

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Меркулов Евгений Сергеевич

Должность: И.О. Ректор

Дата подписания: 03.04.2019 04:15:02

Уникальный идентификатор:

39428e82d614a5cd984f917b018f0fd2c07182daabc77db685db2d16370f6e7c

СМК-РПД-В1.П2-2019

ОПОП

Рабочая

«Теоретическая фонетика»

образование (с двумя профилями подготовки)

и «Китайский язык»

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Камчатский государственный университет имени Витуса Беринга»

Рассмотрено и утверждено на заседании
кафедры иностранных языков и
переводоведения
«___» _____ 2019 г., протокол №___

Зав. кафедрой _____ О.Г. Шевченко

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.06 «ТЕОРИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА»

модуль «Теоретическая фонетика»

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профили подготовки: «Английский язык» и «Китайский язык»

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Курс: 3 **Семестр:** 5

Годы набора – 2016, 2017

Зачет: 5 семестр

Курсовая работа: 8 семестр

Петропавловск-Камчатский 2019 г.

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины Б1.В.06 «Теория английского языка», модуль «Теоретическая фонетика» для направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили подготовки «Английский язык» и «Китайский язык»	

Рабочая программа составлена с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утвержденного 09.02.2016 г.

Разработчик:

профессор кафедры иностранных языков и переводоведения

_____ И.Н. Хохлова

Рабочая программа дисциплины Б1.В.06 «Теория английского языка», модуль «Теоретическая фонетика» для направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили подготовки «Английский язык» и «Китайский язык»

СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре ОП ВО
3. Планируемые результаты обучения по дисциплине
4. Содержание дисциплины
5. Тематическое планирование
6. Самостоятельная работа
7. Примерная тематика курсовых работ
8. Перечень вопросов на зачет
9. Учебно-методическое и информационное обеспечение
10. Формы и критерии оценивания учебной деятельности студента
11. Материально-техническая база

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины Б1.В.06 «Теория английского языка», модуль «Теоретическая фонетика» для направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили подготовки «Английский язык» и «Китайский язык»	

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью данного модуля является привитие студентам прочных и глубоких знаний о фонетическом строе языка в совокупности и взаимосвязи его разных сторон, необходимые для рациональной постановки и непрерывного совершенствования процесса обучения практики речи на изучаемом языке.

Задачи освоения дисциплины:

- ❖ Систематизировать элементы фонетической теории, усвоенные студентами при изучении нормативного курса практической фонетики, и дать им на его основе более полное знание всех компонентов фонетического строя современного английского языка в их системе и в сопоставлении с фонетическим строем родного языка.
- ❖ Познакомить студентов с основными спорными и нерешенными проблемами общей и английской фонетики и с новейшими теориями и взглядами по этим проблемам.
- ❖ Познакомить студентов с современными методами фонетического исследования, особенно фонологического анализа, а также с применением теоретических положений курса преподавания английского языка (например, выбор учебной нормы произношения, транскрипция, типы произносительных ошибок, применение результатов фонологического анализа при обучении произношению и др.)

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Б.1.В. Вариативная часть (обязательная дисциплина). Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные студентами в результате изучения введения в языкознание, истории языка, практической фонетики, практики устной и письменной речи. Изучение дисциплины готовит студентов к овладению стилистикой, теорией и практикой перевода, основами межкультурной коммуникации, а также к углублению знаний практики устной речи.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки:

Код компетенции	Компетенция	Универсальные дескрипторы сформированности компетенции	
ПСК-1	владение основами знания теории и истории лингвистических дисциплин, представление о современных тенденциях развития языкознания	знать:	<ul style="list-style-type: none"> • основы теории и тенденции развития языкознания.
		уметь:	<ul style="list-style-type: none"> • освещать теоретические вопросы лингвистики; • применять методы лингвистических исследований в процессе анализа эмпирического материала.
		владеть:	<ul style="list-style-type: none"> • лингвистической терминологией; системой представлений об основных лингвистических понятиях и категориях

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

МОДУЛЬ «Теоретическая фонетика»

Тема 1 Предмет фонетики, разделы фонетики.

