, передаваемых устно, теле-, радио-, киноматериалов – эфирное время, метраж пленки и т.д. Общие характеристики содержания фиксируются разными способами. Например, когда единицей анализа является слово (или персонаж, суждение и т.д.): А.) подсчитывается общее количество упоминаний его в тексте, количество предложений, абзацев, которые могут содержать искомые слова; число материалов, в которых встречалось хотя бы одно искомое слово;

Б.) подсчитывается сумма площадей или эфирного времени, содержащих нужное слово; суммируются площади материалов в целом, если они содержали хотя бы одно искомое слово. Использование подобных процедур обеспечивает объективность и точность анализа большого по объему и несистематизированного материала.

Б1.В.03.02 Международные конфликты в XX веке

Внеаудиторная самостоятельная работа

№	Тема	Вопросы, отведенные на самостоятельное изучение	Форма работы	Проверка конспектов	Экспресс-опрос	Контрольная работа	Проверка рефератов
1	Российско-китайские территориальные проблемы.	Историческое взаимодействие Китая и России. Территориальная принадлежность о.	1. Конспект. 2. Подготовка сообщения.	+	+	+	

		Даманский.					
2	Курильская проблема в русско-японских отношениях.	История вопроса в 19 – 20 вв.	Реферат	+			+
3	Территориальные разногласия КНР и Японии.	Позиции сторон по вопросу принадлежности островов Сэнкаку.	Конспект	+			
4	Территориальные споры в Южно-Китайском море.	Позиции сторон по вопросу принадлежности Парасельских островов и архипелага Спратли.	Подготовка сообщения	+			
5	Проблема объединения Северной и Южной Кореи.	Современные перспективы решения проблемы.	Подготовка сообщения	+			
6	Корейская война 1950 – 1953 гг.	Причины, ход войны, итоги.	Конспект	+			
7	Локальные конфликты «Холодной войны»	3 конфликта на выбор (характеристика)	Конспект	+			
8	Распад Югославии в конце XX века	Причины, внешнее воздействие.	Конспект	+			

Б1.В.04.01 История социальных учений

Внеаудиторная самостоятельная работа

Вид деятельности:

7. Подготовка презентаций и докладов по темам курса.
8. Составление терминологического словаря.
9. Решение тестов.
10. Заполнение таблиц.
11. Конспектирование статей из социологических журналов.
12. Реферирование статей из журнала «Социс».
13. Работа с первоисточниками.

Форма отчётности:

все виды работ сдаются преподавателю в письменном виде до зачёта в течение 7 семестра.

Задания для самостоятельной работы по дисциплине

Форма 1. Чтение и конспектирование следующих первоисточников:

- Т. Мор «Утопия»,
- Т. Кампанелла «Город солнца»
- М.В. Ломоносов «О сохранении и сбережении российского народа»
- Ю. Крижанич «Политика» (раздел 24 «О различных сословиях людей»).

Рекомендации для составления конспекта статьи/монографии

Конспект – это не изложение текста работы автора (хотя даже дословное переписывание его приносит свою пользу в силу эффекта наложения содержания работы на сферу неосознаваемых моторных реакций), а тезисно выраженная основа его обсуждения. Более того – вернувшись к разобранному тексту и его конспекту через какое-то время, вы убедитесь, что конспект есть прежде всего форма вашего самопознания. Поскольку многие ученые не писали учебников, то каждая из

предложенных к рассмотрению работ нуждается в специфическом аналитическом прочтении, даже ряде прочтений, совокупным результатом которых, выраженным в систематизированном виде, и выступает конспект. Структурно идеальный конспект распадается на три раздела:

1) Начинаться он должен с резюме ознакомительного прочтения, с обязательной фиксацией всех ваших замечаний и ассоциаций общего характера. Особо следует отметить тот жанр, в котором написана работа, обоснование ее структурного построения, ее основные послышки, способы доказательства и главные выводы. Начало конспекта обязано дать ответы на вопросы: "О чем этот текст в целом говорит?" и "Почему и зачем он написан?". И если сам по себе конспект есть своеобразная партитура выступлений слушателя на данном семинаре, то обсуждение и координация вариантов резюме в начале каждого занятия служит цели настройки всей группы на определенный тон в рассуждениях; если этого не произойдет, то никакой дирижер-преподаватель не сможет предотвратить какофонии.

2) Вторая часть конспекта представляет собой последовательное поглавное изложение основных мыслей и формулировок рассматриваемой работы, сопровождаемое вашими комментариями, связанными с пониманием материала, введением его в контекст логики психология развития и возрастной психологии, отношением к методам его обоснования и личностной реакцией "приятия-неприятия". Для удобства пользования конспектом рекомендуется вести его на листах бумаги, разделенных вертикальной линией, и записывать справа выдержки из текста, а слева – ваши комментарии. Особое внимание следует обращать на свои эмоциональные формы отреагирования при чтении (раздраженное несогласие, смех, любопытство, сонливость и пр.), которые следует обязательно отметить для совместного обсуждения на семинарской группе.

3) Третью, заключительную часть конспекта следует посвятить кратким тезисным выводам. Для этого потребуются еще одно сквозное прочтение разбираемого произведения при помощи уже составленного поглавного конспекта, на нумерованные страницы которого следует ссылаться при необходимости цитирования. Завершить конспект следует вашим выводом о практическом значении данной работы, перечислением и комментированием тех практических рекомендаций, которые вытекают из анализа данного текста.

Работа должна быть снабжена цитатами с указанием страниц в квадратных скобках. По объему конспект статьи/книги составляет не более 10-15% от оригинала.

Пример: Как пишет Э. Эриксон: «Человек на протяжении жизни переживает ряд психосоциальных кризисов» [С.13].

Рекомендации для составления конспекта

Являясь сжатым, в форме плана, пересказом прочитанного с учетом целей конспектирования, плановый конспект – один из наиболее ценных и помогает лучше усвоить материал еще в процессе его изучения.

Правила составления планового конспекта.

- Плановый конспект легко получить с помощью предварительно сделанного плана произведения.
- При этом план или специально составляется для написания конспекта, или используется ранее составленный в качестве самостоятельной записи.
- Каждому вопросу плана в такой записи отвечает определенная часть конспекта. В этом случае на пункты плана, выраженные в вопросительной форме, конспект дает точные ответы.

Рекомендации для составления текстуального конспекта:

Текстуальный (цитатный) конспект научной статьи /книги поможет определить ложность положений автора или выявить спорные моменты, которые значительно труднее найти по пересказу – свободному конспекту.

Правила составления текстуального конспекта.

- Создается в основном из отрывков подлинника – цитат.
- Каждая цитата заключается в кавычки.
- По окончании каждой цитаты указывается ссылка с указанием номера страницы, на которой она находится в первоисточнике.

- Из исходного текста убираются отдельные его части (в таком случае пропуск отмечается многоточием в квадратных скобках), слова в предложениях (на их месте ставится знак многоточия).

Рекомендации для составления селективного конспекта:

Селективный конспект научной статьи /книги поможет, когда ваша цель — извлечь из текста информацию по определенной теме.

Правила составления селективного конспекта.

- Прочтите текст целиком, отмечая все места, имеющие отношение к интересующей вас теме.
- Определяйте их по ключевым словам.
- Запишите те положения, которые Вы отметили, перефразируя их, сжимая/расширяя, не искажая смысла текста.

Рекомендации для составления свободного конспекта:

Свободный конспект — отличный метод подготовки к семинару, практическому занятию. Как правило, к занятию требуется свести воедино и обдумать информацию из разных источников, приложив некие творческие усилия, а именно все эти проблемы и решает данный конспект.

Правила составления свободного конспекта.

- Сделайте селективный, конспект по каждой работе в отдельности.
- Сравните их. Вы увидите, что в какой-то степени они дополняют, развивают, оспаривают или (там, где исход разногласия очевиден) упраздняют друг друга. Обдумайте возникшие сопоставления.
- Отталкиваясь от проведенного сопоставления, сведите ваши схемы в единую карту всей проблемы (темы, вопроса).
- Свободный конспект может включать различные виды конспекта
- (текстуальный/плановый/тематический).

Рекомендации для составления тематического конспекта:

- Тематический конспект дает более или менее исчерпывающий ответ (в зависимости от числа привлеченных источников и другого материала) на поставленный вопрос-тему. Составление тематического конспекта учит работать над темой, всесторонне обдумывая ее, анализируя различные точки зрения на один и тот же вопрос.

Правила составления тематического конспекта.

- Создается в основном из отрывков нескольких источников, посвященных одной теме-вопросу.
- Каждый отрывок заключается в кавычки.
- По окончании каждого отрывка из любого источника указывается ссылка с номера источника.
- Создавая тематический конспект необходимо привлекать личный опыт, наблюдения, задействовать память, вспоминая событие, факт, мысль, теорию.

Технология конспектирования устной речи:

1. Воспринимая устную речь, отбирайте из нее самую существенную информацию.
2. Сначала выслушайте фрагмент, а потом записывайте его, используя привычные сокращения слов и способы фиксации (схема; опорный конспект; стрелочки, отражающие взаимосвязи; цветовое выделение заголовков, отражающих части темы, подтемы; рубрикация при помощи римской и арабской нумерации частей).
3. При этом необходимо фиксировать также примеры, так как со временем примеры забываются, а без них многие записанные положения становятся неясными.

Технология конспектирования письменного текста:

1. Прочитайте текст, определяя в процессе чтения ту информацию, которая представляется значимой, новой для конспектирующего, предварительно планируется для последующих записей (в собственной книге можно карандашом отмечать необходимые части текста).
2. Определите цель составления конспекта, его назначение (для усвоения новой информации / ее длительного хранения); адресат (для себя / для другого).
3. Исходя из целей (см. п. 2), определите вид конспекта (плановый, текстуальный, свободный) и приемы конспектирования: будете ли Вы составлять предварительно план и тезисы, делать свои

комментарии; будете ли Вы использовать цифровую и буквенную рубрикацию (I.1. I.2. 1.1; 1.2: а); б); в). I.3. II. 1. II.2. и т.д.), которая облегчает процесс конспектирования и последующее восприятие конспекта, если исходный текст представляет собой систему подчиненных друг другу тем, подтем.

4. Оформите заголовочную часть конспекта: автор работы, ее название, выходные данные.
5. Определите, какую информацию Вы **исключите** при конспектировании исходного текста.
6. Определите, какую информацию Вы сожмете, **обобщив** несколько предложений, абзацев, глав.

7. Если Вы готовите *плановый* конспект, то:

- составьте первоначальный план в соответствии со структурой первоисточника, отражая его микротемы в каждом пункте плана (проще всего использовать вопросную форму плана);
- если для Вас не важна структура первоисточника, то после составления хронологического плана определите, какие микротемы не значимы для Вашего конспекта, исключите эти пункты;
- для *схематического планового* конспекта получившиеся пункты плана расположите в логической последовательности того значимого материала, который Вы будете конспектировать;
- напротив пунктов плана запишите в свободной или цитатной форме их конкретизацию из исходного текста (если план вопросный, то формулировки конспекта будут ответами на эти вопросы).

Если Вы работаете над *текстуальным конспектом*, то:

- определите те цитаты, которые необходимо выписать;
- выписывая текстовые фрагменты, сразу помечайте в конспекте страницы, откуда взяли цитаты.

Если Вы работаете над *смешанным конспектом*, то:

- выписывая цитату из текста, оформляйте ее в кавычках, указывая страницы;
- переформулируя цитату или фрагмент текста, проверяйте адекватность своего изложения, чтобы не исказить мысль первоисточника;
- между цитатами включайте связки, которые позволят увидеть логику исходного текста, сделают Ваш конспект связным текстом.

8. Если при составлении свободного, смешанного или текстуального конспекта Вы не использовали рубрикацию, то на полях можно записать микротемы, которые раскрываются в каждой части Вашего конспекта, тогда Вы быстро найдете необходимую информацию, не перечитывая его полностью.

В работе необходимо использовать стандартные обороты речи:

I. Работа (книга, монография) состоит из предисловия (введения), (двух, трех, четырех...) глав (разделов) и заключения.

II. В работе (книге, монографии, сборнике, статье...)

В первой (второй, третьей...) главе книги (работы...)

В этой (данной) части монографии (книги, сборника, работы...)

В первом (втором, третьем, этом, данном...) разделе (сборника, книги, документа...)

а) анализируется (исследуется, освещается, проанализирована) (какая) проблема...; разбирается (рассматривается, раскрывается) проблема (чего)...

б) дается (излагается, обосновывается) (какая) теория...; описывается (подвергается критике) теория (чего)...

в) показывается (раскрывается, характеризуется) сущность (чего)...

г) речь идет (о чем) о том, что...; говорится о возможности (чего), о том, что...

д) автор/ы/ анализирует/ют/ (какую) проблему...; выявляет/ют/ сущность (особенности) (чего)...; дает/ют/ общую характеристику (чего)...; раскрывает/ют/ собственное понимание (чего)...; отмечает/ют/ (считает/ют/), что...; по мнению (по определению) автора/ов/...;..., как отмечает/ют/ (считает/ют/) автор/ы/...

Подробно (кратко) излагается (изложена) проблема...

особое внимание уделяется (чему)...; обращается внимание (на что)...; важное значение имеет (что)...; поднимается вопрос (о чем)...; затрагивается проблема (чего)...; подчеркивается огромное (исключительно важное) значение...; необходимость (важность) (чего)...; выявляются особенности

(чего)...; указывается на необходимость (чего)...; отмечается необходимость (чего)...; отдельно рассматриваются вопросы...; далее отмечается, что...; подчеркивается (указывается), что...; отмечается (подчеркивается) в работе.

В заключение автор/ы/говорит/ят/(о чем)...; *пишет/ут/*: «... » [3, с.15].

развивает _____/ют/идею (чего)...; в итоге делается (сделан) такой вывод «...»

делается вывод о том, что...; говоря (о чем), автор делает вывод, что... завершая свою работу, автор пишет: «... » завершая (что), автор приходит к выводу, что.

Требования к оформлению.

Конспект включает титульный лист, собственно текст конспекта. Формат листов А4. Шрифт TimesNewRoman, размер 14, расстояние между строк – интерлиньяж полуторный, абзацный отступ 1,25см., поля 30мм (слева), 20мм (сверху), 20мм (справа), 20мм (снизу). Страницы нумеруются снизу по центру.

Форма 2. Реферирование статей из журнала «Социс» по проблемам истории социологической мысли (подбор статей осуществляется студентами самостоятельно).

Из журнала «Социс» (Социологические исследования) (http://www.isras.ru/socis_numbers.html) последние 4 года выбрать и законспектировать любые пять статей (конспекты статей должны быть оформлены в рабочих тетрадях либо в отдельной тетради) (знание студентом содержания выбранных статей проверяется преподавателем на отдельном занятии в конце семестра).

Форма 3. Составить таблицы «Учения об обществе в Древнем мире и в Античности», «Обществоведческие учения Средневековья и Возрождения», «Социальные учения Нового времени», «Сравнительная характеристика социальных взглядов западников и славянофилов».

Рекомендации для составления сводной таблицы

Сводная таблица – это таблица, заполняемая на основе аналитического сравнения трех и более объектов (теория, проблема, факт, персоналия) по самостоятельно вырабатываемым категориям сравнения.

Технология составления сводной таблицы

- перед тем как заполнить таблицу, внимательно прочтите и проанализируйте сравниваемые объекты;
- по вертикали укажите сравниваемые объекты;

определите категории сравнения и укажите их по горизонтали таблицы; поочередно заполняйте ячейки таблицы, начиная с первого сравниваемого объекта и первой категории сравнения.

Категории сравнения	Объект сравнения	Объект сравнения	Объект сравнения	Объект сравнения

Требования к оформлению сводной таблицы.

Формат листов А4, шрифт TimesNewRoman, размер 12, расстояние между строк – интерлиньяж полуторный, поля 30мм (слева), 20мм (сверху), 20мм (справа), 20мм (снизу).

Форма 4. Решение тестов по темам курса (тесты предоставляются преподавателем и разрабатываются студентами).

Тестовые задания по дисциплине

РАБОЧИЕ ТЕСТЫ

Тест №1

1. Идея о том, что любая власть должна быть объектом пристального исследования принадлежит:

а) Т. Гоббсу; б) Дж. Локку; в) Н. Макиавелли; г) Ш. Монтескье.

2. Идея о том, что человечество в историческом процессе образует два града, принадлежит:
а) Августину Блаженному; б) Фоме Аквинскому; в) Ж. Бодену; г) Аристотелю.

3. Отказался от трактовки общества как божественного установления и предложил свой вариант антропоморфной концепции, где весь человеческий род может быть сравним с отдельным человеком:
а) Ж. Боден; б) Дж. Вико; в) Н. Макиавелли; г) П. Помпонаци.

4. Определял целью общества достижения счастья людей:
а) Н. Макиавелли; б) А. Смит; в) Ж. Боден; г) Аристотель.

5. Выделил общественные законы (установленные Богом, природой, суверенной властью, народами), по которым живут общество и государство:
а) Ж. Боден; б) Ф. Бэкон; в) Т. Кампанелла; г) Цицерон.

6. Фраза «Овцы пожрали людей» принадлежит:
а) Ж.-Ж. Руссо; б) Т. Кампанелла; в) Т. Мору; г) А. Смиту.

7. Автор «Города солнца»:
а) Т. Кампанелла; б) Т. Мор; в) Ж. Боден; г) Ж.-Ж. Руссо.

8. На развитие органицизма и функционализма в социологии повлияла такая особенность сознания первобытных людей как:
а) тотемизм; б) антропоцентризм;
в) примитивно-коммунистическая сущность сознания; г) религиозность.

9. Выделял четыре группы людей в зависимости от их образованности (имеющие знания от рождения, приобретшие знания в процессе обучения, учащиеся с трудом, не желающие учиться):
а) Сократ; б) Аристотель; в) Конфуций; г) Эпикур.

10. Первый этап дифференциации европейского социокультурного познания мира, понимания взаимосвязи общественного и природного, общественного и лично-индивидуального приходится на период:
а) Античности; б) Средневековья; в) Возрождения; г) Нового времени.

11. Впервые поставил и исследовал проблему образа жизни:
а) Эпикур; б) Платон; в) Цицерон; г) Аристотель.

12. Поставил проблему эксперимента в науке, считая, что пытаться природу надо при помощи специальных орудий исследования, например, с циркулем и линейкой в руках:
а) Н. Макиавелли; б) Ф. Бэкон; в) А. Смит; г) Ж.-Ж. Руссо.

13. Считал, что все люди равны между собой, но именно равенство порождает конфликты между членами общества:
а) Т. Гоббс; б) Дж. Локк; в) А. Смит; г) Ж.-Ж. Руссо.

14. Такая особенность сознания первобытных людей как _____ способствовало появлению идеи детерминизма:
а) тотемизм; б) мифологичность; в) антропоморфизм; г) религиозность.

15. Наиболее радикальный вариант теории общественного договора принадлежит:

а) А. Смит; б) Т. Гоббсу; в) Дж. Локку; г) Ж.-Ж. Руссо.

16. Причинами возникновения общества _____ считал стремление людей к осуществлению общего интереса и необходимость охраны личной собственности:

а) Конфуций; б) Сократ; в) Аристотель; г) Цицерон.

17. Считал, что государство ставит на место законов природы законы общества:

а) Ф. Бэкон; б) А. Смит; в) Т. Гоббс; г) А. Сен-Симон.

18. Выделяли такие общие законы природы и общества как взаимодействие и взаимоотталкивание атомов и круговорот событий:

а) Платон и Аристотель; б) Фома Аквинский и Августин Блаженный;
в) Левкипп и Демокрит; г) разработчики теории общественного договора.

19. Выделял три стадии общественного развития – божественную, героическую, человеческую:

а) Дж. Вико; б) А. Сен-Симон; в) Ш. Монтескье; г) О. Конт.

20. Утверждение «Благие способности совершенного мужа подобны ветру, тогда как способности маленьких людей подобны траве, а трава склоняется, когда дует ветер» принадлежит:

а) П. Помпонаци; б) Конфуцию; в) Сократу; г) Ж.-Ж. Руссо.

21. Идея о том, что главная цель справедливо устроенного общества – защита собственности, а не распределение ресурсов, принадлежит:

а) Ж.-Ж. Руссо; б) Т. Гоббсу; в) Дж. Локку; г) А. Смит.

22. Идея о том, что не общество (община, город-полис, государство) делает людей такими, каковы они есть, а люди делают общество таким, каковы они сами, принадлежит:

а) Левкиппу и Демокриту; б) Платону и Аристотелю;
в) Т. Гоббсу и Дж. Локку; г) Эпикуру и Лукрецию

23. Впервые проблему осмысления взаимосвязей общества и конкретного человека поставил:

а) Сократ; б) Ф. Бэкон; в) Ж.-Ж. Руссо; г) Конфуций.

24. Идея о том, что непознанность людьми самих себя – причина их дурных поступков и всех общественных пороков – принадлежит:

а) Платону; б) Сократу; в) Конфуцию; г) Аристотелю.

25. Сторонник признания и познания объективных законов природы и общества:

а) Конфуций; б) Демокрит; в) Сократ; г) Цицерон.

26. Рассматривал общество как экономическую систему:

а) Дж. Вико; б) А. Смит; в) Ш. Монтескье; г) А. Сен-Симон.

27. Выделял такие объективные законы общественного развития как естественные различия людей в физическом, интеллектуальном, нравственном, профессиональном и сословном аспектах, наличие общей цели «человеческого рода», неизбежность зла, угнетение слабых сильными и др.:

а) Н. Макиавелли; б) Дж. Вико; в) Т. Мор; г) П. Помпонаци.

28. По мнению _____, социальную структуру общества составляли свободнорождённые мужчины, исполняющие общественно значимые роли:

а) Платона; б) Аристотеля; в) Т. Кампанеллы; г) Т. Мора.

29. Обосновал представления о социальной борьбе как о движущей силе общественных и политических изменений в силу наличия разных интересов у знати и народа:

а) Аристотель; б) Н. Макиавелли; в) Ж. Боден; г) Т. Кампанелла.

30. Рассматривал общество и как организм, и как социальный агрегат (механизм):

а) А. Сен-Симон; б) Ш. Монтескье; в) А. Смит; г) Н. Макиавелли.

31. Полагал, что коммунистическое устройство общества в наибольшей мере соответствует природе человека:

а) А. Смит; б) Дж. Локк; в) Дж. Вико; г) Т. Кампанелла.

32. Полагал, что в идеальном государстве будут отсутствовать имущественное неравенство, мужчины и женщины будут равны в правах, а жены и дети будут общими:

а) Ф. Бэкон; б) Т. Мор; в) Платон; г) Т. Кампанелла.

33. Считал, что общество и государство живут по таким общим законам как божественные законы, природные законы, суверенные законы, народные законы:

а) Ф. Бэкон; б) А. Смит; в) Ж. Боден; г) Ш. Монтескье.

34. В истории общества _____ различал три последовательно сменяющие друг друга формы человеческого общежития: семья - поселение – полис:

а) Платон; б) Ж.-Ж. Руссо; в) Дж. Вико; г) Аристотель.

35. Считал, что на развитие общества и государства влияет географический фактор:

а) Конфуций; б) Дж. Локк; в) П. Помпонаци; г) Ж. Боден.

36. Считал современное ему общество индустриальным:

а) А. Смит; б) Ш. Монтескье; в) К. Маркс; г) А. Сен-Симон.

37. Идея о том, что Бог предопределил место и роль человека в обществе, а, отсюда, и имущественное неравенство людей и иерархию сословий, принадлежит:

а) А. Смигу; б) Ф. Бэкону; в) Фоме Аквинскому; г) Конфуцию.

38. Определил такие принципы социального неравенства как имущественный ценз и профессионально-возрастная дифференциация граждан:

а) Платон; б) Аристотель; в) Н. Макиавелли; г) Ж.-Ж. Руссо.

39. Считал, что в богатом и процветающем обществе неизбежно наличие трёх классов – наёмных рабочих, капиталистов и землевладельцев:

а) Дж. Локк; б) А. Смит; в) Ж.-Ж. Руссо; г) А. Сен-Симон.

40. Считал, что имущественное и политическое неравенство приобретаются в силу принадлежности человека к определенной социальной группе:

а) Цицерон; б) Конфуций; в) Ж. Боден; г) Дж. Вико.

Тест №2

1. Социолог, который ввёл понятие «социальная мобильность», - это:

- а) Г. Зиммель;
- б) М. Вебер;
- в) П. Сорокин;
- г) Э. Дюркгейм.

2. Представитель ортодоксального марксизма в российской социологии:

- а) М.И. Туган-Барановский;
- б) П.Б. Струве;
- в) В.И. Ленин;
- г) П.Л. Лавров.

3. Н.А. Бердяев и С.Н. Булгаков – это представители ... направления в российской социологии:

- а) неопозитивитского;
- б) христианского;
- в) марксистского;
- г) субъективного.

4. Теорию общественного прогресса в отечественной социологии разрабатывал:

- а) П.А. Сорокин;
- б) С.Н. Южаков;
- в) Н.К. Михайловский;
- г) П.Л. Лавров.

5. Учёный, который ввёл в социологию термин «позитивизм, это:

- а) А. Сен-Симон;
- б) О. Конт;
- в) Г. Спенсер;
- г) Э. Дюркгейм.

6. Кто из перечисленных учёных считал, что все социальные системы обладают набором из 4 основных функций:

- а) М. Вебер;
- б) Р. Дарендорф;
- в) Т. Парсонс;
- г) Ф. Знанецкий.

7. Кто из классиков социологии первым предложил формационный подход в изучении общества:

- а) К. Маркс;
- б) М. Вебер;
- в) Э. Дюркгейм;
- г) Г. Зиммель.

8. Наиболее абстрактные понятия, по мнению М. Вебера, с помощью которых исследователь упорядочивает эмпирический материал, – это:

- а) социальный факт;
- б) идеальный тип;
- в) социальная физика;
- г) интеракция.

9. Укажите, кто и в какой работе впервые ввёл в употребление термин «социология»:

- а) Э. Дюркгейм «О разделении общественного труда»;
- б) И. Кант «Критика чистого разума»;
- в) М. Вебер «Основные социологические понятия»;
- г) О. Конт «Курс позитивной философии».

10. В рамках какого направления в социологии основное внимание уделяется изучению обыденных норм, правил поведения, смыслов языка общения, скрытых механизмов межличностных взаимоотношений в повседневной жизни:

- а) структурно-функциональный анализ;
- б) символический интеракционизм;
- в) этнометодология;
- г) теория социального обмена.

11. Отстаивал идею о «конфликтной модели общества»:

- а) Л. Козер;
- б) Р. Дарендорф,
- в) Ч. Миллс;
- г) Т. Парсонс.

12. О. Конт назвал социологию:

- а) «сложнейшей и важнейшей наукой в системе наук»;
- б) «единственной наукой»;
- в) «системой знаний ненаучного характера»;
- г) «социальной философией».

13. В теории Т. Парсонса утверждение о том, что любая социальная система создает, сохраняет, совершенствует, обновляет мотивацию индивидов, образцы их поведения, культурные принципы характеризует функцию:

- а) целедостижения;
- б) поддержания образца;
- в) интеграции;
- г) адаптации.

14. По мнению М. Вебера, наука социология способна _____ действия индивидов:

- а) понимать, объяснять;
- б) предвидеть, предугадывать;
- в) изменять, корректировать;
- г) ускорять, совершенствовать.

15. Укажите, какого типа социального действия нет в классификации М. Вебера:

- а) целерационального;
- б) ценностно-рационального;
- в) эффективного;
- г) традиционного.

16. В 30-е–50-е годы двадцатого века социология развивается преимущественно:

- а) в России;
- б) в Германии;
- в) в Польше;
- г) в США.

17. О. Конт считал основными методами исследования:

- а) анкетирование и интервьюирование;
- б) наблюдение и эксперимент;
- в) опрос и наблюдение;
- г) индукцию и дедукцию.

18. «Идеальным типом» М. Вебер называл:

- а) теоретическую конструкцию – результат мыслительной деятельности исследователя;

- б) профессионального социолога;
- в) профессионального управленца;
- г) объективную реальность.

19. Укажите, какого типа социального действия нет в классификации М. Вебера:

- а) целерационального;
- б) ценностно-рационального;
- в) эффективного;
- г) традиционного.

20. О. Конт считал основными методами исследования:

- а) анкетирование и интервьюирование;
- б) наблюдение и эксперимент;
- в) опрос и наблюдение;
- г) индукцию и дедукцию.

21. Кто из классиков социологии первым предложил формационный подход в изучении общества:

- а) К. Маркс;
- б) М. Вебер;
- в) Э. Дюркгейм;
- г) Г. Зиммель.

20. Кто из социологов подчеркивал важность понимания субъективного смысла, который вкладывается в действие индивида:

- а) О. Конт;
- б) М. Вебер;
- в) Г. Спенсер;
- г) Э. Дюркгейм.

21. В рамках какой школы социология рассматривается как наука, призванная анализировать те реальные и повторяющиеся последствия, которые вытекают из взаимодействия элементов социальной структуры:

- а) структурно-функциональный анализ;
- б) символический интеракционизм;
- в) этнометодология;
- г) феноменологическая социология.

24. Школа, которая осуществляет познание социальной реальности через изучение повседневной жизни людей, анализ обыденного сознания:

- а) структурно-функциональный анализ;
- б) символический интеракционизм;
- в) этнометодология;
- г) феноменологическая социология.

25. В рамках какого направления в социологии основное внимание уделяется изучению обыденных норм, правил поведения, смыслов языка общения, скрытых механизмов межличностных взаимоотношений в повседневной жизни:

- а) структурно-функциональный анализ;
- б) символический интеракционизм;
- в) этнометодология;
- г) теория социального обмена.

26. Отстаивал идею о «конфликтной модели общества»:

- а) Л. Козер;
- б) Р. Дарендорф,
- в) Ч. Миллс;
- г) Т. Парсонс.

27. Политика превращается в «социальную технику» в рамках такого направления современной социологии как:

- а) социометрия;
- б) социология конфликта;
- в) технократизм;
- г) социальная экология.

28. Социолог, который ввёл понятие «социальная мобильность», - это:

- а) Г. Зиммель;
- б) М. Вебер;
- в) П.Сорокин;
- г) Э. Дюркгейм.

29. Представитель ортодоксального марксизма в российской социологии:

- а) М.И. Туган-Барановский;
- б) П.Б. Струве;
- в) В.И. Ленин;
- г) П.Л. Лавров.

30. Н.А. Бердяев и С.Н. Булгаков – это представители ... направления в российской социологии:

- а) неопозитивитского;
- б) христианского;
- в) марксистского;
- г) субъективного.

Б1.В.ДВ.04.02 История политико-правовых учений

Самостоятельная работа над обобщающими вопросами.

Тема: Политические и правовые учения в классовых обществах Древнего Востока

При подготовке к данному занятию студент должен уяснить для себя, что основная парадигма политической и правовой мысли и государственности Востока – манифестационизм: сакральность власти, первичность власти по отношению к собственности. Второстепенные элементы договорного начала в праве.

При подготовке к данной теме студент обязательно должен изучить политико-правовую мысль Индии. Рассмотреть теории происхождения ариев (северно-причерноморскую, гиперборейскую), происхождение мира из жертвоприношения. Необходимо исследовать такие понятия как варнавая система, учение о варнах, ведизм. «дхарма». Отдельное внимание нужно уделить «Законам Ману» как основе арийского миропонимания. «Артхашастра». Также при подготовке к данной теме студенту необходимо обратить на учение Буддизма и его разновидности (ламаизм, буддизм чань, тантрический буддизм).

Изучая философско-политические учения Древнего Китая студент должен изучить понятия «Желтый Предок», «Книга перемен», «Всеобщие превращения», «Путь дракона». Учащемуся следует изучить содержание политического учения даосизма, учение о недеянии как форме власти. Лаоцзы. Аномизм как основа правопонимания. Отдельное внимание следует уделить учению Конфуция, рассмотреть конфуцианство как противоположность даосизму. Учение об иерархии. Признание ценности закона и законодательства у Конфуция. Ритуал как основа права. Почитание предков и старших. Также необходимо уделить внимание социально-политическим и правовым идеям Моцзы. Школа фацзя (легистов). Император Шан Ян. Учение о преступлении и наказании. Карательная природа права у легистов. Соотношение право и закона.

Вопросы для самостоятельного изучения и самоконтроля

1. Принципы порядка и образа жизни в обществах Древнего Востока
2. Философско-политические учения Древней Индии

3. Кастовая система. Древние веды
4. Философско-политические учения Древнего Китая.

Тема: Политические и правовые учения в классовых обществах Древней Греции

При подготовке к данному занятию студент должен понять, почему античный мир стал основой правопонимания Запада: географические и геокультурные особенности Средиземноморья. Необходимо исследовать мировоззрение досократиков и его родственность ведизму и зороастризму. Философия огня у Гераклита и апология войны. Следует уделить внимание идеям о договорном происхождении государства, о естественных и человеческих законах у софистов и киников, идеям индивидуальной свободы у Сократа.

Особое внимание следует уделить Платону – ученику Сократа. Учение Платона об эйдосах. Государство как основной тип общественного бытия. Происхождение государства у Платона. Государство философов. Воины в государстве. Государство Платона как республика. Антимонархизм Платона. Всеобщая регламентация. Отношение Платона к браку и деторождению. Круговорот государственных форм.

При подготовке к данной теме особое внимание уделяется Аристотелю – ученику Платона. Необходимо рассмотреть: Метафизика Аристотеля/ «Афинская полития». Государство как «семья». Учение Аристотеля о формах государства: монархии, аристократии и политии (демократии). Правильные и неправильные формы государства. Предпочтительность формы государства в зависимости от его размеров и географического положения. Также уделяется внимание политическим и правовым идеям Полибия, круговороту государственных форм. Учение о смешанной форме правления.

Вопросы для самостоятельного изучения и самоконтроля

1. Политические идеи в Древней Греции.
2. Сократ о политике и договоре.
3. Классификация Платоном форм политического устройства. Проекты «идеального государства» Платона.
4. Аристотель о сущности политики, о праве и законе.

Тема: Политическая и правовая мысль Древнего Рима

При изучении политических и правовых учений Древнего Рима необходимо уделить внимание политико-правовому мировоззрению эпохи царей. Исследовать «Законы XII таблиц» и их основные идеи, основы аристократической республики. Политическое мировоззрение патрициев и плебса. Основные идеи братьев Гракхов. Учение Цицерона о праве и государстве. Политическая мысль Вергилия. Мировоззрение императоров эпохи принципата и домината. Римская курия и религиозный плюрализм. Уделить внимание Сенеке и его учению о двух видах государства. Учение римских юристов о праве. Римские юристы о природе и системе права. Право и справедливость. «Право народов». Имперский плюрализм римского права. Право публичное и частное. Римское частное право как основа всех правовых систем Запада.

Вопросы для самостоятельного изучения и самоконтроля

1. Политические и правовые учения в Древнем Риме.
2. Основные идеи братьев Гракхов
3. Политическая мысль Вергилия
4. Мировоззрение императоров эпохи принципата и домината
5. Понятие республики в трудах Цицерона.
6. Римские юристы о праве и его видах.

Тема :Политические и правовые учения Средневековья (V – XVвв.)

