

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Меркулов Евгений Сергеевич

Должность: И.о. ректора

Дата подписания: 01.04.2019 05:03:34

Уникальный программный ключ:

39428e82d614a3cd984f917b018f0fd2c07182daabc77db685db2d16370f6e7c

СМК-РПД-В1.П2-2019

ОПОП

Рабочая

программа

подготовки

профили подготовки

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Камчатский государственный университет имени Витуса Беринга»

Рассмотрено и утверждено на заседании
кафедры иностранных языков и
переводоведения

«___» _____ 2019 г., протокол № ___

Зав. кафедрой _____ О.Г. Шевченко

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.Б.03 «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профили подготовки: «Английский язык» и «Китайский язык»

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Курс: 1, 2. **Семестр:** 1, 2, 3.

Год набора – 2018

Зачет: 2 семестр

Дифференцированный зачет: 3 семестр

Петропавловск-Камчатский 2019 г.

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины Б1.Б.03 «Иностранный язык» для направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили подготовки «Английский язык» и «Китайский язык»	

Рабочая программа составлена с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утвержденного 09.02.2016 г.

Разработчики:

профессор кафедры иностранных языков и переводоведения

_____ И.Н. Хохлова

старший преподаватель кафедры иностранных языков и переводоведения

_____ М.Г. Сысоева

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины Б1.Б.03 «Иностранный язык» для направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили подготовки «Английский язык» и «Китайский язык»	

СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре ОП ВО
3. Планируемые результаты обучения по дисциплине
4. Содержание дисциплины
5. Тематическое планирование
6. Самостоятельная работа
7. Примерная тематика контрольных, курсовых работ
8. Перечень вопросов на зачет
9. Учебно-методическое и информационное обеспечение
10. Формы и критерии оценивания учебной деятельности студента
11. Материально-техническая база

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины Б1.Б.03 «Иностранный язык» для направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили подготовки «Английский язык» и «Китайский язык»	

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины является формирование и совершенствование профессиональной фонетической компетенции студентов, корректировка и автоматизация произносительных навыков при постепенном усложнении структуры речи, отработка произношения отдельных звуков, фонетических явлений, ритма, фразового ударения и различных видов интонации.

Задачи освоения дисциплины:

1. Изучение теоретических основ английского произношения.
2. Освоение основных интонационных моделей в контексте вариативности их возможной реализации.
3. Формирование речевых навыков речевой коммуникации.
4. Максимальное овладение элементами фонетических знаний, необходимых для профессиональной реализации.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Б1.Б.03 Базовая часть. Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные студентами на предыдущем этапе овладения английским языком – в общеобразовательной организации, а также при изучении дисциплины «Практическая фонетика». Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Теория языка», «Практика устной и письменной речи», прохождения учебной и производственной практик, прохождения государственной аттестации.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки:

Код компетенции	Компетенция	Универсальные дескрипторы сформированности компетенции	
ПСК-2	Способность фонетически, грамматически, лексически, стилистически правильно излагать свои мысли на иностранном языке в устной и письменной форме	знать:	– лексический минимум в пределах программы; – фонетический, грамматический строй иностранного языка.
		уметь:	– излагать доказательно, с учетом адресата, мысли по заданной теме, ситуации, реализуя изученные способы изложения мысли (описание, повествование, рассуждение); – выражать свои мысли письменно, пользуясь всеми речевыми формами; – принимать участие в беседе проблемного характера и дискуссии по программной тематике, протекающих в различных коммуникативных сферах и ситуациях общения.
		владеть:	– словарем активной лексики.
ПСК-3	Способность	знать:	– лексический минимум в пределах программы; – фонетический, грамматический строй

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины Б1.Б.03 «Иностранный язык» для направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили подготовки «Английский язык» и «Китайский язык»	

понимать на слух аутентичную монологическую и диалогическую речь на иностранном языке	уметь:	– понимать на слух аудиотексты, отражающие различные функциональные стили и сферы общения в пределах программного материала.
	владеть:	– навыками аудирования; – словарем активной лексики на рецептивном уровне.

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

МОДУЛЬ 1. ОСНОВЫ ИНТОНАЦИИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Тема 1. Интонация.

Понятие интонации как сложного единства речевой мелодики, фразового ударения, ритма, тембра и темпа речи. Основные функции интонации. Структура интонационной шкалы как мелодического контура предложения: предголова, голова, ядро, хвост. Типы шкал в английском языке: постепенно нисходящая шкала, постепенно восходящая шкала, шкала с нарушенной постепенностью с выделением «специального подъема», шкала, в которой неударные слоги выше ударных. Ядро как тональное завершение интонационной шкалы: падающий тон, восходящий тон, ровное завершение (цезура). Виды падающих завершений (ядер): низкий падающий тон, высокий падающий тон, восходяще-падающий тон. Виды восходящих завершений (ядер): низкий восходящий тон, высокий восходящий тон, падающий восходящий тон.

Тема 2. Смысловая группа.

Определение смысловой группы или синтагмы. Критерии вычленения синтагмы в речи: неразделимость смысловой нагрузки и законченное интонационное оформление. Синтагматическое членение предложений. Паузация, виды пауз между синтагмами и в конце предложения.

Тема 3. Речевая структура и интонационный контур основных коммуникативных типов предложения в английском языке.

Речевая структура и интонационный контур простого нераспространенного предложения – повествовательное предложение, разделительный вопрос, общий вопрос, альтернативный вопрос, специальный вопрос. Речевая структура и интонационный контур простого распространенного предложения с притяжательными местоимениями, существительными в притяжательном падеже в атрибутивной и предикативной функциях. Речевая структура и интонационный контур простого распространенного предложения с прилагательными в атрибутивной и предикативной функциях. Правильное воспроизведение и восприятие интонационной стороны звучащей речи.

Тема 4. Обозначение интонации в тексте и на тонограмме.

Система знаков для обозначения интонации в предложении или тексте и в транскрипционной записи предложения или текста: ударный слог, второстепенное ударение (полуударный слог), виды ядер (тональных завершений), паузы. Запись интонационной структуры предложения в виде тонограммы. Система знаков для оформления тонограммы предложения.

Фонетический анализ предложения: транскрибирование, интонирование, определение фонетических явлений.

МОДУЛЬ 2. ПРАКТИЧЕСКАЯ ФОНЕТИКА АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА (ЧАСТЬ 1)

Тема 1. Артикуляция гласных фонем.

Характеристика гласных фонем [i:], [i], [e], [æ], [ʌ], [ɑ:], [ɔ], [ɒ:], [u], [u:], [ə:], [ə] на основе классификация по различным критериям: по стабильности артикуляции, по положению языка, по положению губ при артикуляции гласных, по долготе и напряженности артикуляции. Описание артикуляции гласных фонем в изолированном положении. Правильное воспроизведение и восприятие на слух данных звуков английского языка в словах, в идиоматических выражениях и коротких предложениях, в связном тексте и диалогах.

Тема 2. Интонация.

Понятие интонации. Функции и основные компоненты интонации. Фонетическая структура предложения. Понятие смысловой группы (синтагмы). Интонация конечной и неконечной смысловых групп. Интонация различных коммуникативных типов высказывания: утверждение, общий вопрос, специальный вопрос, альтернативный вопрос, разделительный вопрос. Смысловая нагрузка нисходящих и восходящих тонов в различных коммуникативных типах высказывания. Интонация отдельных частей простого распространенного и сложноподчиненного предложений: интонация наречных фраз, интонация вводных слов, интонация прямого обращения, интонация слов автора, интонация предложения, содержащего перечисление. Понятие редукции: сильные и слабые формы слов-формантов. Понятие ударения. Ударение в слове. Понятие фразового ударения: синтагматическое и синтаксическое ударение.