Предмет фонетики, разделы фонетики. Связь фонетики с другими лингвистическими науками. Методы исследования в фонетике.

Тема 2 Фонема как единица языка, звук как единица речи.

Фонема как единица языка, звук как единица речи. Основные аспекты звука: акустический, фонологический, артикуляционный, функциональный. Артикуляционный аспект звука. Устройство речевого аппарата. Активные и пассивные органы речи. Артикуляционная база английских звуков речи по сравнению с русской. Различия между фонемой и звуком речи (аллофоном). Функции фонемы. Система гласных фонем английского языка. Принципы образования гласных звуков. Основные принципы классификации английских гласных фонем. Различия в произношении английских и русских гласных. Особенности английских гласных. Система согласных фонем английского языка. Принципы образования согласных звуков. Классификационная характеристика английских согласных фонем. Особенности английских согласных. Различия в системе русских и английских согласных. Понятие чередования звуков речи. Виды и приемы чередований в современном английском языке: фонологические и межфонемные – исторические, грамматикализованные и лексикализованные; нефонологические или межаллофонные – позиционно-комбинаторные. Виды ассимиляции согласных в английском языке и фонемная принадлежность звуков, возникающих в результате действия полной, частичной и промежуточной ассимиляции. Виды аккомодации английских гласных и согласных звуков, возникающих в результате действия аккомодации. Важнейшие изменения в произнесении звуков в современном английском языке как проявление свободного варьирования звукового состава слов. Слоговая структура английского языка. Слог как фонетическая единица. Функции слога в речи. Слогообразующие звуки в английском языке. Составные части слога. Типы слогов по их началу и концу (прикрытые, неприкрытые; открытые, закрытые), по длительности (долгие, краткие) и по их акцентному весу (ударные, безударные). Структура слога в английском языке. Возможные положения и сочетания гласных и согласных в начале и конце слога. Основные правила слогаделения в современном английском языке: в зависимости от вида и отступа гласных, от ударности и безударности слога, от качества согласных, разделяющих два гласных, от допустимости и недопустимости сочетания тех или иных согласных в начале слова. Основные теории слога в применении к английскому языку (эспираторная теория, теория сонорности, теория Л.В. Щербы о слоге как дуге общего произносительного усилия и о сильноконечных, слабоконечных и двувёршинных согласных). Критический анализ эспираторной теории слога и теории сонорности. Объяснение слогаобразования и слогаделения в современном английском языке в свете слоговой теории Л.В. Щербы. Акцентная структура английских слов. Понятие словесного ударения, его виды (силовое, или динамическое; музыкальное, или тоническое; количественное, или квантитативное; качественное, или квалитативное). Характеристика английского словесного ударения с точки зрения его акустико-физиологической природы и восприятия. Характеристика английского словесного ударения с точки зрения его места

Рабочая программа дисциплины Б1.В.06 «Теория английского языка», модуль «Теоретическая фонетика» для направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили подготовки «Английский язык» и «Китайский язык»

в словах и их грамматических формах (свободное, или разноместное; фиксированное). Степени словесного ударения в английском языке (главное, второстепенное, третьестепенное и слабое или отсутствие ударения). Факторы, определяющие место и различную степень ударения в английских словах: рецессивная (неограниченная и ограниченная), ритмическая (диахроническая и синхроническая), ретентивная тенденция и семантический фактор. Взаимодействие этих факторов. Конститутивная и дистинктивная функции словесного ударения в английском языке. Понятие словоакцентемы как дистинктивного различия в месте и степени словесного ударения.

Тема 3 Фонологические школы.

Пражская фонологическая школа. Московская фонологическая школа. Ленинградская фонологическая школа. Британская фонологическая школа. Американская фонологическая школа.