Раскрывая вопросы данной темы студент должен исследовать основные политико-правовые идеи Нового Завета. «Царство не от мира сего». «Власть от Бога». Уделяется внимание формированию канонического права, правовым взглядам Императора Юстиниана. Рецепция каноническим правом римского права. Формирование византизма как «симфонии властей». Политико-правовые идеи в книге «Об управлении Империей» Константина Багрянородного и в «Воспоминаниях» Анны Комнины. Паламитские споры. Исихазм и государство. Флорентийская уния.

Линейное время католического Запада. Концепция «двух градов» у Августина.

Политико-правовые взгляды Боэция. Концепция «движущегося Рима» у франкских хронистов. Обоснование Западной Римской Империи. Концепция «двух мечей» и «двух светил» в Римо-католицизме. Реформа Григория VII и Ключинская реформа. Бенедиктинцы и доминиканцы – два взгляда на государство и право. Правовое положение католических орденов. Рецепция римского права европейскими университетами. Формирование Романо-германской правовой системы. Политико-правовые взгляды Фомы Аквинского. Юридические аспекты деятельности католической инквизиции. Отдельное внимание уделяется политико-правовому учению Марсилиа Падуанского и правовым школам средневековья.

Вопросы для самостоятельного изучения и самоконтроля

1. Политическая мысль Византии.
2. Политические и правовые учения в средневековой Западной Европе.
3. Фома Аквинский об элементах государственной власти, классификации законов, соотношении церкви и государства.
4. Проблемы государства и права в идеологии средневековых ересей.
5. Политико-правовое учение Марсилиа Падуанского.
6. Правовые школы средневековья: глоссаторы, комментаторы, гуманисты и др.

Тема: Политическая и правовая мысль в странах Арабского Востока

Учение Мухаммеда. Возникновение и распространение ислама. Особенности политической идеологии основных направлений ислама на Арабском Востоке. Сунниты и шииты. Влияние ислама на политическую и социальную жизнь общества и государства.

Вопросы для самостоятельного изучения и самоконтроля

1. Становление исламской политико-правовой мысли (периодизация, направления и школы).
2. Учение Мухаммеда.
3. Возникновение и распространение ислама.
4. Проблемы государства и права в шариате.
5. Особенности политической идеологии основных направлений ислама на Арабском Востоке.
6. Сунниты и шииты.
7. Модель идеального государства в работах арабских философов.
8. Влияние ислама на политическую и социальную жизнь общества и государства.

Тема: Политические и правовые учения Древней Руси в период возникновения и развития феодализма и образование централизованного государства

При изучении данной темы студент должен ознакомиться с политико-правовыми учениями в России, раскрыть их особенности. Необходимо уделить внимание генезису и становлению политико-правовой идеологии в древнерусском государстве, при образовании централизованного государства.

Следует затронуть первый русский политический трактат «Слово о Законе и Благодати» Иллариона, политические идеи «Повести временных лет», политическую программу Владимира Мономаха, политические идеи Даниила Заточника.

Вопросы для самостоятельного изучения и самоконтроля

1. Генезис и становление политико-правовой идеологии в древнерусском государстве.
2. Первый русский политический трактат «Слово о Законе и Благодати» Иллариона.
3. Политические идеи «Повести временных лет».
4. Политическая программа Владимира Мономаха.
5. Политические идеи Даниила Заточника.

Тема: Политические и правовые учения в Западной Европе в период разложения феодализма

При изучении данной темы студент должен осознавать республиканский и буржуазный характер Возрождения и Реформации. Необходимо знать Реформацию в Германии и религиозно-политические учения Мартина Лютера и Томаса Мюнцера. Отдельное внимание следует уделить Кальвинизму и учению о предопределении, политико-правовым взглядам Пия II. Унификация политической организации и канонического права Римско-католической Церкви на Тридентском соборе. Политико-правовая концепция ордена иезуитов. Начало детеологизации политики и права. Макиавелли. Взгляды Макиавелли на критерий политической деятельности и тактику политической борьбы.

Технологии властвования у Макиавелли. Учение о централизованной власти и государственном суверенитете у Жана Бодэна. Идеи «всеобщей справедливости» и «гражданского общества» у Ф. Бэкона. Гуго Гроций – создатель современного международного права. Соотношение права и силы. При исследовании работ ранних социалистов Т. Мора и Т. Кампанеллы, необходимо уделить внимание, в чем они видят превосходство общественной собственности над частной.

Вопросы для самостоятельного изучения и самоконтроля

1. Н. Макиавелли как основоположник западной политической науки.
2. Политические идеи тираноборцев. Этьен де ла Боэси о причинах «добровольного рабства» и «пирамиде» тирании.
3. Жан Боден. Его учение о государственном суверенитете и «королевской» монархии.
4. Учение Гуго Гроция о праве и государстве.
5. Политико-правовые идеи раннего социализма в «Утопии» Т. Мора и «Городе солнца» Т. Кампанеллы.

Тема: Политические и правовые учения в Голландии и Англии в период ранних буржуазных революций

При изучении данной темы студент должен осознавать характер политико-правовой идеологии великих буржуазных революций и эпохи Просвещения. Необходимо ознакомиться с политико-правовой концепцией Б. Спиноза о естественном праве и формах правления, с развитием теории естественного права в трудах Т. Гоббса, его взглядами на сущность и формы государства, учением Дж. Локка о происхождении и формах государства, обоснование теории разделения властей. Необходимо ознакомиться с политико-правовой идеологией Вольтера, критикующей католические взгляды на происхождение и формы государства.

Вопросы для самостоятельного изучения и самоконтроля

1. Учение Гоббса о праве. Сущность права. Соотношение права и закона.
2. Политико-правовое учение Баруха Спинозы. Демократическое государство. Его сущность и его преимущества.
3. Политическое учение Джона Локка. Естественное состояние и причины образования государства. Проблема сопротивления подданных государственной власти.
4. Политико-правовая идеология Вольтера.

Тема: Политические и правовые учения немецкого и итальянского просвещения (XVII – XVIII вв.)

При изучении данной темы студент должен ознакомиться с особенностями европейских политико-правовых учений в первой половине XIX века. Необходимо уделить внимание И. Канту и его представлениям о соотношении морали и права, задачах и устройстве государства. Особое внимание уделить В. Гегелю и его работам о праве, гражданском обществе и государстве. Здесь особый интерес имеет представление Гегеля о соотношении гражданского общества и государства, структуре конституционной монархии. Необходимо рассмотреть политические учения К. Савиньи, Г. Пухта, Г. Гуго.

Вопросы для самостоятельного изучения и самоконтроля

1. И. Кант о соотношении морали и права, задачах и устройстве государства.
2. Проблема неподчинения граждан государственной власти. Ее решение Кантом.
3. В. Гегель о праве, гражданском обществе и государстве.
4. Абстрактное право, как внешнее самоопределение свободной воли.

Тема: Политические и правовые учения в России в период образования и укрепления абсолютизма

Социально-политическая полемика нестяжателей (Нил Сорский, Вассиан Патрикеев, Максим Грек) и стяжателей-иосифлян (Иосиф Волоцкий). Социально-политические идеалы и «Новое учение» Феодосия Косого. Зиновий Отенский: о классификации законов и организации правосудия. Политическая концепция Филофея «Москва – третий Рим» и ее значение в истории России. Раннедворянская идеология Ф. Карпова и И. Пересветова. Теория абсолютизма Ивана IV. Тираноборческие политико-правовые идеи А. Курбского. Иван Тимофеев о происхождении власти, ее сущности, формах организации и способах осуществления. Политическая мысль в произведениях Смутного времени.

Идеология просвещенного абсолютизма в работах Симеона Полоцкого. Политико-правовые воззрения Ю. Крижанича. Политическая программа И. Т. Посошкова, его проект устройства «прямого правосудия». Политико-правовые взгляды В. Н. Татищева. Модель ограниченной монархии М. М. Щербатова.

Идеи С. Е. Десницкого о конституционной монархии. Утопические уравнивательные идеалы Я. П. Козельского. Республиканские политические взгляды А. Н. Радищева

Вопросы для самостоятельного изучения и самоконтроля

1. Социально-политическая полемика нестяжателей (Нил Сорский, Вассиан Патрикеев, Максим Грек) и стяжателей-иосифлян (Иосиф Волоцкий).
2. Политическая концепция Филофея «Москва – третий Рим» и ее значение в истории России.
3. Раннедворянская идеология Ф. Карпова и И. Пересветова.
4. Теория абсолютизма Ивана IV.
5. Тираноборческие политико-правовые идеи А. Курбского.
6. Идеология просвещенного абсолютизма в работах Симеона Полоцкого.
7. Политико-правовые взгляды В. Н. Татищева.
8. Модель ограниченной монархии М. М. Щербатова.
9. Идеи С. Е. Десницкого о конституционной монархии.

10. Утопические уравнилельные идеалы Я. П. Козельского.
11. Республиканские политические взгляды А. Н. Радищева.

Тема: Политические и правовые учения во Франции в период кризиса абсолютизма и буржуазной революции в конце XVIII в.

При изучении данной темы студент должен осознавать характер политико-правовой идеологии великих буржуазных революций и эпохи Просвещения. Следует знать учение Ш.Монтескье о государстве и праве, его трактовку принципа разделения властей, учение Ж.Ж.Руссо о происхождении общественного неравенства и государства. Политико-правовые идеи французских материалистов – Д. Дидро, К. Гельвеций, П. Гольбах.

Отдельно следует уделить внимание политико-правовой идеологии якобинцев. Трактовка Маратом и П.Робеспьером естественного права и принципа народного суверенитета, учение о революционном правлении.

Вопросы для самостоятельного изучения и самоконтроля

1. Политико-правовое учение Шарля Монтескье. Происхождение и сущность государства.
2. Концепция разделения властей. Концепция «Духа законов».
3. Политико-правовое учение Ж.-Ж. Руссо. Происхождение и сущность государства в трактате «Об общественном договоре».
4. Политико-правовые идеи французских материалистов – Д. Дидро, К. Гельвеций, П. Гольбах
5. Трактовка Маратом и П.Робеспьером естественного права и принципа народного суверенитета, учение о революционном правлении.

Тема: Политические и правовые учения в США в период борьбы за независимость

Политико-правовая идеология в США периода борьбы за независимость. Т. Пейн о различении общества и государства, естественных и гражданских прав. Идеи Т. Джефферсона о равенстве граждан и народном суверенитете. «Счастливая умеренность» Б. Франклина. Политико-правовые идеи федералистов: Дж. Адамс о разделении властей. Политические идеи А. Гамильтона. Дж. Мэдисон – «архитектор» американской конституции. Основные идеи Декларации независимости.

Вопросы для самостоятельного изучения и самоконтроля

1. Политико-правовая идеология в США периода борьбы за независимость.
2. Т. Пейн о различении общества и государства, естественных и гражданских прав.
3. Идеи Т. Джефферсона о равенстве граждан и народном суверенитете.
4. Политико-правовые идеи федералистов: Дж. Адамс о разделении властей.
5. Политические идеи А. Гамильтона.
6. Основные идеи Декларации независимости.

Тема: Политические и правовые учения в России в период разложения феодализма и начала формирования капиталистического уклада

План государственных преобразований М. Сперанского. Политическая идеология декабристов. «Русская идея» в политических концепциях славянофилов (А. Кошелев, А. Хомяков, Ю. Самарин, И. и А. Аксаковы). Политико-правовая идеология западничества (А. Чаадаев, Н. Чернышевский, А. Герцен). Политическая утопия русских консерваторов (К. Леонтьев, Н. Данилевский, Т. Тихомиров). Русский либерализм и его идеалы парламентаризма западноевропейского типа (М. Ковалевский, Б. Чичерин, С. Муромцев, Н. Коркунов).

Вопросы для самостоятельного изучения и самоконтроля

1. План государственных преобразований М. Сперанского.
2. Политическая идеология декабристов.
3. «Русская идея» в политических концепциях славянофилов (А. Кошелев, А. Хомяков, Ю. Самарин, И. и А. Аксаковы).
4. Политико-правовая идеология западничества (А. Чаадаев, Н. Чернышевский, А. Герцен).
5. Политическая утопия русских консерваторов (К. Леонтьев, Н. Данилевский, Т. Тихомиров).
6. Русский либерализм и его идеалы парламентаризма западноевропейского типа (М. Ковалевский, Б. Чичерин, С. Муромцев, Н. Коркунов).

Тема: Политические и правовые учения в Германии в кон. XVIII – нач. XIX в.

Учение Иммануила Канта о праве в работе «Метафизика нравов». Понятие права в объективном и субъективном смысле, публичное и частное право, классификация частного права. Политическое учение Иммануила Канта в работах «Метафизика нравов» и «К вечному миру»; происхождение, понятие и сущность государства, формы правления и формы господства, основные положения договора о вечном мире. Теоретическое обоснование правового государства И. Кантом. Историческая школа права:

основные представители и сущность концепции. Философия права Г. Гегеля. Предмет философии права. Система понятий абстрактного права. Учение Г. Гегеля о государстве и праве. Мораль. Понятие нравственности. Семья, Гражданское общество, Государство. Утилитаристская концепция Иеремии Бентама. Гегель о соотношении гражданского общества и государства, структуре конституционной монархии.

Вопросы для самостоятельного изучения и самоконтроля

1. Учение Иммануила Канта о праве в работе «Метафизика нравов».
2. Теоретическое обоснование правового государства И. Кантом.
3. Историческая школа права: основные представители и сущность концепции.
4. Философия права Г. Гегеля. Предмет философии права. Система понятий абстрактного права.
5. Учение Г. Гегеля о государстве и праве. Мораль. Понятие нравственности.
6. Гегель о соотношении гражданского общества и государства, структуре конституционной монархии.

Тема: Политические и правовые учения в Западной Европе в период утверждения и развития капитализма (первая пол. XIX в.)

Консервативная политико-правовая идеология: Ж. де Мёстр, Л. де Бональд, Л. Галлер, Э. Бёрк. Либеральная идеология. Б. Констан о политической и личной свободе. И. Бентам о праве и государстве. Классификация основных направлений политико-правовой мысли девятнадцатого века. Историческая школа права. Л. Штейн о классовом содержании форм государства, взаимодействии государства и гражданского общества. Проблемы государства и права в позитивистской концепции О. Конта.

Характеристика европейского утопизма XIX века. Французские либералы XIX в. Бенджамен Констан и Алексис де Токвиль. Особенности европейского утопизма XIX в. Социалисты-утописты первой половины XIX в. Философский позитивизм. Учение о государстве и праве Огюста Конта. Политические взгляды Р. Вагнера: концепция исторического развития человечества, эволюция учения о государстве, политический идеал. Теория насилия Людвиг Гумпловича. Учение Рудольфа Штаммлера о естественном праве с меняющимся содержанием. Юридический позитивизм. Джон Остин, Герберт Харт.

Вопросы для самостоятельного изучения и самоконтроля

1. Классификация основных направлений политико-правовой мысли девятнадцатого века.
2. Либеральная идеология. Б. Констан о политической и личной свободе.
3. И. Бентам о праве и государстве.
4. Историческая школа права.
5. Проблемы государства и права в позитивистской концепции О. Конта.
6. Характеристика европейского утопизма XIX века.
7. Философский позитивизм.
8. Политические взгляды Р. Вагнера: концепция исторического развития человечества, эволюция учения о государстве, политический идеал.

Тема: Политические и правовые учения в России (первая пол. XIX в.)

Политические идеи Сперанского. Политические воззрения декабристов. Политические идеи Северного и Южного общества. Русское народничество: народники-пропагандисты (П. Лавров), народники-анархисты (М. Бакунин, П. Кропоткин), народники-заговорщики (П. Ткачев). Идеология Уварова «Православие, Самодержавие, Народность». Социалистическая идеология в XIX в. Учение К. Маркса о классовом характере государства и права, об их экономической обусловленности. Возникновение частной собственности, классов эксплуататоров и эксплуатируемых.

Государственно-правовые взгляды К. Маркса и Ф. Энгельса. Происхождение семьи, частной собственности и государства. Образование формационной теории.

Вопросы для самостоятельного изучения и самоконтроля

1. Политические идеи Сперанского.
2. Политические воззрения декабристов. Политические идеи Северного и Южного общества.
3. Русское народничество: народники-пропагандисты (П. Лавров), народники-анархисты (М. Бакунин, П. Кропоткин), народники-заговорщики (П. Ткачев).
4. Идеология Уварова «Православие, Самодержавие, Народность»
5. Социалистическая идеология в XIX в.
6. Учение К. Маркса о классовом характере государства и права, об их экономической обусловленности. Возникновение частной собственности, классов эксплуататоров и эксплуатируемых.
7. Ф. Энгельса. Происхождение семьи, частной собственности и государства
8. Образование формационной теории.

Тема: Буржуазные политические и правовые учения в XIX в.

Политические и правовые учения второй половины XIX века. Проблемы государства и права в работах Г. Спенсера. Развитие либеральных учений о государстве и праве (Еллинек, Эсмен). Юридический позитивизм (Д. Остин, К. Бергбом). Социологическое направление в юриспруденции (Р. Йеринг, Л. Гумплович). Историко-социальная школа права (Г. Мэйн). Неокантианское учение о праве (Р. Штаммлер). Политико-правовые идеи Ф. Ницше.

Вопросы для самостоятельного изучения и самоконтроля

1. Политические и правовые учения второй половины XIX века.
2. Проблемы государства и права в работах Г. Спенсера.
3. Развитие либеральных учений о государстве и праве (Еллинек, Эсмен).
4. Юридический позитивизм (Д. Остин, К. Бергбом).
5. Социологическое направление в юриспруденции (Р. Йеринг, Л. Гумплович).
6. Историко-социальная школа права (Г. Мэйн).
7. Политико-правовые идеи Ф. Ницше.

Тема: Политические и правовые учения в первой половине XX в. в России

Революционная идеология В.И. Ленина. Государство диктатуры пролетариата. Теократическая утопия В. Соловьева. Политическая идеология «сменовеховцев» (С. Булгаков, Н. Бердяев, С. Франк, П. Новгородцев). Теория государства и права И. Ильина. Концепция «народной монархии» И. Солоневича. Политические и правовые взгляды евразийцев (Н. Трубецкой, П. Савицкий, Н. Алексеев, Г. Вернадский, Л. Карсавин и др.).

Вопросы для самостоятельного изучения и самоконтроля

1. Революционная идеология В.И. Ленина. Государство диктатуры пролетариата.
2. Теократическая утопия В. Соловьева.
3. Политическая идеология «сменовеховцев» (С. Булгаков, Н. Бердяев, С. Франк, П. Новгородцев).
4. Теория государства и национального правосознания И.А. Ильина
5. Религиозно-правовая философия Н.А. Бердяева и С.Н. Булгакова
6. Концепция «народной монархии» И. Солоневича.
7. Политические и правовые взгляды евразийцев (Н. Алексеев, Г. Вернадский, Л. Карсавин и др.).

Тема: Политические и правовые учения в XX в. в странах Европы и Востока

Политико-правовая идеология солидаризма и институционализма. Л. Дюги о норме солидарности и синдикалистском государстве. Институционализм М. Ориу. Идеи П. Сорокина и Г. Гурвича. «Чистое учение» о праве Ганса Кельзена. Теории «свободного» права (Е. Эрлих, Г. Канторович). Юриспруденция интересов и прагматизм (Ф. Хек, Р. Паунд). Психологическая теория права (Л. Петражицкий). «Реалистические» теории права (К. Ллевелин, Д. Фрэнк, Э. Росс). Школа критических правовых исследований

Вопросы для самостоятельного изучения и самоконтроля

1. Политико-правовая идеология солидаризма и институционализма.
2. Л. Дюги о норме солидарности и синдикалистском государстве.
3. Институционализм М. Ориу.
3. Идеи П. Сорокина и Г. Гурвича.
4. «Чистое учение» о праве Ганса Кельзена.
5. Теории «свободного» права (Е. Эрлих, Г. Канторович).
6. Психологическая теория права (Л. Петражицкий).
7. Проблемы государства и права в фашизме.

Тема: Политико-правовая мысль в конце XX в.

Современные теории естественного права. Неотомистические концепции естественного права (Ж. Маритен, Ж. Дабен, Й. Месснер). Теория автономного естественного права Г. Райнера. Естественное право как объективная ценность (Ф. Жени), как родовая способность человека (М. Мид, А. Эдель), как этическая категория юриспруденции (М. Кохен). Социологический подход к естественному праву (Ф. Селзник). Теории возрожденного естественного права. Теория элит и теория технократии. Идеи П. Сорокина и Г. Гурвича.

Вопросы для самостоятельного изучения и самоконтроля

1. Современные теории естественного права
2. Неотомистические концепции естественного права (Ж. Маритен, Ж. Дабен)
3. Теория автономного естественного права Г. Райнера.
4. Естественное право как объективная ценность (Ф. Жени),
5. Естественное право как родовая способность человека (М. Мид, А. Эдель)

6. Социологический подход к естественному праву (Ф. Селзник).
7. Теории возрожденного естественного права.

Б1.В.ДВ.05.01 Практика подготовки пресс-материалов

Внеаудиторная самостоятельная работа

Форма 1. Реферирование материалов по вопросам, вынесенным на самостоятельное изучение.

1. Медиапланирование. Практика составления медиаплана.
2. Оценка эффекта воздействия пресс-материалов.
3. Формальные и художественно-стилистические характеристики пресс-материалов.
4. Этические кодексы специалистов по связям с общественностью.

Форма 2. Творческое задание. Составить текст.

- 1 Составить текстбайлайнера.
- 2 Составить текст благодарственного письма, поздравления.
- 3 Составить текст имиджевого интервью.
- 4 Составить текст имиджевой биографии.

Б1.В.ДВ.05.02 Практический спичрайтинг

Внеаудиторная самостоятельная работа

Форма 1. Разработка тематических презентаций.

Методические рекомендации по подготовке презентации

По своей структуре презентация состоит из трех частей:

13. введение;
14. основная часть;
15. заключение.

Презентация должна иметь титульный лист и начинаться с плана.

33. структура презентации должна соответствовать плану;
34. в презентации должно быть не более 15-20 слайдов;
35. план составляется на отдельном слайде;
36. заголовки плана дублируются в тексте презентации, обозначая ее разделы.
37. на отдельном слайде представляются методологические аспекты темы презентации;
38. определение проблемы работы;
39. определение основной цели работы и подчиненных ей частных задач;
40. обзор литературы и источников по данной теме.

Основная часть презентации представлена слайдами с соответствующими к ним комментариями. Последний слайд презентации – заключение. Заключение – это основные выводы, к которым приходит автор на основе исследованной литературы и источников. Отдельным слайдом представляется список источников, литературы, Интернет-ресурсов. Список литературы оформляется в соответствии с правилами библиографического ГОСТа.

Визуальное оформление:

- 13) фон светлый (пастельных тонов), использование картинок в качестве фона не рекомендуется, т.к. это затрудняет восприятие.
- 14) текст: используйте темный шрифт, кегль не менее 22. Не перегружайте слайд текстовым материалом, т.к. это отвлекает от содержания Вашей речи при представлении презентации.
- 15) иллюстративный материал: используйте четкие изображения/схемы, где заметна каждая деталь, не перегружайте один слайд рисунками.

Тематика презентаций:

1. Гай и Тиберий Гракхи как великие ораторы
2. Цицерон как великий оратор
3. Марк Аврелий как великий оратор
4. Мартин Лютер как великий оратор
5. Оливер Кромвель как великий оратор
6. Максимилиан Робеспьер как великий оратор
7. Ленин В.И. как великий оратор
8. Адольф Гитлер как великий оратор
9. Нельсон Мандела как великий оратор
10. Мартин Лютер-Кинг как великий оратор
11. Мохатма Ганди как великий оратор
12. Хрущев Н.С. как экспрессивный оратор

Форма 2. Написание тематического эссе "Лучше никакого публичного выступления, чем провальное"

Методические рекомендации по написанию эссе

Эссе от французского "essai", англ. "essay", "assay" - попытка, проба, очерк; от латинского "exagium" - взвешивание. Создателем жанра эссе считается М.Монтень ("Опыты", 1580 г.). Это прозаическое сочинение - рассуждение небольшого объема со свободной композицией. Жанр критики и публицистики, свободная трактовка какой-либо проблемы. Эссе выражает индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендует на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета. Как правило, эссе предполагает новое, субъективно окрашенное слово о чем - либо и может иметь философский, историко-биографический, публицистический, литературно-критический, научно-популярный, беллетристический характер.

Эссе студента - это самостоятельная письменная работа на тему, предложенную преподавателем (тема может быть предложена и студентом, но обязательно должна быть согласована с преподавателем). Цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. Писать эссе чрезвычайно полезно, поскольку это позволяет автору научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные категории анализа, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать понятия соответствующими примерами, аргументировать свои выводы; овладеть научным стилем речи.

Эссе должно содержать: четкое изложение сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария, рассматриваемого в рамках дисциплины, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме. В зависимости от специфики дисциплины формы эссе могут значительно дифференцироваться. В некоторых случаях это может быть анализ имеющихся статистических данных по изучаемой проблеме, анализ материалов из средств массовой информации и использованием изучаемых моделей, подробный разбор предложенной задачи с развернутыми мнениями, подбор и детальный анализ примеров, иллюстрирующих проблему и т.д.

Построение эссе

Построение эссе - это ответ на вопрос или раскрытие темы, которое основано на классической системе доказательств.

Структура эссе.

9. **Титульный лист** (заполняется по единой форме, см. приложение 1);

10. **Введение** - суть и обоснование выбора данной темы, состоит из ряда компонентов, связанных логически и стилистически;

На этом этапе очень важно правильно **сформулировать вопрос, на который вы собираетесь найти ответ в ходе своего исследования.**

При работе над введением могут помочь ответы на следующие вопросы: «Надо ли давать определения терминам, прозвучавшим в теме эссе?», «Почему тема, которую я раскрываю, является важной в настоящий момент?», «Какие понятия будут вовлечены в мои рассуждения по теме?», «Могу ли я разделить тему на несколько более мелких подтем?». Например, при работе над темой «Экономика России времен Петра I: традиционная или командная» в качестве подтемы можно сформулировать следующий вопрос: «Какие признаки были характерны для экономики того периода?».

3. Основная часть - теоретические основы выбранной проблемы и изложение основного вопроса.

Данная часть предполагает развитие аргументации и анализа, а также обоснование их, исходя из имеющихся данных, других аргументов и позиций по этому вопросу. В этом заключается основное содержание эссе и это представляет собой главную трудность. Поэтому важное значение имеют подзаголовки, на основе которых осуществляется структурирование аргументации; именно здесь необходимо обосновать (логически, используя данные или строгие рассуждения) предлагаемую аргументацию/анализ. Там, где это необходимо, в качестве аналитического инструмента можно использовать графики, диаграммы и таблицы.

В зависимости от поставленного вопроса анализ проводится на основе следующих категорий:

Причина — следствие, общее — особенное, форма — содержание, часть — целое, Постоянство — изменчивость.

В процессе построения эссе необходимо помнить, что один параграф должен содержать только одно утверждение и соответствующее доказательство, подкрепленное графическим и иллюстративным материалом. Следовательно, наполняя содержанием разделы аргументацией (соответствующей подзаголовкам), необходимо в пределах параграфа ограничить себя рассмотрением одной главной мысли.

Хорошо проверенный (и для большинства — совершенно необходимый) способ построения любого эссе — использование подзаголовков для обозначения ключевых моментов аргументированного изложения: это помогает посмотреть на то, что предполагается сделать (и ответить на вопрос, хорош ли замысел). Такой подход поможет следовать точно определенной цели в данном исследовании. Эффективное использование подзаголовков - не только обозначение основных пунктов, которые необходимо осветить. Их последовательность может также свидетельствовать о наличии или отсутствии логичности в освещении темы.

4. Заключение - обобщения и аргументированные выводы по теме с указанием области ее применения и т.д. Подытоживает эссе или еще раз вносит пояснения, подкрепляет смысл и значение изложенного в основной части. Методы, рекомендуемые для составления заключения: повторение, иллюстрация, цитата, впечатляющее утверждение. Заключение может содержать такой очень важный, дополняющий эссе элемент, как указание на применение (импликацию) исследования, не исключая взаимосвязи с другими проблемами.

Структура аппарата доказательств, необходимых для написания эссе

Доказательство - это совокупность логических приемов обоснования истинности какого-либо суждения с помощью других истинных и связанных с ним суждений.

Оно связано с убеждением, но не тождественно ему: аргументация или доказательство должны основываться на данных науки и общественно-исторической практики, убеждения же могут быть основаны на предрассудках, неосведомленности людей в вопросах экономики и политики, видимости доказательности. Другими словами, доказательство или аргументация - это рассуждение, использующее факты, истинные суждения, научные данные и убеждающее нас в истинности того, о чем идет речь.

Структура любого доказательства включает в себя три составляющие: тезис, аргументы и выводы или оценочные суждения.

Тезис — это положение (суждение), которое требуется доказать. **Аргументы** — это категории, которыми пользуются при доказательстве истинности тезиса. **Вывод** — это мнение, основанное на анализе фактов. **Оценочные суждения** — это мнения, основанные на наших убеждениях, верованиях или взглядах. **Аргументы** обычно делятся на следующие группы:

1. **Удостоверенные факты** — фактический материал (или статистические данные). Факты — это питательная среда для выяснения тенденций, а на их основании - законов в различных областях знаний, поэтому мы часто иллюстрируем действие законов на основе фактических данных.

2. **Определения** в процессе аргументации используются как описание понятий, связанных с тезисом.

3. **Законы** науки и ранее доказанные теоремы тоже могут использоваться как аргументы доказательства.

Виды связей в доказательстве

Для того чтобы расположить тезисы и аргументы в логической последовательности, необходимо знать способы их взаимосвязи. Связь предполагает взаимодействие тезиса и аргумента и может быть прямой, косвенной и разделительной. Прямое доказательство — доказательство, при котором истинность тезиса непосредственно обосновывается аргументом. Например: мы не должны идти на занятия, так как сегодня воскресенье. Метод прямого доказательства можно применять, используя технику индукции, дедукции, аналогии и причинно-следственных связей.

Индукция — процесс, в результате которого мы приходим к выводам, базирующимся на фактах. Мы движемся в своих рассуждениях от частного к общему, от предположения к утверждению. Общее правило индукции гласит: чем больше фактов, тем убедительнее аргументация.

Дедукция — процесс рассуждения от общего к частному, в котором вывод обычно строится с опорой на две предпосылки, одна из которых носит более общий характер. Например, *все люди, ставящие перед собой ясные цели и сохраняющие присутствие духа во время критических ситуаций, являются великими лидерами. По свидетельству многочисленных современников, такими качествами обладал А. Линкольн - один из самых ярких лидеров в истории Америки.*

Аналогия - способ рассуждений, построенный на сравнении.

Аналогия предполагает, что если объекты А и Б схожи по нескольким направлениям, то они должны иметь одинаковые свойства. Необходимо помнить о некоторых особенностях данного вида аргументации: направления сравнения должны касаться наиболее значительных черт двух сравниваемых объектов, иначе можно прийти к совершенно абсурдному выводу.

Причинно-следственная аргументация - аргументация с помощью объяснения причин того или иного явления (очень часто явлений, находящихся во взаимозависимости).

Требования к фактическим данным и другим источникам

При написании эссе чрезвычайно важно то, как используются эмпирические данные и другие источники (особенно качество чтения). Все (фактические) данные соотносятся с конкретным временем и местом, поэтому прежде, чем их использовать, необходимо убедиться в том, что они соответствуют необходимому для исследований времени и месту. Соответствующая спецификация данных по времени и месту — один из способов, который может предотвратить чрезмерное обобщение, результатом которого может, например, стать предположение о том, что все страны по некоторым важным аспектам одинаковы (если вы так полагаете, тогда это должно быть доказано, а не быть голословным утверждением).

Всегда можно избежать чрезмерного обобщения, если помнить, что в рамках эссе используемые данные являются иллюстративным материалом, а не заключительным актом, т.е. они подтверждают аргументы и рассуждения и свидетельствуют о том, что автор умеет использовать данные должным образом. Нельзя забывать также, что данные, касающиеся спорных вопросов, всегда подвергаются сомнению. От автора не ждут определенного или окончательного ответа. Необходимо понять сущность фактического материала, связанного с этим вопросом (соответствующие индикаторы? насколько надежны данные для построения таких индикаторов? к какому заключению можно прийти на основании имеющихся данных и индикаторов относительно причин и следствий? и т.д.), и продемонстрировать это в эссе. Нельзя ссылаться на работы, которые автор эссе не читал сам.

Как подготовить и написать эссе?

Качество любого эссе зависит от трех взаимосвязанных составляющих, таких как:

- исходный материал, который будет использован (конспекты прочитанной литературы, лекций, записи результатов дискуссий, собственные соображения и накопленный опыт по данной проблеме);
- качество обработки имеющегося исходного материала (его организация, аргументация и доводы);
- аргументация (насколько точно она соотносится с поднятыми в эссе проблемами).

Процесс написания эссе можно разбить на несколько стадий: обдумывание — планирование — написание — проверка — правка.

Планирование — определение цели, основных идей, источников информации, сроков окончания и представления работы.

Цель должна определять действия. **Идеи**, как и цели, могут быть конкретными и общими, более абстрактными. Мысли, чувства, взгляды и представления могут быть выражены в форме аналогий, ассоциации, предположений, рассуждений, суждений, аргументов, доводов и т.д.

Аналогии — выявление идеи и создание представлений, связь элементов значений.

Ассоциации — отражение взаимосвязей предметов и явлений действительности в форме закономерной связи между нервно — психическими явлениями (в ответ на тот или иной словесный стимул выдать «первую пришедшую в голову» реакцию).

Предположения — утверждение, не подтвержденное никакими доказательствами.

Рассуждения — формулировка и доказательство мнений.

Аргументация - ряд связанных между собой суждений, которые высказываются для того, чтобы убедить читателя (слушателя) в верности (истинности) тезиса, точки зрения, позиции.

Суждение — фраза или предложение, для которого имеет смысл вопрос: истинно или ложно?

Доводы — обоснование того, что заключение верно абсолютно или с какой-либо долей вероятности. В качестве доводов используются факты, ссылки на авторитеты, заведомо истинные суждения (законы, аксиомы и т.п.), доказательства (прямые, косвенные, «от противного», «методом исключения») и т.д.

Перечень, который получится в результате перечисления идей, поможет определить, какие из них нуждаются в особенной аргументации. Источники. Тема эссе подскажет, где искать нужный материал. Обычно пользуются библиотекой, Интернет-ресурсами, словарями, справочниками. Пересмотр означает редактирование текста с ориентацией на качество и эффективность. Качество текста складывается из четырех основных компонентов: ясности мысли, внятности, грамотности и корректности.

Мысль - это содержание написанного. Необходимо четко и ясно формулировать идеи, которые хотите выразить, в противном случае вам не удастся донести эти идеи и сведения до окружающих.

Внятность — это доступность текста для понимания. Легче всего ее можно достичь, пользуясь логично и последовательно тщательно выбранными словами, фразами и взаимосвязанными абзацами, раскрывающими тему.