МОДУЛЬ 3. ПРАКТИЧЕСКАЯ ФОНЕТИКА АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА (ЧАСТЬ 2)

Тема 1. Артикуляция гласных фонем.

Характеристика гласных фонем [eɪ], [aɪ], [ɔɪ] на основе классификация по различным критериям: по стабильности артикуляции, по положению языка, по положению губ при артикуляции гласных, по долготе и напряженности артикуляции. Описание артикуляции дифтонгов в изолированном положении. Правильное воспроизведение и восприятие на слух данных звуков английского языка в словах, в идиоматических выражениях и коротких предложениях, в связном тексте и диалогах.

Тема 2. Фонетические явления английского языка.

Фонетические явления – ассимиляция, аккомодация (адаптация), элизия, их определения, характеристики, формы, иллюстрирующие примеры. Дополнительные варианты английских фонем как результат следующих факторов: влияние соседних звуков речи (частичная ассимиляция и адаптация), место фонемы в слове, слове, смысловой группе, предложении. Сильные и слабые формы слов-формантов. Три степени редукции.

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины Б1.Б.03 «Иностранный язык» для направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили подготовки «Английский язык» и «Китайский язык»	

Тема 3. Интонация.

Понятие тоногруппы. Виды тоногрупп в английском языке. Интонационный контур тоногрупп 1, 2, 3, 4. Их семантическая нагрузка в различных коммуникативных типах предложения. Разновидности шкал внутри тоногрупп. Речевые образцы, иллюстрирующие тоногруппы.

Тема 4. Интонационное оформление связных текстов.

Тексты с интонационной разметкой для чтения “Tit for Tat”, “One too many for him”, “Accuracy”, “Nothing to complain about”. Прозаические и поэтические тексты для чтения и воспроизведения наизусть: диалоги №№ 14, 16, 17, 18 фонетического курса “Ship or Sheep”; поэтические тексты “Upon Westminster Bridge” by W.Wordsworth, “Twilight” by G.G.Byron, “Those Evening Bells” by T.Moore, “Daffodils” by W.Wordsworth. Тексты для самостоятельного интонирования и чтения: text 1 “Two Mexicans...”.

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины Б1.Б.03 «Иностранный язык» для направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили подготовки «Английский язык» и «Китайский язык»	

5. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематический план

Дисциплина: Б1.Б.03 Иностранный язык

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Английский язык» и «Китайский язык»

Группа: АКб, 1 курс, 1 семестр

Модули дисциплины

№	Наименование модуля	Лекции	Практики/ семинары	Лабораторные	Сам. работа	Всего, часов
1	Основы интонации английского языка	0	20	0	34	54
	Всего	0	20	0	34	54

Модуль 1

№ темы	Тема	Кол-во часов	Компетенции по теме
	Практические занятия (семинары)		
1	Интонация и интонационная шкала. Смысловая группа.	2	ПСК-2
2	Тонаграмма. Фонетический анализ предложения.	2	ПСК-2
3	Речевая структура и интонационный контур простого нераспространенного предложения – повествовательное предложение и разделительный вопрос.	2	ПСК-2
4	Речевая структура и интонационный контур общего и альтернативного вопросов.	2	ПСК-2
5	Речевая структура и интонационный контур специального вопроса.	2	ПСК-2
6	Речевая структура и интонационный контур простого предложения с существительными во множественном числе в предикативной функции.	2	ПСК-2
7	Речевая структура и интонационный контур простого распространенного предложения с притяжательными местоимениями в атрибутивной и предикативной функциях.	2	ПСК-2
8	Речевая структура и интонационный контур простого распространенного предложения с существительными в притяжательном падеже в атрибутивной и предикативной функциях.	2	ПСК-2
9	Речевая структура и интонационный контур простого распространенного предложения с прилагательными в атрибутивной функции.	2	ПСК-2
10	Речевая структура и интонационный контур простого распространенного предложения с прилагательными в предикативной функции.	2	ПСК-2

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины Б1.Б.03 «Иностранный язык» для направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили подготовки «Английский язык» и «Китайский язык»	

	Самостоятельная работа		
1	Интонация и интонационная шкала. Смысловая группа.	3	ПСК-2
2	Тонаграмма. Фонетический анализ предложения.	3	ПСК-2
3	Речевая структура и интонационный контур простого нераспространенного предложения – повествовательное предложение и разделительный вопрос.	3	ПСК-2
4	Речевая структура и интонационный контур общего и альтернативного вопросов.	3	ПСК-2
5	Речевая структура и интонационный контур специального вопроса.	3	ПСК-2
6	Речевая структура и интонационный контур простого предложения с существительными во множественном числе в предикативной функции.	3	ПСК-2
7	Речевая структура и интонационный контур простого распространенного предложения с притяжательными местоимениями в атрибутивной и предикативной функциях.	4	ПСК-2
8	Речевая структура и интонационный контур простого распространенного предложения с существительными в притяжательном падеже в атрибутивной и предикативной функциях.	4	ПСК-2
9	Речевая структура и интонационный контур простого распространенного предложения с прилагательными в атрибутивной функции.	4	ПСК-2
10	Речевая структура и интонационный контур простого распространенного предложения с прилагательными в предикативной функции.	4	ПСК-2

Тематический план

Дисциплина: Б1.Б.03 Иностранный язык

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Английский язык» и «Китайский язык»

Группа: АКб, 1 курс, 2 семестр

Модули дисциплины

№	Наименование модуля	Лекции	Практики/ семинары	Лабораторные	Сам. работа	Всего, часов
1	Практическая фонетика (часть 1)	0	20	0	70	90
	Всего	0	20	0	70	90

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины Б1.Б.03 «Иностранный язык» для направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили подготовки «Английский язык» и «Китайский язык»	

Модуль 1

№ темы	Тема	Кол-во часов	Компетенции по теме
	Практические занятия (семинары)		
1	Понятие интонации. Основные функции интонации. Фонетическая структура предложения. Артикуляция звука [i:].	2	ПСК-2, ПСК-3
2	Понятие смысловой группы (синтагмы). Интонация конечной и неконечной смысловых групп. Артикуляция звука [ɪ].	2	ПСК-2, ПСК-3
3	Интонация утверждения. Артикуляция звука [e].	2	ПСК-2, ПСК-3
4	Интонация общего и специального вопросов. Артикуляция звука [æ].	2	ПСК-2, ПСК-3
5	Интонация альтернативного и разделительного вопросов. Артикуляция звуков [ʌ], [ɑ:].	2	ПСК-2, ПСК-3
6	Артикуляция наречных фраз. Артикуляция звука [ɔ].	2	ПСК-2, ПСК-3
7	Интонация сложноподчиненных предложений. Артикуляция звука [ə:].	2	ПСК-2, ПСК-3
8	Интонация вводных слов и прямого обращения. Артикуляция звука [u].	2	ПСК-2, ПСК-3
9	Интонация слов автора. Интонация перечисления. Артикуляция звука [u:].	2	ПСК-2, ПСК-3
10	Ударение в слове. Фразовое ударение. Артикуляция звуков [ə:], [ə].	2	ПСК-2, ПСК-3
	Самостоятельная работа		
1	Понятие интонации. Основные функции интонации. Фонетическая структура предложения. Артикуляция звука [i:].	7	ПСК-2, ПСК-3
2	Понятие смысловой группы (синтагмы). Интонация конечной и неконечной смысловых групп. Артикуляция звука [ɪ].	7	ПСК-2, ПСК-3
3	Интонация утверждения. Артикуляция звука [e].	7	ПСК-2, ПСК-3
4	Интонация общего и специального вопросов. Артикуляция звука [æ].	7	ПСК-2, ПСК-3
5	Интонация альтернативного и разделительного вопросов. Артикуляция звуков [ʌ], [ɑ:].	7	ПСК-2, ПСК-3
6	Артикуляция наречных фраз. Артикуляция звука [ɔ].	7	ПСК-2, ПСК-3
7	Интонация сложноподчиненных предложений. Артикуляция звука [ə:].	7	ПСК-2, ПСК-3
8	Интонация вводных слов и прямого обращения. Артикуляция звука [u].	7	ПСК-2, ПСК-3
9	Интонация слов автора. Интонация перечисления. Артикуляция звука [u:].	7	ПСК-2, ПСК-3
10	Ударение в слове. Фразовое ударение. Артикуляция звуков [ə:], [ə].	7	ПСК-2, ПСК-3