Тема 4 Методы фонологического анализа.

Определение фонематического статуса звука. Определение фонематической принадлежности звуков в позиции нейтрализации их дистинктивных признаков. Саманτικο-дистрибутивный и формально-дистрибутивный методы.

Тема 5 Морфофонология

Определение фонематической самостоятельности или несамостоятельности звука речи. Система сегментных фонем. Понятие дистрибуции фонем и их аллофонов. Одинарные двойные и множественные оппозиции.

Тема 6 Интонация английского языка и ее функции.

Проблема определения интонации, ее компонентов и функций. Критика отождествления фразовой интонации с мелодикой фразы. Определение интонации, разделяемое большинством советских языковедов. Обозначение интонации в письменной речи. Конститутивная и дистинктивная функции интонации в целом и ее отдельных компонентов. Интонация и просодия. Высотный компонент интонации, его определение и функции. Понятие синтагмы и интонационной группы. Роль высотного компонента интонации в организации текста. Элементы акцентно-мелодической структуры интонационной группы: начальные безударные слоги и их мелодические разновидности в английском языке, шкала и ее основные типы в английском языке, терминальный тон и номенклатура английских терминальных тонов в двух вариантах – ядерный вариант и ядерно-заядерный (с конечными безударными слогами). Дистинктивная функция мелодических различий всех элементов интонационной структуры; понятия синтагмо- и фразотонем и их аллотонов. Фразоакцентный компонент интонации, его определение и функции. Понятие фразового ударения. Роль силового, высотного и темпорального компонентов интонации в образовании и восприятии фразового ударения в английском языке. Основные способы графического изображения и обозначения высотного и фразоакцентного компонента интонации. Темпоральный компонент интонации, его определение и функции. Понятие скорости речи. Понятие речевой паузы. Делимитативная и дистинктивная функции пауз. Понятие фразового ритма. Особенности ритма английской фразы. Взаимодействие между фразовым ударением и ритмом. Ритмическая организация текста. Конкретно-языковые свойства английской интонации по сравнению с русской. Интонация как текстообразующее средство. Текстовые функции интонации. Роль интонации в интеграции и дифференциации устных текстов.

Рабочая программа дисциплины Б1.В.06 «Теория английского языка», модуль «Теоретическая фонетика» для направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили подготовки «Английский язык» и «Китайский язык»

Тема 7 Фоностилистическая вариативность на сегментном и сверхсегментном уровнях.

Экстралингвистические факторы, обуславливающие выделение фонетических стилей. Звуковая и интонационная стилистика. Фонетическая синонимия. Понятие звукового символизма. Социально-обусловленные различия в произношении. Понятие интонемных и неинтонемных ошибок.

Тема 8 Фонетические стили.

Основные проблемы фоностилистики: норма и стилевая дифференциация в английском произношении. Информационный, академический, публицистический и разговорный стили.

Тема 9 Произносительная норма

Литературное произношение и орфоэпическая норма. Южноанглийское произношение как учебная норма. Различия между южноанглийским произношением и общеамериканским произношением.

Тема 10 Варианты произношения

Национальные и региональные варианты произношения (Уэльс, Шотландия, Северная Ирландия). Фоностилистика. Понятие типа произнесения и стиля произношения. Культура речи. Речевой этикет. Фонетика текста и дискурса. Методы анализа звучащего текста.

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины Б1.В.06 «Теория английского языка», модуль «Теоретическая фонетика» для направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили подготовки «Английский язык» и «Китайский язык»	

5. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Дисциплина: Б1.В.06 Теория английского языка (Модуль «Теоретическая фонетика»)

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Английский язык» и «Китайский язык»

Группа: АКб, 3 курс, 5 семестр

Модули дисциплины

№	Наименование модуля	Лекции	Практики/ семинары	Лабораторные	Сам. работа	Всего, часов
1	Теоретическая фонетика	20	14	0	74	108
	Всего	20	14	0	74	108