Грамотность отражает соблюдение норм грамматики и правописания. Если в чем-то сомневаетесь, загляните в учебник, справьтесь в словаре или руководстве по стилистике или дайте прочитать написанное человеку, чья манера писать вам нравится.

Корректность — это стиль написанного. Стиль определятся жанром, структурой работы, целями, которые ставит перед собой пишущий, читателями, к которым он обращается.

Б1.В.ДВ.06.01 История парламентаризма в России **Внеаудиторная самостоятельная работа**

Модуль 1

		часы	Форма контроля
1	Работа с основными понятиями и терминами	12	гlossарий
2	Составление портретов политических деятелей	12	гlossарий

3	Работа с историческими источниками по разделу	14	конспект
---	---	----	----------

Модуль 2

		часы	Форма контроля
4	Работа с основными понятиями и терминами	6	гlossарий
5	Составление политических портретов лидеров советского государства	6	гlossарий
6	Изучение современного состояния российского общества с использованием различного рода источников	6	Письменная работа
7	Работа с историческими источниками по разделу	10	Письменная работа
8	Написание эссе по вопросам курса	10	Письменная работа

Б1.В.ДВ.06.02 Государственное управление России в исторической ретроспективе Внеаудиторная самостоятельная работа

Модуль 1

		часы	Форма контроля
1	Работа с основными понятиями и терминами	12	гlossарий
2	Составление портретов политических деятелей	12	гlossарий
3	Работа с историческими источниками по разделу	14	конспект

Модуль 2

		часы	Форма контроля
4	Работа с основными понятиями и терминами	6	гlossарий
5	Составление политических портретов лидеров советского государства	6	гlossарий
6	Изучение современного состояния российского общества с использованием различного рода источников	6	Письменная работа
7	Работа с историческими источниками по разделу	10	Письменная работа
8	Написание эссе по вопросам курса	10	Письменная работа

Б1.В.ДВ.07.01 Социология конфликта Внеаудиторная самостоятельная работа Форма 1. Тестовая диагностика

Дайте ответы на вопросы теста. Верных вариантов может быть несколько.

1. Экстраполяция — это ...

распространение выводов, сделанных при изучении одной части какого-либо явления, на другую его часть, в том числе ненаблюдаемую

разрешение трудноформализуемой или плохо формализованной задачи

метод сбора первичной информации об объективных и субъективных факторах со слов опрашиваемого

исследование каких-либо явлений путем построения их моделей

2. В результате предвидения возникает ...

прототип, прообраз предполагаемого или возможного объекта
возникает принципиально новое явление
научное обоснование планов и программ развития

3. Условия разработки, которым должен соответствовать социальный проект
должен быть создан на научной основе
должен выражать социальный заказ
должен выражать общепринятые социальные ценности
должен соответствовать личным целям руководителя
должен отвечать потребностям сотрудников

4. Принципы социального планирования на уровне трудовых коллективов
сознательная деятельность работника для успешного развития производства
условия, которые может создать коллектив для человека
манипулирование
хозрасчет

5. Форма социального планирования
моделирование
планирование при помощи косвенных рычагов
экспертиза
историческая аналогия

6. Социальное прогнозирование — это ...
процесс создания прототипа, прообраза социальных объектов, социальных качеств, социальных процессов и отношений
форма опережающего отражения действительности
глубокий анализ степени вероятности и многовариантность возможных решений
форма регулирования социальных процессов в обществе, связанных с жизнедеятельностью населения

7. Экспертиза относится к методам ...
планирования
проектирования
предсказания
прогнозирования

8. Предугадывание является способом выражения ...
моделирования
прогнозирования
предчувствия
предсказания

9. Поисковые прогнозы ...
содержат рекомендации для осуществления соответствующих планов и программ развития
выявляют, каким может быть будущее, опираясь на реальные оценки существующих в данное время тенденций развития
составляются для воздействия на сознание и поведение людей с целью заставить их предотвратить предполагаемое будущее
делаются для определения познавательной ценности различных методов и средств исследования будущего

10. Источники «информационного массива» социального проектирования
статистические данные

материалы социологических исследований
анализ периодической печати
межличностное общение

11. Социальное проектирование- это ...

процесс создания прототипа, прообраза социальных объектов, социальных качеств, социальных процессов и отношений

форма опережающего отражения действительности

предвидение тенденций и перспектив возможного развития социальных систем, объектов, общественных явлений, процессов

форма регулирования социальных процессов в обществе, связанных с жизнедеятельностью населения

12. К субъектам социального проектирования не относятся ...

трудовые коллективы

социальные институты

отдельные личности

технические системы

13. К этапам проектирования не относится ...

уяснение проблемы

моделирование

планирование

нормативное прогнозирование

14. Комплексный метод представляет собой ...

решение ключевых неотложных задач общественного развития вне зависимости от ведомственной их принадлежности

разработку программы с учетом всех главных факторов: материальных, финансовых и трудовых ресурсов, исполнителей, сроков

поиск оптимального варианта решений той или иной социальной задачи, с правильным выбором приоритетов

определение нескольких возможных путей решения социальных задач при наличии возможно более полной и достоверной информации

15. Методы, которые относятся к методам социального планирования

метод вариантов

метод экспертных оценок

проблемно-целевой метод

аналитический метод

манипулирование

хозрасчет

1. Социологический практикум.

В США был проведен эксперимент в бригадах плотников и каменщиков с изменявшимся по мере производственной необходимости составом: 20 плотников и 16 каменщиков были распределены по бригадам на основе взаимных симпатий, выявленных в результате социометрического опроса. Контрольными группами служили бригады, состав которых определялся на случайной основе. По удовлетворенности работой, текучести кадров и другим показателям до начала эксперимента контрольные и экспериментальные бригады не различались между собой. После эксперимента между ними обнаружилось существенные различия, представленные в табл. 1:

Показатели эффективности работы	Контрольные группы		Экспериментальные группы	
	До начала эксперимента	После эксперимента	До начала эксперимента	После эксперимента

Затраты рабочей силы	3,59	3,49	3,66	2,87
Материальные затраты	3,60	3,32	3,34	3,14
Текучесть кадров	2,30	3,70	2,70	0,30
Удовлетворенность работой	39,3	39,3	38,5	44,8

Задания

1. Вычислите прирост эффективности работы экспериментальных групп по каждому показателю и ранжируйте полученные результаты.
2. Предложите свое объяснение выявленных зависимостей.
1. Известный английский писатель Б. Шоу (1856–1950) высказал следующую мысль: «Разумный человек приспосабливается к миру, неразумный приспосабливает мир к себе. Поэтому весь прогресс зависит от людей неразумных». Сохраняет ли такая характеристика творцов прогресса свою правоту в конце XX века? Какую линию поведения – приспособительную или преобразовательную – Вы намерены избрать в период производственной адаптации для минимизации конфликтов?

Форма 2. Конспектирование статей.

Из журнала «Социс» (Социологические исследования) (http://www.isras.ru/socis_numbers.html) последние 4 года выбрать и законспектировать любые пять статей (конспекты статей должны быть оформлены в рабочих тетрадях либо в отдельной тетради) (знание студентом содержания выбранных статей проверяется преподавателем на отдельном занятии в конце семестра).

Форма 3. Составление тематических глоссариев

Составить терминологический словарь (не менее 40 терминов).

Тестовые задания по вопросам курса

РАБОЧИЕ ТЕСТЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Выберите только один правильный ответ.

1. Какое место занимает социология конфликта в структуре социологического знания?
 - а) общая теория социологии;
 - б) раздел социологии безопасности;
 - в) специальная социологическая теория; П
 - г) частная вспомогательная концепция.
2. Объектом социологии конфликта является:
 - а) внутриличностный конфликт;
 - б) социальное взаимодействие;
 - в) конфликтная ситуация;
 - г) социальный конфликт. П
3. Какая функция социологии конфликта направлена на учет и контроль факторов, способных вызвать социальную напряженность в обществе?
 - а) практически-прикладная;
 - б) теоретико-познавательная;
 - в) описательно-диагностическая;
 - г) прогностическая. П
4. Глобальные изменения, ознаменовавшие начало XXI в., поставили мир перед лицом новой социальной реальности. Ее основными характеристиками являются:
 - а) неопределенность, риск;
 - б) функционализм, системность;
 - в) глобальная катастрофа, хаос, беспорядок;
 - г) равновесие, баланс сил, сдерживание. П

5. К какому периоду в динамике социального конфликта относится осознание субъектами несовместимости своих интересов, ценностей и целей?

- а) послеконфликтный период;
- б) собственно конфликт (открытое конфликтное взаимодействие);
- в) предконфликтный период; П
- г) завершение конфликта.

6. Какие конфликты характеризуются неограниченным и расширяющимся спектром конфликтного взаимодействия?

- а) межличностные;
- б) эскалирующие; П
- в) внутриролевые;
- г) идеологические.

7. Кто из представителей классической зарубежной социологии является основоположником теории классового конфликта, определяя противоречия и конфликты как важнейший фактор социальных изменений, движущую силу истории?

- а) О. Конт;
- б) Э. Дюркгейм;
- в) К. Маркс; П
- г) Л. Козер.

8. Кто из известных ученых прошлого выделял соперничество, недоверие, жажду славы, характерные для естественного состояния людей, как основные причины возникновения конфликтов?

- а) Н. Макиавелли; П
- б) Дж. Локк;
- в) Т. Гоббс;
- г) К. Маркс.

9. Какая научная проблема занимает центральное место в творчестве Э. Дюркгейма?

- а) социальный конфликт;
- б) социальная солидарность;
- в) социальное неравенство; П
- г) социальная справедливость.

10. Кто вводит в научный оборот понятие «консенсус», которое является главным принципом научной социологии, выражающим формы социальной справедливости?

- а) К. Маркс;
- б) О. Конт; П
- в) Дж. Милль;
- г) Э. Дюркгейм.

11. К основным стилям конфликтного поведения не относятся:

- а) компромисс;
- б) сотрудничество;
- в) уход, уклонение, избегание;
- г) адаптация. П

12. Кто из классических зарубежных социологов не считал солидарность основополагающим социальным фактом общественной жизни и видел обобществление в борьбе — состязаниях, споре, вражде, конкуренции, имеющих общественную значимость и социальную сплоченность?

- а) К. Маркс;
- б) Э. Дюркгейм;
- в) М. Вебер;
- г) Г. Зиммель. П

13. Согласно Т. Парсонсу, любая система, чтобы быть жизненной и эффективной, должна отвечать четырем основным функциональным требованиям:

- а) адаптация, целедостижение, дифференциация, латентность; П
- б) адаптация, целедостижение, интеграция, латентность;
- в) адаптация, целедостижение, дифференциация, открытость;

г) социализация, целедостижение, интеграция, системность.

14. Согласно Р. Дарендорфу, на первом этапе проявления конфликта выделяются два агрегата социальных позиций, которые называются:

- а) субъектами социального конфликта;
- б) социальными группами;
- в) участниками социального конфликта;
- г) квазигруппами.П

15. Как называется работа Л. Козера (1956)?

- а) «Социальный конфликт»;
- б) «Реалистические и нереалистические конфликты»;
- в) «Последствия социального конфликта»;
- г) «Функции социального конфликта».П

16. Варианты завершения социального конфликта по Л. Крисбергу могут иметь различные основания:

- а) компромисс, консенсус или диссенсус;П
- б) согласие, конфронтация или борьба;
- в) согласие, уход или избегание;
- г) компромисс, принуждение или подавление.

17. В каком году издан научный труд Р. Коллинза «Социология конфликта»?

- а) 1975;П
- б) 1977;
- в) 1987;
- г) 1997.

18. В теории игр выделяют два класса игр:

- а) игры с положительным результатом/игры с отрицательным результатом;
- б) игры с нулевой суммой/игры с ненулевой суммой;П
- в) игры с зависимыми переменными/игры с независимыми переменными;
- г) игры политические/игры азартные.

19. В каком году была переведена на русский язык и издана книга Т. Шеллинга «Стратегия конфликта»?

- а) 1967;
- б) 1980;
- в) 1997;
- г) 2007.П

20. Кто из русских социологов XIX в. определил характер антагонизмов и борьбы между организмами через интересы, внутренняя движущая сила которых может облекаться в форму мотивов?

- а) П.А. Сорокин;
- б) Н.К. Михайловский;
- в) Я.Л. Юделевский;П
- г) К. Маркс.

21. Кто из русских социологов XIX в. определял социальный конфликт как разрыв, прекращение социальной связи между социальными объектами, кризис?

- а) П.А. Сорокин;
- б) А.С. Звоницкая;П
- в) Я.Л. Юделевский;
- г) А. Г. Здравомыслов.

22. В чем суть социального взаимодействия?

- а) любое действие, исходящее от индивида без ответной реакции;
- б) действие, которое направлено на другого индивида;
- в) действие, которое направлено на физический объект;
- г) действие, которое направлено на другого индивида и вызывает обратную реакцию.П

23. Основными формами социального взаимодействия являются;

- а) конфликт, кооперация, конкуренция;П

б) конфликт, согласие, сотрудничество;

в) мир, война, временное перемирие;

г) конфликт, компромисс, согласие.

24. Инцидент — это:

а) четкое обозначение своих интересов и интересов оппонента;

б) описание стечения обстоятельств, послуживших поводом для конфликта;

в) непосредственные действия, слова, фразы, которые могут привести к конфликту;

г) элемент конфликтной ситуации.П

25. Социальный конфликт основывается:

а) на классовой полярности общества;

б) на внутренних противоречиях отдельной личности;

в) на борьбе потребностей, интересов, ценностей и целей;П

г) на борьбе с природными катаклизмами.

26. Конфликтная ситуация — это:

а) непосредственные действия, слова, фразы, которые могут привести к конфликту;

б) описание стечения обстоятельств, послуживших поводом для конфликта;

в) обозначение противоречий, содержащих истинную причину конфликта;

г) социальная среда, представленная различными социальными группами с их специфической структурой, динамикой, нормами и ценностями.П

27. Кто из нижеперечисленных ученых разработал модель применения власти по разрешению конфликта?

а) К. Томас и Р. Киллмен;

б) Х. Корнелиус и Ш. Фейр;П

в) Д. Скотт и Ч. Диксон;

г) У. Томас и Ф. Знанецкий.

28. Уровень социальной напряженности возрастает/снижается в предконфликтный период, а с началом конфликтного взаимодействия возрастает/снижается.

29. Предпосылками разрешения конфликта являются:

а) достаточная зрелость конфликта, высокий авторитет одной из конфликтующих сторон;

б) высокий авторитет одной из конфликтующих сторон, коллективная форма деятельности, лидерство в группе;

в) достаточная зрелость конфликта, потребность субъектов конфликта в его разрешении, наличие необходимых ресурсов и средств для разрешения конфликта;П

г) наличие необходимых ресурсов и средств для разрешения конфликта, потребность субъектов конфликта в его разрешении, коллективная форма деятельности.

30. Двухмерную модель стратегий поведения в конфликте разработали:

а) Р. Фишер и Д. Скотт;

б) К. Томас и Р. Киллмен;П

в) А. Петровский и В. Уайтли;

г) Р. Хариссон и М. Дойч.

31. Основная функция «третьей стороны» в конфликте:

а) эскалация конфликта;

б) уничтожение сторон;

в) уничтожение объекта конфликта;

г) урегулирование или разрешение конфликта.П

32. Для того чтобы социальный конфликт стал реальным, необходимо наличие:

а) социальной напряженности;

б) переговоров;

в) инцидента;П

г) конфликтной ситуации.

33. Какими из следующих характеристик может не обладать конкуренция в отличие от конфликта?

а) действия, направленные непосредственно друг против друга;

б) противоположность интересов, несовместимость целей сторон;

в) негативная эмоциональная окрашенность отношений; П

г) использование давления или силы.

34. Важнейшим аспектом диагноза конфликта в организации являются:

а) регулярное деловое общение с сотрудниками;

б) принципиальные, основанные на деловой аргументации и отсутствии эмоций, индивидуальные беседы;

в) определение биографии конфликта; П

г) принятие управленческого решения, способного устранить базу конфликта.

35. К мерам по профилактике конфликта не относится:

а) правильный подбор и расстановка кадров, четкое распределение производственных заданий, полномочий и ответственности;

б) использование демократического и кооперативного стилей управления;

в) использование авторитарного стиля управления; П

г) ритмичность работы, внимание к условиям труда и жизни работников, формирование благоприятных межличностных отношений.

Б1.В.ДВ.07.02 Социология журналистики

Внеаудиторная самостоятельная работа

Форма 1. Решение тестовых заданий (результаты предоставляются к зачету).

Раздел 1. Социология журналистики как научная и учебная дисциплина.

Тестовое задание: Проблемы свободы слова и выражения общественного мнения впервые были принципиально поставлены в

- трудах европейских просветителей

- социологии 20 века

- советской социологии журналистики

- предвыборных эмпирических исследованиях в США

Тестовое задание: Установите соответствие между рядами:

- социология журналистики

- социология

- социальная политика

- социология коммуникации

- отрасль социологии, изучающая закономерности и особенности функционирования СМИ в обществе во взаимоотношениях их с аудиторией, издающими, руководящими, финансирующими структурами, их строение, деятельность и условия деятельности – на основе методов, принятых в социологии ()

- отрасль социологии, формулирующая установки и средства, пользуясь которыми можно достичь цели улучшения жизни общества и человека ()

- наука, опираясь на эмпирически подтвержденные данные, теоретически изучает деятельность людей в конкретном социальном и культурном контексте функционирования общества, его институтов и организаций, противоречивого развития общественного сознания, осознанных и неосознанных мотивов поведения ()

- отрасль социологии, изучающая функциональные особенности общения представителей различных социальных групп в плане их взаимодействия – передачи и получения смысловой и оценочной информации и в плане воздействия на их отношение к социальным ценностям данного общества и социума в целом ()

Тестовое задание: В число отечественных специалистов в области социологии журналистики входят

- И.Д. Фомичева

- К. Леви-Строс

- В.А. Ядов

- П.С. Капица

- Ю.М. Лотман

Тестовое задание: Понятие «социология прессы» в социологическую теорию внесли

- П. Бурдьё и П. Шампань

- Э. Дюркгейм и М. Вебер

- К. Маркс и Ф. Энгельс

Тестовое задание: Самоопределение в 20 веке социологии журналистики как науки произошло благодаря

- свободе слова

- потребности чиновников разных уровней, представителей бизнес-структур в социологической информации

- формированию массовой коммуникации в обществе посредством СМИ П

- экономической глобализации

Тестовое задание: Необходимость исследования потребительского спроса и общественного мнения и влияния на них ведет к

- возникновению социологии журналистики

- становлению теории социологии

- усилению взаимодействия теории и практики средств массовой информации и социологической науки

- формированию массовой культуры

Тестовое задание: Понятие социология журналистики в 1910 году ввел

- О. Конт

- Ф. Энгельс

- В. Ленин

- М. Вебер

Раздел 2. Журналистика в системе социальных коммуникаций. Социальные функции СМИ.

Тестовое задание: СМИ как предприятия по производству таких продуктов и услуг, как информация, место и время для рекламы, связей с общественностью рассматриваются в

- исследованиях распределения информационных ресурсов

- медиаметрических исследованиях

- маркетинговых исследованиях

- исследованиях эффекта информационного воздействия

Тестовое задание: Основным экономическим ресурсом в постиндустриальном обществе выступает

- энергия

- информация

- земля

- капитал

Тестовое задание: Слово «медиация» с латинского языка переводится как

- конфликт

- информация

- общество

- посредничество

Тестовое задание: Определите пропущенное слово в следующем высказывании П. Бурдьё: «Политика является исключительно благодатным местом для эффективной деятельности, понимаемой как действия, осуществляемые с помощью знаков, способных производить социальное, и, в частности, группы»

- символической

- экономической

- культурной

- революционной

Тестовое задание: Разновидность социального капитала, связанная с обладанием определённым авторитетом, по П. Бурдьё, называется

- культурный капитал

- символический капитал

- экономический капитал

- социальный капитал

Тестовое задание: Говоря о том, кто коммуникация в сфере «публик рилейшнз» осуществляется не только вертикально (от власти к социальной группе), но и горизонтально (среди членов социальной группы), социология СМИ подразумевает

- зависимость эффекта воздействия от тиража СМИ
- значимость для эффекта воздействия обратной связи между отправителем и получателем информации
- значимость для эффекта воздействия активности «лидеров мнения»
- наличие властного принуждения, обеспечивающего эффект воздействия

Тестовое задание: Общей закономерностью избирательности (селективности) восприятия информации Поль Лазарсфельд считал следующее

- люди интересуются только развлекательной информацией
- восприятие информации определяет такое ее качество, как новизна
- люди уделяют принципиальное внимание тем материалам, которые расположены на первой полосе или сопровождаются фотоматериалами
- люди в своем большинстве уделяют внимание только тем материалам, которые подтверждают их исходные взгляды

Тестовое задание: Линейную модель коммуникации для социологии СМИ предложил

- Г. Лассуэлл
- М. Вебер
- П. Сорокин
- П. Шампань

Тестовое задание: Коммуникатор, информатор, медиатор, реципиент выступают как единицы

- политического процесса
- информационного взаимодействия
- пропагандистского воздействия
- маркетинговые исследования

Тестовое задание: Оперативность (нацеленность на освещение прежде всего текущих событий), освещение жизни социума, а не собственной деятельности СМИ, разносторонность тематики (даже если это специализированное СМИ), жанрово-видовое разнообразие материалов характеризует специфику

- интернет СМИ
- аудио-визуальных СМИ
- печатных СМИ
- официальных СМИ

Тестовое задание: Социализация индивидов в современном обществе происходит при активном участии СМИ, реализующих функцию

- коммуникативную
- ценностно-регулирующую
- информационную
- социально-организационную

Тестовое задание: Установите соответствие между рядами

«с каким эффектом?», «кто говорит?», «кому говорит?», «что говорит?», «по какому каналу?»

коммуникатор (), контент (), тип и характер организации коммуникации (), реципиент (), результат коммуникации ()

Тестовое задание: Для интернет СМИ характерна

- односторонняя коммуникация
- реактивная коммуникация (обратная связь)
- двухсторонняя, но не интерактивная коммуникация
- двухсторонняя интерактивная коммуникация

Тестовое задание: Охват рассредоточенных людей и общностей для общения, получения, обмена информацией и организация данного вида социального общения с расчетом на позитивные эффекты составляет содержание _____ функции

- информативной

- коммуникативной
- ценностно-регулирующей
- социально-организующей

Тестовое задание: Равенство субъектов коммуникации и их связь взаимными ожиданиями относительно общего предмета предполагает модель коммуникации

- рациональная
- линейная
- интеракционистская

Тестовое задание: Интеракционистскую модель коммуникации предложил в 1953 году

- Т. Ньюкомб
- Г. Лассуэлл
- Р. Мертон
- А. Печчеи

Тестовое задание: Характерными чертами духовного общения (информационных взаимодействий) через СМИ *не* являются

- быстрота
- массовость
- эксклюзивность
- стереотипность
- обязательность
- регулярность

Тестовое задание: Производство и распространение информации на массовую аудиторию с учетом разнообразных характеристик в целях обеспечения совместной деятельности людей составляет содержание _____ функции

- ценностно-регулирующей
- социально-организующей
- информативной
- коммуникативной

Тестовое задание: По отношению к целевой аудитории СМИ придерживаются стратегии

- на расширение- на удержание
- на сегментирование
- на аннигиляцию

Тестовое задание: Стратегия СМИ по отношению к массовой аудитории заключается в стремлении к ее

- расширению
- удержанию
- сегментированию
- просвещению

Тестовое задание: Возрастающее значение электронных СМИ взаимообусловлено

- процессом визуализации культуры П
- формированием техносферы (компьютеризацией, в частности)
- демократизацией общественно-политической жизни
- влиянием космоса

Тестовое задание: Преувеличенное внимание к фиксированию событий, их деталей в ущерб анализу, слишком большое внимание к необычному в ущерб обыденному, использование публичного пространства для выяснения отношений между частями элиты является проявлением

- политической ангажированности СМИ
- социологической направленности СМИ
- информационной функции СМИ
- информационной дисфункции СМИ

Тестовое задание: Современные СМИ выступают как

- часть системы массовой коммуникации
- часть политической системы общества
- отрасль материального производства

- новая форма религиозности

Тестовое задание: Одной из новых социальных функций СМИ, сформировавшейся по отношению к массовой аудитории является

- воспитательная функция (формирование системы ценностей)
- формирование повестки дня («о чем говорить»)
- формирование общественного мнения
- формирование социальной идентичности для представителей разных слоев общества

Тестовое задание: Рекреативная функция, выполняемая некоторыми СМИ, заключается

- в осуществлении политической рекламы
- в информировании общества
- в поддержании социальных связей
- в создании развлекательных материалов (текстов, программ)

Тестовое задание: К политическим функциям СМИ относятся

- информирование
- образование
- формирование общественного мнения
- развлечение

Тестовое задание: Отрицательная установка реципиента по отношению к коммуникатору создает барьер социальной коммуникации

- технический
- семантический
- психологический
- психофизиологический

Раздел 3. Социальные аспекты деятельности журналиста.

Тестовое задание: Установите соответствие между рядами

- социальные сферы: экономическая, политическая, духовная, социальная
- социальные роли СМИ: регулирующая, познавательно-воспитательная, производственная, информационно-коммуникативная

Тестовое задание: Распределите характеристики относительно двух типов аудитории – массовой (1) и целевой (2)

пассивный характер восприятия информации (), лояльность (), устойчивый характер внутренних связей (), активный характер восприятия информации (), ситуативный характер внутренних связей (), эксклюзивность (), популярность (), критицизм ()

Тестовое задание: Проявление общественного сознания, в котором отражается отношение больших социальных групп к актуальным явлениям, представляющим общественный интерес, есть

- политика
- гражданское общество
- общественное мнение
- социальный контроль

Тестовое задание: Информационное неравенство как *социальная* проблема возникает по причине

- ограниченных технических возможностей потребителя
- качественной неоднородности СМИ
- существования цензуры П
- социальной аномии

Тестовое задание: Такие организации (центры, фонды), как ВЦИОМ, ЛЕВАДА-ЦЕНТР, ФОМ, КОМКОН, МОНИТОРИНГ.РУ занимаются исследованиями

- партийной прессы
- свободы слова в России
- аудитории и общественного мнения
- институтов гражданского общества

Тестовое задание: Письменная информация, описывающая некое социально значимое событие (акцию), предоставляемая его организаторами приглашенным журналистам называется

- пресс-релиз
- медиаметрия

- пресс-конференция
- прайс-лист

Тестовое задание: Как «самоорганизующиеся электронные сети интерактивных коммуникаций, объединенные вокруг общих интересов или целей» М. Кастельс определяет

- виртуальные сообщества
- интернет СМИ
- компьютерные вирусы
- интернет магазины

Тестовое задание: Опорным элементом и условием социожурналистской квалификации выступает

- социологическое мышление журналиста
- партийность журналиста
- специальное журналистское образование
- знакомство журналиста с основными социологическими методами

Тестовое задание: Признаками «желтой прессы» является

- преувеличенное внимание к фиксированию событий, их деталей в ущерб анализу
- слишком большое внимание к чрезвычайному в ущерб обыденному
- использование публичного пространства для выяснения отношений между частями элиты
- эмоциональность и оценочность суждений о предмете в ущерб его анализу
- политкорректность

Раздел 4. Методология и методы социологических исследований.

Тестовое задание: Процедура установления и обобщения конкретных социальных фактов посредством их регистрации, или измерения есть вообще

- пропагандистская кампания
- социологическая теория
- выражение политической воли
- эмпирическое исследование

Тестовое задание: Множество объектов, на которые переносятся результаты эмпирических социологических исследований, называется

- критической массой
- электоратом
- генеральной совокупностью
- выборкой

Тестовое задание: Способность выборочной совокупности отражать свойства генеральной характеризуется как ее

- релевантность
- репрезентативность
- истинность
- мобильность

Тестовое задание: К основным социолингвистическим переменным *не* относятся

- объем и семантическая структура заголовочных комплексов
- семантико-стилистическая структура наименований тематических полос, блоков, рубрик, заголовков
- политическая ориентированность издания
- речевая структура текста
- лексические и синтаксические особенности текстов

Тестовое задание: Закрытым называют вопрос определяет

- не четко сформулированный
- непонятный респонденту
- с представленным конечным числом возможных ответов
- с подразумеваемым секретным содержанием ответа

Тестовое задание: Метод изучения личности или установок, в котором испытуемому предлагают отреагировать на набор неконкретных или нейтральных стимулов с целью вызвать у испытуемого произвольную реакцию на них и получить их интерпретацию, называется

- контент-анализ

- проективный метод
- социальный эксперимент
- наблюдение

Тестовое задание: Установите соответствие между рядами разведывательные исследования, описательные исследования, аналитические исследования

выявление статистических и причинно-следственных связей между социальными явлениями или характеристиками,

выявление слабоизученных социальных объектов и характеристик,

выявление и описание частоты распределения определенных характеристик в изучаемом массиве

Тестовое задание: Полевые документы в социологии это

- вопросники, кодификаторы, тексты анкет, бланки протоколов наблюдений
- документы, регламентирующие участие СМИ в предвыборных кампаниях
- материалы, полученные социологом в экстремальных условиях
- материалы к исследованию аграрного сектора экономики

Тестовое задание: Социометрическую технику для диагностики межличностных и межгрупповых отношений в целях их изменения, улучшения и совершенствования разработал

- З. Бауман
- Дж. Морено
- Г. Лассуэлл
- Р. Мертон

Тестовое задание: Располагая статистическими данными о признаках генеральной совокупности, социолог может использовать выборку

- серийную
- гнездовую
- квотную

Тестовое задание: К социологическим методам сбора и анализа первичной информации относятся

- наблюдение
- типологизация
- документальный метод
- интент-анализ

Тестовое задание: В число обязательных составляющих публикации, в которой сообщаются или анализируются результаты эмпирических исследований **не** входят

- тема и задачи исследования
- название организации, которая проводила исследование
- время, когда проводилось исследование
- отношение публикующего данные СМИ к их содержанию
- количественные и качественные параметры выборки, ареал исследования
- приглашение к обсуждению данных исследования
- метод, с помощью которого была получена информация

Тестовое задание: В качестве способов изложения социологических данных в СМИ используются

- таблицы (диаграммы)
- социоматрицы
- социологические рубрики
- комментарии социологов
- слоганы

Тестовое задание: Специальный количественный метод исследования содержания текстов СМИ, документов, редакционной почты называется

- контент-анализ
- интент-анализ
- документальный метод
- пресс-конференция

Тестовое задание: Изучение количественного размера аудитории конкретного издания, программы, передачи, используемое, главным образом, при коммерческом и пропагандистском подходах к СМИ, называется

- социологический эксперимент
- медиаметрия
- интервью
- социоматрица

Тестовое задание: Техника, разработанная Дж. Морено, для диагностики межличностных и межгрупповых отношений в целях их изменения, улучшения и совершенствования называется

- медиаметрия
- журналистское расследование
- социометрия
- мозговой штурм

Тестовое задание: Социоматрица и социограмма фиксируют результаты

- социометрической процедуры
- социологического эксперимента
- социологической выборки
- экспертной социологической оценки

Тестовое задание: Метод изучения социальных явлений и процессов, осуществляемый путем наблюдения за изменением социального объекта под воздействием факторов, которые контролируют и направляют его развитие, называется

- контент-анализ
- проективный метод
- социальный эксперимент
- наблюдение

Тестовое задание: Специально созданные предметы, предназначенные для передачи и хранения информации, с точки зрения социологии есть

- документы
- журналистские произведения
- артефакты
- реклама

Б1.В.ДВ.08.01 Основы НИР

Внеаудиторная самостоятельная работа

Форма 1. Реферирование материалов по вопросам, вынесенным на самостоятельное изучение.

1. Методы социологических исследований.
2. Место науки в структуре познания.
3. Классификация наук. Виды научных исследований.
4. История науки.
5. Динамика науки.
6. Стратегии научного исследования в эпоху постнеклассической науки.
7. Философия техники.
8. Методология социально-гуманитарных исследований.
9. История формирования и развития философии науки.

Б1.В.ДВ.08.02 Методика и проведение социологических исследований

Внеаудиторная самостоятельная работа

Форма 1. Тестовая диагностика

Дайте ответы на вопросы теста. Верных вариантов может быть несколько.

1. Экстраполяция — это ...

распространение выводов, сделанных при изучении одной части какого-либо явления, на другую его часть, в том числе ненаблюдаемую
разрешение трудноформализуемой или плохо формализованной задачи
метод сбора первичной информации об объективных и субъективных факторах со слов опрашиваемого
исследование каких-либо явлений путем построения их моделей

2. В результате предвидения возникает ...

прототип, прообраз предполагаемого или возможного объекта
возникает принципиально новое явление
научное обоснование планов и программ развития

3. Условия разработки, которым должен соответствовать социальный проект

должен быть создан на научной основе
должен выражать социальный заказ
должен выражать общепринятые социальные ценности
должен соответствовать личным целям руководителя
должен отвечать потребностям сотрудников

4. Принципы социального планирования на уровне трудовых коллективов

сознательная деятельность работника для успешного развития производства
условия, которые может создать коллектив для человека
манипулирование
хозрасчет

5. Форма социального планирования

моделирование
планирование при помощи косвенных рычагов
экспертиза
историческая аналогия

6. Социальное прогнозирование — это ...

процесс создания прототипа, прообраза социальных объектов, социальных качеств, социальных процессов и отношений
форма опережающего отражения действительности
глубокий анализ степени вероятности и многовариантность возможных решений
форма регулирования социальных процессов в обществе, связанных с жизнедеятельностью населения

7. Экспертиза относится к методам ...

планирования
проектирования
предсказания
прогнозирования

8. Предугадывание является способом выражения ...

моделирования
прогнозирования
предчувствия
предсказания

9. Поисковые прогнозы ...

содержат рекомендации для осуществления соответствующих планов и программ развития выявляют, каким может быть будущее, опираясь на реальные оценки существующих в данное время тенденций развития
составляются для воздействия на сознание и поведение людей с целью заставить их предотвратить предполагаемое будущее
делаются для определения познавательной ценности различных методов и средств исследования будущего

10. Источники «информационного массива» социального проектирования
статистические данные
материалы социологических исследований
анализ периодической печати
межличностное общение

11. Социальное проектирование- это ...
процесс создания прототипа, прообраза социальных объектов, социальных качеств, социальных процессов и отношений
форма опережающего отражения действительности
предвидение тенденций и перспектив возможного развития социальных систем, объектов, общественных явлений, процессов
форма регулирования социальных процессов в обществе, связанных с жизнедеятельностью населения

12. К субъектам социального проектирования не относятся ...
трудовые коллективы
социальные институты
отдельные личности
технические системы

13. К этапам проектирования не относится ...
уяснение проблемы
моделирование
планирование
нормативное прогнозирование

14. Комплексный метод представляет собой ...
решение ключевых неотложных задач общественного развития вне зависимости от ведомственной их принадлежности
разработку программы с учетом всех главных факторов: материальных, финансовых и трудовых ресурсов, исполнителей, сроков
поиск оптимального варианта решений той или иной социальной задачи, с правильным выбором приоритетов
определение нескольких возможных путей решения социальных задач при наличии возможно более полной и достоверной информации

15. Методы, которые относятся к методам социального планирования
метод вариантов
метод экспертных оценок
проблемно-целевой метод
аналитический метод
манипулирование
хозрасчет

16. Кейсовые задачи по социологии:

№ 1В свое время Э.Дюркгейм предложил вообразить некое идеальное общество, своего рода

образцовый монастырь, где полностью отсутствуют преступления. Идиллическая жизнь монастыря не смогла бы длиться долго. Незначительные моральные поступки его обитателей начали бы вызывать у остальных точно такое же негодование, какое вызывают в обычном обществе уголовные преступления. И мера суровости наказаний за проступки оказалась бы приблизительно такой же, как будто это настоящие преступления. Какую мысль стремился обосновать Э.Дюркгейм?