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины Б1.Б.03 «Иностранный язык» для направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили подготовки «Английский язык» и «Китайский язык»	

Тематический план

Дисциплина: Б1.Б.03 Иностранный язык

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Английский язык» и «Китайский язык»

Группа: АКБ, 2 курс, 3 семестр

Модули дисциплины

№	Наименование модуля	Лекции	Практики/ семинары	Лабораторные	Сам. работа	Всего, часов
1	Практическая фонетика (часть 2)	0	18	0	18	36
	Всего	0	18	0	18	36

Модуль 1

№ темы	Тема	Кол-во часов	Компетенции по теме
	Практические занятия (семинары)		
1	Интонация. Понятие тоногруппы. Виды тоногрупп в английском языке.	2	ПСК-2, ПСК-3
2	Интонационный контур тоногруппы 1.	2	ПСК-2, ПСК-3
3	Ассимиляция, аккомодация (адаптация), элизия. Артикуляция дифтонга [eɪ].	2	ПСК-2, ПСК-3
4	Интонационный контур тоногруппы 2.	2	ПСК-2, ПСК-3
5	Дополнительные варианты английских фонем. Артикуляция дифтонга [aɪ].	2	ПСК-2, ПСК-3
6	Интонационный контур тоногруппы 3.	2	ПСК-2, ПСК-3
7	Сильные и слабые формы слов-формантов. Артикуляция дифтонга [ɔɪ].	2	ПСК-2, ПСК-3
8	Интонационный контур тоногруппы 4.	2	ПСК-2, ПСК-3
9	Сравнительный обзор звуков [eɪ], [aɪ], [ɔɪ].	2	ПСК-2, ПСК-3
	Самостоятельная работа		
1	Интонация. Понятие тоногруппы. Виды тоногрупп в английском языке.	2	ПСК-2, ПСК-3
2	Интонационный контур тоногруппы 1.	2	ПСК-2, ПСК-3
3	Ассимиляция, аккомодация (адаптация), элизия. Артикуляция дифтонга [eɪ].	2	ПСК-2, ПСК-3
4	Интонационный контур тоногруппы 2.	2	ПСК-2, ПСК-3
5	Дополнительные варианты английских фонем. Артикуляция дифтонга [aɪ].	2	ПСК-2, ПСК-3
6	Интонационный контур тоногруппы 3.	2	ПСК-2, ПСК-3
7	Сильные и слабые формы слов-формантов. Артикуляция дифтонга [ɔɪ].	2	ПСК-2, ПСК-3
8	Интонационный контур тоногруппы 4.	2	ПСК-2, ПСК-3
9	Сравнительный обзор звуков [eɪ], [aɪ], [ɔɪ].	2	ПСК-2, ПСК-3

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины Б1.Б.03 «Иностранный язык» для направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили подготовки «Английский язык» и «Китайский язык»	

6. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА

Самостоятельная работа включает две составные части: аудиторная самостоятельная работа и внеаудиторная.

Самостоятельная аудиторная работа включает выполнение устных и письменных упражнений.

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов заключается в следующих формах:

- изучение литературы; осмысление изучаемой литературы;
- подготовка к практическим занятиям;
- выполнение домашних письменных упражнений;
- фонетический анализ предложений по заданной схеме анализа;
- многократное прослушивание рекомендованных аудиозаписей с фонетическим материалом;
- многократная имитация прослушанного в аудиозаписи фонетического материала; заучивание наизусть отрывков прозы и поэзии;
- подготовка к фонетическим диктантам и контрольным работам.

6.1. Планы практических занятий

1 курс, 1 семестр

Практическое занятие № 1

Интонация и интонационная шкала. Смысловая группа.

1. Актуализация знаний. Проверка выполнения домашнего задания.
2. Введение нового материала по теме «Интонация и интонационная шкала. Смысловая группа».
3. Первичное закрепление темы
4. Домашнее задание: стр. 21, 22, упр. 9 стр. 51 (Стабурова Л.Г. Английский язык).

Литература для занятия:

- Стабурова Л.Г. Английский язык. Учебник для 1 курса институтов и факультетов иностр. яз. Л.: «Просвещение», 1976.

Практическое занятие № 2

Тонаграмма. Фонетический анализ предложения.

1. Актуализация знаний. Проверка выполнения домашнего задания.
2. Введение нового материала по теме «Тонаграмма. Фонетический анализ предложения». Закрепление материала в упражнении – упр. 4 стр. 46.
3. Выполнение фонетических упражнений с использованием аудиозаписи – упр. 15, 16 стр. 49.
4. Выполнение упражнений под руководством преподавателя на развитие умения фонетического анализа предложений – упр. 15 стр.49.
5. Домашнее задание: упр. 1, 2 стр. 49 (Стабурова Л.Г. Английский язык).

Литература для занятия:

- Стабурова Л.Г. Английский язык. Учебник для 1 курса институтов и факультетов иностр. яз. Л.: «Просвещение», 1976.

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины Б1.Б.03 «Иностранный язык» для направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили подготовки «Английский язык» и «Китайский язык»	

Практическое занятие № 3

Речевая структура и интонационный контур простого нераспространенного предложения – повествовательное предложение и разделительный вопрос.

1. Актуализация знаний. Проверка выполнения домашнего задания.
2. Введение нового материала по теме «Речевая структура и интонационный контур простого нераспространенного предложения – повествовательное предложение и разделительный вопрос». Закрепление материала в фонетических упражнениях с использованием аудиозаписи – упр. 3, 5, 7, 9, 10, 12, 13 стр. 45-49.
3. Домашнее задание: упр. 5, 7 стр. 51 (Стабурова Л.Г. Английский язык).

Литература для занятия:

- Стабурова Л.Г. Английский язык. Учебник для 1 курса институтов и факультетов иностр. яз. Л.: «Просвещение», 1976.

Практическое занятие № 4

Речевая структура и интонационный контур общего и альтернативного вопросов.

1. Актуализация знаний. Проверка выполнения домашнего задания.
2. Введение нового материала по теме «Речевая структура и интонационный контур общего и альтернативного вопросов». Закрепление материала в фонетических упражнениях с использованием аудиозаписи – упр. 3, 5, 6, 8, 9, 11 стр. 53-55.
3. Домашнее задание: упр. 2, 9, 11 стр. 55, 56 (Стабурова Л.Г. Английский язык).

Литература для занятия:

- Стабурова Л.Г. Английский язык. Учебник для 1 курса институтов и факультетов иностр. яз. Л.: «Просвещение», 1976.

Практическое занятие № 5

Речевая структура и интонационный контур специального вопроса.

1. Актуализация знаний. Проверка выполнения домашнего задания.
2. Введение нового материала по теме «Речевая структура и интонационный контур специального вопроса». Закрепление материала в фонетических упражнениях с использованием аудиозаписи – упр. 3, 4, 6-9, 12, 13 стр. 57-62.
3. Объяснение особенностей интонации предложений с обращением и вводными словами. Закрепление материала в фонетических упражнениях с использованием аудиозаписи – упр. 15-17 стр. 62-65.
4. Домашнее задание: упр. 3, 5, 7, 10, 12 стр. 66 (Стабурова Л.Г. Английский язык).