Тематический план

Модуль 1

№ темы	Тема	Кол-во часов	Компетенции по теме
	Лекции		
1	Фонетика как наука	2	ПСК-1
2	Основные аспекты звука, характеристика	2	ПСК-1
3	Основные принципы образования гласных	2	ПСК-1
4	Артикуляционная классификация гласных в работах русских, британских, американских фонетистов	2	ПСК-1
5	Классификация английских гласных. Безударный вокализм	2	ПСК-1
6	Основные принципы образования согласных. Классификация английских согласных	2	ПСК-1
7	Позиционно-комбинаторные изменения сегментных фонем английского языка	2	ПСК-1
8	Виды аккомодации английских гласных в английском языке	2	ПСК-1
9	Понятие словесного ударения, его виды. Функции словесного ударения в английском языке	2	ПСК-1
10	Определение интонации, ее компонентов и функций	2	ПСК-1
	Практические занятия (семинары)		
1	Классификация гласных фонем.	2	ПСК-1
2	Классификация согласных фонем	2	ПСК-1
3	Виды ассимиляции согласных в английском языке	2	ПСК-1

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины Б1.В.06 «Теория английского языка», модуль «Теоретическая фонетика» для направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили подготовки «Английский язык» и «Китайский язык»	

4	Понятие синтагмы и интонационной группы	2	ПСК-1
5	Фразоакцентный компонент интонации, его определение и функции (часть 1)	2	ПСК-1
6	Фразоакцентный компонент интонации, его определение и функции (часть 2)	2	ПСК-1
7	Фонетические различия американского и британского вариантов английского языка	2	ПСК-1
Самостоятельная работа			
1	Функциональные аспекты звуков речи	9	ПСК-1
2	Артикуляционные переходы согласных фонем	9	ПСК-1
3	Слогообразование	9	ПСК-1
4	Графические характеристики слога	9	ПСК-1
5	Интонация.	9	ПСК-1
6	Ритм и паузация	9	ПСК-1
7	Теория слогообразования и слогоделения	10	ПСК-1
8	Фонетические различия американского и британского вариантов английского языка	10	ПСК-1

6. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА

Самостоятельная работа включает две составные части: аудиторная самостоятельная работа и внеаудиторная.

Самостоятельная аудиторная работа включает выступление по вопросам семинарских занятий, выполнение практических заданий и тестов.

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов заключается в следующих формах:

1. Знакомство с рабочей программой курса, в которой утверждается его объем и главные проблемные положения.
2. Прослушивание аудиотекстов и просмотр видеофильмов в соответствии с программой курса.
3. Работа с учебниками, рекомендованными преподавателем.
4. Знакомство с научной литературой ведущих отечественных и зарубежных исследователей, рекомендованной преподавателем.
5. Подготовка творческих работ к практическим занятиям в соответствии с заданиями.
6. Знакомство с теоретическими основами интонации разных фонетических стилей.
7. Знакомство с методикой фоностилистического анализа прослушанного текста, рекомендованной преподавателем, и в процессе практических занятий.
8. Консультации с преподавателем.

6.1. Планы семинарских занятий

Семинар 1

Классификация гласных фонем

1. Активные и пассивные органы речи.
2. Работа основных речевых механизмов.
3. Классификация гласных фонем:
 - Определение гласного.
 - Основные принципы образования гласных фонем.
 - Основные принципы классификации фонем.

Семинар 2

Классификация согласных фонем

1. Основные принципы образования согласных фонем.
2. Основные принципы классификации согласных фонем:
 - по способу образования преграды;
 - по способу образования шума;
 - по месту образования преграды;
 - по работе активного органа речи;
 - по работе голосовых связок;
 - по позиции мягкого неба

Семинар 3

Виды ассимиляции согласных в английском языке

1. Этапы произнесения звука
2. Определение ассимиляции
3. Историческая и функциональная ассимиляция
4. Обязательная и необязательная ассимиляция
5. Направления ассимиляции
6. Степени ассимиляции.
7. Безударный вокализм.