№ 2 Многие люди участвуют во встречах выпускников даже спустя много лет после окончания школы. Иногда они быстро находят контакт со своими бывшими одноклассниками, а иногда обнаруживают, что многие из них так сильно изменились, что их трудно узнать, и кроме того, оказывается, что и говорить с ними не о чем. Чем, на ваш взгляд, можно объяснить такое явление?

№ 3 Во многих фирмах существует правило не назначать руководителем отдела человека, который сам сформировался как специалист в этом отделе. А ведь такой человек располагает большей информацией об отделе. К тому же его хорошо знают все работники отдела. Почему же охотнее приглашают человека со стороны, который, как правило, с трудом вписывается в новый коллектив?

№ 4 Рассмотрение групп с позиций идеальных типов предполагает разграничение их на первичные и вторичные, инструментальные – экспрессивные. В реальной жизни дифференциация является весьма условной. К какому типу можно отнести следующие социальные образования: крестьянство; банда преступников; футбольная команда; трудовой коллектив предприятия; бригада слесарей ЖКО; студенческая группа; отдыхающие санатория; компания друзей.

№ 5 «Опыт таких древних цивилизаций, как Вавилон, Персия, Китай, Египет, Греция, отчетливо показывает, что по мере увеличения богатства страны теряют активность, концентрируют внимание на сохранении уже завоеванных позиций. Это создает предпосылки для поражения» (Грейсон Д., О'Делл К. Американский менеджмент в XXI в М.: Экономика, 1991.С. 100).

Какой критерий жизнеспособности социальных систем применяется в этом умозаключении?

№ 6 В Пруссии обязательное начальное образование введено в 1763 г. В Англии в 1860 г. – только половина детей обучалась в школе.

Элитарная и классическая системы образования существуют и в настоящее время.

В США – 1-й закон об обязательности образования принят в штате Массачусетс в 1852 г., а в 1918 г – по всей стране.

В 1925 г. – 99,4% японских детей посещали школу, а к 1927 г.- 93% всех японцев умели читать.

Существует ли зависимость жизнедеятельности социальных систем от развития образования? Какие критерии жизнеспособности здесь имеются ввиду?

№ 7 По переписи 1926 г. в СССР зарегистрировано около 200 наций, народностей и этнических групп; по переписи 1939 г. – 140, по переписи 1959 г. – 126, по переписи 1979 г. – 119.

Куда подевались этносы? Чем, на Ваш взгляд, вызван изменения в этнической структуре социальных систем?

Форма 2. Конспектирование статей.

Из журнала «Социс» (Социологические исследования) (http://www.isras.ru/socis_numbers.html) за последние 4 года выбрать и законспектировать любые пять статей (конспекты статей должны быть оформлены в рабочих тетрадях либо в отдельной тетради) (знание студентом содержания выбранных статей проверяется преподавателем на отдельном занятии в конце семестра).

Форма 3. Составление тематических глоссариев

Составить терминологический словарь (не менее 40 терминов).

Тестовые задания по вопросам курса

РАБОЧИЕ ТЕСТЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Укажите номер правильного варианта ответа:

1. Гипотеза в социологическом исследовании – это:

1) прогноз (предсказание) того, что должно произойти;

- 2) Положение, предполагающее наличие связи между двумя или более переменными; П
- 3) описание процедуры сбора данных;
- 4) выбор индикаторов, выявляющих социальные признаки.

2. Если механическая выборка в 250 элементов берется из остова выборки в 1500 элементов, интервал (шаг) выборки будет:

- 1) 6; П
- 2) 12;
- 3) 15;
- 4) 20.

3. Под вероятностной выборкой понимают:

- 1) выборку, в которой рассчитывается вероятность совпадения полученных результатов с тем, что есть на самом деле;
- 2) совокупность полученных данных, имеющих определенную степень достоверности;
- 3) выборку, для которой все элементы в популяции имеют одинаковую и заранее известную вероятность быть отобранным в ее состав; П
- 4) подбор респондентов в соответствии с общим замыслом исследования.

4. Квотной выборкой называется такой вид выборочной совокупности, при котором:

- 1) отбираемые объекты представляют собой группы или кластеры более мелких единиц;
- 2) применяются процедуры поэтапного отбора объектов, причем совокупность объектов, отобранных на предыдущем этапе, становится исходной для отбора на следующем;
- 3) выборочная совокупность формируется на основе статистических сведений об определенных (преимущественно социально-демографических) характеристиках генеральной совокупности; П
- 4) отбору предшествует процедура разделения исходной совокупности на статистически или качественно однородные подсовкупности.

5. Если вам необходимо произвести систематическую выборку объемом в 100 человек, а список генеральной совокупности насчитывает 12.967 человек, то шаг выборки будет равен:

- 1) 100;
- 2) 130; П
- 3) 150;
- 4) 200.

6. Дана гипотеза «Изобретатель, испытывающий экономические трудности, с большей вероятностью будет голосовать против кандидата, состоящего в той же партии, что и находящийся у власти президент». В качестве зависимой переменной в ней выступает:

- 1) уровень экономических затруднений;
- 2) правящая партия;
- 3) характер голосования; П
- 4) явка на выборы.

7. Суть эмпирической социологии состоит в:

- 1) составлении анкет, их сортировке и последующей статистической обработке;
- 2) изучении и описании методов сбора первичной социологической информации, ее обработки и анализа; П
- 3) составлении выводов и практических рекомендаций для принятия оптимальных управленческих решений;
- 4) подготовке специалистов по сбору первичной социологической информации.

8. Первая часть методологического раздела программы социологического исследования – «Формулировка и обоснование проблемы» - завершается формулированием:

- 1) гипотез;

- 2) операциональных определений;
- 3) цели и задач; П
- 4) вопросов в анкете.

9 Эмпирическая социология – это научная дисциплина, основная функция которой заключается в:

- 1) теоретическом осмыслении и обобщении социальных фактов;
- 2) выведении общих законов, по которым развиваются социальные общности;
- 3) описании механизмов поведения больших групп людей;
- 4) поиске источников эмпирической социальной информации, ее сборе, обработке и анализе. П

10. Контент – анализ – это:

- 1) один из способов обработки данных, полученных в ходе экспресс-опроса;
- 2) процедура, с помощью которой вербальные записи, качественные по своему характеру, преобразуются в количественные данные; П
- 3) один из способов анализа результатов социального эксперимента;
- 4) чтение текста с последующим подсчетом символов.

11. Самым распространенным методом сбора социальной информации является:

- 1) наблюдение;
- 2) анализ документов;
- 3) опрос; П
- 4) эксперимент.

12. Важнейшим преимуществом опроса перед другими типами прикладных социологических исследований является:

- 1) более высокая степень достоверности получаемых результатов;
- 2) простота формирования инструментария;
- 3) широта охвата разнообразнейших сфер социальной жизни; П
- 4) возможность быстрой и непосредственной проверки выдвинутых гипотез.

13. Включенным называется такой вид наблюдения, при котором:

- 1) условия, в которых протекает наблюдаемый процесс, задаются исследователем;
- 2) наблюдатель находится в непосредственном контакте с наблюдаемыми объектами и принимает участие в их деятельности; П
- 3) исследователь разъясняет участникам процесса цели и задачи исследования, тем самым «включая» их в качестве участников;
- 4) исследователь определяет заранее, какие именно элементы изучаемого процесса, явления должны быть включены в наблюдение.

14. Как известно, в зависимости от источника первичной социологической информации и методов ее сбора выделяют следующие типы исследований:

- 1) опрос;
- 2) наблюдение;
- 3) анализ документов;
- 4) эксперимент.

Укажите, какие из приведенных выше типов исследований будут использовать следующие источники информации.

Источники Тип

5.1 Патефонные пластинки начала века

5.2 Сравнение результатов успеваемости студенческой группы, прошедшей обучение по специальной методике, с данными такой же группы, не прошедшей обучение

5.3 Непосредственное участие социолога в работе рабочей бригады

5.4 Беседы с родителями учеников об условиях, в которых они готовят уроки

5.1 - 3 5.2 – 4 5.3 – 2 5.4 – 1

15. В ходе социологического опроса выявляются:

- 1) данные о социально-демографической структуре выборочной совокупности;
- 2) объективные распределения норм и ценностей в выбранной популяции;
- 3) документальные отображения фактов социальной реальности;
- 4) субъективные мнения людей, которых называют респондентами. П

16. Обязательным условием эксперимента является:

- 1) грамотная формулировка условий;
- 2) правильный подбор экспериментальной и контрольной групп; П
- 3) добровольное согласие участников;
- 4) сохранение в тайне от участников подлинных целей и задач исследования.

Б1.В.ДВ.09.01 Территориальные конфликты в странах АТР

Внеаудиторная самостоятельная работа

№	Тема	Вопросы, отведенные на самостоятельное изучение	Форма работы	Проверка конспектов	Экспресс-опрос	Контрольная работа	Проверка рефератов
1	Российско-китайские территориальные проблемы.	Историческое взаимодействие Китая и России. Территориальная принадлежность о. Даманский.	1. Конспект. 2. Подготовка сообщения.	+	+	+	
2	Курильская проблема в русско-японских отношениях.	История вопроса в 19 – 20 вв.	Реферат	+			+
3	Территориальные разногласия КНР и Японии.	Позиции сторон по вопросу принадлежности островов Сэнкаку.	Конспект	+			
4	Территориальные споры в Южно-Китайском море.	Позиции сторон по вопросу принадлежности Парасельских островов и архипелага Спратли.	Подготовка сообщения	+			
5	Проблема объединения Северной и Южной Кореи.	Современные перспективы решения проблемы.	Подготовка сообщения	+			

Б1.В.09.02 Социально-политическое развитие стран АТР

Внеаудиторная самостоятельная работа

№	Тема	Вопросы, отведенные на самостоятельное изучение	Форма работы	Проверка конспектов	Экспресс-опрос	Контрольная работа	Проверка рефератов
1	Китай в 1-ой пол. XX века.	Китайская социалистическая доктрина.	1. Конспект. 2.	+	+	+	

		Мао Цзэдун – портрет личности.	Подготовка сообщения.				
2	КНР во 2-ой пол. XX–начале XXI вв.	Китайский вариант социализма при Дэн Сяопине.	Реферат	+			+
3	Япония в 1-ой пол. XX века.	Социальное развитие.	Конспект	+			
4	Япония во 2-ой пол. XX–начале XXI вв.	Японское общество в конце 21 века.	Подготовка сообщения	+			
5	США в 1-ой пол. XX века	Предпосылки к неолиберализму («Новый курс» Ф. Рузвельта).	Подготовка сообщения	+			

Б1.В.10.01 Советская идеология в исторической ретроспективе
Внеаудиторная самостоятельная работа

Модуль 1

		часы	Форма контроля
1	Работа с основными понятиями и терминами	8	гlossарий
2	Составление исторических портретов создателей марксистской теории	8	гlossарий
3	Работа с историческими источниками по разделу	10	конспект

Модуль 2

		часы	Форма контроля
4	Работа с основными понятиями и терминами	4	гlossарий
5	Составление политических портретов лидеров советского государства	4	гlossарий
6	Изучение современного состояния российского общества с использованием различного рода источников	4	Письменная работа
7	Работа с историческими источниками по разделу	4	Письменная работа
8	Написание эссе по вопросам курса	4	Письменная работа

Б1.В.10.02 Политические партии
Внеаудиторная самостоятельная работа

Модуль 1

		часы	Форма контроля
1	Работа с основными понятиями и терминами	8	гlossарий
2	Составление исторических портретов создателей марксистской теории	8	гlossарий
3	Работа с историческими источниками по разделу	10	конспект

Модуль 2

		часы	Форма контроля

4	Работа с основными понятиями и терминами	4	гlossарий
5	Составление политических портретов лидеров советского государства	4	гlossарий
6	Изучение современного состояния российского общества с использованием различного рода источников	4	Письменная работа
7	Работа с историческими источниками по разделу	4	Письменная работа
8	Написание эссе по вопросам курса	4	Письменная работа

Б1.В.ДВ.11.01 Современные пресс-службы

Внеаудиторная самостоятельная работа

Форма 1. Реферирование материалов по темам, вынесенным на самостоятельное изучение.

1	Правовые и этические аспекты работы пресс-службы.
2	Виды пресс-материалов.
3	Пресс-службы в политике и государственном управлении.
4	Способы оформления, упаковки и распространения пресс-материалов пресс-службами.
5	История возникновения и развитие пресс-служб.
6	Пресс-службы Президента, Правительства, Государственной Думы РФ.

Форма 2. Разработка тестовых заданий по дисциплине. Самостоятельно разработать 20 тестовых заданий по содержанию всего курса. Представить в письменном виде на зачет для апробации.

Б1.В.ДВ.11.02 Контент-анализ прессы

Внеаудиторная самостоятельная работа

Форма 1. Разработка тематических презентаций.

Методические рекомендации по подготовке презентации

По своей структуре презентация состоит из трех частей:

16. введение;
17. основная часть;
18. заключение.

Презентация должна иметь титульный лист и начинаться с плана.

41. структура презентации должна соответствовать плану;
42. в презентации должно быть не более 15-20 слайдов;
43. план составляется на отдельном слайде;
44. заголовки плана дублируются в тексте презентации, обозначая ее разделы.
45. на отдельном слайде представляются методологические аспекты темы презентации;
46. определение проблемы работы;
47. определение основной цели работы и подчиненных ей частных задач;
48. обзор литературы и источников по данной теме.

Основная часть презентации представлена слайдами с соответствующими к ним комментариями. Последний слайд презентации – заключение. Заключение – это основные выводы, к которым приходит автор на основе исследованной литературы и источников. Отдельным слайдом представляется список источников, литературы, Интернет-ресурсов. Список литературы оформляется в соответствии с правилами библиографического ГОСТа.

Визуальное оформление:

- 16) фон светлый (пастельных тонов), использование картинок в качестве фона не рекомендуется, т.к. это затрудняет восприятие.
- 17) текст: используйте темный шрифт, кегль не менее 22. Не перегружайте слайд текстовым материалом, т.к. это отвлекает от содержания Вашей речи при представлении презентации.
- 18) иллюстративный материал: используйте четкие изображения/схемы, где заметна каждая деталь, не перегружайте один слайд рисунками.

Тематика презентаций:

1. Герменевтическая актуальность Аристотеля.
2. Учение Августина о знаке, классификация знаков.
3. Проблема множественности смыслов и контекстный подход Матиуса Флация Иллирийского.
4. Классификация смыслов по Г. Шпету.
5. Иоганн Мартин Хладениус о понятии истолкования, об истолковании изустной и письменной речи.
6. Принципы философии языка В. фон Гумбольдта. Значение философии языка для развития герменевтических идей.
7. Фридрих Шлейермахер: предмет, задачи и цель герменевтики.
8. Философская герменевтика Х.Г. Гадамера.
9. Онтологическая герменевтика М. Хайдеггера.
10. Текст и идеи постструктурализма и деконструктивизма: смерть автора (Р. Барт, М. Фуко), интертекст (У. Эко, Дж. Джойс, М. Турнье), гипертекст (М.Павич, И. Кальвино, Х. Кортасар); методы «постадекваций» (В. Бычков), «глобальной методы деконструкции» (Ж. Деррида)

Форма 2. Контент-анализ текстов прессы (3 статьи объемом не более 2 стр. А4, посвященных одной общей теме, опубликованные в разных источниках)

Контент-анализ (англ. content – содержание) – метод выявления и оценки специфических характеристик текстов и других носителей информации (видеозаписей, теле- и радиопередач, интервью, ответов на открытые вопросы ит.д.), при котором в соответствии с целями исследования выделяются определенные смысловые единицы содержания и формы информации. Затем производится систематический замер частоты и объема упоминаний этих единиц в определенной совокупности текстов или другой информации. Контент-анализ дает возможность выявлять отдельные психологические характеристики коммуникатора, аудитории, сообщения и их взаимосвязи. В отличие от элементарного содержательного анализа, контент-анализ, как научный метод, используется для получения информации, отвечающей некоторым критериям качества (объективность, надежность и валидность). Заметную роль в повышении качества контент-анализа играет возможность использования методов многомерного статистического анализа данных. Особенно широко используется факторный анализ, способствующий выявлению скрытых факторов, определяющих содержание текстов.

Процедура проведения контент-анализа

Подробнее остановимся на одном из подходов к анализу документов и рассмотрим его практическую реализацию. Далее речь пойдет о контент-анализе, сочетающем качественную и количественную стратегии (в том числе, применение методики факторного анализа). Единицей анализа является фильтр – семантическая цепочка, состоящая из некоторого количества лексем.

В процедуре контент-анализа можно выделить несколько этапов:

1. Разработка программы исследования (цели, задачи, гипотезы). Этот этап работы определяет срезы содержания. На этом этапе, как правило, формулируется т.н. эмпирическая теория

исследования. То есть, в ходе подготовки к проведению контент-анализа, ученый систематизирует гипотезы, существующие в контексте данной проблематики и отсеивает те из них, которые не поддаются верификации на данных информационного массива.

2. Построение выборки документов на основе определения общей совокупности, какие документы являются носителями необходимой информации.

- Определение круга и объема документов, являющихся носителями необходимой информации (наименование, периодичность выхода, период, тиражи).

- Построение выборки: какие документы по каким критериям будут привлечены для анализа.

- Анализ правильности построения выборочной совокупности.

3. Моделирование содержательного плана текста.

- Классификация социальных ситуаций, соответствующих рассматриваемому кругу проблем.

- Определение набора единиц анализа.

- Проверка надежности методики.

4. Кодирование единиц анализа.

5. Проведение непосредственного анализа-расчета информации – сбор информации.

6. Анализ результатов.

7. Оформление полученных результатов.

8. Написание отчета.

9. Презентация результатов.

Построение выборки и моделирование содержательного плана текста являются параллельными этапами исследования, взаимообуславливающими друг друга. Следует помнить, что проблемы, возникающие при кодировании, нередко ведут к пересмотру моделей выборки и текста. Анализ результатов и их оформление также могут идти параллельно. Например, при появлении статистических материалов принимается решение об оформлении их в виде графиков или диаграмм и эти графические материалы становятся объектом анализа; оформление статистических данных в виде таблиц приводит в иной форме представления и описания данных.

Следующим этапом проведения контент-анализа является составление словаря. Словарь часто называют классификатором контент-анализа, разработанной категориальной сеткой или таблицей контент-анализа, представляющей собой совокупность систематизированных и субординированных категорий и единиц. Он строится на основе созданной системы категорий контент-анализа.

Категориями являются генерализированные ключевые понятия, отражающие цель и задачи исследования. Категориальный аппарат и подчинённые ему единицы счёта, введённые в словарь в соответствии с созданной классификацией, должны идентифицировать общую тематику исследования и его частные особенности, то есть охватывать её полностью и максимально точно. Необходимо избегать крайностей при определении категорий контент-анализа. Так, при включении слишком крупных и размытых категорий, исследователь рискует получить тривиальные результаты, отражающие только общую суть вопросов.

При введении слишком узких категорий есть вероятность получить большое количество малозначимой информации, которую крайне трудно будет в дальнейшем интегрировать и обобщить, для того, чтобы дать комплексную, но ёмкую оценку исследуемой проблеме. Категории должны максимально полно охватывать исследуемую тему, быть взаимоисключающими, не позволяющими включить одни и те же единицы одновременно в несколько категорий. Они должны

обладать надёжностью и трактоваться единым образом. От корректного выбора категорий во многом зависят результаты всей работы, и поэтому исследователей уже давно интересует вопрос автоматизации выбора категорий.

Решение этого вопроса позволило бы существенно экономить время проведения контент-анализа и также получать более достоверные и объективные результаты. Стоит оговориться, что автоматизированное создание системы категорий возможно только при работе с большими массивами.

При работе с текстом, в категориальную сетку заносится выбранный массив слов, словосочетаний, лексем (форм слов, имеющих сходное значение) в соответствии с поставленными задачами, определяются ключевые единицы, имеющие чётко идентифицируемую семантику, максимально точно соответствующие выделенным категориям контент-анализа, и их синонимический ряд.

Важно учесть всю совокупность вариантов единиц, отражающих широту категории, не игнорируя кажущиеся малозначительными, но так же близкие по значению единицы. Часто в словарь вводятся единицы полярные по значению и оценивающим свойствам (например, антонимы), характеризующие своеобразные символично-знаковые поля, в рамках которых и существуют эти оценочные единицы. Такое позитивное и негативное маркирование важно на последующих этапах контент-анализа при расчёте и изучении корреляций единиц. Серьёзным препятствием при определении позиции и дальнейшей оценки корреляции единицы того или иного оценочного символично-знакового поля является различное отношение представителей целевых групп к одной и той же единице в конкретной изучаемой коммуникативной ситуации. Эта особенность исследуемой аудитории ставит дополнительные трудоёмкие задачи по исключению из категориальной матрицы единиц, трактуемых целевыми группами различно, способных привести к получению некорректных результатов исследования. При невозможности исключения таких единиц из словаря определяющую роль при работе с ними играет исследование контекста конкретных элементов выборочной совокупности текстов, что позволяет адекватно трактовать значение использованной единицы.

На основе построенной таблицы создаётся так называемая кодировальная матрица, служащая инструментом квантификации заданных единиц в исследуемом массиве.

Единицами контент-анализа являются наиболее часто встречающиеся в тексте слова, словосочетания, предложения, абзацы, строки, колонки, физическая протяжённость и площадь текста, его доля в общем изучаемом массиве.

Квантификации могут быть подвергнуты также и нетекстовые объекты, такие как аудио или видео плёнка, длительность трансляции по радио или телевидению.

Условно можно разделить словари на два вида: частотные и семантические. Первые подразумевают выделение единиц контент-анализа на основе частоты их использования по отношению к суммарному количеству слов в массиве и к другим единицам потенциально подходящим для включения в словарь.

Второй вид представляет собой включение в словарь категорий и единиц на основе заранее проработанных текстов, максимально точно описывающих предмет исследования, а потому уже содержащих большинство единиц будущего словаря. Чаще всего в словарь включаются имена существительные, отглагольные имена, реже глаголы, прилагательные и наречия, совсем редко частицы и союзы. При этом важность выбора видов частей речи включённых в словарь варьируется в зависимости от исследуемого массива, поставленных задач, интуиции исследователя.

Стоит отдельно отметить важную особенность проведения контент-анализа художественных текстов. В них основной единицей счёта выступают не лингвистические единицы (предложения, словосочетания, слова), а смысловые единицы. Они могут содержаться, например, в одном словосочетании, в предложении, а могут находиться в одном абзаце, что существенно усложняет процесс поиска данных. Смысловые единицы помимо своей неструктурированности, могут быть имплицитны и неидентифицируемы в рамках поиска синтаксических единиц, а потому упущены. Существует также мнение о том, что смысловые нагрузки художественного произведения не могут быть соотнесены с нетекстовой действительностью, то есть быть подвержены кодированию и квантификации, а в дальнейшем – качественной обработке – интерпретации, в силу чего производить контент-анализ художественных произведений малоэффективно.

Квантификация и интерпретация результатов проведения контент-анализа. По завершению подготовительного периода следует этап работы с единицами подсчёта, выбранными в соответствии с установленной системой категорий, опирающейся в свою очередь на цель, задачи и гипотезы исследования. Здесь исследователь прибегает к помощи таких инструментов, как регистрационная карточка или кодировальная матрица, бланк контент-анализа также называемый протоколом итогов контент-анализа. На основе систематизированного и дифференцированного материала исследователь пишет работу – записку по результатам контент-анализа, опираясь, главным образом, на протокол итогов, полученный в ходе полной дистрибуции категорий текстового массива. Определение тенденций и особенностей функционирования социальной реальности и является итогом проведения квантификации материала и контент-анализа в целом.

Сама процедура подсчёта (квантификации) близка стандартным действиям классифицирования по взаимоисключающим темам. Оперирование данными производится с помощью таблиц, математических формул, шкалирования, выстраивания данных в определённом заранее заданном порядке, специализированных компьютерных программ и т.д. Интерпретация, полученного числового материала и его дальнейшая тематическая градация, построение искомых моделей социальной действительности производится в соответствии с изначально установленным категориальным аппаратом, задачами, целями и гипотезами исследования.

ВОПРОСЫ КОНТРОЛЬНО-СРЕЗОВЫХ РАБОТ

Задание 1. Изучите готовый вариант контент-анализа текстов статей.

Практическое задание

Проведите качественный контент-анализ трёх публикаций журналов по педагогике (на Ваш выбор) по теме курсов. Контент-анализ должен включать в себя следующие сведения:

Ф.И.О. слушателя _____

Ваша оценка изложенных фактов

Ваши выводы

1. «Сибирский учитель» №5 сентябрь – октябрь 2016 г

Конструктор современного учебного занятия.

Елена Викторовна Погребняк

Олеся Васильевна Каблашова

Помочь учителю систематизировать ключевые требования к учебному занятию и составить алгоритм собственной деятельности при его проектировании.

1. Представлены основные принципы, которые лежат в основе любого современного учебного занятия.

2. Структура учебного занятия.

3. Основные категории учебных целей и задач, по Б. Блуму.

4. Структура педагогических технологий деятельностного типа.

5. Типология учебных занятий.

6. Конструктор современного учебного занятия.

Построение урока на основе системно-деятельностного подхода является основным требованием ФГОСНОО. В статье выделены три основных этапа, позволяющие осуществить собственную учебную деятельность учащихся, на каждом этапе занятия.

Только в процессе реализации собственной деятельности происходит развитие способностей и формирование умений, в том числе умения учиться. В статье четко систематизированы принципы, являющиеся основой современного учебного занятия. Даны основные категории учебных целей, расписана их характеристика и лексика. Представлена структура педагогических технологий деятельностного типа. Приведены примеры различных приемов, конкретизированных к типам учебных занятий.

Статья актуальна, т.к. изменились требования к результатам и содержанию образования, появились новые педагогические технологии.

Таблицы, которые авторы представили в статье, являются опорой для методической копилки педагога. Я воспользуюсь таблицами при формулировании цели учебного занятия, что намного упростит мне время поиска в других источниках.

2. Начальная школа.

Современный учительский портал. 23.07.2016 г

Формирование познавательных, регулятивных и коммуникативных действий через проектную деятельность в начальной школе.

Королькова Вера Леонидовна

Поделиться опытом работы с технологией проектирования.

1. Цели проектной технологии.
2. Этапы проектной деятельности.
3. Классификация проектов.
4. Алгоритм организации работы.
5. Квалиметрической шкала

В статье представлен опыт работы по написанию проектов в начальной школе с точки зрения формирования универсальных учебных действий. Описывается каждый этап проекта: что делают ученики, какова роль учителя, какие умения при этом формируются. Подробно описан исследовательский проект. Также дана диагностика умений учеников. Метод проектов помогает научить детей мыслить, правильно организовывать свою работу и принимать решения в конкретных ситуациях. Приучать детей к самостоятельной поисково-творческой деятельности начинать нужно с первого класса. Это сложный вид деятельности. Поэтому работа сводится к системе небольших проектных заданий, ориентированных на получение результата и развитию метапредметных действий.

Статья обладает практической новизной. Стиль изложения последовательный. Учитель владеет технологией и начинает работу с первого класса. В своей практике воспользуюсь алгоритмом организации проекта, квалиметрической шкалой.

3. Вестник педагога. 31.07.2015 г

Использование технологии квест как интерактивной образовательной среды для активизации учебной деятельности младших школьников.

Кузичкина Наталия Ивановна

Распространить опыт применения технологии квест в образовательном процессе.

1. Актуальность и новизна технологии квест.
2. Примеры ученых, которые внедряют квест-технологию в образовательный процесс.
3. Классификация квест – технологий.

4. Методический потенциал квест - технологий.

5. Этапы работы над квестом.

6. Сетевые web – квесты.

Ключевое условие реализации ФГОС – это системно – деятельностный подход в образовании. В связи с этим, педагоги должны использовать современные образовательные технологии деятельностного типа. Для активизации учебной деятельности младших школьников необходимо использовать технологии, наиболее соответствующим потребностям ребенка в игре и развитии, квесты можно отнести к такой технологии. Квест дополняет традиционную парадигму учитель – учебник – ученик, актуальной парадигмой ученик – информационная среда – учитель.

Автор изучил методическую и методологическую литературу по использованию технологии квест, подобрала диагностики для мониторинга сформированности коммуникативной и информационной компетенций у учащихся. Очень тщательно расписала механизмы реализации квест технологии. На примере конспектов уроков и внеклассных мероприятий с использованием технологии квестов, провела мониторинг эффективности данной технологии.

Использование технологии квестне допустит превращения учащихся в пассивных созерцателей!

2. Ответьте на вопросы:

- Какие аспекты текстов подвергались контент-анализу?

- Насколько он полон и что можно добавить?

- Составьте матрицу кодирования и глоссарий, который мог бы использовать автор контент-анализа.

Задание 2. Практическое задание. Контент-анализ рекламы в печатном издании

Описание работы

1) для анализа выбирается один номер какой-либо газеты/журнала (не рекламной как таковой, но содержащей рекламу!) целиком;

2) определение категорий анализа. Для этого необходимо просмотреть содержание рекламных объявлений и выделить определенные группы;

3) определение единиц анализа. В качестве единицы анализа берется один рекламный модуль целиком;

4) определение единиц счета. В качестве единицы счета берется рекламное объявление наименьшего размера;

5) определение объема газетной площади (в долях страницы) рекламного объявления наименьшего размера. Для этого необходимо подсчитать, сколько их может поместиться на одной странице газеты. Количество наименьших рекламных объявлений в выбранной газете/журнале, которое можно поместить на одной странице, — это n (вписать).

Тогда объем самого маленького объявления равен

$$\frac{1}{n} = \text{(вписать)}.$$

Соответственно, объемы объявлений большего размера будут равны

$$\frac{1}{n} \quad \frac{2}{n} \quad \frac{3}{n} \quad \frac{4}{n} \quad \frac{5}{n} \quad \frac{6}{n} = \text{и т. д.}$$

Например, в «АиФ» на одной странице можно разместить 40 объявлений наименьшего размера, соответственно для «АиФ» $n = 40$, объем наименьшего объявления — $1/40$ страницы;

б) подсчет количества рекламных объявлений и их объем по выделенным категориям по всей газете. Подсчет производится в рабочей таблице 1.

Содержание рекламы	Количество объявлений разных объемов						
	1/n	2/n	3/n	4/n	5/n	6/n	n/n

Банки							
Финансы							
Крупные покупки							
Реклама для организаций							
Продукты							
Здоровье							

7) подсчет общего количества (К) и объема (Б) рекламных объявлений по каждой выделенной категории. S1 определяется как сумма всех объявлений по данной категории, S1 — как сумма объемов всех объявлений по данной категории:

$$S^1 = \text{кол-во}^1 x \frac{1}{n} + \text{кол-во}^2 x \frac{2}{n} + \dots + \text{кол-во}^k x \frac{k}{n}.$$

Также подсчитываются общее количество и объем всех рекламных объявлений. Данные вносятся в соответствующие строки таблице2.

Примечание. Содержание рекламы (категории/индикаторы) целесообразно выделять по ходу просмотра единиц анализа (рекламных модулей), а после окончания работы с документом следует провести укрупнение выписанных категорий, объединив их в группы. В таблице представлен пример различных вариантов содержания рекламы.

п/п	Содержание рекламы	Количество рекламных объявлений (К)	Объем газетной площади в долях страницы (Б)
1	Реклама банков и других организаций, обещающих доход по вкладам		
2	Реклама дорогих покупок (недвижимость, автомобили и путешествия)		
3	Реклама крупных покупок (мебель, бытовая техника, компьютеры, аудио- и видеоаппаратура)		
4	Реклама для организаций и посредников (услуги, строительство, ремонт, товары и пр.)		
5	Реклама товаров и продуктов для всех		
6	Реклама услуг для всех		
7	Реклама мест работы и учебы		
8	Другая		
Всего			

Объем и содержание рекламных объявлений в газете/журнале

№_за_200_г.

(название, число, месяц, год)

Общий объем газеты/ журналы_стр.

8) проведение анализа результатов подсчета и формулировка выводов, подтвержденных данными таблицы, а именно:

- что можно сказать об объеме и содержании рекламы в данном издании в целом;

- как соотносятся между собой разные группы рекламных объявлений по количеству и объему занимаемой площади;
- какая группа объявлений преобладает по количеству и объему;
- на кого больше ориентирована реклама.

Контрольные вопросы

1. Каковы особенности текста и дискурса как предметов социологического анализа?
2. Перечислите и кратко охарактеризуйте основные методы анализа текста.
3. В чем сущность метода контент-анализа, каковы его преимущества и недостатки?
4. Каковы основные этапы проведения контент-анализа?
5. В чем заключается специфика метода критического дискурс-анализа?
6. Каковы основные этапы проведения критического дискурс-анализа по Фэркло?

Б1.В.ДВ.12.01 Музейное дело

Внеаудиторная самостоятельная работа (контроль 36 ч.)

Недели	Вид работы	Часы
10	Коллоквиум	1
12	Коллоквиум	1
15	Консультация	1
16	Контрольное тестирование	0,5

Задания для подготовки к коллоквиуму

1. Посетить Камчатский областной краеведческий музей. Внимательно ознакомиться с экспозицией.

Обратить внимание на:

- оформление экспозиции, соотношение подлинных и вспомогательных материалов;
- музейные комплексы;
- ведущие и вспомогательные тексты; этикетаж
- цвет и свет в экспозиции;
- музейную мебель;
- крепление экспонатов.

Сопоставить:

- стационарную экспозицию краеведческого музея с экспозициями других музеев города и области.

Проанализировать:

- местонахождение музея;
- музейную территорию;
- использование музейных площадей;
- степень соответствия экспозиционных материалов профилю музея.

Сформулировать:

- общий вывод по содержанию экспозиции, ее плюсы и минусы;
- мнение о возможности использования экспозиции в качестве иллюстративного материала к соответствующим разделам учебника по Истории Дальнего Востока.

Методические рекомендации по подготовке к коллоквиуму

Коллоквиум способствует развитию диалогической речи студентов, формирует самостоятельность в работе с первоисточниками. Коллоквиумы обычно целиком посвящены изучению нового материала. Тема, план, перечень вопросов для обсуждения и список литературы сообщаются студентам заранее. Студентам предлагается подготовить небольшие сообщения по наиболее сложным вопросам. На коллоквиуме освещаются и обсуждаются основные вопросы плана, заслушиваются сообщения. В заключение коллоквиума обобщается главное, и делаются выводы.