Литература для занятия:

- Стабурова Л.Г. Английский язык. Учебник для 1 курса институтов и факультетов иностр. яз. Л.: «Просвещение», 1976.

Практическое занятие № 6

Речевая структура и интонационный контур простого предложения с существительными во множественном числе в предикативной функции.

1. Актуализация знаний. Проверка выполнения домашнего задания.
2. Введение нового материала по теме «Речевая структура и интонационный контур простого предложения с существительными во множественном числе в предикативной функции». Закрепление материала в фонетических упражнениях с использованием аудиозаписи – упр. 1, 4 стр. 73-74.
3. Домашнее задание: упр. 5 стр. 74, упр. 2, 3, 4, 5 стр. 76 (Стабурова Л.Г. Английский язык).

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины Б1.Б.03 «Иностранный язык» для направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили подготовки «Английский язык» и «Китайский язык»	

Литература для занятия:

- Стабурова Л.Г. Английский язык. Учебник для 1 курса институтов и факультетов иностр. яз. Л.: «Просвещение», 1976.

Практическое занятие № 7

Речевая структура и интонационный контур простого распространенного предложения с притяжательными местоимениями в атрибутивной и предикативной функциях.

1. Актуализация знаний. Проверка выполнения домашнего задания.
2. Введение нового материала по теме «Речевая структура и интонационный контур простого распространенного предложения с притяжательными местоимениями в атрибутивной и предикативной функциях» – упр. 2, 3 стр. 80.
3. Закрепление материала в фонетических упражнениях с использованием аудиозаписи – упр. 4, 5 стр. 80, 81.
4. Домашнее задание: упр. 2, 3 стр.84 (Стабурова Л.Г. Английский язык).

Литература для занятия:

- Стабурова Л.Г. Английский язык. Учебник для 1 курса институтов и факультетов иностр. яз. Л.: «Просвещение», 1976.

Практическое занятие № 8

Речевая структура и интонационный контур простого распространенного предложения с существительными в притяжательном падеже в атрибутивной и предикативной функциях.

1. Актуализация знаний. Проверка выполнения домашнего задания.
2. Введение нового материала по теме «Речевая структура и интонационный контур простого распространенного предложения с существительными в притяжательном падеже в атрибутивной и предикативной функциях» – упр. 2, 3 стр. 80.
3. Закрепление материала в фонетических упражнениях с использованием аудиозаписи – упр. 6, 7 стр. 82, 83.
4. Домашнее задание: упр. 4, 5, 6 стр.84, 85 (Стабурова Л.Г. Английский язык).

Литература для занятия:

- Стабурова Л.Г. Английский язык. Учебник для 1 курса институтов и факультетов иностр. яз. Л.: «Просвещение», 1976.

Практическое занятие № 9

Речевая структура и интонационный контур простого распространенного предложения с прилагательными в атрибутивной функции.

1. Актуализация знаний. Проверка выполнения домашнего задания.
2. Введение нового материала по теме «Речевая структура и интонационный контур простого распространенного предложения с прилагательными в атрибутивной функции» – упр. 1 стр. 89.
3. Закрепление материала в фонетических упражнениях с использованием аудиозаписи – упр. 2 стр. 89.
4. Домашнее задание: упр. 4, 6 стр. 94, RРex. 88 p. 87 (Стабурова Л.Г. Английский язык).

Литература для занятия:

- Стабурова Л.Г. Английский язык. Учебник для 1 курса институтов и факультетов иностр. яз. Л.: «Просвещение», 1976.

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины Б1.Б.03 «Иностранный язык» для направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили подготовки «Английский язык» и «Китайский язык»	

Практическое занятие № 10

Речевая структура и интонационный контур простого распространенного предложения с прилагательными в предикативной функции.

1. Актуализация знаний. Проверка выполнения домашнего задания.
2. Введение нового материала по теме «Речевая структура и интонационный контур простого распространенного предложения с прилагательными в предикативной функции». Закрепление материала в фонетических упражнениях с использованием аудиозаписи – упр. 2, 3 стр.96, 97.
3. Объяснение фонетического явления специальный подъем. Закрепление материала в фонетических упражнениях с использованием аудиозаписи – упр. 7 стр. 98.
4. Домашнее задание: упр. 2, 5 стр. 100 (Стабурова Л.Г. Английский язык).

Литература для занятия:

- Стабурова Л.Г. Английский язык. Учебник для 1 курса институтов и факультетов иностр. яз. Л.: «Просвещение», 1976.

1 курс, 2 семестр

Практическое занятие № 1

Понятие интонации. Основные функции интонации.

Фонетическая структура предложения. Артикуляция звука [i:].

1. Введение нового материала по теме «Понятие интонации. Основные функции интонации. Фонетическая структура предложения». Первичное закрепление темы – стр. 3-7.
2. Описание артикуляции гласного звука [i:], его классификация – стр. 7.
3. Выполнение фонетических упражнений на развитие артикуляционной техники произнесения звука и выработку автоматизированных навыков произношения звука – стр. 7-8.
4. Работа с диалогом № 1 курса “Ship or Sheep”: прослушивание, повторение за образцом, чтение в парах – стр. 8.
5. Домашнее задание: теоретический материал стр. 3-7; транскрибирование, интонирование, подготовка контрольного чтения диалога № 1 курса “Ship or Sheep” – стр. 8 (Хохлова И.Н. Практическая фонетика английского языка).

Литература для занятия:

- Хохлова И.Н. Практическая фонетика английского языка. Учебное пособие для студентов 1 курса факультета иностранных языков – Петропавловск-Камчатский: Издательство Камчатского государственного педагогического института, 1998.

Практическое занятие № 2

Понятие смысловой группы (синтагмы). Интонация конечной и неконечной смысловых групп. Артикуляция звука [ɪ].

1. Актуализация знаний. Проверка выполнения домашнего задания.
2. Введение нового материала по теме «Понятие смысловой группы (синтагмы). Интонация конечной и неконечной смысловых групп». Первичное закрепление темы – стр. 9.
3. Описание артикуляции гласного звука [ɪ], его классификация – стр. 9-10.
4. Выполнение фонетических упражнений на развитие артикуляционной техники произнесения звука и выработку автоматизированных навыков произношения звука – стр. 10.

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины Б1.Б.03 «Иностранный язык» для направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили подготовки «Английский язык» и «Китайский язык»	

5. Работа с диалогом № 2 курса “Ship or Sheep”: прослушивание, повторение за образцом, чтение в парах – стр. 10.
6. Домашнее задание: теоретический материал стр. 9; транскрибирование, интонирование, подготовка контрольного чтения диалога № 2 курса “Ship or Sheep” – стр. 10; воспроизведение наизусть диалога № 1 курса “Ship or Sheep” – стр. 8 (Хохлова И.Н. Практическая фонетика английского языка).

Литература для занятия:

- Хохлова И.Н. Практическая фонетика английского языка. Учебное пособие для студентов 1 курса факультета иностранных языков – Петропавловск-Камчатский: Издательство Камчатского государственного педагогического института, 1998.

Практическое занятие № 3

Интонация утверждения. Артикуляция звука [e].

1. Актуализация знаний. Проверка выполнения домашнего задания.
2. Введение нового материала по теме «Интонация утверждения». Первичное закрепление темы – стр. 11-12.
3. Описание артикуляции гласного звука [e], его классификация – стр. 12.
4. Выполнение фонетических упражнений на развитие артикуляционной техники произнесения звука и выработку автоматизированных навыков произношения звука – стр. 12-13.
5. Работа с диалогом № 3 курса “Ship or Sheep”: прослушивание, повторение за образцом, чтение в парах – стр. 13.
6. Домашнее задание: теоретический материал стр. 11-12; транскрибирование, интонирование, подготовка контрольного чтения диалога № 3 курса “Ship or Sheep” – стр. 13; воспроизведение наизусть диалога № 2 курса “Ship or Sheep” – стр. 10 (Хохлова И.Н. Практическая фонетика английского языка).