Семинар 4

Понятие синтагмы и интонационной группы

1. Определение интонации
2. Компоненты интонации
3. Функции интонации
4. Фонетическая структура предложения

Семинар 5

Фразоакцентный компонент интонации, его определение и функции

Часть 1. Основные способы графического изображения и обозначения высотного и фразоакцентного компонента интонации

1. Способы графического изображения интонации
2. Речевая мелодика (высота голосового тона)
3. Ударение в слове и предложении
4. Ритм

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины Б1.В.06 «Теория английского языка», модуль «Теоретическая фонетика» для направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили подготовки «Английский язык» и «Китайский язык»	

5. Паузация
6. Темп речи

Семинар 6

Фразоакцентный компонент интонации, его определение и функции

Часть 2. Фонетические стили

1. Полные и неполные стили
 - Информационный стиль
 - Академический стиль
 - Публицистический стиль
 - Разговорный стиль

1.

Семинар 7

Фонетические различия американского и британского вариантов английского языка

1. Способы графического изображения и обозначения высотного и фразоакцентного компонента интонации в национальном варианте английского языка.
2. Стандарты национального произношения в Великобритании, США, Австралии
3. Билингвизм и монолингвизм
4. Стандарты британского английского произношения
5. Различия между британским английским и американским английским
 1. Фонетика английского языка: Практический курс. Новое издание / В.А. Васильев, А.Р. Катанская, Н.Д. Лукина и др. / Под ред. Ж.Б. Верениновой. – Учебник. – На англ. яз. – М.: Высшая школа, 2009. – 373 с.: ил.
 2. Шевченко Т.И. Фонетика и фонология английского языка: Курс теоретической фонетики английского языка для бакалавров / Т.И. Шевченко. – Дубна, Феникс+, 2011. – 256 с.
 3. Хохлова И.Н. Практическая фонетика английского языка. Учебное пособие – М.: ТЕЗАУРУС, 2012. – 156 с.
 4. Хохлова И.Н. Практическая фонетика английского языка: в 3 ч. Ч. 3.: учеб. пособие / И.Н. Хохлова; КамГУ им. Витуса Беринга. – Петропавловск-Камчатский: КамГУ им. Витуса Беринга. – 2012. – 205 с.
 5. Хохлова И.Н. Теоретическая фонетика английского языка. Петропавловск-Камчатский.: Изд-во КамГУ им. Витуса Беринга. - 2008. – 143с.
 6. Khokhlova I.N. Theoretical Phonetics. Москва.: МаксПресс.- 2008. - 144с.

6.2. Внеаудиторная самостоятельная работа

Тема кол-во часов	Вопросы	Литература	Форма контроля
1(8)	Функциональные аспекты звуков речи	<p>1.Евстифеева М.В. Теоретическая фонетика английского языка. Лекции, семинары, упражнения : учеб. пособие / М.В. Евстифеева. – М. : ФЛИНТА : Наука, 2012. – 168 с.</p> <p>2.Первезенцева О.А. и др. Теоретическая фонетика английского языка. Практикум / О.А. Первезенцева, Е.Л. Фрейдина, Н.А. Ковпак, О.Г. Козачук,</p>	Составление конспекта

Рабочая программа дисциплины Б1.В.06 «Теория английского языка», модуль «Теоретическая фонетика» для направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили подготовки «Английский язык» и «Китайский язык»