Индивидуальные задания по дисциплине «Музейное дело»

Законспектировать 2-3 статьи из журнала «Museum» или иного музееведческого издания.

Методические рекомендации по конспектированию журнальной статьи

Конспектирование – это сжатое изложение основного содержания текста с выделением наиболее значимых его положений. Ксерокопии не принимаются

1. Перед конспектированием необходимо тщательно изучить текст, составить план.
2. В начале конспекта необходимо точно указать фамилию и инициалы автора (или редактора сборника), полное название работы, место и год издания.
3. Наименование глав, разделов, параграфов научного труда всегда указывается точно.
4. Изложение текста дается сжато, но основные мысли и аргументы записываются подробно.
5. В конспекте используют цитаты.
6. При работе над конспектом следует использовать подчеркивания, условные знаки, пометки на полях. Они помогут при ответе по конспекту.

Методические рекомендации по подготовке конспекта

Конспектирование – это сжатое письменное изложение основного содержания текста с выделением наиболее значимых его положений.

1. Перед конспектированием необходимо тщательно изучить текст, составить его план.
2. В начале конспекта необходимо точно указать фамилию и инициалы автора(или редактора сборника), полное название работы, место и год издания.
3. Наименование глав, разделов, параграфов научного труда всегда указываются точно.
4. Изложение текста дается сжато, но основные мысли и аргументы записываются подробно.
5. В конспекте используются цитаты.
6. При работе над конспектом следует использовать подчеркивания, условные знаки, пометки на полях. Они помогут при ответе по конспекту.

Творческое задание: Проект «Мой идеальный музей»

Студентам предлагается разработать проект музея, который они хотели бы создать. Проект представляется в свободной творческой форме, возможно в виде презентации.

При подготовке задания необходимо:

- придумать название музея,
- определить его профиль
- какие фонды (музейные предметы) он должен содержать
- где он расположен
- архитектура здания и окружающей территории
- внутренняя планировка – расположение экспозиционных залов, фондохранилищ, сервисных служб, помещений для сотрудников и т.д.
- уметь описать оригинальную экспозицию – художественное решение, цвет и свет в экспозиции, музейная мебель, основные экспонаты, ведущие тексты, научно-вспомогательные предметы и т.д.
- составить тезисы экскурсии, которую вы могли бы провести по своему музею, ее маршрут, для какой аудитории она рассчитана
- определить средства популяризации музея
- какие результаты научно-исследовательской работы возможны при исследовании фондов вашего музея

Защита проектов предполагает участие всех студентов, из которых назначаются компетентное жюри, руководитель проекта, экспозиционер, экскурсовод, сотрудник отдела фондов, смотритель. Независимых экспертов представляют «рядовой посетитель», «иностранный турист», «ребенок», «специалист- музейщик».

Анализ литературного произведения

Все студенты должны прочитать роман Домбровского Ю.О. «Хранитель древностей» (издания разных лет). По содержанию произведения, в первую очередь, эпизодов, касающихся описания музейной работы, проводится устный опрос.

Б1.В.ДВ.12.02 Организация публичных мероприятий

Внеаудиторная самостоятельная работа (контроль 36 ч.)

Форма 1. Изучение сайтов event-агентств

Основной целью данного вида работы является анализ сильных сторон и выявление слабостей в работе event-агентств, знакомство со стратегиями успеха в работе на рынке развлечений.

Схема анализа:

- 1) название, местоположение.
- 2) опыт работы в данной сфере;
- 3) перечень предлагаемых услуг;
- 4) штат сотрудников, их образовательный уровень, вовлеченность в управление агентством;
- 5) отзывы о работе агентства, уровень оценки его работы, уровень клиентуры агентства;
- 6) причины успешности деятельности event-агентства.

Форма 2. Тематическая презентация

Методические рекомендации по созданию электронной презентации.

По своей структуре презентация состоит из трех частей:

19. *введение;*
20. *основная часть;*
21. *заключение.*

Презентация должна иметь титульный лист и начинаться с плана.

49. структура презентации должна соответствовать плану;
50. в презентации должно быть не более 15-20 слайдов;
51. план составляется на отдельном слайде;
52. заголовки плана дублируются в тексте презентации, обозначая ее разделы. (См.

Приложение 2 по написанию контрольных работ).

53. На отдельном слайде представляются методологические аспекты темы презентации:
54. определение проблемы работы;
55. определение основной цели работы и подчиненных ей частных задач;
56. обзор литературы и источников по данной теме.

Основная часть презентации представлена слайдами с соответствующими к ним комментариями. Последний слайд презентации – заключение. Заключение – это основные выводы, к которым приходит автор на основе исследованной литературы и источников. Отдельным слайдом представляется список источников, литературы, Интернет-ресурсов. Список литературы оформляется в соответствии с правилами библиографического ГОСТа.

Визуальное оформление:

- 19) Фон светлый (пастельных тонов), использование картинок в качестве фона не рекомендуется, т.к. это затрудняет восприятие.
- 20) Текст: используйте темный шрифт, кегль не менее 22. Не перегружайте слайд текстовым материалом, т.к. это отвлекает от содержания Вашей речи при представлении презентации.
- 21) Иллюстративный материал: используйте четкие изображения/схемы, где заметна каждая деталь, не перегружайте один слайд рисунками.

ТЕМЫ ПРЕЗЕНТАЦИЙ:

1. Event-агентства Камчатки.

2. Массовые мероприятия на Камчатке.
3. Кейтеринговые агентства полуострова.
4. Социальные проекты и их реализация на Камчатке.
5. Корпоративы в регионе: основные достоинства и недостатки.
6. Развитие анимации в ресторанном бизнесе полуострова.
7. Анимация в клубах Камчатки.
8. Развитие анимации и event-мероприятий в барах и ресторанах Камчатки.
9. Event-менеджмент на Камчатке: эффективность применения.
10. Праздничная анимация на полуострове.
11. Развлечения для пенсионеров полуострова и пожилых туристов.
12. Роль библиотек в создании сети развлечений для туристов.
13. Анимационная работа в музеях полуострова.

Форма 3. Выполнение творческих заданий

Содержание творческих заданий строго соответствует тематике семинарских занятий и к каждому из занятий разработано индивидуальное/парное/групповое творческое задание, направленное на закрепление полученных знаний и формирование профессиональных компетенций.

Методические рекомендации по написанию эссе

Эссе от французского "essai", англ. "essay", "assay" - попытка, проба, очерк; от латинского "exagium" - взвешивание. Создателем жанра эссе считается М.Монтень ("Опыты", 1580 г.). Это прозаическое сочинение - рассуждение небольшого объема со свободной композицией. Жанр критики и публицистики, свободная трактовка какой-либо проблемы. Эссе выражает индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендует на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета. Как правило, эссе предполагает новое, субъективно окрашенное слово о чем - либо и может иметь философский, историко-биографический, публицистический, литературно-критический, научно-популярный, беллетристический характер.

Эссе студента - это самостоятельная письменная работа **на тему, предложенную преподавателем (тема может быть предложена и студентом, но обязательно должна быть согласована с преподавателем). Цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей.** Писать эссе чрезвычайно полезно, поскольку это позволяет автору научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные категории анализа, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать понятия соответствующими примерами, аргументировать свои выводы; овладеть научным стилем речи.

Эссе должно содержать: четкое изложение сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария, рассматриваемого в рамках дисциплины, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме. В зависимости от специфики дисциплины формы эссе могут значительно дифференцироваться. В некоторых случаях это может быть анализ имеющихся статистических данных по изучаемой проблеме, анализ материалов из средств массовой информации и использованием изучаемых моделей, подробный разбор предложенной задачи с развернутыми мнениями, подбор и детальный анализ примеров, иллюстрирующих проблему и т.д.

Построение эссе

Построение эссе - это ответ на вопрос или раскрытие темы, которое основано на классической системе доказательств.

Структура эссе.

11. **Титульный лист** (заполняется по единой форме, см. приложение 1);
12. **Введение** - суть и обоснование выбора данной темы, состоит из ряда компонентов, связанных логически и стилистически;

На этом этапе очень важно правильно **сформулировать вопрос, на который вы собираетесь найти ответ в ходе своего исследования.**

При работе над введением могут помочь ответы на следующие вопросы: «Надо ли давать определения терминам, прозвучавшим в теме эссе?», «Почему тема, которую я раскрываю, является важной в настоящий момент?», «Какие понятия будут вовлечены в мои рассуждения по теме?», «Могу ли я разделить тему на несколько более мелких подтем?». Например, при работе над темой «Экономика России времен Петра I: традиционная или командная» в качестве подтемы можно сформулировать следующий вопрос: «Какие признаки были характерны для экономики того периода?».

3. Основная часть - теоретические основы выбранной проблемы и изложение основного вопроса.

Данная часть предполагает развитие аргументации и анализа, а также обоснование их, исходя из имеющихся данных, других аргументов и позиций по этому вопросу. В этом заключается основное содержание эссе и это представляет собой главную трудность. Поэтому важное значение имеют подзаголовки, на основе которых осуществляется структурирование аргументации; именно здесь необходимо обосновать (логически, используя данные или строгие рассуждения) предлагаемую аргументацию/анализ. Там, где это необходимо, в качестве аналитического инструмента можно использовать графики, диаграммы и таблицы.

В зависимости от поставленного вопроса анализ проводится на основе следующих категорий:

Причина — следствие, общее — особенное, форма — содержание, часть — целое, Постоянство — изменчивость.

В процессе построения эссе необходимо помнить, что один параграф должен содержать только одно утверждение и соответствующее доказательство, подкрепленное графическим и иллюстративным материалом. Следовательно, наполняя содержанием разделы аргументацией (соответствующей подзаголовкам), необходимо в пределах параграфа ограничить себя рассмотрением одной главной мысли.

Хорошо проверенный (и для большинства — совершенно необходимый) способ построения любого эссе — использование подзаголовков для обозначения ключевых моментов аргументированного изложения: это помогает посмотреть на то, что предполагается сделать (и ответить на вопрос, хорош ли замысел). Такой подход поможет следовать точно определенной цели в данном исследовании. Эффективное использование подзаголовков - не только обозначение основных пунктов, которые необходимо осветить. Их последовательность может также свидетельствовать о наличии или отсутствии логичности в освещении темы.

4. Заключение - обобщения и аргументированные выводы по теме с указанием области ее применения и т.д. Подытоживает эссе или еще раз вносит пояснения, подкрепляет смысл и значение изложенного в основной части. Методы, рекомендуемые для составления заключения: повторение, иллюстрация, цитата, впечатляющее утверждение. Заключение может содержать такой очень важный, дополняющий эссе элемент, как указание на применение (импликацию) исследования, не исключая взаимосвязи с другими проблемами.

Структура аппарата доказательств, необходимых для написания эссе

Доказательство - это совокупность логических приемов обоснования истинности какого-либо суждения с помощью других истинных и связанных с ним суждений.

Оно связано с убеждением, но не тождественно ему: аргументация или доказательство должны основываться на данных науки и общественно-исторической практики, убеждения же могут быть основаны на предрассудках, неосведомленности людей в вопросах экономики и политики, видимости доказательности. Другими словами, доказательство или аргументация - это рассуждение, использующее факты, истинные суждения, научные данные и убеждающее нас в истинности того, о чем идет речь.

Структура любого доказательства включает в себя три составляющие: тезис, аргументы и выводы или оценочные суждения.

Тезис — это положение (суждение), которое требуется доказать. **Аргументы** — это категории, которыми пользуются при доказательстве истинности тезиса. **Вывод** — это мнение, основанное на анализе фактов. **Оценочные суждения** — это мнения, основанные на наших убеждениях, верованиях или взглядах. **Аргументы** обычно делятся на следующие группы:

1. **Удостоверенные факты** — фактический материал (или статистические данные). Факты — это питательная среда для выяснения тенденций, а на их основании - законов в различных областях знаний, поэтому мы часто иллюстрируем действие законов на основе фактических данных.

2. **Определения** в процессе аргументации используются как описание понятий, связанных с тезисом.

3. **Законы** науки и ранее доказанные теоремы тоже могут использоваться как аргументы доказательства.

Виды связей в доказательстве

Для того чтобы расположить тезисы и аргументы в логической последовательности, необходимо знать способы их взаимосвязи. Связь предполагает взаимодействие тезиса и аргумента и может быть прямой, косвенной и разделительной. Прямое доказательство — доказательство, при котором истинность тезиса непосредственно обосновывается аргументом. Например: мы не должны идти на занятия, так как сегодня воскресенье. Метод прямого доказательства можно применять, используя технику индукции, дедукции, аналогии и причинно-следственных связей.

Индукция — процесс, в результате которого мы приходим к выводам, базирующимся на фактах. Мы движемся в своих рассуждениях от частного к общему, от предположения к утверждению. Общее правило индукции гласит: чем больше фактов, тем убедительнее аргументация.

Дедукция — процесс рассуждения от общего к частному, в котором вывод обычно строится с опорой на две предпосылки, одна из которых носит более общий характер. Например, *все люди, ставящие перед собой ясные цели и сохраняющие присутствие духа во время критических ситуаций, являются великими лидерами. По свидетельству многочисленных современников, такими качествами обладал А. Линкольн - один из самых ярких лидеров в истории Америки.*

Аналогия - способ рассуждений, построенный на сравнении.

Аналогия предполагает, что если объекты Л и Б схожи по нескольким направлениям, то они должны иметь одинаковые свойства. Необходимо помнить о некоторых особенностях данного вида аргументации: направления сравнения должны касаться наиболее значительных черт двух сравниваемых объектов, иначе можно прийти к совершенно абсурдному выводу.

Причинно-следственная аргументация - аргументация с помощью объяснения причин того или иного явления (очень часто явлений, находящихся во взаимозависимости).

Требования к фактическим данным и другим источникам

При написании эссе чрезвычайно важно то, как используются эмпирические данные и другие источники (особенно качество чтения). Все (фактические) данные соотносятся с конкретным временем и местом, поэтому прежде, чем их использовать, необходимо убедиться в том, что они соответствуют необходимому для исследований времени и месту. Соответствующая спецификация данных по времени и месту — один из способов, который может предотвратить чрезмерное обобщение, результатом которого может, например, стать предположение о том, что все страны по некоторым важным аспектам одинаковы (если вы так полагаете, тогда это должно быть доказано, а не быть голословным утверждением).

Всегда можно избежать чрезмерного обобщения, если помнить, что в рамках эссе используемые данные являются иллюстративным материалом, а не заключительным актом, т.е. они подтверждают аргументы и рассуждения и свидетельствуют о том, что автор умеет использовать данные должным образом. Нельзя забывать также, что данные, касающиеся спорных вопросов, всегда подвергаются сомнению. От автора не ждут определенного или окончательного ответа. Необходимо понять сущность фактического материала, связанного с этим вопросом (соответствующие индикаторы? насколько надежны данные для построения таких индикаторов? к какому заключению можно прийти на основании имеющихся данных и индикаторов относительно причин и следствий? и т.д.), и продемонстрировать это в эссе. Нельзя ссылаться на работы, которые автор эссе не читал сам.

Как подготовить и написать эссе?

Качество любого эссе зависит от трех взаимосвязанных составляющих, таких как:

- исходный материал, который будет использован (конспекты прочитанной литературы, лекций, записи результатов дискуссий, собственные соображения и накопленный опыт по данной проблеме);
- качество обработки имеющегося исходного материала (его организация, аргументация и доводы);
- аргументация (насколько точно она соотносится с поднятыми в эссе проблемами).

Процесс написания эссе можно разбить на несколько стадий: обдумывание — планирование — написание — проверка — правка.

Планирование — определение цели, основных идей, источников информации, сроков окончания и представления работы.

Цель должна определять действия. **Идеи**, как и цели, могут быть конкретными и общими, более абстрактными. Мысли, чувства, взгляды и представления могут быть выражены в форме аналогий, ассоциации, предположений, рассуждений, суждений, аргументов, доводов и т.д.

Аналогии — выявление идеи и создание представлений, связь элементов значений.

Ассоциации — отражение взаимосвязей предметов и явлений действительности в форме закономерной связи между нервно — психическими явлениями (в ответ на тот или иной словесный стимул выдать «первую пришедшую в голову» реакцию).

Предположения — утверждение, не подтвержденное никакими доказательствами.

Рассуждения — формулировка и доказательство мнений.

Аргументация - ряд связанных между собой суждений, которые высказываются для того, чтобы убедить читателя (слушателя) в верности (истинности) тезиса, точки зрения, позиции.

Суждение — фраза или предложение, для которого имеет смысл вопрос: истинно или ложно?

Доводы — обоснование того, что заключение верно абсолютно или с какой-либо долей вероятности. В качестве доводов используются факты, ссылки на авторитеты, заведомо истинные суждения (законы, аксиомы и т.п.), доказательства (прямые, косвенные, «от противного», «методом исключения») и т.д.

Перечень, который получится в результате перечисления идей, поможет определить, какие из них нуждаются в особенной аргументации. Источники. Тема эссе подскажет, где искать нужный материал. Обычно пользуются библиотекой, Интернет-ресурсами, словарями, справочниками. Пересмотр означает редактирование текста с ориентацией на качество и эффективность. Качество текста складывается из четырех основных компонентов: ясности мысли, внятности, грамотности и корректности.

Мысль - это содержание написанного. Необходимо четко и ясно формулировать идеи, которые хотите выразить, в противном случае вам не удастся донести эти идеи и сведения до окружающих.

Внятность — это доступность текста для понимания. Легче всего ее можно достичь, пользуясь логично и последовательно тщательно выбранными словами, фразами и взаимосвязанными абзацами, раскрывающими тему.

Грамотность отражает соблюдение норм грамматики и правописания. Если в чем-то сомневаетесь, загляните в учебник, справьтесь в словаре или руководстве по стилистике или дайте прочитать написанное человеку, чья манера писать вам нравится.

Корректность — это стиль написанного. Стиль определяется жанром, структурой работы, целями, которые ставит перед собой пишущий, читателями, к которым он обращается.

ТЕМЫ ДЛЯ ЭССЕ:

- a. Роль развлечений в современном мире
- b. Геймизация современного образования: за и против
- c. Есть ли необходимость обучать аниматоров профессионально?
- d. Каковы перспективы трудоустройства в сфере развлечений на Камчатке?
- e. Он-лайн развлечения: за и против.

Тестовые задания по вопросам курса

РАБОЧИЕ ТЕСТЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

1 Активный туризм как особый вид деятельности

1. Катание на лыжах в горах является:

- активным спортивным туризмом П
- пассивным спортивным туризмом
- выездным туризмом

2. Просмотр соревнований по биатлону на стадионе:

- активным спортивным туризмом
- пассивным спортивным туризмом П
- выездным туризмом

3. Путешествие на катере по рекам называется:

- рафтинг
- круиз П
- вояж

4. Сплав по горным рекам называется:

- рафтинг П
- круиз
- вояж

5. Поездка на шашлыки на озеро с ночевкой называется:

- пакет-тур
- индивидуальный туризм П
- организованный туризм

6. Места, отведенные для организации палаточных лагерей и снабженные инфраструктурой называются:

- поляна
- кемпинг П
- кейтеринг

2 Особенности организации развлечений и анимации в активном туризме.

7. При проведении пеших туров анимация:

- не необходима
- не проводится
- проводится по возможности П

8. Физкульт-минутки и утренняя зарядка на массовых мероприятиях считаются:

- активными анимациями П
- интеллектуальными анимациями
- презентациями

9. При проведении анимаций в активном туризме необходимо:

- учитывать правила техники безопасности
- физические возможности туристов
- все варианты верны П

10. Брейн-ринги и викторины у костра на привале называются:

- активными анимациями
- интеллектуальными анимациями П
- презентациями

11. При проведении анимаций в условиях дикой природы необходимо:

- учитывать правила техники безопасности П
- соблюдать правила поведения в природоохранной зоне
- все варианты верны

12. При посещении природных парков группами необходимо:

- получение лесных билетов
- уведомление МЧС о датах посещения
- все ответы верны П

3 Корпоративные мероприятия.

13. Корпоративная этика:

- свод законов и правил для всех граждан

- свод норм и правил для данного предприятия П
 - свод документов данного предприятия
14. Корпоративные мероприятия направлены на:
- организацию досуга сотрудников
 - укрепление командного духа и корпоративной культуры
 - все варианты верны П
15. При проведении корпоративных мероприятий необходимо:
- учитывать корпоративную этику П
 - строго соблюдать офисный дресс-код
 - проводить мероприятия вне офиса
16. При работе с корпоративными клиентами желательно:
- учитывать особенности сферы деятельности предприятия П
 - проводить досуговые мероприятия в офисе компании
 - организовывать свою работу в соответствии с САН-ПИН.
- 4 Массовые мероприятия.**
17. При проведении массовых мероприятий необходимо:
- получение лесных билетов
 - уведомление МЧС о датах посещения
 - все ответы не верны П
18. Неконтролируемая масса людей, способная к самоорганизации и деструктивным действиям, называется:
- группировка
 - банда
 - толпа П
19. Для поведения личности в толпе характерно:
- повышенная индивидуальная ответственность
 - снижение индивидуальной ответственности П
 - рост патриотизма
20. Эффект «толпы» проявляется в:
- массовом неконтролируемом поведении П
 - пении гимнов и песен
 - развитии инициативности индивида
21. При проведении массовых мероприятий особое внимание следует уделить:
- противопожарной безопасности
 - мерам организации безопасной эвакуации
 - все ответы верны П
22. Массовые мероприятия – это мероприятия, численность участников которых превышает:
- 1000 чел. П
 - 100 чел.
 - 10 чел.
23. Из перечисленных мероприятий массовым не является:
- День Города
 - День Рыбака
 - день рождения П
24. При организации анимации на массовом мероприятии необходимо учитывать:
- творческие способности всех участников
 - способность к публичным выступлениям
 - не один из вариантов не верен П
25. Особенности анимаций на массовых мероприятиях являются:
- простота форм анимации
 - минимальное использование инвентаря
 - все ответы верны П
26. Работа аниматора требует таких личностных качеств как:
- коммуникабельность и активность; П

- инициативность и замкнутость;
- пассивность и раздражительность

5 Специализированная техника и ее применение в организации мероприятий.

27. Применение моторизованной техники на мероприятиях требует:

- повышенных мер пожарной безопасности П
- организации безопасной эвакуации
- все ответы верны

28. Цифровые технологии в подготовке мероприятий требуют от организаторов:

- знаний принципа их работы П
- профильного технического образования
- умения пользоваться социальными сетями

29. При применении фейерверков и хлопушек в закрытом помещении особое внимание уделяется:

- противопожарной безопасности
- мерам организации безопасной эвакуации
- все ответы верны П

30. Применение моторизованных экранов, проекторов и видеокамер требует:

- наличия специалистов по их эксплуатации П
- умения использовать персональный компьютер для их управления
- не требует особой подготовки

31. При использовании микрофонов-гарнитур следует уделить особое внимание:

- креплению гарнитуры и зарядного устройства к телу
- направлению звуковых волн
- все ответы верны П

6 Территория и техника безопасности проведения мероприятий.

32. Планы эвакуации должны:

- висеть в доступных участникам мероприятия местах
- доступных зрителям местах
- все варианты верны П

33. При выборе площадки для проведения массовых мероприятий в первую очередь учитывается:

- степень досягаемости ее специализированной техникой П
- степень известности ее среди населения
- эстетические качества площадки

34. При проведении массовых активных мероприятий всегда должны быть:

- пожарные службы
- медицинские службы
- все варианты верны П

35. При выборе площадки для мероприятия SWOT-анализ проводится для:

- повышения престижа мероприятия
- выявления потенциальных рисков и угроз П
- выявления лидеров в команде организаторов

7 Технология организации мероприятий

36. Команда проекта должна включать:

- лидера, критика, техника
- лидера, мастера, критика
- лидера, критика, исполнителя П

37. Функции критика в мозговом штурме:

- выявить потенциальные риски П
- уничтожить проект
- создать конфликтную ситуацию

38. Технику группового обсуждения и выработки общего решения называют:

- мозговой штурм П
- брейн-ринг
- SWOT-анализ

39. Техники и игры, направленные на создание сплоченного коллектива называются:

- тайм-менеджмент
- тим-билдингП
- ивент-менеджмент

40. Техники и игры, направленные на обучение эффективному распределению времени называются:

- тайм-менеджмент П
- тим-билдинг
- ивент-менеджмент

Б1.В.ДВ.13.01 Философско-религиозные учения Китая **Самостоятельная работа студентов**

Содержание самостоятельной работы

Самостоятельная работа включает две составные части: аудиторная самостоятельная работа и внеаудиторная.

Самостоятельная аудиторная работа включает написание конспекта учебной лекции с опорой на проблемные вопросы к лекции, предложенные преподавателем.

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов заключается в следующих формах:

- изучение тем, вынесенных на самостоятельное изучение;
- изучение литературы; осмысление изучаемой литературы;
- работа в информационно-справочных системах;
- аналитическая обработка текста (конспектирование);
- составление плана и тезисов ответа в процессе подготовки к занятию;
- подготовка сообщений по вопросам семинарских занятий;
- написание реферата.

Самостоятельная работа включает две составные части: аудиторная самостоятельная работа и внеаудиторная.

Самостоятельная аудиторная работа включает написание конспекта учебной лекции с опорой на проблемные вопросы к лекции, предложенные преподавателем.

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов заключается в следующих формах:

- изучение тем, вынесенных на самостоятельное изучение;
- изучение литературы; осмысление изучаемой литературы;
- работа в информационно-справочных системах;
- аналитическая обработка текста (конспектирование, реферирование);
- составление плана и тезисов ответа в процессе подготовки к занятию;
- подготовка сообщений по вопросам семинарских занятий;
- письменное оформление самостоятельных работ.
- написание реферата

Самостоятельная работа выполняется в форме реферата

В работе необходимо кратко проанализировать основные философские идеи того или иного мыслителя или представителей той или иной школы Древнего Востока, а также высказать собственную точку зрения по анализируемым вопросам.

В конце работы приводится список используемой литературы.

Текст выполняется на компьютере в объеме до 5 страниц (14 шрифт через 1,5 интервала) и обсуждается на учебных занятиях.

1. Развитие учения Конфуция о Небе в трактате «Мэн цзы».
2. Учение Мэн Цзы о прирожденной доброте человека.
3. Сюнь Цзы как мыслитель, завершающий «золотой век» китайской философии. Его учение о человеке и обществе.
4. Ренессанс конфуцианской идеологии в эпоху Тан (618-906 гг.).

5. Неоконфуцианство сунской и минской эпох (XI –XVIIвв.) Ван Янмин и его учение о сущности сердца (синь).

Б1.В.ДВ.13.02 Философия стран Востока

Самостоятельная работа студентов

Содержание самостоятельной работы

Самостоятельная работа включает две составные части: аудиторная самостоятельная работа и внеаудиторная.

Самостоятельная аудиторная работа включает написание конспекта учебной лекции с опорой на проблемные вопросы к лекции, предложенные преподавателем.

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов заключается в следующих формах:

- изучение тем, вынесенных на самостоятельное изучение;
- изучение литературы; осмысление изучаемой литературы;
- работа в информационно-справочных системах;
- аналитическая обработка текста (конспектирование);
- составление плана и тезисов ответа в процессе подготовки к занятию;
- подготовка сообщений по вопросам семинарских занятий;
- составление терминологического словарика.

Самостоятельная работа включает две составные части: аудиторная самостоятельная работа и внеаудиторная.

Самостоятельная аудиторная работа включает написание конспекта учебной лекции с опорой на проблемные вопросы к лекции, предложенные преподавателем.

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов заключается в следующих формах:

- изучение тем, вынесенных на самостоятельное изучение;
- изучение литературы; осмысление изучаемой литературы;
- работа в информационно-справочных системах;
- аналитическая обработка текста (конспектирование, реферирование);
- составление плана и тезисов ответа в процессе подготовки к занятию;
- подготовка сообщений по вопросам семинарских занятий;
- письменное оформление самостоятельных работ.

6.1 Задания для самостоятельной работы студентов.

Самостоятельная работа выполняется в форме реферата

В работе необходимо кратко проанализировать основные философские идеи того или иного мыслителя или представителей той или иной школы Древнего Востока, а также высказать собственную точку зрения по анализируемым вопросам.

В конце работы приводится список используемой литературы.

Текст выполняется на компьютере в объеме до 5 страниц (14 шрифт через 1,5 интервала) и обсуждается на учебных занятиях.

Тема: Китайская философия

1. Развитие учения Конфуция о Небе в трактате «Мэн цзы».
2. Учение Мэн Цзы о прирожденной доброте человека.
3. Сюнь Цзы как мыслитель, завершающий «золотой век» китайской философии. Его учение о человеке и обществе.
4. Ренессанс конфуцианской идеологии в эпоху Тан (618-906 гг.).
5. Неоконфуцианство сунской и минской эпох (XI –XVIIвв.) Ван Янмин и его учение о сущности сердца (синь).

Тема: Индийская философия

1. Значение понятия «йога». Духовная и культурная суть йоги как определенной практики жизни.

2. Философское учение йоги. Йога-сутра Патанджали.
3. Йога как метод дисциплинирования тела и ума; основные ступени и методы достижения йогической сосредоточенности или т.н. «восьмеричный путь» йоги.
4. Йога в американской и европейской масскультуре.

Тема 3: Сравнительный анализ основных парадигмальных установок древневосточной и античной философии.

1. Учение о мире и проблемы бытия (небытия) в древневосточной и античной философии.
2. Учение о человеке и его взаимодействии с миром в древневосточной и античной философии.

Б1.В.ДВ.14.01 Создание индивидуального бренда

Внеаудиторная самостоятельная работа

Форма 1. Разработка тематических презентаций.

Методические рекомендации по подготовке презентации

По своей структуре презентация состоит из трех частей:

22. *введение;*
23. *основная часть;*
24. *заключение.*

Презентация должна иметь титульный лист и начинаться с плана.

57. структура презентации должна соответствовать плану;
58. в презентации должно быть не более 15-20 слайдов;
59. план составляется на отдельном слайде;
60. заголовки плана дублируются в тексте презентации, обозначая ее разделы. (См.

Приложение 2 по написанию контрольных работ).

61. На отдельном слайде представляются методологические аспекты темы презентации:
62. определение проблемы работы;
63. определение основной цели работы и подчиненных ей частных задач;
64. обзор литературы и источников по данной теме.

Основная часть презентации представлена слайдами с соответствующими к ним комментариями. Последний слайд презентации – заключение. Заключение – это основные выводы, к которым приходит автор на основе исследованной литературы и источников. Отдельным слайдом представляется список источников, литературы, Интернет-ресурсов. Список литературы оформляется в соответствии с правилами библиографического ГОСТа.

Визуальное оформление:

- 22) Фон светлый (пастельных тонов), использование картинок в качестве фона не рекомендуется, т.к. это затрудняет восприятие.
- 23) Текст: используйте темный шрифт, кегль не менее 22. Не перегружайте слайд текстовым материалом, т.к. это отвлекает от содержания Вашей речи при представлении презентации.
- 24) Иллюстративный материал: используйте четкие изображения/схемы, где заметна каждая деталь, не перегружайте один слайд рисунками.

Форма 2. Написание тематического эссе "Имидж персоны: какой из компонентов важнее всего?"

Методические рекомендации по написанию эссе

Эссе от французского "essai", англ. "essay", "assay" - попытка, проба, очерк; от латинского "exagium" - взвешивание. Создателем жанра эссе считается М.Монтень ("Опыты", 1580 г.). Это прозаическое сочинение - рассуждение небольшого объема со свободной композицией. Жанр критики и публицистики, свободная трактовка какой-либо проблемы. Эссе выражает индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендует на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета. Как правило, эссе предполагает новое, субъективно окрашенное слово о чем - либо и может иметь философский, историко-биографический, публицистический, литературно-критический, научно-популярный, беллетристический характер.

Эссе студента - это самостоятельная письменная работа на тему, предложенную преподавателем (тема может быть предложена и студентом, но обязательно должна быть согласована с преподавателем). Цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. Писать эссе чрезвычайно полезно, поскольку это позволяет автору научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные категории анализа, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать понятия соответствующими примерами, аргументировать свои выводы; овладеть научным стилем речи.

Эссе должно содержать: четкое изложение сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария, рассматриваемого в рамках дисциплины, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме. В зависимости от специфики дисциплины формы эссе могут значительно дифференцироваться. В некоторых случаях это может быть анализ имеющихся статистических данных по изучаемой проблеме, анализ материалов из средств массовой информации и использованием изучаемых моделей, подробный разбор предложенной задачи с развернутыми мнениями, подбор и детальный анализ примеров, иллюстрирующих проблему и т.д.

Построение эссе

Построение эссе - это ответ на вопрос или раскрытие темы, которое основано на классической системе доказательств.

Структура эссе.

13. **Титульный лист** (заполняется по единой форме, см. приложение 1);

14. **Введение** - суть и обоснование выбора данной темы, состоит из ряда компонентов, связанных логически и стилистически;

На этом этапе очень важно правильно **сформулировать вопрос, на который вы собираетесь найти ответ в ходе своего исследования.**

При работе над введением могут помочь ответы на следующие вопросы: «Надо ли давать определения терминам, прозвучавшим в теме эссе?», «Почему тема, которую я раскрываю, является важной в настоящий момент?», «Какие понятия будут вовлечены в мои рассуждения по теме?», «Могу ли я разделить тему на несколько более мелких подтем?». Например, при работе над темой «Экономика России времен Петра I: традиционная или командная» в качестве подтемы можно сформулировать следующий вопрос: «Какие признаки были характерны для экономики того периода?».

3. **Основная часть** - теоретические основы выбранной проблемы и изложение основного вопроса.

Данная часть предполагает развитие аргументации и анализа, а также обоснование их, исходя из имеющихся данных, других аргументов и позиций по этому вопросу. В этом заключается основное содержание эссе и это представляет собой главную трудность. Поэтому важное значение имеют подзаголовки, на основе которых осуществляется структурирование аргументации; именно здесь необходимо обосновать (логически, используя данные или строгие рассуждения) предлагаемую аргументацию/анализ. Там, где это необходимо, в качестве аналитического инструмента можно использовать графики, диаграммы и таблицы.

В зависимости от поставленного вопроса анализ проводится на основе следующих категорий:

Причина — следствие, общее — особенное, форма — содержание, часть — целое, Постоянство — изменчивость.

В процессе построения эссе необходимо помнить, что один параграф должен содержать только одно утверждение и соответствующее доказательство, подкрепленное графическим и иллюстративным материалом. Следовательно, наполняя содержанием разделы аргументацией (соответствующей подзаголовкам), необходимо в пределах параграфа ограничить себя рассмотрением одной главной мысли.

Хорошо проверенный (и для большинства — совершенно необходимый) способ построения любого эссе — использование подзаголовков для обозначения ключевых моментов аргументированного изложения: это помогает посмотреть на то, что предполагается сделать (и ответить на вопрос,

хорош ли замысел). Такой подход поможет следовать точно определенной цели в данном исследовании. Эффективное использование подзаголовков - не только обозначение основных пунктов, которые необходимо осветить. Их последовательность может также свидетельствовать о наличии или отсутствии логичности в освещении темы.