Литература для занятия:

- Хохлова И.Н. Практическая фонетика английского языка. Учебное пособие для студентов 1 курса факультета иностранных языков – Петропавловск-Камчатский: Издательство Камчатского государственного педагогического института, 1998.

Практическое занятие № 4

Интонация общего и специального вопросов. Артикуляция звука [æ].

1. Актуализация знаний. Проверка выполнения домашнего задания.
2. Введение нового материала по теме «Интонация общего вопроса». Первичное закрепление темы – стр. 14.
3. Введение нового материала по теме «Интонация специального вопроса». Первичное закрепление темы – стр. 16.
4. Описание артикуляции гласного звука [æ], его классификация – стр. 14.
5. Выполнение фонетических упражнений на развитие артикуляционной техники произнесения звука и выработку автоматизированных навыков произношения звука – стр. 14-15.
6. Работа с диалогом № 4 курса “Ship or Sheep”: прослушивание, повторение за образцом, чтение в парах – стр. 15.
7. Домашнее задание: теоретический материал стр. 14, 16; транскрибирование, интонирование, подготовка контрольного чтения диалога № 4 курса “Ship or Sheep” – стр. 15; воспроизведение наизусть диалога № 3 курса “Ship or Sheep” – стр. 13 (Хохлова И.Н. Практическая фонетика английского языка).

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины Б1.Б.03 «Иностранный язык» для направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили подготовки «Английский язык» и «Китайский язык»	

Литература для занятия:

- Хохлова И.Н. Практическая фонетика английского языка. Учебное пособие для студентов 1 курса факультета иностранных языков – Петропавловск-Камчатский: Издательство Камчатского государственного педагогического института, 1998.

Практическое занятие № 5

Интонация альтернативного и разделительного вопросов.

Артикуляция звуков [ʌ], [ɑ:].

1. Актуализация знаний. Проверка выполнения домашнего задания.
2. Введение нового материала по теме «Интонация альтернативного вопроса». Первичное закрепление темы – стр. 18.
3. Введение нового материала по теме «Интонация разделительного вопроса». Первичное закрепление темы – стр. 20.
4. Описание артикуляции гласного звука [ʌ], его классификация – стр. 17.
5. Выполнение фонетических упражнений на развитие артикуляционной техники произнесения звука и выработку автоматизированных навыков произношения звука – стр. 17.
6. Работа с диалогом № 5 курса “Ship or Sheep”: прослушивание, повторение за образцом, чтение в парах – стр. 17.
7. Описание артикуляции гласного звука [ɑ:], его классификация – стр. 18.
8. Выполнение фонетических упражнений на развитие артикуляционной техники произнесения звука и выработку автоматизированных навыков произношения звука – стр. 18.
9. Домашнее задание: теоретический материал стр. 18, 20; транскрибирование, интонирование, подготовка контрольного чтения диалога № 5 курса “Ship or Sheep” – стр. 17; воспроизведение наизусть диалога № 4 курса “Ship or Sheep” – стр. 15 (Хохлова И.Н. Практическая фонетика английского языка).

Литература для занятия:

- Хохлова И.Н. Практическая фонетика английского языка. Учебное пособие для студентов 1 курса факультета иностранных языков – Петропавловск-Камчатский: Издательство Камчатского государственного педагогического института, 1998.

Практическое занятие № 6

Артикуляция наречных фраз. Артикуляция звука [ɔ].

1. Актуализация знаний. Проверка выполнения домашнего задания.
2. Работа с диалогом № 6 курса “Ship or Sheep”: прослушивание, повторение за образцом, чтение в парах – стр. 19.
3. Введение нового материала по теме «Артикуляция наречных фраз». Первичное закрепление темы – стр. 22.
4. Описание артикуляции гласного звука [ɔ], его классификация – стр. 22.
5. Выполнение фонетических упражнений на развитие артикуляционной техники произнесения звука и выработку автоматизированных навыков произношения звука – стр. 22.
6. Работа с диалогом № 8 курса “Ship or Sheep”: прослушивание, повторение за образцом, чтение в парах – стр. 23.
7. Домашнее задание: теоретический материал стр. 22; транскрибирование, интонирование, подготовка контрольного чтения диалогов № 6, 8 курса “Ship or

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины Б1.Б.03 «Иностранный язык» для направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили подготовки «Английский язык» и «Китайский язык»	

Sheep” – стр. 19, 23; воспроизведение наизусть диалога № 5 курса “Ship or Sheep” – стр. 17 (Хохлова И.Н. Практическая фонетика английского языка).

Литература для занятия:

- Хохлова И.Н. Практическая фонетика английского языка. Учебное пособие для студентов 1 курса факультета иностранных языков – Петропавловск-Камчатский: Издательство Камчатского государственного педагогического института, 1998.

Практическое занятие № 7

Интонация сложноподчиненных предложений. Артикуляция звука [ɜ:].

1. Актуализация знаний. Проверка выполнения домашнего задания.
2. Введение нового материала по теме «Интонация сложноподчиненных предложений». Первичное закрепление темы – стр. 24.
3. Описание артикуляции гласного звука [ɜ:], его классификация – стр. 24.
4. Выполнение фонетических упражнений на развитие артикуляционной техники произнесения звука и выработку автоматизированных навыков произношения звука – стр. 24-25.
5. Работа с диалогом № 9 курса “Ship or Sheep”: прослушивание, повторение за образцом, чтение в парах – стр. 25.
6. Домашнее задание: теоретический материал стр. 24; транскрибирование, интонирование, подготовка контрольного чтения диалога № 9 курса “Ship or Sheep” – стр. 25; воспроизведение наизусть диалогов № 6, 8 курса “Ship or Sheep” – стр. 19, 23 (Хохлова И.Н. Практическая фонетика английского языка).

Литература для занятия:

- Хохлова И.Н. Практическая фонетика английского языка. Учебное пособие для студентов 1 курса факультета иностранных языков – Петропавловск-Камчатский: Издательство Камчатского государственного педагогического института, 1998.

Практическое занятие № 8

Интонация вводных слов и прямого обращения. Артикуляция звука [u].

1. Актуализация знаний. Проверка выполнения домашнего задания.
2. Введение нового материала по теме «Интонация вводных слов». Первичное закрепление темы – стр. 26.
3. Введение нового материала по теме «Интонация прямого обращения». Первичное закрепление темы – стр. 28.
4. Описание артикуляции гласного звука [u], его классификация – стр. 26.
5. Выполнение фонетических упражнений на развитие артикуляционной техники произнесения звука и выработку автоматизированных навыков произношения звука – стр. 26-27.
6. Работа с диалогом № 10 курса “Ship or Sheep”: прослушивание, повторение за образцом, чтение в парах – стр. 27.
7. Домашнее задание: теоретический материал стр. 26, 28; транскрибирование, интонирование, подготовка контрольного чтения диалога № 10 курса “Ship or Sheep” – стр. 27; воспроизведение наизусть диалога № 9 курса “Ship or Sheep” – стр. 25 (Хохлова И.Н. Практическая фонетика английского языка).

Литература для занятия:

- Хохлова И.Н. Практическая фонетика английского языка. Учебное пособие для студентов 1 курса факультета иностранных языков – Петропавловск-Камчатский: Издательство Камчатского государственного педагогического института, 1998.

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины Б1.Б.03 «Иностранный язык» для направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили подготовки «Английский язык» и «Китайский язык»	

Практическое занятие № 9

Интонация слов автора. Интонация перечисления. Артикуляция звука [u:].