		Т.Д. Нестерова, М.Ю. Сейранян. – Дубна: Феникс+, 2011. – 152 с.	
2(8)	Артикуляционные переходы согласных фонем	1.Евстифеева М.В. Теоретическая фонетика английского языка. Лекции, семинары, упражнения : учеб. пособие / М.В. Евстифеева. – М. : ФЛИНТА : Наука, 2012. – 168 с. 2.Первезденцева О.А. и др. Теоретическая фонетика английского языка. Практикум / О.А. Первезденцева, Е.Л. Фрейдина, Н.А. Ковпак, О.Г. Козачук, Т.Д. Нестерова, М.Ю. Сейранян. – Дубна: Феникс+, 2011. – 152 с.	Составление конспекта
3(8)	Слогообразование	1.Евстифеева М.В. Теоретическая фонетика английского языка. Лекции, семинары, упражнения : учеб. пособие / М.В. Евстифеева. – М. : ФЛИНТА : Наука, 2012. – 168 с. 2.Первезденцева О.А. и др. Теоретическая фонетика английского языка. Практикум / О.А. Первезденцева, Е.Л. Фрейдина, Н.А. Ковпак, О.Г. Козачук, Т.Д. Нестерова, М.Ю. Сейранян. – Дубна: Феникс+, 2011. – 152 с.	Составление конспекта,
4(8)	Графические характеристики слога	1.Евстифеева М.В. Теоретическая фонетика английского языка. Лекции, семинары, упражнения : учеб. пособие / М.В. Евстифеева. – М. : ФЛИНТА : Наука, 2012. – 168 с. 2.Первезденцева О.А. и др. Теоретическая фонетика английского языка. Практикум / О.А. Первезденцева, Е.Л. Фрейдина, Н.А. Ковпак, О.Г. Козачук, Т.Д. Нестерова, М.Ю. Сейранян. – Дубна: Феникс+, 2011. – 152 с.	Составление конспекта
5(8)	Интонация	1.Евстифеева М.В. Теоретическая фонетика английского языка. Лекции, семинары, упражнения : учеб. пособие / М.В. Евстифеева. – М. : ФЛИНТА : Наука, 2012. – 168 с. 2.Первезденцева О.А. и др. Теоретическая фонетика английского языка. Практикум / О.А. Первезденцева, Е.Л. Фрейдина, Н.А. Ковпак, О.Г. Козачук, Т.Д. Нестерова, М.Ю. Сейранян. – Дубна: Феникс+, 2011. – 152 с.	Составление конспекта
6(8)	Ритм и паузация	1.Евстифеева М.В. Теоретическая фонетика английского языка. Лекции, семинары, упражнения : учеб. пособие / М.В. Евстифеева. – М. : ФЛИНТА : Наука, 2012. – 168 с. 2.Первезденцева О.А. и др. Теоретическая фонетика английского языка. Практикум / О.А. Первезденцева, Е.Л. Фрейдина, Н.А. Ковпак, О.Г. Козачук, Т.Д. Нестерова, М.Ю. Сейранян. – Дубна: Феникс+, 2011. – 152 с.	Составление конспекта
7(8)	Теория слогообразования и слогаделения	1.Евстифеева М.В. Теоретическая фонетика английского языка. Лекции, семинары, упражнения : учеб. пособие / М.В. Евстифеева. – М. : ФЛИНТА : Наука, 2012. – 168 с.	Составление конспекта

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины Б1.В.06 «Теория английского языка», модуль «Теоретическая фонетика» для направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили подготовки «Английский язык» и «Китайский язык»	

		2.Первезвенцева О.А. и др. Теоретическая фонетика английского языка. Практикум / О.А. Первезвенцева, Е.Л. Фрейдина, Н.А. Ковпак, О.Г. Козачук, Т.Д. Нестерова, М.Ю. Сейранян. – Дубна: Феникс+, 2011. – 152 с.	
8(10)	Фонетические различия американского и британского вариантов английского языка	1.Евстифеева М.В. Теоретическая фонетика английского языка. Лекции, семинары, упражнения : учеб. пособие / М.В. Евстифеева. – М. : ФЛИНТА : Наука, 2012. – 168 с. 2.Первезвенцева О.А. и др. Теоретическая фонетика английского языка. Практикум / О.А. Первезвенцева, Е.Л. Фрейдина, Н.А. Ковпак, О.Г. Козачук, Т.Д. Нестерова, М.Ю. Сейранян. – Дубна: Феникс+, 2011. – 152 с.	Составление конспекта