4. **Заключение** - обобщения и аргументированные выводы по теме с указанием области ее применения и т.д. Подытоживает эссе или еще раз вносит пояснения, подкрепляет смысл и значение изложенного в основной части. Методы, рекомендуемые для составления заключения: повторение, иллюстрация, цитата, впечатляющее утверждение. Заключение может содержать такой очень важный, дополняющий эссе элемент, как указание на применение (импликацию) исследования, не исключая взаимосвязи с другими проблемами.

Структура аппарата доказательств, необходимых для написания эссе

Доказательство - это совокупность логических приемов обоснования истинности какого-либо суждения с помощью других истинных и связанных с ним суждений.

Оно связано с убеждением, но не тождественно ему: аргументация или доказательство должны основываться на данных науки и общественно-исторической практики, убеждения же могут быть основаны на предрассудках, неосведомленности людей в вопросах экономики и политики, видимости доказательности. Другими словами, доказательство или аргументация - это рассуждение, использующее факты, истинные суждения, научные данные и убеждающее нас в истинности того, о чем идет речь.

Структура любого доказательства включает в себя три составляющие: тезис, аргументы и выводы или оценочные суждения.

Тезис — это положение (суждение), которое требуется доказать. **Аргументы** — это категории, которыми пользуются при доказательстве истинности тезиса. **Вывод** — это мнение, основанное на анализе фактов. **Оценочные суждения** — это мнения, основанные на наших убеждениях, верованиях или взглядах. **Аргументы** обычно делятся на следующие группы:

1. **Удостоверенные факты** — фактический материал (или статистические данные). Факты — это питательная среда для выяснения тенденций, а на их основании - законов в различных областях знаний, поэтому мы часто иллюстрируем действие законов на основе фактических данных.

2. **Определения** в процессе аргументации используются как описание понятий, связанных с тезисом.

3. **Законы** науки и ранее доказанные теоремы тоже могут использоваться как аргументы доказательства.

Виды связей в доказательстве

Для того чтобы расположить тезисы и аргументы в логической последовательности, необходимо знать способы их взаимосвязи. Связь предполагает взаимодействие тезиса и аргумента и может быть прямой, косвенной и разделительной. Прямое доказательство — доказательство, при котором истинность тезиса непосредственно обосновывается аргументом. Например: мы не должны идти на занятия, так как сегодня воскресенье. Метод прямого доказательства можно применять, используя технику индукции, дедукции, аналогии и причинно-следственных связей.

Индукция — процесс, в результате которого мы приходим к выводам, базирующимся на фактах. Мы движемся в своих рассуждениях от частного к общему, от предположения к утверждению. Общее правило индукции гласит: чем больше фактов, тем убедительнее аргументация.

Дедукция — процесс рассуждения от общего к частному, в котором вывод обычно строится с опорой на две предпосылки, одна из которых носит более общий характер. Например, *все люди, ставящие перед собой ясные цели и сохраняющие присутствие духа во время критических ситуаций, являются великими лидерами. По свидетельству многочисленных современников, такими качествами обладал А. Линкольн - один из самых ярких лидеров в истории Америки.*

Аналогия - способ рассуждений, построенный на сравнении.

Аналогия предполагает, что если объекты Л и Б схожи по нескольким направлениям, то они должны иметь одинаковые свойства. Необходимо помнить о некоторых особенностях данного вида

аргументации: направления сравнения должны касаться наиболее значительных черт двух сравниваемых объектов, иначе можно прийти к совершенно абсурдному выводу.

Причинно-следственная аргументация - аргументация с помощью объяснения причин того или иного явления (очень часто явлений, находящихся во взаимозависимости).

Требования к фактическим данным и другим источникам

При написании эссе чрезвычайно важно то, как используются эмпирические данные и другие источники (особенно качество чтения). Все (фактические) данные соотносятся с конкретным временем и местом, поэтому прежде, чем их использовать, необходимо убедиться в том, что они соответствуют необходимому для исследований времени и месту. Соответствующая спецификация данных по времени и месту — один из способов, который может предотвратить чрезмерное обобщение, результатом которого может, например, стать предположение о том, что все страны по некоторым важным аспектам одинаковы (если вы так полагаете, тогда это должно быть доказано, а не быть голословным утверждением).

Всегда можно избежать чрезмерного обобщения, если помнить, что в рамках эссе используемые данные являются иллюстративным материалом, а не заключительным актом, т.е. они подтверждают аргументы и рассуждения и свидетельствуют о том, что автор умеет использовать данные должным образом. Нельзя забывать также, что данные, касающиеся спорных вопросов, всегда подвергаются сомнению. От автора не ждут определенного или окончательного ответа. Необходимо понять сущность фактического материала, связанного с этим вопросом (соответствующие индикаторы? насколько надежны данные для построения таких индикаторов? к какому заключению можно прийти на основании имеющихся данных и индикаторов относительно причин и следствий? и т.д.), и продемонстрировать это в эссе. Нельзя ссылаться на работы, которые автор эссе не читал сам.

Как подготовить и написать эссе?

Качество любого эссе зависит от трех взаимосвязанных составляющих, таких как:

- исходный материал, который будет использован (конспекты прочитанной литературы, лекций, записи результатов дискуссий, собственные соображения и накопленный опыт по данной проблеме);
- качество обработки имеющегося исходного материала (его организация, аргументация и доводы);
- аргументация (насколько точно она соотносится с поднятыми в эссе проблемами).

Процесс написания эссе можно разбить на несколько стадий: обдумывание — планирование — написание — проверка — правка.

Планирование — определение цели, основных идей, источников информации, сроков окончания и представления работы.

Цель должна определять действия. **Идеи**, как и цели, могут быть конкретными и общими, более абстрактными. Мысли, чувства, взгляды и представления могут быть выражены в форме аналогий, ассоциации, предположений, рассуждений, суждений, аргументов, доводов и т.д.

Аналогии — выявление идеи и создание представлений, связь элементов значений.

Ассоциации — отражение взаимосвязей предметов и явлений действительности в форме закономерной связи между нервно — психическими явлениями (в ответ на тот или иной словесный стимул выдать «первую пришедшую в голову» реакцию).

Предположения — утверждение, не подтвержденное никакими доказательствами.

Рассуждения — формулировка и доказательство мнений.

Аргументация - ряд связанных между собой суждений, которые высказываются для того, чтобы убедить читателя (слушателя) в верности (истинности) тезиса, точки зрения, позиции.

Суждение — фраза или предложение, для которого имеет смысл вопрос: истинно или ложно?

Доводы — обоснование того, что заключение верно абсолютно или с какой-либо долей вероятности. В качестве доводов используются факты, ссылки на авторитеты, заведомо истинные суждения (законы, аксиомы и т.п.), доказательства (прямые, косвенные, «от противного», «методом исключения») и т.д.

Перечень, который получится в результате перечисления идей, поможет определить, какие из них нуждаются в особенной аргументации. Источники. Тема эссе подскажет, где искать нужный материал. Обычно пользуются библиотекой, Интернет-ресурсами, словарями, справочниками. Пересмотр означает редактирование текста с ориентацией на качество и эффективность. Качество текста складывается из четырех основных компонентов: ясности мысли, внятности, грамотности и корректности.

Мысль - это содержание написанного. Необходимо четко и ясно формулировать идеи, которые хотите выразить, в противном случае вам не удастся донести эти идеи и сведения до окружающих.

Внятность — это доступность текста для понимания. Легче всего ее можно достичь, пользуясь логично и последовательно тщательно выбранными словами, фразами и взаимосвязанными абзацами, раскрывающими тему.

Грамотность отражает соблюдение норм грамматики и правописания. Если в чем-то сомневаетесь, загляните в учебник, справьтесь в словаре или руководстве по стилистике или дайте прочитать написанное человеку, чья манера писать вам нравится.

Корректность — это стиль написанного. Стиль определяется жанром, структурой работы, целями, которые ставит перед собой пишущий, читателями, к которым он обращается.

Форма 3. Анализ аспектов имиджа и технологий имиджирования политиков и медиаперсон

SWOT-анализ имиджирования персоны.

- сильные стороны имиджа и технологий имиджирования;
- риски, связанные с выбором данных технологий имиджирования, риски для бизнеса;
- возможности, связанные с окружающей средой персоны/контактными аудиториями;
- риски, связанные с окружающей средой персоны/контактными аудиториями.

Образец оформления SWOT-анализа

СИЛЬНЫЕ СТОРОНЫ	РИСКИ
-	-
-	-
ВОЗМОЖНОСТИ	РИСКИ
-	-
-	-

Форма 4. Анализ эффективности имиджевой кампании политика/медиаперсоны

Контент-анализ

Задачи, которые, как правило, стоят перед различными ПР-службами при анализе имиджа можно свести в два типа:

1. выяснить положение имиджа персоны в информационном пространстве (в т.ч. относительно имиджей конкурентов);
2. выяснить содержание транслируемых СМИ имиджевых характеристик и их изменение при влиянии тех или иных внешних факторов.

Наиболее адекватным методом, который удовлетворяет решению этих задач является контент-анализ.

Название «контент-анализ» закрепилось за особой количественно-качественной процедурой анализа всех видов текста. Количественный контент-анализ в первую очередь интересуется частотой появления в тексте определенных характеристик (переменных) содержания. Качественный контент-анализ позволяет делать выводы даже на основе единственного присутствия или отсутствия определенной характеристики содержания. Различие двух подходов довольно легко проиллюстрировать примерами.

Разработка методики контент-анализа начинается с составления перечня изучаемых категорий, т.е. наиболее общих, ключевых понятий, соответствующих задачам исследования. В тексте категории анализа выполняют роль вопросов в вопроснике и указывают, какие ответы должны быть найдены в тексте. Категориям должно быть найдено соответствие (адекватное выражение) на языке

исследуемых документов. Создается список единиц анализа. Единица анализа (качественная или смысловая) – та часть содержания, которая выделяется как элемент, подводящий под ту или иную категорию. Единицей анализа может быть социально значимая идея (тема). В тексте она может быть выражена по-разному – словом, устойчивым сочетанием слов или преподноситься описательно. Качественные единицы анализа определяют, что надо читать в тексте, а количественные отражают общий объем внимания каналов массовой информации к определенным проблемам и частоту внимания к тем же проблемам. Основанием для количественного анализа выступает единица счета, которая может совпадать (или не совпадать) с единицей анализа, ее показателями и признаками. За единицу счета может быть принята:

1. частота появления признака категории анализа;
2. объем внимания, уделяемый категории анализа в содержании текста.

Для установления объема внимания могут быть приняты: количество печатных знаков (число строк), абзацы, площадь текста – для печатанных материалов; для текстов, передаваемых устно, теле-, радио-, киноматериалов – эфирное время, метраж пленки и т.д. Общие характеристики содержания фиксируются разными способами. Например, когда единицей анализа является слово (или персонаж, суждение и т.д.): А.) подсчитывается общее количество упоминаний его в тексте, количество предложений, абзацев, которые могут содержать искомые слова; число материалов, в которых встречалось хотя бы одно искомое слово;

Б.) подсчитывается сумма площадей или эфирного времени, содержащих нужное слово; суммируются площади материалов в целом, если они содержали хотя бы одно искомое слово. Использование подобных процедур обеспечивает объективность и точность анализа большого по объему и несистематизированного материала.

Б1.В.ДВ.14.02Самоменеджмент

Форма 1. Разработка тематических презентаций.

Методические рекомендации по подготовке презентации

По своей структуре презентация состоит из трех частей:

25. *введение;*
26. *основная часть;*
27. *заключение.*

Презентация должна иметь титульный лист и начинаться с плана.

65. структура презентации должна соответствовать плану;
66. в презентации должно быть не более 15-20 слайдов;
67. план составляется на отдельном слайде;
68. заголовки плана дублируются в тексте презентации, обозначая ее разделы. (См.

Приложение 2 по написанию контрольных работ).

69. На отдельном слайде представляются методологические аспекты темы презентации;
70. определение проблемы работы;
71. определение основной цели работы и подчиненных ей частных задач;
72. обзор литературы и источников по данной теме.

Основная часть презентации представлена слайдами с соответствующими к ним комментариями. Последний слайд презентации – заключение. Заключение – это основные выводы, к которым приходит автор на основе исследованной литературы и источников. Отдельным слайдом представляется список источников, литературы, Интернет-ресурсов. Список литературы оформляется в соответствии с правилами библиографического ГОСТа.

Визуальное оформление:

- 25) Фон светлый (пастельных тонов), использование картинок в качестве фона не рекомендуется, т.к. это затрудняет восприятие.
- 26) Текст: используйте темный шрифт, кегль не менее 22. Не перегружайте слайд текстовым материалом, т.к. это отвлекает от содержания Вашей речи при представлении презентации.
- 27) Иллюстративный материал: используйте четкие изображения/схемы, где заметна каждая деталь, не перегружайте один слайд рисунками.

Форма 2. Написание тематического эссе "Планирование и целеполагание: путь к успеху или превращению личности в функционера?"

Методические рекомендации по написанию эссе

Эссе от французского "essai", англ. "essay", "assay" - попытка, проба, очерк; от латинского "exagium" - взвешивание. Создателем жанра эссе считается М.Монтень ("Опыты", 1580 г.). Это прозаическое сочинение - рассуждение небольшого объема со свободной композицией. Жанр критики и публицистики, свободная трактовка какой-либо проблемы. Эссе выражает индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендует на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета. Как правило, эссе предполагает новое, субъективно окрашенное слово о чем - либо и может иметь философский, историко-биографический, публицистический, литературно-критический, научно-популярный, беллетристический характер.

Эссе студента - это самостоятельная письменная работа **на тему, предложенную преподавателем (тема может быть предложена и студентом, но обязательно должна быть согласована с преподавателем)**. Цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. Писать эссе чрезвычайно полезно, поскольку это позволяет автору научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные категории анализа, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать понятия соответствующими примерами, аргументировать свои выводы; овладеть научным стилем речи.

Эссе должно содержать: четкое изложение сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария, рассматриваемого в рамках дисциплины, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме. В зависимости от специфики дисциплины формы эссе могут значительно дифференцироваться. В некоторых случаях это может быть анализ имеющихся статистических данных по изучаемой проблеме, анализ материалов из средств массовой информации и использованием изучаемых моделей, подробный разбор предложенной задачи с развернутыми мнениями, подбор и детальный анализ примеров, иллюстрирующих проблему и т.д.

Построение эссе

Построение эссе - это ответ на вопрос или раскрытие темы, которое основано на классической системе доказательств.

Структура эссе.

15. **Титульный лист** (заполняется по единой форме, см. приложение 1);

16. **Введение** - суть и обоснование выбора данной темы, состоит из ряда компонентов, связанных логически и стилистически;

На этом этапе очень важно правильно **сформулировать вопрос, на который вы собираетесь найти ответ в ходе своего исследования.**

При работе над введением могут помочь ответы на следующие вопросы: «Надо ли давать определения терминам, прозвучавшим в теме эссе?», «Почему тема, которую я раскрываю, является важной в настоящий момент?», «Какие понятия будут вовлечены в мои рассуждения по теме?», «Могу ли я разделить тему на несколько более мелких подтем?». Например, при работе над темой «Экономика России времен Петра I: традиционная или командная» в качестве подтемы можно сформулировать следующий вопрос: «Какие признаки были характерны для экономики того периода?».

3. Основная часть - теоретические основы выбранной проблемы и изложение основного вопроса.

Данная часть предполагает развитие аргументации и анализа, а также обоснование их, исходя из имеющихся данных, других аргументов и позиций по этому вопросу. В этом заключается основное содержание эссе и это представляет собой главную трудность. Поэтому важное значение имеют подзаголовки, на основе которых осуществляется структурирование аргументации; именно здесь необходимо обосновать (логически, используя данные или строгие рассуждения) предлагаемую аргументацию/анализ. Там, где это необходимо, в качестве аналитического инструмента можно использовать графики, диаграммы и таблицы.

В зависимости от поставленного вопроса анализ проводится на основе следующих категорий:

Причина — следствие, общее — особенное, форма — содержание, часть — целое, Постоянство — изменчивость.

В процессе построения эссе необходимо помнить, что один параграф должен содержать только одно утверждение и соответствующее доказательство, подкрепленное графическим и иллюстративным материалом. Следовательно, наполняя содержанием разделы аргументацией (соответствующей подзаголовкам), необходимо в пределах параграфа ограничить себя рассмотрением одной главной мысли.

Хорошо проверенный (и для большинства — совершенно необходимый) способ построения любого эссе — использование подзаголовков для обозначения ключевых моментов аргументированного изложения: это помогает посмотреть на то, что предполагается сделать (и ответить на вопрос, хорош ли замысел). Такой подход поможет следовать точно определенной цели в данном исследовании. Эффективное использование подзаголовков - не только обозначение основных пунктов, которые необходимо осветить. Их последовательность может также свидетельствовать о наличии или отсутствии логичности в освещении темы.

4. Заключение - обобщения и аргументированные выводы по теме с указанием области ее применения и т.д. Подытоживает эссе или еще раз вносит пояснения, подкрепляет смысл и значение изложенного в основной части. Методы, рекомендуемые для составления заключения: повторение, иллюстрация, цитата, впечатляющее утверждение. Заключение может содержать такой очень важный, дополняющий эссе элемент, как указание на применение (импликацию) исследования, не исключая взаимосвязи с другими проблемами.

Структура аппарата доказательств, необходимых для написания эссе

Доказательство - это совокупность логических приемов обоснования истинности какого-либо суждения с помощью других истинных и связанных с ним суждений.

Оно связано с убеждением, но не тождественно ему: аргументация или доказательство должны основываться на данных науки и общественно-исторической практики, убеждения же могут быть основаны на предрассудках, неосведомленности людей в вопросах экономики и политики, видимости доказательности. Другими словами, доказательство или аргументация - это рассуждение, использующее факты, истинные суждения, научные данные и убеждающее нас в истинности того, о чем идет речь.

Структура любого доказательства включает в себя три составляющие: тезис, аргументы и выводы или оценочные суждения.

Тезис — это положение (суждение), которое требуется доказать. **Аргументы** — это категории, которыми пользуются при доказательстве истинности тезиса. **Вывод** — это мнение, основанное на анализе фактов. **Оценочные суждения** — это мнения, основанные на наших убеждениях, верованиях или взглядах. **Аргументы** обычно делятся на следующие группы:

1. **Удостоверенные факты** — фактический материал (или статистические данные). Факты — это питательная среда для выяснения тенденций, а на их основании - законов в различных областях знаний, поэтому мы часто иллюстрируем действие законов на основе фактических данных.

2. **Определения** в процессе аргументации используются как описание понятий, связанных с тезисом.

3. **Законы** науки и ранее доказанные теоремы тоже могут использоваться как аргументы доказательства.

Виды связей в доказательстве

Для того чтобы расположить тезисы и аргументы в логической последовательности, необходимо знать способы их взаимосвязи. Связь предполагает взаимодействие тезиса и аргумента и может быть прямой, косвенной и разделительной. Прямое доказательство — доказательство, при котором истинность тезиса непосредственно обосновывается аргументом. Например: мы не должны идти на занятия, так как сегодня воскресенье. Метод прямого доказательства можно применять, используя технику индукции, дедукции, аналогии и причинно-следственных связей.

Индукция — процесс, в результате которого мы приходим к выводам, базирующимся на фактах. Мы движемся в своих рассуждениях от частного к общему, от предположения к утверждению. Общее правило индукции гласит: чем больше фактов, тем убедительнее аргументация.

Дедукция — процесс рассуждения от общего к частному, в котором вывод обычно строится с опорой на две предпосылки, одна из которых носит более общий характер. Например, *все люди, ставящие перед собой ясные цели и сохраняющие присутствие духа во время критических ситуаций, являются великими лидерами. По свидетельству многочисленных современников, такими качествами обладал А. Линкольн - один из самых ярких лидеров в истории Америки.*

Аналогия - способ рассуждений, построенный на сравнении.

Аналогия предполагает, что если объекты А и Б схожи по нескольким направлениям, то они должны иметь одинаковые свойства. Необходимо помнить о некоторых особенностях данного вида аргументации: направления сравнения должны касаться наиболее значительных черт двух сравниваемых объектов, иначе можно прийти к совершенно абсурдному выводу.

Причинно-следственная аргументация - аргументация с помощью объяснения причин того или иного явления (очень часто явлений, находящихся во взаимозависимости).

Требования к фактическим данным и другим источникам

При написании эссе чрезвычайно важно то, как используются эмпирические данные и другие источники (особенно качество чтения). Все (фактические) данные соотносятся с конкретным временем и местом, поэтому прежде, чем их использовать, необходимо убедиться в том, что они соответствуют необходимому для исследований времени и месту. Соответствующая спецификация данных по времени и месту — один из способов, который может предотвратить чрезмерное обобщение, результатом которого может, например, стать предположение о том, что все страны по некоторым важным аспектам одинаковы (если вы так полагаете, тогда это должно быть доказано, а не быть голословным утверждением).

Всегда можно избежать чрезмерного обобщения, если помнить, что в рамках эссе используемые данные являются иллюстративным материалом, а не заключительным актом, т.е. они подтверждают аргументы и рассуждения и свидетельствуют о том, что автор умеет использовать данные должным образом. Нельзя забывать также, что данные, касающиеся спорных вопросов, всегда подвергаются сомнению. От автора не ждут определенного или окончательного ответа. Необходимо понять сущность фактического материала, связанного с этим вопросом (соответствующие индикаторы? насколько надежны данные для построения таких индикаторов? к какому заключению можно прийти на основании имеющихся данных и индикаторов относительно причин и следствий? и т.д.), и продемонстрировать это в эссе. Нельзя ссылаться на работы, которые автор эссе не читал сам.

Как подготовить и написать эссе?

Качество любого эссе зависит от трех взаимосвязанных составляющих, таких как:

- исходный материал, который будет использован (конспекты прочитанной литературы, лекций, записи результатов дискуссий, собственные соображения и накопленный опыт по данной проблеме);
- качество обработки имеющегося исходного материала (его организация, аргументация и доводы);
- аргументация (насколько точно она соотносится с поднятыми в эссе проблемами).

Процесс написания эссе можно разбить на несколько стадий: обдумывание — планирование — написание — проверка — правка.

Планирование — определение цели, основных идей, источников информации, сроков окончания и представления работы.

Цель должна определять действия. **Идеи**, как и цели, могут быть конкретными и общими, более абстрактными. Мысли, чувства, взгляды и представления могут быть выражены в форме аналогий, ассоциации, предположений, рассуждений, суждений, аргументов, доводов и т.д.

Аналогии — выявление идеи и создание представлений, связь элементов значений.

Ассоциации — отражение взаимосвязей предметов и явлений действительности в форме

закономерной связи между нервно — психическими явлениями (в ответ на тот или иной словесный стимул выдать «первую пришедшую в голову» реакцию).

Предположения — утверждение, не подтвержденное никакими доказательствами.

Рассуждения — формулировка и доказательство мнений.

Аргументация - ряд связанных между собой суждений, которые высказываются для того, чтобы убедить читателя (слушателя) в верности (истинности) тезиса, точки зрения, позиции.

Суждение — фраза или предложение, для которого имеет смысл вопрос: истинно или ложно?

Доводы — обоснование того, что заключение верно абсолютно или с какой-либо долей вероятности. В качестве доводов используются факты, ссылки на авторитеты, заведомо истинные суждения (законы, аксиомы и т.п.), доказательства (прямые, косвенные, «от противного», «методом исключения») и т.д.

Перечень, который получится в результате перечисления идей, поможет определить, какие из них нуждаются в особенной аргументации. Источники. Тема эссе подскажет, где искать нужный материал. Обычно пользуются библиотекой, Интернет-ресурсами, словарями, справочниками. Пересмотр означает редактирование текста с ориентацией на качество и эффективность. Качество текста складывается из четырех основных компонентов: ясности мысли, внятности, грамотности и корректности.

Мысль - это содержание написанного. Необходимо четко и ясно формулировать идеи, которые хотите выразить, в противном случае вам не удастся донести эти идеи и сведения до окружающих.

Внятность — это доступность текста для понимания. Легче всего ее можно достичь, пользуясь логично и последовательно тщательно выбранными словами, фразами и взаимосвязанными абзацами, раскрывающими тему.

Грамотность отражает соблюдение норм грамматики и правописания. Если в чем-то сомневаетесь, загляните в учебник, справьтесь в словаре или руководстве по стилистике или дайте прочитать написанное человеку, чья манера писать вам нравится.

Корректность — это стиль написанного. Стиль определяется жанром, структурой работы, целями, которые ставит перед собой пишущий, читателями, к которым он обращается.

Форма 3. Анализ аспектов имиджа и технологий имиджирования политиков и медиа-персон

SWOT-анализ имиджирования персоны.

- сильные стороны имиджа и технологий имиджирования;
- риски, связанные с выбором данных технологий имиджирования, риски для бизнеса;
- возможности, связанные с окружающей средой персоны/контактными аудиториями;
- риски, связанные с окружающей средой персоны/контактными аудиториями.

Образец оформления SWOT-анализа

СИЛЬНЫЕ СТОРОНЫ - -	РИСКИ - -
ВОЗМОЖНОСТИ - -	РИСКИ - -

Форма 4. Анализ эффективности имиджевой кампании политика/медиаперсоны

Контент-анализ

Задачи, которые, как правило, стоят перед различными ПР-службами при анализе имиджа можно свести в два типа:

1. выяснить положение имиджа персоны в информационном пространстве (в т.ч. относительно имиджей конкурентов);
2. выяснить содержание транслируемых СМИ имиджевых характеристик и их изменение при влиянии тех или иных внешних факторов.

Наиболее адекватным методом, который удовлетворяет решению этих задач является контент-анализ.

Название «контент-анализ» закрепилось за особой количественно-качественной процедурой анализа всех видов текста. Количественный контент-анализ в первую очередь интересуется частотой появления в тексте определенных характеристик (переменных) содержания. Качественный контент-анализ позволяет делать выводы даже на основе единственного присутствия или отсутствия определенной характеристики содержания. Различие двух подходов довольно легко проиллюстрировать примерами.

Разработка методики контент-анализа начинается с составления перечня изучаемых категорий, т.е. наиболее общих, ключевых понятий, соответствующих задачам исследования. В тексте категории анализа выполняют роль вопросов в вопроснике и указывают, какие ответы должны быть найдены в тексте. Категориям должно быть найдено соответствие (адекватное выражение) на языке исследуемых документов. Создается список единиц анализа. Единица анализа (качественная или смысловая) – та часть содержания, которая выделяется как элемент, подводящий под ту или иную категорию. Единицей анализа может быть социально значимая идея (тема). В тексте она может быть выражена по-разному – словом, устойчивым сочетанием слов или преподноситься описательно. Качественные единицы анализа определяют, что надо читать в тексте, а количественные отражают общий объем внимания каналов массовой информации к определенным проблемам и частоту внимания к тем же проблемам. Основанием для количественного анализа выступает единица счета, которая может совпадать (или не совпадать) с единицей анализа, ее показателями и признаками. За единицу счета может быть принята:

1. частота появления признака категории анализа;
2. объем внимания, уделяемый категории анализа в содержании текста.

Для установления объема внимания могут быть приняты: количество печатных знаков (число строк), абзацы, площадь текста – для печатанных материалов; для текстов, передаваемых устно, теле-, радио-, киноматериалов – эфирное время, метраж пленки и т.д. Общие характеристики содержания фиксируются разными способами. Например, когда единицей анализа является слово (или персонаж, суждение и т.д.): А.) подсчитывается общее количество упоминаний его в тексте, количество предложений, абзацев, которые могут содержать искомые слова; число материалов, в которых встречалось хотя бы одно искомое слово;

Б.) подсчитывается сумма площадей или эфирного времени, содержащих нужное слово; суммируются площади материалов в целом, если они содержали хотя бы одно искомое слово. Использование подобных процедур обеспечивает объективность и точность анализа большого по объему и несистематизированного материала.

Б1.В.ДВ.15.01 Прикладная физическая культура **Самостоятельная работа**

Самостоятельная работа включает две составные части: аудиторная самостоятельная работа и внеаудиторная.

Самостоятельная аудиторная работа включает выступление по вопросам семинарских занятий, выполнение практических заданий, выполнение тестовых заданий.

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов заключается в следующих формах:

- изучение литературы, осмысление изучаемой литературы по темам самостоятельной работы;
- работа в информационно-справочных системах;
- аналитическая обработка текста (конспектирование, реферирование);
- подготовка к сдаче контрольных нормативов (тестов)

Б1.В.ДВ.15.02 Адаптивная физическая культура **Самостоятельная работа**

Самостоятельная работа включает две составные части: аудиторная самостоятельная работа и внеаудиторная.

Самостоятельная аудиторная работа включает выступление по вопросам семинарских занятий, выполнение практических заданий (*при наличии*).

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов заключается в следующих формах:

- изучение литературы; осмысление изучаемой литературы;
- работа в информационно-справочных системах;
- аналитическая обработка текста (конспектирование, реферирование);
- составление плана и тезисов ответа в процессе подготовки к занятию;
- решение задач;
- подготовка сообщений по вопросам семинарских занятий.

Б1.В.ДВ.15.03 Волейбол

Самостоятельная работа студентов очной формы обучения включает две составные части: аудиторная самостоятельная работа и внеаудиторная.

Аудиторная самостоятельная работа включает освоение (выполнение) практических заданий по теме занятия.

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов заключается в следующих формах:

- выполнение заданий, отнесенных к самостоятельной работе.
- подготовка к сдаче зачета.

Б1.В.ДВ.15.04 Баскетбол

Самостоятельная работа студентов очной формы обучения включает две составные части: аудиторная самостоятельная работа и внеаудиторная.

Аудиторная самостоятельная работа включает освоение (выполнение) практических заданий по теме занятия.

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов заключается в следующих формах:

- выполнение заданий, отнесенных к самостоятельной работе.
- подготовка к сдаче зачета.

ФТД.В.01 Противодействие распространению идеологии терроризма

Работа над обобщающими вопросами (изучение и осмысление изучаемой литературы по темам самостоятельной работы). Вопросы для самоконтроля

I. Работа над обещающими вопросами (темы, вынесенные на самостоятельное изучение)

1. Разновидности терроризма.
2. Виды террористических актов.
3. История терроризма.
4. Религиозный экстремизм.
5. Политический экстремизм.
6. Религиозно-политический экстремизм.
7. Сепаратизм в современных государствах.
8. Международный терроризм как глобальная проблема современности.
9. Пути решения проблем международного терроризма.
10. Глобальная информационная среда и ее роль в противодействии терроризму.
11. Способы выявления экстремисткой и террористической информации в СМИ, сети Интернет, митинговой речи, наглядной агитации, аудио- и видеотекстах.
12. Меры личной безопасности в условиях террористической угрозы.
13. Правила поведения при обнаружении подозрительных предметов.
14. Реагирование на террористические атаки.
15. Способы и методы вовлечения людей в экстремистские и террористические организации.
16. Список Генеральной прокуратуры РФ действующих на территории РФ террористических организаций, наносящих наибольший ущерб безопасности Российской Федерации.

II. Вопросы и задания для контроля

1. Какова сущность экстремизма как идеологии и конкретной политической практики?
2. Дайте определения понятиям «экстремизм», «политический экстремизм», «религиозного экстремизм» и «религиозно-политический экстремизм».
3. Раскройте суть идеологии экстремизма и терроризма.
4. Каковы виды терроризма и террористических актов?
5. Охарактеризуйте проявления экстремизма во внутри- и межконфессиональных отношениях.
6. Какие вы знаете этапы проникновения идеологии экстремизма в Россию.

7. Дайте классификацию и охарактеризуйте экстремизм в государствах Ближнего Востока, Центральной Азии и России.
8. В чем заключались цели и задачи международных вооруженных бандформирований, напавших на Дагестан в августе-сентябре 1999 г.?
9. Назовите основные международно-правовые документы по борьбе с экстремизмом и терроризмом.
10. Раскройте основные направления правового противодействия экстремизму и терроризму. Назовите действующие на территории России террористические организации.
11. Раскройте основные положения Федерального закона от 25 июля 2002 года № 114-ФЗ «О противодействии экстремистской деятельности».
12. Раскройте специфику положений Федерального закона от 6 марта 2006 года № 35-ФЗ «О противодействии терроризму».
13. Расскажите о результатах борьбы правоохранительных органов с экстремистами и террористами в России.
14. Раскройте роль федеральных, региональных органов государственной власти, органов местного самоуправления, Северного Кавказа в противодействии экстремизму и терроризму.
15. Какую роль играют общественные, партийные, религиозные объединения, научные учреждения, средства массовой информации России в противодействии экстремизму и терроризму?

ФТД.В.02 Социально-правовые основы противодействия коррупции

Работа над обобщающими вопросами (изучение и осмысление изучаемой литературы по темам самостоятельной работы).

I. Работа над обещающими вопросами

1. Формы взаимодействия правоохранительных органов по борьбе с коррупцией.
2. Сущность и содержание коррупционных проявлений в международном масштабе.
3. Характерологические особенности преступника – коррупционера.
4. Зависимость показателей преступности от уровня экономического развития и социально – политического устройства страны.
Соотношение преступности в сфере экономики и экономического кризиса

6. Методические рекомендации по написанию отчетов по практике

Универсальные методические рекомендации для российских ВУЗов из сети Интернет, носят обобщающий и рекомендательный характер. Сами отчеты по направлению подготовки также готовятся с учетом требований кафедры.

Отчет по практике – это письменная работа студента, которая наглядно показывает полученные им знания и опыт. Прохождение практики это обязательный этап обучения каждого студента, по завершению которой необходимо отчитаться о том, какая работа была проделана и какие результаты достигнуты.

Многие студенты относятся к написанию отчета по практике недобросовестно, полагая, что это дело не такое важное, как, к примеру, курсовая работа или реферат. Однако, стоит отнестись к данному виду отчета очень серьезно, ведь он является показателем ваших знаний, умений, практических навыков, полученных во время обучения.

Отчет по практике обычно пишется во время или после прохождения практики и имеет свои особенности написания. Каждый студент пишет отчет по практике самостоятельно, описывая в нем поставленные цели, задачи, результаты своей трудовой или научно-исследовательской деятельности.

Структура отчета по практике имеет следующий вид: дневник практики с заданием и календарным планом, непосредственно сам отчет по практике с введением, основной частью, заключением и приложениями. Нужно стараться сделать ваш отчет по практике емким, но не растянутым. Также отчет по практике включает в себя характеристику на студента или отзыв с места прохождения практики (эти элементы факультативны и могут не включаться в отчет по требованиям выпускающей кафедры).

В зависимости от наименования видов практики, существуют и виды отчетов по практике. Во время обучения каждый студент должен обязательно пройти практики разных направлений и сдать несколько видов отчета по практике. На сегодняшний день имеются 3 вида практики: учебная, производственная и преддипломная. Следовательно, каждая из этих практик требует своего вида отчета по практике.

Учебная практика обычно проводится в стенах вуза (ссуза) на 1 или 2 курсе обучения. Студенты проводят определенную работу, которая помогает закрепить полученные знания. Это может быть проведение лекций, практических занятий, экскурсий или просто знакомство с работой данного учреждения.

Производственную практику студенты проходят в каком-либо учреждении или на предприятии, осваивая технологию производства, вникая в суть деятельности данной организации.