1. Актуализация знаний. Проверка выполнения домашнего задания.
2. Введение нового материала по теме «Интонация слов автора». Первичное закрепление темы – стр. 30.
3. Введение нового материала по теме «Интонация перечисления». Первичное закрепление темы – стр. 36.
4. Описание артикуляции гласного звука [u:], его классификация – стр. 28.
5. Выполнение фонетических упражнений на развитие артикуляционной техники произнесения звука и выработку автоматизированных навыков произношения звука – стр. 28-29.
6. Работа с диалогом № 11 курса “Ship or Sheep”: прослушивание, повторение за образцом, чтение в парах – стр. 29.
7. Домашнее задание: теоретический материал стр. 30, 36; транскрибирование, интонирование, подготовка контрольного чтения диалога № 11 курса “Ship or Sheep” – стр. 29; воспроизведение наизусть диалога № 10 курса “Ship or Sheep” – стр. 27 (Хохлова И.Н. Практическая фонетика английского языка).

Литература для занятия:

- Хохлова И.Н. Практическая фонетика английского языка. Учебное пособие для студентов 1 курса факультета иностранных языков – Петропавловск-Камчатский: Издательство Камчатского государственного педагогического института, 1998.

Практическое занятие № 10

Ударение в слове. Фразовое ударение. Артикуляция звуков [ə:], [ə].

1. Актуализация знаний. Проверка выполнения домашнего задания.
2. Введение нового материала по теме «Ударение в слове. Фразовое ударение». Первичное закрепление темы – стр. 38-41.
3. Описание артикуляции гласного звука [ə:], его классификация – стр. 30.
4. Выполнение фонетических упражнений на развитие артикуляционной техники произнесения звука и выработку автоматизированных навыков произношения звука – стр. 31.
5. Работа с диалогом № 12 курса “Ship or Sheep”: прослушивание, повторение за образцом, чтение в парах – стр. 31.
6. Описание артикуляции гласного звука [ə], его классификация – стр. 35.
7. Выполнение фонетических упражнений на развитие артикуляционной техники произнесения звука и выработку автоматизированных навыков произношения звука – стр. 35.
8. Работа с текстом № 13 курса “Ship or Sheep”: прослушивание, повторение за образцом, чтение в парах – стр. 35.
9. Домашнее задание: теоретический материал стр. 38-41; транскрибирование, интонирование, подготовка контрольного чтения диалога № 12, текста № 13 курса “Ship or Sheep” – стр. 31, 35; воспроизведение наизусть диалога № 11 курса “Ship or Sheep” – стр. 29 (Хохлова И.Н. Практическая фонетика английского языка).

Литература для занятия:

- Хохлова И.Н. Практическая фонетика английского языка. Учебное пособие для студентов 1 курса факультета иностранных языков – Петропавловск-Камчатский: Издательство Камчатского государственного педагогического института, 1998.

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины Б1.Б.03 «Иностранный язык» для направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили подготовки «Английский язык» и «Китайский язык»	

2 курс, 3 семестр

Практическое занятие № 1

Интонация. Понятие тоногруппы. Виды тоногрупп в английском языке.

1. Вводная беседа – объяснение структуры, целей и задач курса.
2. Актуализация знаний по теме «Интонация», изученных на предыдущем курсе.
3. Введение нового материала по теме «Понятие тоногруппы. Виды тоногрупп в английском языке». Первичное закрепление темы.
4. Сравнительный обзор-повторение артикуляции гласных звуков [ɔ], [ɔ:], [u], [u:], [ə]. Выполнение фонетических упражнений на актуализацию артикуляционной техники.
5. Работа с диалогом № 14 курса “Ship or Sheep”: прослушивание, интонирование, повторение за образцом” – стр. 78.
6. Домашнее задание: воспроизведение наизусть диалога № 14 курса “Ship or Sheep” – стр. 78 (Хохлова И.Н. Практическая фонетика английского языка).

Литература для занятия:

- Хохлова И.Н. Практическая фонетика английского языка. Учебное пособие – М.: ТЕЗАУРУС, 2012.

Практическое занятие № 2

Интонационный контур тоногруппы 1.

1. Актуализация знаний. Проверка выполнения домашнего задания.
2. Введение нового материала по теме «Интонационный контур тоногруппы 1». Разбор семантической нагрузки тоногруппы в различных коммуникативных типах предложения. Разновидности шкал внутри тоногрупп. Первичное закрепление темы – стр. 16-19.
3. Работа с речевыми образцами, иллюстрирующими тоногруппу – стр. 17-19.
4. Работа со стихотворением “Upon Westminster Bridge” by W. Wordsworth: прослушивание, интонирование, повторение за образцом – стр. 19.
5. Домашнее задание: изучение материала учебника, составление диалогов по речевым образцам тоногруппы 1 – стр. 16-19; воспроизведение наизусть стихотворения “Upon Westminster Bridge” by W. Wordsworth – стр. 19 (Хохлова И.Н. Практическая фонетика английского языка).

Литература для занятия:

- Хохлова И.Н. Практическая фонетика английского языка. Учебное пособие – М.: ТЕЗАУРУС, 2012.

Практическое занятие № 3

Ассимиляция, аккомодация (адаптация), элизия. Артикуляция дифтонга [eɪ].

1. Актуализация знаний. Проверка выполнения домашнего задания.
2. Введение нового материала по теме «Ассимиляция, аккомодация (адаптация), элизия». Первичное закрепление темы – стр. 44-49.
3. Описание артикуляции дифтонга [eɪ], его классификация – стр. 94.
4. Выполнение фонетических упражнений на развитие артикуляционной техники произнесения звука и выработку автоматизированных навыков произношения звука – стр. 94-95.
5. Домашнее задание: изучение материала учебника – стр. 44-49; артикуляция звука [eɪ] – стр. 94 (Хохлова И.Н. Практическая фонетика английского языка).

Литература для занятия:

- Хохлова И.Н. Практическая фонетика английского языка. Учебное пособие – М.: ТЕЗАУРУС, 2012.

Практическое занятие № 4

Интонационный контур тоногруппы 2.

1. Актуализация знаний. Проверка выполнения домашнего задания.
2. Введение нового материала по теме «Интонационный контур тоногруппы 2». Разбор семантической нагрузки тоногруппы в различных коммуникативных типах предложения. Разновидности шкал внутри тоногрупп. Первичное закрепление темы – стр. 32-34.
3. Работа с речевыми образцами, иллюстрирующими тоногруппу – стр. 33-34.
4. Чтение текста с интонационной разметкой “Tit for Tat” – стр. 23.
5. Работа со стихотворением “Twilight” by G.G.Byron: прослушивание, интонирование, повторение за образцом – стр. 23.
6. Домашнее задание: изучение материала учебника, составление диалогов по речевым образцам тоногруппы 2 – стр. 32-34; контрольное чтение текста “Tit for Tat” – стр. 23; воспроизведение наизусть стихотворения “Twilight” by G.G.Byron – стр. 23 (Хохлова И.Н. Практическая фонетика английского языка).

Литература для занятия:

- Хохлова И.Н. Практическая фонетика английского языка. Учебное пособие – М.: ТЕЗАУРУС, 2012.

Практическое занятие № 5

Дополнительные варианты английских фонем. Артикуляция дифтонга [aɪ].

1. Актуализация знаний. Проверка выполнения домашнего задания.
2. Введение нового материала по теме «Дополнительные варианты английских фонем». Первичное закрепление темы – стр. 81-93.
3. Описание артикуляции дифтонга [aɪ], его классификация – стр. 97.
4. Выполнение фонетических упражнений на развитие артикуляционной техники произнесения звука и выработку автоматизированных навыков произношения звука – стр. 97-98.
5. Работа с диалогом № 16 курса “Ship or Sheep”: прослушивание, интонирование, повторение за образцом” – стр. 99.
6. Домашнее задание: изучение материала учебника – стр. 81-93; артикуляция звука [aɪ] – стр. 97, воспроизведение наизусть диалога № 16 курса “Ship or Sheep” – стр. 99 (Хохлова И.Н. Практическая фонетика английского языка).