Рабочая программа дисциплины Б1.В.06 «Теория английского языка», модуль «Теоретическая фонетика» для направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили подготовки «Английский язык» и «Китайский язык»

7. ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ РАБОТ

1. Интонация современного английского языка.
2. Система гласных звуков современного английского языка.
3. Система согласных звуков современного английского языка.
4. Модификация звуков речи в современном английском языке.
5. Слогообразование и слогоделение в современном английском языке.
6. Словесное и фразовое ударение в современном английском языке.

8. ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ НА ЗАЧЕТ

1. Phonetics as a science, its branches.
2. The significance of phonetics in teaching a foreign language.
3. The components of the phonetic system of the English language.
4. Speech-producing mechanisms.
5. The main principles of consonant formation.
6. The main principles of consonant classification.
7. The differences in the pronunciation of English and Russian consonants.
8. The system of Cardinal words by D. Jones.
9. The acoustic nature of words.
10. The classification of vowels suggested by A.M. Bell and Ch. F. Hellway.
11. The main principles of vowel formation.
12. The main principles of vowel classification.
13. The differences in the pronunciation of English and Russian vowels.
14. Phonetics and phonology.
15. Shcerba's theory of speech sounds.
16. Phonemes and allophones.
17. Functions of the phoneme.
18. Relevant and irrelevant features of the phoneme.
19. Assimilation, its direction.
20. Stages of a sound articulation.
21. Ways of joining the sounds.
22. Obligatory and non-obligatory assimilation.
23. Historical and functional assimilation.
24. English segmental phonemes in writing.
25. Syllable formation.
26. Functional characteristics of syllables.
27. Graphic characteristics of syllables.
28. Accent. Word accentual patterns.
29. Unstressed vocalism.
30. Intonation, its components and functions.

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины Б1.В.06 «Теория английского языка», модуль «Теоретическая фонетика» для направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили подготовки «Английский язык» и «Китайский язык»	

9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

9.1. Основная учебная литература:

1. Хохлова И.Н. Теоретическая фонетика английского языка : курс лекций: [учеб. пособие] / И. Н. Хохлова ; Камч. гос. ун-т им. В. Беринга ; Камчатский гос. ун-т им. Витуса Беринга. - Петропавловск-Камч. : Изд-во КамГУ, 2008. - 143 с.

9.2. Дополнительная учебная литература

1. Теоретическая фонетика английского языка : учебник для ин-тов и фак. иностр. яз. / М. А. Соколова, К. П. Гинтовт, И. С. Тихонова, Р. М. Тихонова. . - М. : Высш. шк. , 1991. - 239 с.
2. Шевченко Т.И. Теоретическая фонетика английского языка : учеб. для вузов / Т. И. Шевченко. - М. : Высш. шк. , 2006. - 191 с.

9.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет

1. www.iprbookshop.ru
2. Biblio-online.ru

10. ФОРМЫ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТА

На основании разработанной компетентностной модели выпускника образовательные цели представлены в виде набора компетенций как планируемых результатов освоения образовательной программы. Определение уровня достижения планируемых результатов освоения образовательной программы осуществляется посредством оценки уровня сформированности компетенции и оценки уровня успеваемости обучающегося по пятибалльной системе («отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно», «зачтено», «не зачтено»).

Основными критериями оценки в зависимости от вида работы обучающегося являются: сформированность компетенций (знаний, умений и владений), степень владения профессиональной терминологией, логичность, обоснованность, четкость изложения материала, ориентирование в научной и специальной литературе.