Преддипломная практика одна из самых важных, требует ответственного подхода. Она является заключительным этапом обучения, во время нее студент анализирует тему своей работы, доводит ее до логического завершения.

Виды отчетов по практике по ГОСТУ 2020 года:

- Отчет по учебной практике;
- Отчет по производственной практике;
- Отчет по преддипломной практике.

Отчет по учебной практике представляет собой творческую работу студента, в которой он должен показать полученные во время обучения в вузе теоретические знания. Из всех видов прохождения практики учебная - наиболее простая и не требует сложных аналитических размышлений. Обычно студенты проходят ее в своем учебном учреждении.

Даже если учебная практика проходит в организации или на предприятии, отчет по учебной практике может содержать в себе лишь общую характеристику деятельности учреждения, ее структуру управления, какие-то общие сведения, историю возникновения и развития предприятия.

Требования к написанию отчета по учебной практике подразумевают соблюдение всех норм и правильной структуры отчета по учебной практике.

Отчет по производственной практике представляет собой более сложную творческую работу, которая требует от студента полного анализа деятельности организации, в которой он практикуется.

Практикант полностью погружается в работу учреждения, выполняет определенные функции под руководством своего куратора. У студента есть реальная возможность увидеть всю деятельность организации изнутри, изучить все тонкости всех видов работ, проанализировать

различные направления. Все эти полученные знания и должны быть отражены в отчете по производственной практике.

Данный анализ деятельности учреждения или предприятия обычно выносится во 2-ую главу будущей дипломной работы студента, так как содержит практические моменты, выводы, умозаключения. Если мы посмотрим пример написания отчета по производственной практике по ГОСТу 2020 года, то увидим, что он содержит большое количество таблиц, графиков, диаграмм.

Как правило, отчет по производственной практике содержит в себе:

- теоретическую часть, где дается общая характеристика организации, ее структура управления, форма деятельности и все видимое глазу;

- практическую часть, где описываются более углубленные знания о деятельности предприятия, финансовый анализ учреждения, здесь приводятся необходимые расчеты, сравнительная характеристика.

Отчет по производственной практике по нормам ГОСТа 2020 года имеет объем 25-30 страниц, сдается он обязательно вместе с дневником практики и характеристикой с места прохождения практики.

Отчет по преддипломной практике является самым ответственным среди всех предыдущих, потому что является заключительным этапом работы над дипломным проектом. Во время преддипломной практики студент должен окончательно утвердить тему своего диплома. Главная задача практиканта – получить новые знания и найти материалы, которые дополняют его выпускную работу.

Отчет по преддипломной практике по нормам ГОСТа 2020 года должен обязательно в себя включать сроки, место, порядок прохождения практики, календарный план, индивидуальное задание и дневник прохождения практики.

Чтобы точно знать, как правильно писать отчет по практике для начала на кафедре нужно получить свое индивидуальное задание для прохождения любой из 3-х видов практики. Затем начать непосредственно саму практику. После ее прохождения необходимо оформить ваш отчет, а также приложить к нему дневник практики и характеристику руководителя практики.



Индивидуальное задание на практику

Индивидуальное задание на практику включает в себя несколько пунктов. В нем содержатся ответы на вопросы чем собирается заниматься студент во время прохождения практики, какова его цель и основные задачи, планируемые результаты, а также в задании может прописываться наименование будущей дипломной работы студента.

Дневник отчета по практике

Дневник отчета по практике – это один из важнейших документов, который заполняется по ходу прохождения всего процесса практики. В этом пункте статьи мы разберемся, как правильно писать отчет по практике, а точнее – как заполнить дневник отчета по практике, и какие особенности заполнения он имеет.

Бланк дневника практики выдается студенту на кафедре. Этот документ должен включать в себя несколько разделов, таких как титульный лист, календарный план практики с кратким содержанием выполняемых работ.

Введение отчета по практике

Введение отчета по практике – это основной элемент структуры непосредственно самого отчета. Введение отчета практики должно осветить самые значимые моменты, в своем содержании оно должно иметь следующие разделы:

- актуальность;
- цель и задачи практики;
- предмет и объект практики;
- состояние исследуемой темы в настоящее время;
- может содержать результаты, которые планируется достичь.

Вводная часть отчета во многом похожа на введение курсовой работы.

Основная часть отчета практики

Основная часть отчета практики содержит весь объем сведений, полученных практикантом во время прохождения практики. Обычно содержание основной части отчета по практике имеет 2 главы:

- 1 глава представляет собой теоретическую часть,
- 2 глава описывает практическую сущность исследуемой темы.

Однако, иногда может и не содержать в себе 2-ую главу.

В первой главе основной части отчета по практике по нормам ГОСТа 2020 дается основная общая характеристика организации или предприятия, где проходит практика. Здесь можно описать структуру управления, назвать основные юридические и уставные документы, особенности организации.

В основной части отчета практики вторая глава – практическая, в ней дается более детальная характеристика деятельности предприятия, описывает включенность практиканта в процесс работы, также могут быть сделаны предложения по улучшению и совершенствованию процесса работы.

Заключение отчета практики

Заключение отчета практики - одна из главных частей отчета, оно должно содержать основные выводы, сделанные за время прохождения практики. Важно четко понимать, как правильно написать отчет по практике, и в частности, как писать заключение отчета практики, какие особенности оно имеет.

Здесь дается общая оценка деятельности учреждения, а также прописывается проделанная работа практиканта. Заключение отчета практики описывает также достигнутые цели и все выполненные задачи, поставленные во введении. Заключение отчета практики чаще всего проверяется преподавателем с особой тщательностью.

Приложения к отчету практики

Приложения к отчету практики являются не обязательным элементом, их наличие определяет сам студент. Обычно в приложения к отчету практики выносятся разного рода графический материал: таблицы, диаграммы, схемы, чертежи, анкеты и прочее. Они нужны для того, чтобы более полно и емко описать деятельность организации, не перегружая основную часть отчета по практике.

Более подробно с требованиями кафедры к отчетной документации можно ознакомиться в РПД и ФОС кафедры.

7. Методические рекомендации по написанию курсовых работ

1. Общие требования к курсовым работам (КР) и порядку их выполнения

Курсовая работа представляет собой самостоятельную учебно-исследовательскую работу и предполагает углубленное изучение студентами теоретических и практических аспектов социологии, регионоведения и сферы связей с общественностью.

Курсовая работа обеспечивает закрепление знаний и умений, полученных студентами на занятиях, в периоды учебной и производственных практик, а также формирование навыков аналитической и проектной работы.

Курсовая работа должна быть написана студентом самостоятельно на основании глубокого изучения научной литературы по социально-экономическим проблемам развития муниципальных образований. Учебно-исследовательская работа также должна продемонстрировать свободную ориентацию студента при подборе различных источников информации и умение работать со специальной литературой.

Студенты направления подготовки 41.03.06 «Публичная политика и социальные науки» профиль «Регионоведение и связи с общественностью» за весь период обучения пишут 3 курсовых работы по следующим дисциплинам:

Б1.Б.12 Социология

Б1.В.ОД.1 Регионоведение

Б1.В.ОД.4 Теория и практика связей с общественностью

Процесс подбора необходимой литературы, сбора и подготовки материала и составление курсовой работы способствует формированию у студентов навыков самостоятельного решения поставленных задач, повышению уровня теоретической подготовки, более полному усвоению изучаемого материала и применению профессиональных знаний на практике. Студент, со своей стороны, при выполнении курсовой работы должен показать умение работать с литературой, понимать и правильно формулировать основные закономерности развития социума, регионов и сферы связей с общественностью, проводить исследование по теме.

2. Цель и задачи подготовки и защиты КР

Цели и задачи курсовой работы заключаются в следующем:

- сформировать навыки самостоятельной работы с научной и справочной литературой, нормативными документами и материалами, опубликованными в периодической печати;
- развить умение связывать теоретические положения с трендами развития социума, регионов Дальнего Востока и сферы связей с общественностью;
- приобрести навыки самостоятельного анализа проблемных ситуаций, выбора и обоснования предлагаемых мер (рекомендаций);
- развить способность логично и научно обосновывать, формулировать теоретические и практические рекомендации тематике курсовой работы;
- овладеть навыками проведения социологических исследований, оценивания КР, эффективности пиар-мероприятий, анализа особенностей развития регионов.

3. Основные этапы подготовки КР

Курсовая работа – итоговый продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Она позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Рекомендуется для оценки знаний, умений и владений студентов в предметной или межпредметной областях.

Кафедра проводит следующие организационные мероприятия:

- назначение руководителей КР из числа профессорско-преподавательского состава кафедры;
- периодический промежуточный контроль намеченного графика выполнения КР;
- обсуждение результатов выполняемых КР, в том числе в форме защиты КР;
- проверку КР на антиплагиат.

При существенном отставании от намеченного графика и при неудовлетворительных результатах защиты студент по представлению кафедры может быть не допущен к защите работы и отчислен из университета.

Ответственность за принятые решения в КР, качество выполнения, а также за своевременное завершение работы несет автор.

Процесс подготовки курсовой работы состоит из следующих этапов:

1. Подготовительный	- Выбор темы. - Составление списка литературы и ее анализ. - Сбор и анализ материала.	1-2 учебных недели семестра
2. Исследовательский	- Составление плана работы - Экспериментальные исследования. Апробация работы. - Анализ отобранной литературы/источников	3-6 недели учебного семестра
3. Написание текста	- Создание текста - Редактирование текста - Репрезентация в виде таблиц/диаграмм итогов исследования	7-14 недели учебного семестра; 15 неделя учебного семестра редакторская и стилистическая правка текста
4. Защита	- Распечатка и регистрация работы на кафедре (не менее, чем за 10 суток до назначенного дня защиты) - Подготовка презентации (в случае необходимости) - Написание защитной речи - Процесс публичной защиты перед кафедрой	16-18 недели учебного семестра

Нарушение студентом установленных сроков является достаточным основанием для снижения итоговой отметки за курсовую работу.

4. Требования к тематике КР

Темы курсовых работ должны соответствовать направлению подготовки студента.

Одновременно с процессом выбора/уточнения формулировки темы целесообразно проводить изучение литературы по проблематике выбранного исследования. Предварительное знакомство с ней имеет целью получить максимальные представления о состоянии научной (теоретической и методологической) разработанности проблемы. Ознакомление с материалами и первоисточниками по проблематике исследования желательно начинать с классических работ наиболее авторитетных авторов, в которых можно найти библиографические данные о других источниках, в которых разрабатывались соответствующие или схожие проблемы.

В ходе предварительного знакомства с литературой студент выясняет, какие проблемы и в каком объеме освещены, и что еще не исследовано. Первоначальное знакомство с первоисточниками позволяет более точно сформулировать чему, определить ее объект и предмет, временные рамки исследования, источниковедческую и историографическую базу КР.

Направление подготовки 41.03.06 «Публичная политика и социальные науки» профиль «Регионоведение и связи с общественностью» предполагает следующие области профессиональной деятельности: административно-управленческая и офисная деятельность, средства массовой информации, издательство и полиграфия, исследование общества и его отдельных сфер; проведение публичных выступлений и презентаций (массовых мероприятий) для различных аудиторий; консультирование и продвижение интересов физических и юридических лиц на международных рынках; взаимодействие с органами государственной и муниципальной власти, международными организациями.

В связи с этим к темам курсовых работ выдвигаются следующие требования:

1. Относиться к актуальным направлениям развития науки и приоритетному направлению развития университета.
2. Соответствовать содержанию основных разделов профильных дисциплин.
3. Содержание основных этапов выполнения КР должно соответствовать основным этапам выполнения работ в профессиональной сфере.
4. Соответствовать одному из научных направлений выпускающей кафедры.
5. Иметь практическую целесообразность и инновационную направленность.
6. Обуславливать творческий характер задач исследования;
7. Использовать современные информационные технологии.

Темы КР должны формулироваться с учетом научных интересов студентов и могут быть развитием научных результатов, полученных на предыдущих ступенях образования. Темы КР должны обеспечивать следующие свойства выполняемой работы:

- актуальность;
- преемственность (между всеми 3 дисциплинами приветствуется);
- междисциплинарность;
- практикоориентированность;
- инновационность.

Темы курсовых работ ежегодно корректируются преподавателем, ведущим дисциплину, в зависимости от текущей образовательной ситуации.

5. Требования к содержанию и структуре КР

Курсовая должна состоять из следующих **структурных** элементов:

- титульный лист (выполнен в программе Norma университета);
- оглавление (в тексте используется заглавие «СОДЕРЖАНИЕ»);
- введение;
- основная часть;
- заключение;
- список использованных источников и литературы (в тексте используется заглавие «СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ»);
 - перечень сокращений, условных обозначений и терминов (при необходимости);
 - приложения (минимально содержится 1 приложение – Аннотация курсовой работы на двух языках).

Объем КР должен быть в пределах от 24 до 40 страниц текста, при этом работа может содержать графики, таблицы и иллюстрационные материалы не более чем на 6 листах (в тексте работы). Диаграммы по итогам социологических исследований, скрипты интервью должны быть помещены в приложения, в тексте на них должны быть сделаны ссылки. Приложения не входят в объем КР и их объем не ограничен.

Содержание структурных элементов курсовой работы

Титульный лист

Титульный лист-выполняется в программе Norma.

Содержание

Содержание представляет структуру текста работы. Оно включает в себя *введение*, наименование всех глав, разделов, пунктов, *заключение*, *список источников и литературы*, *приложения* с указанием страниц, на которых начинаются эти элементы. Текст работы должен соответствовать оглавлению как по содержанию, так и по форме. Название глав и параграфов и пр. в оглавлении должны соответствовать названиям аналогичных частей в тексте работы. Недопустимо, чтобы названия отдельных разделов не совпадали с заявленными в содержании. В содержании также указываются номера страниц, на которых располагаются структурные части курсовой работы. Номера страниц в

Введение

содержании обязательно совпадают с фактическим расположением соответствующих частей. В содержании обязательно указываются полные названия приложений и номера страниц, на которых они расположены.

Введение является наиболее жестко регламентированной частью научной работы. Объем введения – приблизительно 1/10 часть от общего объема работы. В редких случаях допустимо небольшое увеличение объема введения, если это позволяет раскрыть тему курсовой более грамотно.

Введение содержит:

- *описание актуальности* (необходимость разработки данной темы в соответствии с современными направлениями развития науки / потребностями реальной практики, подготовки кадров, повышения эффективности чего-либо, применения в практике чего-либо и пр.: неизученность или малоизученность проблемы; дальнейшее развитие проблемы в контексте современных условий, современных теорий, современными методами; конкретизируется и уточняется вопрос, по которому нет единства мнений; впервые обобщается и систематизируется накопленное научное знание; постановка новых проблем, аспектов, подходов к предмету изучения; также может содержать статистические данные);

- *объект исследования* – поле/область исследования, формулируется достаточно широко; (Примеры формулировок: государственные структуры федерального, регионального и местного уровней; органы самоуправления; негосударственные, общественные и коммерческие учреждения и организации; учреждения культуры; средства массовой информации; имидж региона; экономическое развитие региона; история и культура региона; социальные группы; субкультуры; социальные процессы и социальные институты и пр.);

- *предмет исследования* – уже, чем объект исследования, является его частью, обычно представляет собой фрагмент области научных исследований и тесно связан с темой курсовой работы (Примеры формулировок: репутация, имидж, продвижение, брэндинг, ребрэндинг; позиционирование, репозиционирование; рекламные средства и их применение; эффективность рекламы и рекламной деятельности; организация и управление рекламной деятельностью и связями с общественностью; коммуникационная деятельность; коммуникационная политика; информационное присутствие; традиции коренных народов; приоритетные направления развития региона; особые экономические зоны; деятельность конкретных учреждений; динамика социальной мобильности; западный вектор миграций и пр.);

- *цель исследования*, она всегда одна; представляет из себя конечный результат, который необходимо достичь в ходе исследования);

- *задачи исследования* (пути, средства, способы достижения цели исследования; последовательные шаги, которые надо сделать, чтобы цель была достигнута. Задачи исследования в

той или иной степени соотносятся с заголовками разделов или глав и их количество совпадает с количеством параграфов);

- *теоретическая база исследования* (научные труды, концепции и положения, на которые опирается исследователь, с кратким изложением их содержания и ценности их для написания работы, автор КР выбирает 3-5 самых важных для написания текста работ, которые и включает в этот обзор);

- *методы исследования* (Например: сравнение; эксперимент; статистические методы; визуализации данных (функции, диаграммы, графики и др.), соопросы (Face-to-face, по месту жительства (квартирный), с центральной локацией (in-hall, hall-testl), уличный/магазинный, телефонный, анкета на самозаполнение, интрнет-опрос, письменный / устный, массовый опрос (для респондентов-неспециалистов) и экспертный опрос (для специалистов), пробные (пилотажные, зондажные, экспресс-опросы) / основные, на входе / выходе), наблюдение (включенное / невключенное, системное / случайное), интервью (личное, телефонное, on-line): глубинное, фокусированное, экспертное и пр., SWOT-анализ, анализ конкурентной среды, контент-анализ, анкетирование, фокус-группа, анализ документов и пр.);

- *материалы исследования* (эмпирическая база исследования: данные соопросов, SWOT-анализа, анализа конкурентной среды, контент-анализа документы (перечислить), столько-то газетных / журнальных публикаций такого-то издания с такого-то месяца / года по такой-то месяц / год; внутренние PR-тексты организации (медиа-план, медиа-карты, сценарии PR-мероприятий, итоговый отчет информационные листки, презентационные альбомы фирменного стиля и пр.); внешние PR-тексты организации (пресс-релизы, статьи, биографии, бэкграундеры, медиа-киты, медиа-досье, рекламные модули и пр.); данные, полученные в результате коммуникационного аудита и пр.);

- *приветствуется описание практической значимости работы* (возможность применения полученных результатов для решения конкретной практической задачи, в дальнейших научных исследованиях, в смежных научных областях, в практике обучения, в PR-практике организаций подобного типа);

- *апробация работы* (при наличии) (статьи, тезисы, выступления на конференциях, степень внедрения коммуникационной программы; непосредственная работой в качестве специалиста по связям с общественностью в той или иной фирме (предприятии) и т.п.);

Определение используемых в работе терминов и понятий

является одной из важнейших составляющих научного текста (как правило, во введении, иногда этому отводится первый параграф теоретической главы);

необходимо четко определить все используемые термины, что особенно важно для неустоявшихся или спорных терминов и понятий;

если термин многозначный или объем понятия различается

при разных подходах к проблеме и у разных авторов, то дипломник может сослаться на авторитетное мнение (например, В нашем исследовании под внутренней средой предприятия мы понимаем...).

Основная часть

в зависимости от темы и материала исследования может содержать различное количество глав, разделов, параграфов, пунктов. Структурирование данной части определяется особенностями и содержанием материала, логикой исследования. Единые рекомендации здесь представить достаточно сложно.

обычно КР состоит из 2-3 глав, в каждой из которых – несколько параграфов (оптимальное количество 2).

необходимо, чтобы все части работы были соразмерны друг другу, как по количеству элементов, так и по объему. Недопустимо, например, чтобы глава состояла из пяти страниц; один параграф включал 10 страниц, а другой – одну. формулировки глав и параграфов должны кратко и максимально полно отражать их содержание.

каждая глава или раздел обычно завершается краткими выводами из предшествующего изложения, но это не является обязательным.

необходимо, чтобы все части работы были соединены друг с другом последовательностью текста, без очевидных смысловых и логических «сломов».

обычно в работе выделяются теоретическая и эмпирическая (практическая) части, но это не всегда обязательно и зависит от логики автора. Выделение глав может быть обусловлено и иными принципами, что зависит от материала исследования, удобства и целесообразности его описания, внутренней логики работы и пр.: теоретические положения по необходимости можно располагать в разделах, связанных с анализом и представлением эмпирического материала исследования.

Важно! Каждый параграф и каждая глава завершаются выводами, самостоятельно сформулированными автором курсовой работы. Обычно вывод по параграфу содержит 3-5 развернутых предложений, а по главе – 7-8 таких предложений.

Заключение

Заключение подводит итог всей работы.

Объем заключения, как правило, составляет приблизительно 1/20 часть общего объема работы. Заключение содержит:

наиболее общие выводы по результатам всего исследования или отдельных его частей,

оценку полноты решения поставленных задач и цели,

обоснование теоретической и практической значимости работы,

обоснование необходимости и перспективности дальнейшего изучения материала в рамках рассматриваемой проблемы,

кратко обозначаются область применения и рекомендации по внедрению результатов исследования (при наличии).

Список литературы

представляет собой перечень (библиографический список) книг, монографий, статей, которыми пользовался автор в процессе подготовки курсовой работы.

Список литературы должен включать не менее 15-25 наименований. Малое количество допускается при редкой и слабо исследованной теме работы. Оптимальное количество источников – 25 и более.

В список литературы входят только статьи, монографии, учебные материалы с авторством и названием (есть название материала и автор) в специализированных журналах, на сайтах и различных интернет-ресурсах и пр. Учебники в качестве источников к курсовым работам крайне нежелательно. Допустимо использовать статьи академических словарей как источники.

Список источников

представляет собой перечень источников материала исследования (сайты компаний, сайты конкурентов, источники текстов, видеороликов, постеров и пр.)

Источниками служат:

законы и документы, регламентирующие деятельность государственных структур федерального, регионального и местного уровней, органов самоуправления, негосударственных, общественных и коммерческих учреждений и организаций и пр.;

законы РФ о рекламе, СМИ, авторском и смежном правах и др.;

профессиональные (Римская хартия (1991), Лиссабонский кодекс (1978), Кодекс профессионального поведения IPRA (1961), Афинский кодекс (1965), Кодекс профессионального поведения Британского института PR (1963), Кодекс CERP (Европейская конфедерация PR), Кодекс PRSA (1988), Декларация PACO (1994), Российский кодекс PR (2001) и др.) и корпоративные этические кодексы;

статистические данные из различных открытых источников; опыт, анализ и интерпретация результатов работы государственных структур федерального, регионального и местного уровней, органов самоуправления, негосударственных, общественных и коммерческих учреждений и организаций и пр., представленные в других научных исследованиях;

рекламные информационные, избирательные, предвыборные кампании, а также обслуживающие их тексты;

опыт, анализ и интерпретация результатов проводимых ранее рекламных, избирательных, имиджевых событий и кампаний, кампаний по продвижению, позиционированию, репозиционированию, брендинга, ребрендинга и пр. компаний, организаций, товаров и услуг;

материалы в специализированных журналах, на сайтах и различных интернет-ресурсах и пр.

внутренние PR-тексты организации (медиа-план, медиа-карты, сценарии PR-мероприятий, итоговый отчет информационные листки, презентационные альбомы фирменного стиля и пр.);

внешние PR-тексты организации (пресс-релизы, статьи,

биографии, бэкграундеры, медиа-киты, медиа-досье, рекламные модули и пр.);
данные, полученные в результате коммуникационного аудита и пр;
материалы собственных социологических исследований;
тематические интервью автора.

Список используемых сокращений

В научных работах при анализе материала часто повторяются одни и те же, порой весьма объемные, термины, названия и пр. В этом случае можно использовать условные обозначения и сокращения. Необходимо правильно вводить условные обозначения и сокращения в текст работы. Существует несколько способов введения сокращений и условных обозначений:

- внутритекстовая ссылка. Ссылка делается внутри текста. Например, Пенсионный Фонд России (далее – ПФР);
- постраничная ссылка. Употребив сокращение, следует сделать сноску внизу страницы (стр.)¹: Здесь и далее чел. – человек. В конце работы необходимо поместить список использованных сокращений;
¹ Здесь и далее чел. – человек.
- список использованных сокращений. Если сокращения и условные обозначения встречаются в работе менее трех раз, то отдельный список не составляется, а расшифровку дают непосредственно в тексте работы при первом упоминании.

Приложения

Приложения помещают после списка литературы (или списка использованных сокращений).

- В приложения помещают материал исследования, промежуточные расчеты, таблицы вспомогательных данных, тексты документов, анкеты, схемы, графики, диаграммы, объемные текстовые фрагменты, анализируемые в работе, и пр.
- В приложения выносятся поясняющие основной текст материалы, разрывающие этот текст более чем на один лист.
- Каждое приложение начинается с нового листа с указанием в правом верхнем углу слова ПРИЛОЖЕНИЕ прописными буквами полужирным. Приложение должно иметь заголовок, который помещается симметрично материалу приложения и пишется прописными буквами полужирным.
- Если приложений больше, чем одно, все они нумеруются арабскими цифрами без знака №. Например: ПРИЛОЖЕНИЕ 1. В следующей строке с прописной буквы пишется название приложения. Название выделяется полужирным, выравнивается по центру.
ПРИЛОЖЕНИЕ 1. Всегда аннотация курсовой работы на 2-х языках (русский и английский)

6. Требования к оформлению курсовой работы

Работа распечатывается

- на одной стороне листа бумаги 210 x 297 мм (формат А4) через 1,5 интервала,
- шрифт: гарнитура Times New Roman, кегль 14,
- центрирование текста – по ширине страницы; заголовок – по центру,

- абзацный отступ – 1,25 см.,
- поля: верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, левое – 3 см, правое – 1 см.,
- цвет текста – Авто или Черный,
- каждая ГЛАВА начинается с новой страницы,
- все листы, кроме титульного, должны быть пронумерованы,
- титульный лист не нумеруется,
- отсчет страниц начинается с титульного листа, номер страницы на титульном листе не ставится,
- номер страницы ставится по центру нижнего поля листа, начиная с листа СОДЕРЖАНИЕ, которое нумеруется цифрой 2,
- в тексте используются кавычки «елочки». Не допускается применять кавычки “лапочки”,
- не допускается смешение знаков дефис «-», среднее тире «—» (ctrl + минус на боковой клавиатуре с цифрами) и длинное тире «—» (ctrl + alt+ минус на боковой клавиатуре с цифрами);
- из всех общепринятых сокращений в курсовой работе используются только общепринятые сокращения, такие как: «и т.д.» «в.», «вв.», «г.» и «гг.», а все остальные – пишутся полностью (если отсутствует список используемых сокращений),
- при обозначении века используются только римские цифры. Например: «XX век»,
- инициалы и фамилия пишутся без пробелов. Например: «В.П.Фортунатов»,
- полные имена не пишутся, только инициалы,
- инициалы при фамилии обязательны.

Оформление, переплет

Курсовая работа должна быть представлена в одном печатном и электронном экземплярах,
 - работа переплетается: закрепляется в папке (тонкая канцелярская, одна из сторон прозрачная, чтобы видеть титульный лист).
 - полный печатный и электронный текст работы с приложениями записывается на CD-диск и прилагается к работе. Диск содержит текст работы в двух форматах MSWord и PDF. Третьим элементом на диске записывается отчет о проверке работы на заимствования на сайте Антиплагиат.ру. Без диска работа не регистрируется и к защите не допускается.

Оформление списка источников литературы

Список использованной литературы помещается после основного текста курсовой работы. Заглавие «Список источников и литературы»

Литература располагается следующим образом:

- Законы и Указы Президента РФ.
- Постановления Правительства РФ.
- Ведомственные документы (инструкции, положения, письма, приказы, методические указания и т.п.).
- Книги и статьи из периодики на русском языке (в алфавитном порядке).
- Книги и статьи из периодики на иностранном языке.
- Материалы хозяйствующих субъектов в алфавитном порядке.
- Неопубликованные материалы, источники Internet.

Все указанные материалы расположены по алфавиту фамилий авторов и заглавий с учетом последующих вторых, третьих и т.д. букв. Нумерация документов в списке должна быть сплошной от начала до конца.

В случае существования печатной версии книг, исследований, журналов, а также объема списка источников менее 45 наименований применяется стандартный алфавитный порядок, независимо от происхождения источника.

Оформление каждого источника информации, включенного в список литературы, выполняется в соответствии с существующими библиографическими правилами:

- Фамилия автора или фамилии авторов с прописной буквы.
- Основное заглавие. Подзаголовочные данные.
- Сведения об издании. - Напр.: 2-е изд., доп.
- Место издания: Издательство или издающая организация. Дата издания. - В отечественных изданиях приняты сокращения: Москва - М., Санкт-Петербург - СПб., Ленинград - Л. В
 - Объем (в страницах текста издания).

Каждая область описания отделяется от последующей специальным разделительным знаком "точка, тире" (. -). После названия города перед названием издательства ставится знак (:). Указание объема книги является обязательным. Следует помнить о том, что в списке указываются конкретные названия произведений, статьи, названия законов. Выступления на конференциях и т.п. Если использованный материал был опубликован таким образом, что он является частью какого-либо издания (например, используется статья, опубликованная в журнале), то имеет место аналитическое описание, т.е. после специального знака "две косые черты" (//) приводится библиографическое описание данного издания с указанием места материала в издании. При описании статьи из периодического издания (журнала, газеты) место издания не указывается, а при описании статьи из сборника место издания указывается, а издательство опускается. Описание литературы на иностранных языках выполняется, но тем же правилам.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

1. Акопов А. И. Журналистика электронных сетей. – Воронеж: Воронежский гос. ун-т, 2007. – 214 с.
2. Алябьева Е. О социальных функциях блогов в современной России // Личность и межличностное взаимодействие в сети Internet. / под ред. Волохонского В. Л., Зайцевой Ю. Е., Соколова М. М. – СПб.: СПбГУ, 2007. - с. 40-46.
3. Бакулев Г. П. Массовая коммуникация: Западные теории и концепции. – М.: Аспект Пресс, 2005.— 176 с.
4. Березин В. М. Массовая коммуникация: сущность, каналы, действия // Серия: Практическая журналистика. – М.: РИП-холдинг, 2003. – 370 с.
5. Вейлер К., Маурер Р. И. Сетевые СМИ – другая журналистика? (Перевод с англ. и предисловие А. Кобяков). – Зальцбург, Австрия: 2002. – 15 с.
6. Давыдов И. Масс-медиа российского интернета. Основные тенденции развития и анализ текущей ситуации // Русский Журнал. – 2000. № 1. – с. 34-40.
7. ИА «Кам 24»: Новости Камчатки [Электронный ресурс]. URL: <https://www.kam24.ru> (дата обращения 06.11.18).
8. Камчатский край: рейтинг СМИ за 2017 год [Электронный ресурс]. URL: <http://www.mlg.ru/ratings/media/regional/5800/> (дата обращения 06.11.18).

Цитирование

Цитируя или упоминая в курсовой работе монографии, статьи и другие источники информации, студенту необходимо делать библиографические ссылки. При этом в квадратных скобках проставляется порядковый номер источника информации и номер страницы. Например, записи – [16] – означают, что автор ссылается в своей работе на шестнадцатый источник информации в списке литературы. При цитировании авторского текста берется текст оригинала и заключается в кавычки. Если же цитата получается слишком громоздкой и из-за сложности ее построения четко не улавливается основная мысль, то достаточно изложить ее основные положения своими словами, сделав необходимую ссылку на источник и номер страницы. Кавычки при этом не ставятся. Для перечисления работ, в которых рассматривались исследуемые вопросы, в скобках через запятую перечисляются номера литературных источников. Например, записи [7,12.27,...44] означают, что исследуемый вопрос рассматривается в перечисленных литературных источниках.

ПРИМЕР ТЕКСТА С ЦИТИРОВАНИЕМ

PR-это не точная наука, и в большинстве случаев дать четкое определение данному явлению очень трудно. Но самое близкое по сути определение дает словарь Webster: «Паблик рилейшнз – это содействие по установлению взаимопонимания и доброжелательности между личностью, организацией и другими людьми или обществом в целом, посредством распространения разъяснительного материала, развития обмена информацией и оценки общественной реакции» [12, с.15]. Также в это определение следовало бы включить: защита и продвижение имиджа, репутации компании.

Оформление структурных элементов курсовой работы

Заголовки

ПРОПИСНЫМИ (заглавными) буквами
полужирным шрифтом пишутся слова:

**СОДЕРЖАНИЕ, ВВЕДЕНИЕ,
ЗАГОЛОВКИ ЧАСТЕЙ ТЕКСТА
(например, ГЛАВА I), ЗАКЛЮЧЕНИЕ,
СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И
ЛИТЕРАТУРЫ,**

в тексте работы названия глав полностью пишутся прописными буквами, кегль (размер шрифта) – 14, полужирный, междустрочный интервал полуторный, все заголовки параграфов, разделов, подразделов и пунктов по тексту и в оглавлении пишутся строчными буквами, кроме первой прописной, шрифт – полужирный, в конце заголовка точка НЕ ставится,

если заголовки включают несколько предложений, то между ними ставится точка,

переносы слов в заголовке не допускаются
Главы главы нумеруются по всей работе римскими цифрами, номер главы отделяется от названия точкой.
новая глава начинается с нового листа,

Параграфы параграфы нумеруются арабскими цифрами в пределах каждой главы. Номер параграфа отделяется от названия точкой, например: 1. *Название*, 2. *Название* и т.д. заголовки параграфа отделяется от заголовка главы тройным одинарным интервалом (одной пустой строкой при полуторном интервале), текст отделяется от заголовка параграфа тройным одинарным интервалом (одной пустой строкой при полуторном интервале).
не разрешается оставлять заголовки в нижней части страницы, помещая текст на следующей.

Пример оформления содержания курсовой работы
СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	3
ГЛАВА I. Государственная политика: терминология, классификация и история изучения.....	3
§1. Определение «государственная политика», виды, формы и ее реализация в Камчатском крае	3
§2 . История изучения реализации государственной политики в Мильковском районе и исследования территории в XVIII–XXI вв.....	9

- меньший размер шрифта (10-12);
- одинарный интервал;
- не должно быть абзацного отступа;
- цифровые значения выравниваются по центру, буквенные – по левому краю;
- центровка производится по горизонтали и вертикали;
- заголовки колонок и строк таблицы пишутся с прописной буквы, а подзаголовки колонок – со строчной (если они составляют одно предложение с заголовком).

Например: На вопрос «Какую радиостанцию Вы слушаете утром?» респонденты ответили следующим образом (табл. 2):

№	Производитель	Количество ответов	%
1	Европа +	11	45,8 %
2	Радио-СВ	4	16,7 %
3	Наше радио	0	0,0 %
4	Love-радио	6	25,0 %
5	Радио-Дача	9	37,5 %
6	ВГТРК	0	0,0 %

Табл.2 Предпочтения радиослушателей Камчатки

Оформление и иллюстраций (рисунки, схемы, диаграммы, графики, фотографии и пр.)

- все рисунки, схемы, диаграммы, графики, фотографии и пр. (кроме таблиц) обозначаются как рисунок;
- надпись «Рис.» и порядковый номер арабскими цифрами (Рис. 1) под иллюстрацией по центру;
- наименование иллюстрации в этой же строке полужирным шрифтом;
- подрисуночный текст необходим;
- в конце названия или подрисуночного текста иллюстрации точки не ставят;
- если иллюстрации комментируются в тексте, даются ссылки. Например: (см. рис. 1);
- на все рисунки в тексте необходима ссылка в тексте;
- рекомендовано помещать их в приложения и делать ссылку (см. Приложение 2);
- Все рисунки, схемы, диаграммы, графики, фотографии и пр. отнесенные в приложения, должны быть озаглавлены.