Критерии оценивания уровня сформированности компетенций и оценки уровня успеваемости обучающегося

Текущий контроль

Уровень сформированности компетенции и	Уровень освоения модулей дисциплины (оценка)	Критерии оценивания отдельных видов работ обучающихся			
		<i>Выступление на семинаре</i>	<i>Участие в дискуссии</i>	<i>Выполнение практических заданий</i>	<i>Выполнение тестов</i>
Высокий	отлично	Расширенное знание и понимание теоретического содержания вопроса, четкое знание	Студент активно участвует в обсуждении вопроса с использованием различных	Грамотное и полное выполнение практически заданий	Грамотное и полное выполнение заданий теста

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины Б1.В.06 «Теория английского языка», модуль «Теоретическая фонетика» для направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили подготовки «Английский язык» и «Китайский язык»	

		альтернативных подходов к решению проблемы, свободное владение специальной терминологией	аргументов		
Базовый	хорошо	Хорошее знание и понимание теоретического содержания вопроса, альтернативных подходов к решению проблемы, свободное владение специальной терминологией	Студент участвует в обсуждении вопроса с использованием различных аргументов	Грамотное, но недостаточное полное выполнение практически заданий	Выполнено 75-95 % заданий
Пороговые	удовлетворительно	Знание и понимание теоретического содержания вопроса с некоторыми пробелами, недостаточное владение специальной терминологией	Студент недостаточно активно участвует в обсуждении вопроса	Недостаточное полное выполнение практически заданий, при выполнении допущены ошибки	Выполнено 55-74 % заданий
Компетенции не сформированы	неудовлетворительно	Отсутствует знание изучаемого теоретического материала и владение специальной терминологией	Студент не участвует в обсуждении вопроса	Практически задания не выполнены	Выполнено менее 55 % заданий

Промежуточная аттестация

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины Б1.В.06 «Теория английского языка», модуль «Теоретическая фонетика» для направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили подготовки «Английский язык» и «Китайский язык»	

Уровень сформированности компетенции	Уровень освоения дисциплины	Критерии оценивания обучающихся (работ обучающихся)	
		зачет	курсовая работа
Высокий	отлично (зачтено)	Расширенное знание и понимание теоретического содержания вопроса, четкое знание альтернативных подходов к решению проблемы, свободное владение специальной терминологией	Актуальность темы исследования, использование значительного количества теоретических источников, глубокий теоретический анализ проблемы, грамотный анализ достаточного количества эмпирического материала, наличие собственных выводов, оформление работы согласно нормам
Базовый	хорошо (зачтено)	Хорошее знание и понимание теоретического содержания вопроса, альтернативных подходов к решению проблемы, свободное владение специальной терминологией, отдельные незначительные ошибки фактического, грамматического, фонетического характера	Использование значительного количества теоретических источников, недостаточно глубокий теоретический анализ проблемы, грамотный анализ достаточного количества эмпирического материала, незначительные недочеты в оформлении работы
Пороговый	удовлетворительно (зачтено)	Знание и понимание основного теоретического содержания вопроса с некоторыми пробелами, недостаточное владение специальной терминологией, ошибки фактического, грамматического, фонетического характера	Использование незначительного количества теоретических источников, недостаточно глубокий теоретический анализ проблемы, недостаточно корректный анализ ограниченного количества эмпирического материала, незначительные недочеты в оформлении работы
Компетенции не сформированы	неудовлетворительно (не зачтено)	Отсутствует знание изучаемого теоретического материала и владение специальной терминологией	Использование незначительного количества теоретических источников, недостаточно глубокий теоретический анализ проблемы, отсутствие анализа эмпирического материала и собственных выводов, значительные недочеты в оформлении работы

11. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины Б1.В.06 «Теория английского языка», модуль «Теоретическая фонетика» для направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили подготовки «Английский язык» и «Китайский язык»	

Для наиболее эффективного освоения дисциплины в распоряжение студентов предоставлена основная учебная литература в необходимом количестве экземпляров), а также дополнительная учебная литература.

Учебно-лабораторные помещения факультета филологии и межкультурной коммуникации оснащены проекторами для ведения занятий в мультимедийной форме.