Пример оформления рисунка в тексте работы

В рамках исследования мы задали вопрос респондентам «Как бы ВЫ оценили работу ИА «Кам 24» по пятибалльной шкале?» и получили следующие ответы, которые иллюстрирует диаграмма (рис.1).

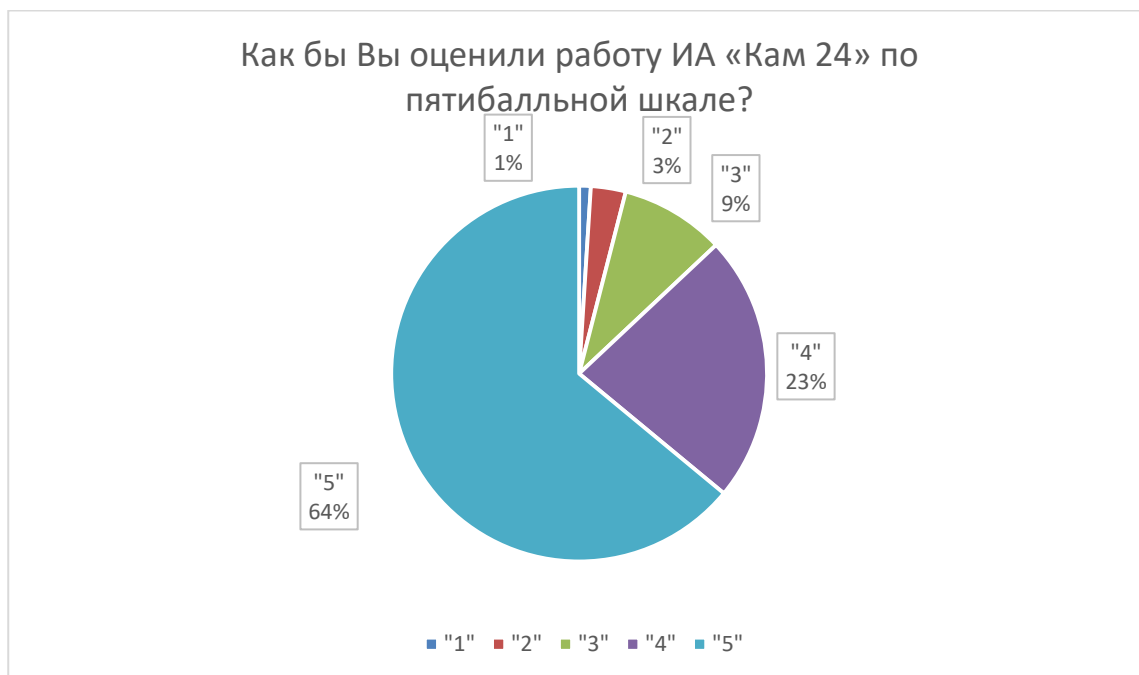


Рис. 1. Оценка деятельности ИА «Кам 24». Составлено по итогам опроса 162 человек в возрасте от 18 до 50 лет, 12 - 18 ноября 2018 г. Анкета разработана автором. Опрос проведен автором.

Пример оформления иллюстраций в приложении

ПРИЛОЖЕНИЕ 2. Оценка деятельности ИА «Кам 24»



Составлено по итогам опроса 162 человек в возрасте от 18 до 50 лет, 12 - 18 ноября 2018 г. Анкета разработана автором. Опрос проведен автором.

7. Требования к защитной речи и презентации по итогам выполнения КР

Выполненная курсовая работа представляется для проверки преподавателю – научному руководителю данной работы не позднее 20 дней до защиты и не менее, чем за 10 дней до защиты сдается на кафедру для регистрации.

К защите допускаются курсовые работы только с положительной оценкой.

Для защиты необходимо подготовить выступление на 3–4 минуты, которое имеет следующую структуру:

1. Название темы курсовой работы, актуальность темы.
2. Цель исследования.
3. Задачи исследования.
4. Предмет и объект исследования.

5. Рассказать о проведенном анализе.
6. Выводы по рассматриваемой теме.
7. Предложения по практическому применению результатов исследования.

Студенты должны подготовить квалифицированные ответы на все вопросы, по содержанию темы защищаемой курсовой работы, проявить знания основных проблем изученной темы и обеспечить обоснование и защиту своих выводов и предложений. Возможным вариантом защиты курсовой работы с презентацией, информация в которой пересекается с текстом доклада и дополняет его. Презентация должна содержать слайды с иллюстрационным материалом (таблицы, рисунки, графики), результаты анализа, проведенного в ходе исследования. По результатам защиты курсовых работ выставляются дифференцированные оценки (отлично, хорошо, удовлетворительно, неудовлетворительно). При получении неудовлетворительной оценки студент не допускается к экзаменам и обязан переделать работу, внести в нее необходимые изменения и дополнения. Оценки по результатам защиты курсовых работ проставляются в экзаменационную ведомость и зачетные книжки студентов.

Структура презентации

Содержание и структура презентации во многом зависит от материала и характера исследования. Ниже предлагается возможная, но необязательная структура презентации.

Структура презентации:

1. Титульный слайд: название курсовой работы, исполнитель, место, год.
2. Цель исследования.
3. Задачи исследования (максимально кратко).
4. Методы и материал исследования (необязательно или максимально кратко).
5. Результаты исследования (анализ существующей коммуникационной политики; контент-анализ публикационной активности, итоги опросов, итоги анализа открытых официальных источников и т.п.). Желательно, в графическом (диаграммы, графики, схемы, рисунки и пр.) виде.
6. Выводы, полученные в результате анализа материала.

Если курсовая работа содержит план программы, мероприятия и пр. (применимо для сферы связей с общественностью), то далее предлагается

6. Структура / план предлагаемой программы, мероприятия и пр. (с учетом выявленных проблем) в текстовом или графическом виде (если предполагается).
7. Более подробное представление наиболее важных этапов / компонентов программы / мероприятия и т.п. (если предполагается).
8. Степень и результаты реализации программы: иллюстрации презентационных, рекламных и пр. материалов, фото с мероприятий, коммуникационный резонанс, видео-, аудио- и печатные материалы рекламная и сувенирная продукция, и пр. (если предполагается).
9. Проверка эффективности: предлагаемые методы проверки или полученные после проверки эффективности материалы (если предполагается).
10. Заключительный слайд.

Дизайн презентации

Дизайн презентации является важным смысловым и прагматическим компонентом.

Шрифт

При частой смене шрифта сообщение может казаться размытым, неряшливым, слабо структурированным. Основные правила шрифтового оформления:

- рекомендуется использовать не более 3-4 разных шрифтов,
- для основного текста оптимален гладкий шрифт без засечек: Calibri, Arial, Tahoma, Verdana, ComicSansMS, Courier, Georgia, Tahoma, TimesNewRoman,
- для заголовка можно использовать декоративный шрифт: MonotypeCorsiva, Mistral, Georgia, ComicSansMS Курсив,
- подчеркивание, жирный шрифт, ПРОПИСНЫЕ БУКВЫ рекомендуется использовать только для смыслового выделения фрагмента текста, т.к.
- сплошное или частое использование ослабляет их эффективность. Особенно не рекомендуется подчеркивание,
- для основного текста не следует использовать прописные буквы ПРЕЗЕНТАЦИЯ,

- кегль – не менее 20-22 пунктов: заголовок – 28-54 пункта, основной текст – 20-36 пунктов.

Фон

Для улучшения читаемости цвет текста должен быть достаточно контрастным относительно цвета фона. Использование разных фонов на слайдах в рамках одной презентации не создает ощущения связанности, стильности, комфортности.

Фон и шрифт должны быть контрастными для хорошей читабельности текста

Процедура защиты

Процедура защиты КР включает следующие этапы:

Вступительное слово: сообщение о содержании работы (7-10 минут).

Вопросы к автору работы и ответы на них.

Выступление присутствующих.

Заключительное слово: ответы на замечания и благодарности.

Непрерывно следует благодарить всех, кто задает вопросы.

8. Критерии оценивания

Оценка	Описание
«отлично»	Работа носит практикоориентированный характер, имеет грамотно изложенную теоретическую часть, глубокий анализ и четко сформулированные предложения по изучаемой тематике, апробированные на практике, последовательное изложение текста с соответствующими решениями (предложениями). При её защите студент-выпускник показывает глубокое знание теоретических и практических аспектов темы; умеет продемонстрировать практическую значимость и важность своих разработок для предприятий/организаций региона; свободно ориентируется в формулах расчета КРІ и может объяснить критерии и способы отбора ожидаемых показателей реализации своих предложений/проекта; свободно оперирует данными проделанного исследования; вносит обоснованные предложения, без затруднений отвечает на поставленные вопросы. Оформление работы полностью соответствует требованиям. Оригинальность работы не менее 50%, по итогам проверки на сайте Антиплагиат.ру, однако, желательным является более высокий процент от 60% и выше.
«хорошо»	Работа носит практикоориентированный характер, имеет достаточно грамотно изложенную теоретическую часть, анализ и четко сформулированные предложения по изучаемой тематике, апробированные на практике, последовательное изложение текста с соответствующими решениями (предложениями). При её защите студент-выпускник показывает хорошее знание теоретических и практических аспектов темы; умеет продемонстрировать практическую значимость и важность своих разработок для предприятий/организаций региона; относительно свободно ориентируется в формулах расчета КРІ и может объяснить критерии и способы отбора ожидаемых показателей реализации своих предложений/проекта; свободно оперирует данными проделанного исследования; вносит обоснованные предложения, без особых затруднений отвечает на поставленные вопросы. Оформление работы полностью соответствует требованиям. Оригинальность работы не менее 50%, по итогам проверки на сайте Антиплагиат.ру, однако, желательным является более высокий процент от 60% и выше
«удовлетворительно»	Работа носит практикоориентированный характер, изложенную теоретическую часть, бессистемный анализ и предложения по

	изучаемой тематике, апробированные на практике, непоследовательное изложение текста. Практическая часть даже фрагментарно не апробирована в периоды практик. При защите работы студент проявляет неуверенность, показывает слабое знание теоретических и практических аспектов темы; не всегда даёт исчерпывающие аргументированные ответы на поставленные вопросы. Оформление работы полностью соответствует требованиям (с небольшими техническими неточностями). Оригинальность работы не менее 50%, по итогам проверки на сайте Антиплагиат.ру
«неудовлетворительно»	Работа носит описательный характер и не отвечает требованиям. В работе нет выводов, либо они носят декларативный характер. При защите работы студент затрудняется отвечать на поставленные вопросы, не знает теории вопроса, при ответах допускает существенные ошибки (не может объяснить критерии и способы отбора ожидаемых показателей реализации своих предложений/проекта, не может назвать формулы расчета КРП). Оригинальность работы менее 50%, по итогам проверки на сайте Антиплагиат.ру

8. Методические рекомендации по написанию, подготовке и оформлению выпускных квалификационных работ

1. ПОДГОТОВКА КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ

1.1. Выбор темы квалификационной работы

Заведующий выпускающей кафедрой доводит до сведения обучающихся перечень тем ВКР не позднее, чем за 10 месяцев до даты начала ГИА.

Обучающиеся выбирают темы ВКР из утвержденного перечня. По письменному заявлению обучающегося или нескольких обучающихся, выполняющих ВКР совместно, заведующий кафедрой может предоставить им возможность подготовки и защиты ВКР по теме, предложенной обучающимся или обучающимися, при условии обоснованности целесообразности ее разработки для практического применения в соответствующей области профессиональной деятельности.

Тема утверждается на заседании кафедры истории и философии КамГУ имени Витуса Беринга.

К теме работ предъявляются следующие требования:

- актуальность, соответствие современному состоянию сферы связей с общественностью в регионе;

- основываться на материалах, собранных за период обучения в университете в рамках самостоятельной работы, научно-исследовательской работы и всех видов практик, предусмотренных образовательной программой подготовки бакалавров;

- учитывать степень разработанности и освещенности ее в литературе;

- быть практикоориентированной, т.е. соответствовать интересам и потребностям предприятий и организаций, на материалах которых выполнена работа.

1.2. Научное руководство квалификационной работой

Студенту-выпускнику предоставляется право выбора научного руководителя своей квалификационной работы из числа наиболее опытных преподавателей кафедры истории и философии КамГУ имени Витуса Беринга. Список научных руководителей утверждается заведующим кафедрой. Закрепление студентов за руководителями осуществляется на заседании кафедры одновременно с утверждением тем квалификационных работ.

Научный руководитель квалификационной работы:

- осуществляет непосредственное руководство и контроль за процессом исследования студента-выпускника;
- определяет студенту-выпускнику задания по квалификационной работе;
- оказывает студенту-выпускнику помощь в составлении календарного плана-графика на весь период выполнения квалификационной работы;

- рекомендует студенту-выпускнику источниковую базу, соответствующую теме его квалификационной работы;
- проводит предусмотренные расписанием студента-выпускника консультации;
- проверяет выполнение квалификационной работы (по частям или в целом);
- после завершения студентом-выпускником исследования подготавливает письменный отзыв, в котором содержится характеристика текущей работы студента-выпускника над выбранной темой.

1.3. Методические рекомендации по подготовке выпускной квалификационной работы

План квалификационной работы представляет собой составленный в определённом порядке наряду с введением и заключением перечень глав и развёрнутый перечень вопросов (параграфов) к каждой главе.

Оглавление квалификационной работы студент-выпускник составляет самостоятельно, а затем согласовывает и утверждает его с научным руководителем. Все последующие изменения, вносимые выпускником в план квалификационной работы, должны быть согласованы с научным руководителем.

Структура квалификационной работы должна состоять из введения, 2-3-х глав, списка источников и литературы, приложений. В каждой главе должно быть, как правило, 2 параграфа.

Введение

Во «Введении» необходимо кратко охарактеризовать современное состояние проблемы, в рамках которой выбрана тема, четко определить объект и предмет исследования, доказать актуальность рассматриваемых вопросов, определить основную цель и задачи работы, сделать краткий аналитический обзор использованной литературы, указать в чем состоит новизна и практическая значимость предполагаемых результатов. Если работа содержит обобщение собственного опыта студента в организации связей с общественностью, следует отметить это, а также сообщить информацию об эмпирическом исследовании, которое проводилось лично или в котором студент принимал участие (место и время проведения исследования, метод сбора информации, методика, тип и объем выборки, варианты организации обратной связи с целевой аудиторией, медиа-анализ). Весь текст «Введения» не должен превышать 10% от полного объема работы. Также введение содержит описание методов исследования с описанием результатов, которых тот или иной метод помог достичь или решению какой из задач исследования он способствовал.

Отдельной частью введения является описание степени практической реализации материалов ВКР во время производственных и преддипломной практики.

Основная часть

Содержательная часть работы представляет собой итог активного осмысления студентом собранного материала, первоисточников, исследовательской литературы и должна включать в себя изложение авторского видения проблемы.

Первый раздел ВКР представляет собой теоретическую часть работы, в которой студент делает анализ современного состояния исследуемого вопроса, степень его проработанности. В этом разделе необходимо провести критический разбор различных мнений по исследуемому вопросу и дать собственную оценку по дискуссионным вопросам. Здесь же следует обобщить имеющуюся практику решения данного вопроса, включая её законодательное обеспечение. Описать проблемы, с которыми сталкиваются работники сферы связей с общественностью региона в своей практической деятельности.

Второй раздел ВКР бакалавра является аналитическим или проектным, т.е. практической частью работы. Она имеет практическую направленность и ориентирован на разработку методики исследования и решение конкретных прикладных задач с сфере связей с общественностью предприятий/организаций региона. Проводится анализ состояния исследуемой проблемы в данной конкретной организации региона на основе аналитических таблиц, графиков. Дается оценка достоинств и недостатков решения проблемы, и выявляются направления более эффективного ее решения. В конце раздела формулируются собственные предложения автора по решению проблемы

в данной организации/предприятии. Также автор описывает концепцию/план информационной, PR или имиджевой кампании, ее цели и задачи, ожидаемые результаты и методики, которые позволят оценить эффективность проводимых мероприятий. Составляется примерный план антикризисного PR для изучаемой проблемы. Сам медиаплан, смета и примерный перечень мероприятий, разработки по брендингу находятся в приложении. В разделе приводится лишь аналитика и описание. В случае выполнения регионоведческой теоретико-практической работы автор ВКР во втором разделе особое внимание уделяет специфике изучаемого феномена и его развития в регионе. Студент должен продемонстрировать навыки в проведении сравнительного анализа/анализа документов и/или контент-анализа, социологического исследования по теме ВКР. Во втором разделе второй главы четко обозначить выводы и рекомендации по решению изучаемой проблемы/перспективы развития исследуемого феномена.

В «Заключении» ВКР бакалавра приводятся все основные выводы и достигнутые результаты всей работы. При этом следует особо отметить степень достижения поставленных целей, личный вклад студента в полученные результаты или улучшение результирующих показателей, дать оценку их эффективности и/или рекомендации и предложения, выработанные автором в процессе работы над темой. Можно рассмотреть здесь и перспективы дальнейшего изучения проблемы.

Список источников и литературы

В список литературы должны быть внесены лишь те источники, которые были использованы при выполнении работы. Списком источников выступает перечень опубликованных и неопубликованных документов, нормативно-правовых актов, локальных актов организации. Списком литературы является перечень научных книг, статей из сборников и журналов. Список источников и литературы составляется по алфавиту и нумеруется по порядку. Значительную часть библиографического списка квалификационной работы должна составлять научно-теоретическая литература: монографии (книги одного автора); коллективные труды (книги авторского коллектива); сборники научных статей; материалы научных конференций, симпозиумов, съездов; авторефераты диссертаций; статьи из научных периодических изданий (журналов); библиографические справочники; словари. Список источников и литературы квалификационной работы составляет 35 и более наименований.

Приложения

Приложения не являются обязательным компонентом квалификационной работы. В нём содержатся копии исторических документов, использованных в исследовании, а также схемы, таблицы, графики, данные социологических опросов (интервьюирование, анкетирование), иллюстрации, сметы, примерные перечни мероприятий, медиапланы и др. Обязательным является ссылки на материалы приложений в тексте выпускной квалификационной работы.

Приложения оформляются как продолжение текстовой части работы со сквозной нумерацией листов и не засчитываются в заданный объём квалификационной работы. Объём ВКР бакалавра определяется пределах 30–40 страниц, за исключением списка литературы и приложений.

2. Требования к оформлению выпускной квалификационной работы

2.1. Технические правила набора текста

Квалификационная работа набирается на компьютере.

- Текст печатается на одной стороне стандартного листа бумаги формата А-4 (210 x 297мм);
- Размеры полей: левое – 25-30 мм, правое – 15 мм, верхнее – 20 мм, нижнее – 20 мм;
- Выравнивание по ширине;
- Количество знаков на странице (с пробелами и знаками препинания) – примерно 2000;
- Размер шрифта – 14.
- Типшрифта – Times New Roman, цвет черный;
- Интервал между строками – 1,5 единицы;
- Красная строка (отступ) – 125 мм;
- Автоматический перенос слов;

- Четкие линии, буквы, знаки, равномерная контрастность изображения;
- Могут быть внесены исправления от руки чернилами черного цвета, не более пяти исправлений на одну страницу;
- Оформленная работа должна быть сброшюрована.

2.2. Нумерация страниц

Нумерация должна быть сквозной. Первой и второй страницами являются титульный лист и содержание, на которых номера страницы не ставятся. Все структурные элементы ВКР: содержание, список литературы, приложения – включаются в сквозную нумерацию.

Каждая структурная часть работы (оглавление, введение, главы, заключение, список источников и литературы, приложения) начинается с новой страницы.

Цифру, обозначающую порядковый номер страницы, ставят в середине нижнего поля страницы арабскими цифрами без точки.

В оглавлении квалификационной работы последовательно перечисляются наименования всех составных частей работы, арабскими цифрами проставляются номера страниц, на которых начинается соответствующий текст. В оглавление включаются также все приложения (если они имеются) с указанием их обозначения, наименований и страниц, на которых начинается их текст.

2.3 Правила написания текста

Наименования СОДЕРЖАНИЕ, ВВЕДЕНИЕ, ЗАКЛЮЧЕНИЕ, СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ (БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК), ПРИЛОЖЕНИЕ пишутся в заголовках прописными буквами и располагаются по центру. В листе содержания наименования разделов пишутся строчными буквами, первая буква – прописная. После заголовка, располагаемого посередине страницы, точка не ставится. Не допускается подчёркивание заголовка и переносы в словах заголовка.

Расстояние между названием главы и следующим за ней текстом, а также между названием главы и параграфа составляет 2 интервала.

При наборе текста должны соблюдаться все грамматические **правила переносов**, приведённые ниже.

1. Не допускаются переносы, которые могут исказить смысл.
2. Не должны быть разделены переносом:
 - аббревиатуры (*ДВО РАН*)
 - сокращённые выражения (*и др., т. е.*)
 - цифры, образующие одно понятие (*1940-1952 гг., XV-XVI вв.*)
 - сокращённые слова от имён собственных, к которым они относятся (*г. Петропавловск-Камчатский, ул. Ленина*)
 - арабские или римские цифры от их сокращённых или полных наименований (*2006 г., XX век*)
 - знаки и обозначения от следующих за ними цифр (*№ 3, 10 %*)

Следует также соблюдать **правила отделения пробелами**, которые приводятся ниже.

1. Не отделяют пробелами:

- точки и запятые от предшествующего текста
- многоточие как знак паузы от предшествующего текста и следующего за ним слова
- тире между цифрами, обозначающими пределы какой-либо величины (*20-30 человек*)
- тире от запятой и кавычек
- знак дефис внутри сложных слов и при переносе
- кавычки от заключённых в них слов
- знак сноски от последующей точки или запятой

3. Отделяют пробелами:

- инициалы от фамилии и инициалы между собой (*Л. И. Иванова*)
- различные сокращения от цифры (*XX в., 1945 г.*)
- тире между словами с обеих сторон
- тире в начале абзаца
- знаки от цифры (*№ 3*)

Достаточно часто при написании квалификационной работы с целью аргументации того или

иного положения, её автор использует цитаты – выдержки из какого-либо текста, включённые в собственный текст. В связи с этим следует помнить **о правилах цитирования**, грамотность выполнения которых отражает научную этику студента-выпускника.

При цитировании чужой текст заключается в кавычки и приводится в том виде, в каком он дан в источнике, с сохранением смысла и особенностей авторского написания. Пропуск слов, предложений, абзацев допускается при цитировании лишь тогда, когда это не искажает всего фрагмента, и обозначается многоточием, которое ставится на местах пропуска.

Если цитата воспроизводит только часть исходного текста, то после открывающихся кавычек ставится многоточие, а сама цитата начинается с прописной буквы: *В. Н. Татищев писал: «...все деяния от ума или глупости происходят».*

То же относится и к случаям, когда цитата органично входит в состав предложения: *По меткому замечанию Ю. М. Лотмана, «...в основу плана М. М. Сперанского сразу же было положено положение, сводившее весь план на нет».*

Каждая цитата обязательно должна сопровождаться ссылкой на источник.

2.4. Правила оформления библиографического аппарата

Библиографический аппарат в квалификационной работе – это выражение научной этики и культуры научного труда. Именно по нему члены Государственной аттестационной комиссии, присутствующие на защите квалификационной работы могут судить о степени осведомлённости студента-выпускника о состоянии проблемы в теории и практике.

Библиографический аппарат квалификационной работы представляется библиографическим списком (списком источников и литературы) и библиографическими ссылками.

Рассмотрим **правила оформления библиографических ссылок**.

По месту расположения относительно основного текста квалификационной работы ссылки могут быть 2-х видов:

1. внутритекстовые, являющиеся неразрывной частью основного текста, т. е. входящие в структуру текста. Они оформляются сразу после цитирования. **Например:**

Утченко С. Л. в работе «Юлий Цезарь» полагает, что «Цезарь заложил основы монархической власти в Древнем Риме». [12, с. 132]. В данном случае первая цифра обозначает порядковый номер труда Утченко С. Л. в списке источников литературы квалификационной работы, вторая – страницу, откуда взята цитата.

Если в отсылке содержатся **сведения о нескольких внутритекстовых ссылках, то группы сведений разделяются точкой с запятой.**

Например:

На данный момент работ, посвященных истории государственно-церковных отношений достаточно много [1; 14; 26]. В. А. Алексеев, М. И. Одинцова осветили отношения Церкви и государства с позиции демократических свобод. [1, с. 16; 26, с. 26]

При последовательном расположении отсылок к одной и той же внутритекстовой ссылке вторую отсылку заменяют словами «Там же». Если источник сохраняется, но меняется страница, то к слову «Там же» добавляется номер страницы: *[Там же. С. 24]*. Если текст цитируется не по первоисточнику, а по другому документу, то в начале отсылки приводят слова «Цит. по:», например, *[Цит. по: 1, с. 44]*

2. подстрочные, когда ссылки разместить внутри текста невозможно или нежелательно, чтобы не усложнять его чтение. Они оформляются внизу страницы.¹

Обязательным условием является выбор для всей работы только одного вида ссылок. Важно помнить, что ссылка даётся не только в случае прямого цитирования, когда автор квалификационной работы дословно приводит текст источника, но и тогда, когда им используются идеи, факты или цифровой материал, содержащиеся в источнике. Знак сноски следует располагать в том месте текста, где по смыслу заканчивается мысль автора.

¹ Утченко С. Л. Юлий Цезарь. – М.: Наука, 1984. – с. 41.

Следует обратить внимание на образцы оформления подстрочных ссылок, которые приводятся ниже.

- Ссылка на работу одного автора: *Утченко С. Л. Юлий Цезарь. – М.: Наука, 1984. – С. 41.*

- Несколько ссылок на одной странице одного и того же автора:

1. *Утченко С. Л. Юлий Цезарь. – М.: Наука, 1984. – С. 41.*

2. *Там же. С. 56.*

3. *Там же.*

- Сноска на одного и того же автора, но на другой странице:

Утченко С. Л. Указ. соч. С. 18.

Если текст цитируется не по первоисточнику, а по другому изданию, использующему данный первоисточник, то ссылку следует начинать словами «Цит. по: ...».

Например: *Цит. по: Утченко С. Л. Юлий Цезарь. – М.: Наука, 1984. – С. 18.*

Когда текст, к которому относится ссылка, не цитируется, а лишь упоминается (это характерно для историографического анализа), то пользуются начальными словами «См.: ...» (смотри), «См. об этом: ...».

Например: *См.: Утченко С. Л. Юлий Цезарь. – М.: Наука, 1984. – С. 18.*

Рассмотрим теперь оформление **библиографического списка**, который в квалификационной работе обычно озаглавляется как «Список источников и литературы».

Библиографическое описание **неопубликованного (архивного) источника** должно включать следующие позиции: Название архива. Фонд. Опись. Дело. Лист дела. Название документа. Дата.

Например:

Заявление Тигильскому Волревкому от гражданок с. Тигиля З. А. Шемаевой, С. Ф. Пинигиной. - Государственный архив Камчатского края (ГАКК). Ф. 601. Оп. 2. Д. 31. Л. 32.

Библиографическое описание **опубликованного источника** (законодательные и нормативно-правовые акты), **например:**

Второй Всероссийский съезд Совета рабочих и солдатских депутатов // Сборник документов. – М.: Госполитиздат, 1958. – 628 с.

Закон РФ «О коллективных договорах и соглашениях» (11 марта 1992 г.) // Сборник законодательных актов РФ. Вып. XI. 20 февраля-21 апреля 1992 г. – М.: Известия, 1992. – 126 с.

Библиографическое описание **книги одного автора, например:**

Утченко С. Л. Юлий Цезарь. – М.: Наука, 1984. – 342 с.

Библиографическое описание **книги двух авторов, например:**

Немировский А. И., Ильинская Л.С. Античность: История и культура. В 2 т. Т. 1. – М.: ТЕРРА - Книжный клуб, 1999. – 480 с.

Библиографическое описание **книги нескольких авторов под редакцией, например:**

История древнего мира / Под. ред. И. М. Дьяконова, В. Д. Нероновой, И. С. Свенцицкой. – М.: Наука, 1989. – 470 с.

Библиографическое описание **многоотомных изданий, например:**

История крестьянства в России: В 3 т. - М.: Наука, 1986. – Т. 1: Эпоха феодализма.

Библиографическое описание **статей из книг и периодических изданий, например:**

Ломоносов М. В. Письмо о правилах российского стихотворства // Избр. произведения: В 5 т. – М.: Наука, 1986. – Т. 2. – С. 134-145.

Громов М. Н. Античное учение о стихиях Древней Руси // Вестн. МГУ. – Сер. 7, Философия. – 1981. - № 2. – С. 65-74.

Новопашина Л. Ю. Англо-голландское колониальное соперничество в 1814-1824 гг. // Вопросы истории. – 2004. - № 4. – С. 136-147.

Библиографическое описание **тезисов докладов и других материалов конференций, симпозиумов, съездов, например:**

Добровольская В. М. Социокультурные различия смертности мужчин и женщин России // Женщина и свобода: Мат. Межд. конф. – М.: Изд-во МГУ. - 1994. – С. 147-151.

Минченко Т. П. Религиозная свобода в законодательстве России XX века // Человек в истории. Сб. мат. научн.-теорет. конф. – Вып. 2. – П.-К.: Изд-во КГПУ. - 2004. – С. 71-75.

Библиографическое описание **диссертаций, авторефератов диссертаций, например:**

Полянский Н. Н. *Управление в русском языке: Дис. ... канд. филол. Наук.* – М., 1995. – 330 с.
Пыхтеева И. В. *Итоги и последствия советских преобразований в жизни малочисленных народов Камчатки: Автореф. дис. ... канд. ист. наук.* – М., 1993. – 24 с.

Библиографическое описание **учебных пособий, например:**

Строгецкий В. М. *Полис и империя в классической Греции: Учебное пособие.* – Нижний Новгород: НГПИ им. М. Горького, 1991. – 244 с.

Библиографическое описание **школьных учебников, например:**

Вигасин А. А., Трухина Н. Н., Самозванцева Н. В. *История древнего мира: Первобытность. Древний Восток. Древняя Греция. Древний Рим: Учебник для 5-6 классов общеобраз. школ.* – М.: Русское слово, 1997. – 400 с.

Библиографическое описание **хрестоматий, сборников документов, например:**

Хрестоматия по истории Древнего Востока: Учебное пособие в 2-х частях. – Ч. 1 / Под ред. М. А. Коростовцева, И. С. Канцельсона, В. И. Кузицина. – М.: Высшая школа, 1980. – 328 с.

Библиографическое описание **словарей, справочников, энциклопедий, например:**

Античная культура. Литература, театр, искусство, философия, наука: Словарь-справочник / Под ред. В. И. Ярхо. – М.: Высшая школа, 1995. – 383 с.

Библиографическое описание **электронных ресурсов, например:** Фрумак И. В. *История образования у коренных малочисленных народов Дальнего Востока в современной отечественной историографии // Сибирская заимка [Электронный журнал]. [Электронный ресурс]. URL: http://www.ru/06_2002/frumak_education/ (дата обращения 02.01. 2013)*

Всемирная история в лицах / РАН Рос. Акад. Образования. – Электрон. – Текст. дан. – М.: НТЦ «Прогресс», [1996]. – 12 электрон. опт. Дисков (CD-ROM

Российская государственная библиотека: / Центр. информ. технологий РГБ. – Электрон. дан. – М.: Рос. Гос. б-ка, 1997. [Электронный ресурс]. URL: <http://www/rsl/ru> (дата обращения 12.03. 2013)).

3. Предзащита выпускной квалификационной работы

Не позднее, чем за 1,5 месяца до защиты выпускных работ студент обязан пройти процедуру предзащиты ВКР.

Предзащита ВКР представляет собой выступление с докладом на студенческой конференции в рамках Недели студенческой науки, которая традиционно проходит в апреле месяце каждого года. Продолжительность выступления 8–10 минут, не считая времени на вопросы и обсуждение. В тексте выступления студент-выпускник должен обосновать актуальность избранной темы, произвести обзор научных трудов по избранной теме (проблеме), показать актуальность исследования, дать краткий обзор глав квалификационной работы и представить полученные в процессе исследования результаты (созданные планы имиджевых и PR-кампаний). Недопустимо использование в выступлении данных, отсутствующих в квалификационной работе.

На предзащиту обучающийся обязан представить текст ВКР, а также список источников и литературы. Итоги предзащиты подводятся на ближайшем заседании кафедры, и результатом является решение о ее прохождении и допуске к дальнейшей завершающей подготовке ВКР с учётом замечаний и рекомендаций, полученных в ходе обсуждения представленной работы. В случае отрицательного результата предзащиты студенту предоставляется возможность прохождения процедуры повторной предзащиты (на специальной комиссии или заседании кафедры) после доработки ВКР.

Если после всех возможностей предзащиты студент не показал достаточный уровень готовности ВКР, заведующий кафедрой имеет право не допустить работу к защите и подает на имя ректора развернутое и мотивированное представление с указанием причин отказа в допуске к защите, что в дальнейшем влечет за собой отчисление студента из университета.

По результатам предзащиты, на основании отзыва руководителя, степени соответствия представленного исследования требованиям, предъявляемым к выпускной квалификационной работе, заведующий кафедрой решает вопрос о допуске обучающегося к защите ВКР.

4. Защита выпускной квалификационной работы

Защита квалификационной работы начинается с доклада (краткого сообщения) студента-выпускника по теме квалификационной работы. Слово для доклада студенту-выпускнику представляет председатель ГАК или его заместитель (в случае отсутствия председателя). Для доклада основных положений квалификационной работы, обоснования сделанных им выводов студенту-выпускнику предоставляется 10 минут. Доклад предполагает свободное устное выступление с опорой на письменный текст и презентацию.

Структура выступления:

Раздел выступления	Продолжительность выступления (в минутах)
Введение. Обоснование темы исследования (актуальность; объект, предмет исследования; цель, задачи, научная методология)	2 минуты
Краткое содержание работы (выводы по главам с особым вниманием к собственным практическим разработкам и их внедрению в рамках производственных и преддипломных практик или итогам регионоведческого исследования)	5-6 минут
Заключение (итоговые выводы, практические рекомендации, степень достижения поставленной цели исследования)	2-3 минуты

После доклада студент-выпускник должен ответить на вопросы членов ГАК, а также вопросы, которые может задать любой из присутствующих на защите.

После ответов студента-выпускника на вопросы слово предоставляется научному руководителю для устного отзыва, в котором содержится характеристика текущей работы студента-выпускника над выбранной темой. Особое внимание уделяется оценке научным руководителем соответствия студента-выпускника требованиям ГОС по направлению подготовки «Публичная политика и социальные науки», а также его оценке личностных характеристик в контексте исследовательской деятельности.

После выступления научного руководителя слово предоставляется рецензенту. В конце своего выступления рецензент даёт оценку квалификационной работы. Она может заслуживать «положительной оценки» при слабом уровне работы, «высокой оценки» при среднем уровне работы и «отличной оценки» при высоком уровне работы.

После выступления рецензента начинается обсуждение квалификационной работы, или дискуссия. В дискуссии могут принять участие как члены ГАК, так и присутствующие заинтересованные лица.

После окончания обсуждения студенту-выпускнику предоставляется заключительное слово. В своём заключительном слове он отвечает на замечания рецензента, соглашаясь с ним, или, давая обоснованные возражения.