Литература для занятия:

- Хохлова И.Н. Практическая фонетика английского языка. Учебное пособие – М.: ТЕЗАУРУС, 2012.

Практическое занятие № 6

Интонационный контур тоногруппы 3.

1. Актуализация знаний. Проверка выполнения домашнего задания.
2. Введение нового материала по теме «Интонационный контур тоногруппы 3». Разбор семантической нагрузки тоногруппы в различных коммуникативных типах предложения. Разновидности шкал внутри тоногрупп. Первичное закрепление темы – стр. 42-44.
3. Работа с речевыми образцами, иллюстрирующими тоногруппу – стр. 43-44.

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины Б1.Б.03 «Иностранный язык» для направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили подготовки «Английский язык» и «Китайский язык»	

4. Чтение текста с интонационной разметкой “One too many for him” – стр. 27.
5. Работа со стихотворением “Those Evening Bells” by T.Moore: прослушивание, интонирование, повторение за образцом – стр. 38.
6. Домашнее задание: изучение материала учебника, составление диалогов по речевым образцам тоногруппы 3 – стр. 42-44; контрольное чтение текста “One too many for him” – стр. 27; воспроизведение наизусть стихотворения “Those Evening Bells” by T.Moore – стр. 38 (Хохлова И.Н. Практическая фонетика английского языка).

Литература для занятия:

- Хохлова И.Н. Практическая фонетика английского языка. Учебное пособие – М.: ТЕЗАУРУС, 2012.

Практическое занятие № 7

Сильные и слабые формы слов-формантов. Артикуляция дифтонга [ɔɪ].

1. Актуализация знаний. Проверка выполнения домашнего задания.
2. Введение нового материала по теме «Сильные и слабые формы слов-формантов». Первичное закрепление темы – стр. 104-110.
3. Описание артикуляции дифтонга [ɔɪ], его классификация – стр. 101.
4. Выполнение фонетических упражнений на развитие артикуляционной техники произнесения звука и выработку автоматизированных навыков произношения звука – стр. 101-102.
5. Работа с диалогом № 17 курса “Ship or Sheep”: прослушивание, интонирование, повторение за образцом” – стр. 103.
6. Домашнее задание: изучение материала учебника – стр. 104-110; артикуляция звука [ɔɪ] – стр. 101, воспроизведение наизусть диалога № 17 курса “Ship or Sheep” – стр. 103 (Хохлова И.Н. Практическая фонетика английского языка).

Литература для занятия:

- Хохлова И.Н. Практическая фонетика английского языка. Учебное пособие – М.: ТЕЗАУРУС, 2012.

Практическое занятие № 8

Интонационный контур тоногруппы 4.

1. Актуализация знаний. Проверка выполнения домашнего задания.
2. Введение нового материала по теме «Интонационный контур тоногруппы 4». Разбор семантической нагрузки тоногруппы в различных коммуникативных типах предложения. Разновидности шкал внутри тоногрупп. Первичное закрепление темы – стр. 62-64.
3. Работа с речевыми образцами, иллюстрирующими тоногруппу – стр. 63-64.
4. Чтение текста с интонационной разметкой “Accurasy” – стр. 32.
5. Работа со стихотворением “Daffodils” by W.Wordsworth: прослушивание, интонирование, повторение за образцом – стр. 100.
6. Домашнее задание: изучение материала учебника, составление диалогов по речевым образцам тоногруппы 4 – стр. 62-64; контрольное чтение текста “Accurasy” – стр. 32; воспроизведение наизусть стихотворения “Daffodils” by W.Wordsworth – стр. 100 (Хохлова И.Н. Практическая фонетика английского языка).

Литература для занятия:

- Хохлова И.Н. Практическая фонетика английского языка. Учебное пособие – М.: ТЕЗАУРУС, 2012.

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины Б1.Б.03 «Иностранный язык» для направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили подготовки «Английский язык» и «Китайский язык»	

Практическое занятие № 9

Сравнительный обзор звуков [eɪ], [aɪ], [ɔɪ].

1. Актуализация знаний. Проверка выполнения домашнего задания.
2. Сравнительный обзор-повторение артикуляции гласных звуков [eɪ], [aɪ], [ɔɪ]. Выполнение фонетических упражнений на актуализацию артикуляционной техники.
3. Работа с диалогом № 18 курса “Ship or Sheep”: прослушивание, интонирование, повторение за образцом” – стр. 111.
4. Чтение текста с интонационной разметкой “Nothing to complain about” – стр. 41.
5. Домашнее задание: воспроизведение наизусть диалога № 18 курса “Ship or Sheep” – стр. 111; контрольное чтение текста “Nothing to complain about” – стр. 41; самостоятельное интонирование и воспроизведение текста наизусть text 1 “Two Mexicans...” – стр. 50 (Хохлова И.Н. Практическая фонетика английского языка).

Литература для занятия:

- Хохлова И.Н. Практическая фонетика английского языка. Учебное пособие – М.: ТЕЗАУРУС, 2012.

6.2. Внеаудиторная самостоятельная работа

1 курс, 1 семестр

- Изучение теоретического материала из списка основной и дополнительной учебной литературы: Стабурова Л.Г. Английский язык – стр. 11-24.
- Изучение теоретического материала из списка основной и дополнительной учебной литературы: Меркулова Е.М. Английский язык для студентов университетов. Введение в курс фонетики – стр. 9-39.
- Выполнение письменных домашних упражнений по учебнику Стабурова Л.Г. Английский язык.
- Прослушивание и имитация лингафонных упражнений по учебнику Стабурова Л.Г. Упражнения для работы в лингафонной лаборатории.
- Выполнении упражнений в чтении по учебнику Стабурова Л.Г. Английский язык.

1 курс, 2 семестр

- Изучение теоретического материала из списка основной и дополнительной учебной литературы: Хохлова И.Н. Практическая фонетика английского языка – стр. 3-7, 9, 11-12, 14, 16, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32-34, 36, 38-41.
- Изучение и воспроизведение характеристики и артикуляции гласных звуков [i:], [ɪ], [e], [æ], [ʌ], [ɑ:], [ɔ], [ɔ:], [u], [u:], [ə:], [ə].
- Транскрибирование, интонирование, многократная имитация, подготовка контрольного чтения и воспроизведения наизусть диалогов №№ 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 10, 11, 12 фонетического курса “Ship or Sheep”.

2 курс, 3 семестр

- Изучение теоретического материала из списка основной и дополнительной учебной литературы: Хохлова И.Н. Практическая фонетика английского языка – стр. 16-19, 32-34, 42-44, 62-64, 44-49, 81-93, 104-110.
- Составление диалогов по речевым образцам тоногрупп 1, 2, 3, 4 – стр. 17-19, 33-34, 43-44, 63-64.

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины Б1.Б.03 «Иностранный язык» для направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили подготовки «Английский язык» и «Китайский язык»	

- Многократная имитация и подготовка контрольного чтения текстов с интонационной разметкой:
 - 1) “Tit for Tat” – стр. 23,
 - 2) “One too many for him” – стр. 27,
 - 3) “Accuracy” – стр. 32,
 - 4) “Nothing to complain about” – стр. 41.
- Многократная имитация и подготовка воспроизведения наизусть диалогов №№ 14, 16, 17, 18 фонетического курса “Ship or Sheep”.
- Самостоятельное интонирование и воспроизведение текста наизусть:
 - 1) text 1 “Two Mexicans...” – стр. 50.

7. ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА КОНТРОЛЬНЫХ, КУРСОВЫХ РАБОТ

По данной дисциплине учебным планом контрольные и курсовые работы не предусмотрены.

8. ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ НА ЗАЧЕТ

1 курс, 2 семестр

1. Intonation. Its main functions. Phonetic structure of the sentence.
2. Sense-group. Intonation of final and non-final intonation groups.
3. Intonation of statements.
4. Intonation of general questions.
5. Intonation of special questions.
6. Intonation of alternative questions.
7. Intonation of disjunctive questions.
8. Intonation of adverbials.
9. Intonation of Complex Sentence.
10. Intonation of parentheses.
11. Intonation of Address.
12. Intonation of the Author’s Words.
13. Strong and weak forms.
14. Intonation of enumeration.
15. Word stress.
16. Sentence stress.
17. Articulation and definition of the sounds [i:], [ɪ], [e], [æ], [ʌ], [ɑ:], [ɔ], [ɔ:], [u], [u:], [ə:], [ə].
18. Dialogues for reproduction:
 - “Ship or Sheep” № 1 “In a restaurant”,
 - “Ship or Sheep” № 2 “An interesting film”,
 - “Ship or Sheep” № 3 “An expensive holiday”,
 - “Ship or Sheep” № 4 “A bad hijacker”,
 - “Ship or Sheep” № 5 “I love you”,
 - “Ship or Sheep” № 6 “At a party”,
 - “Ship or Sheep” № 8 “TV advertisement for “Onwash””,
 - “Ship or Sheep” № 9 “Sports report from Channel four”,
 - “Ship or Sheep” № 10 “A lost book”,
 - “Ship or Sheep” № 11 “In a good school”,

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины Б1.Б.03 «Иностранный язык» для направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили подготовки «Английский язык» и «Китайский язык»	

- “Ship or Sheep” № 12 “The worst nurse”.

2 курс, 3 семестр

1. Assimilation, accommodation and elision.
2. Subsidiary variants of English phonemes.
3. Strong and weak forms of form-words.
4. Tone group 1. The semantic value of statements, questions and interjections with the intonation patterns.
5. Tone group 2. The semantic value of statements, questions, commands and interjections with the intonation pattern.
6. Tone group 3. The semantic value of statements, questions, commands and interjections with the intonation pattern.
7. Tone group 4. The semantic value of statements, questions, commands and interjections with the intonation pattern.
8. Articulation and definition of the diphthongs [eɪ], [aɪ], [ɔɪ].
9. Dialogues for reproduction:
 - “Ship or Sheep” № 14 “Polly and Paul”,
 - “Ship or Sheep” № 16 “Mike, Myra and Violet”,
 - “Ship or Sheep” № 17 “Joyce’s Rolls Royce”,
 - “Ship or Sheep” № 18 “The painting of a boy”.
10. Poems for reproduction:
 - “Upon Westminster Bridge” by W. Wordsworth;
 - “Twilight” by G.G. Byron;
 - “Those Evening Bells” by T. Moore;
 - “Daffodils” by W. Wordsworth.

9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

9.1. Основная учебная литература:

1. *Савватеева А.В. и др.* Практический курс английского языка. Первый этап обучения. A Practical Course of English: Pre-Intermediate Level / (+ CD). – Ростов: Издательство: Феникс +, 2011.
2. *Стабурова Л.Г.* Английский язык. Учебник для 1 курса институтов и факультетов иностранного языка. – Л.: Просвещение, 1976.
3. *Стабурова Л.Г.* Упражнения для работы в лингафонной лаборатории. 1 курс. Пособие для студентов (на английском языке). – Л.: Просвещение, 1977.
4. *Хохлова И.Н.* Практическая фонетика английского языка. Учебное пособие – М.: ТЕЗАУРУС, 2012.
5. *Хохлова И.Н.* Практическая фонетика. Учебное пособие для студентов 1 курса факультета иностранных языков – Петропавловск-Камчатский: Издательство Камчатского государственного педагогического института, 1998.

9.2. Дополнительная учебная литература:

1. *Антипова А.А.* Система английской речевой интонации. М., Высшая школа, 1979.
2. *Аракин В.Д.* Практический курс английского языка. 1 курс: Учебник для пед. вузов по специальности «Иностр. яз». – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2000.

Рабочая программа дисциплины Б1.Б.03 «Иностранный язык» для направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили подготовки «Английский язык» и «Китайский язык»

3. *Васильев В.А.* English Phonetics (практический курс). Л., 1979.
4. *Дубровский Ю.А.* Основы английской фонетики: учеб. пособие – М.: Флинта: Наука, 2009.
5. *Зингер Л.Р.* Общая фонетика. Л., 1979.
6. *Меркулова Е.М.* Английский язык для студентов университетов. Введение в курс фонетики. – СПб.: «Союз», 2002.
7. Практическая фонетика английского языка: учебник/ Е.Б. Карневская [и др.]; под общ. ред. Е.Б. Карневской. – 11-е изд., стереот. – Минск: Выш. шк., 2012.
8. *Соколова М.А. и др.* Практическая фонетика английского языка. М., 1984.
9. *Тихонова И.С. и др.* Практический курс фонетики английского языка – Дубна: Феникс+, 2009.
10. *Торсуева И.Г.* Интонация и смысл высказывания. М., Наука, 1979.
11. *Трубецкой Н.С.* Основы фонологии. М., 1960.
12. Фонетика английского языка: Практический курс. Новое издание / В.А. Васильев, А.Р. Катанская, Н.Д. Лукина и др. / Под ред. Ж.Б. Верениновой. – Учебник. – На англ. яз. – М.: Высшая школа, 2009.
13. *Vaker A.* Ship or Seep? An intermediate pronunciation course. – Cambridge: Cambridge University Press, 2012.

9.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет:

1. Научная электронная библиотека – eLibrary – www.elibrary.ru
2. Сайт научной библиотеки КамГУ им. Витуса Беринга – [http:// bibl.kamgpu.ru](http://bibl.kamgpu.ru)
3. ЭБС ibooks.ru – библиотека цифрового века – <http://ibooks.ru>
4. ЭБС ЮРАЙТ – [http:// biblio-online.ru](http://biblio-online.ru)
5. Электронный каталог научной библиотеки КамГУ им. Витуса Беринга – [http:// bibl.kamgpu.ru/index.php/elresonlin...](http://bibl.kamgpu.ru/index.php/elresonlin...)

9.4. Информационные технологии:

Мультимедийное сопровождение курса практических занятий.

10. ФОРМЫ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТА

На основании разработанной компетентностной модели выпускника образовательные цели представлены в виде набора компетенций как планируемых результатов освоения образовательной программы. Определение уровня достижения планируемых результатов освоения образовательной программы осуществляется посредством оценки уровня сформированности компетенции и оценки уровня успеваемости обучающегося по пятибалльной системе («отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно», «зачтено», «не зачтено»).

Основными критериями оценки в зависимости от вида работы обучающегося являются: сформированность компетенций (знаний, умений и владений), степень владения профессиональной терминологией, логичность, обоснованность, четкость изложения материала, ориентирование в научной и специальной литературе.

Критерии оценивания уровня сформированности компетенций и оценки уровня успеваемости обучающегося

Текущий контроль

Уровень сформированности компетенции	Уровень освоения модулей дисциплины (оценка)	Критерии оценивания отдельных видов работ обучающихся			
		Устный опрос теоретического материала	Воспроизведение фонетических упражнений, воспроизведение прозаических и поэтических текстов наизусть	Выполнение письменных упражнений	Выполнение теста, контрольной работы, фонетического диктанта
Высокий	отлично	Студент правильно использует и описывает основные понятия и термины, умеет обобщать теоретическую информацию о фонетических и интонационных явлениях; способен делать выводы из фактического материала и иллюстрировать теоретический материал практическими примерами.	Студент правильно произносит все звуки английского языка отдельно, в словах и предложениях, соблюдает все фонетические явления, умеет произносить словосочетания, предложения с различной интонацией и связные тексты; способен совершенствовать собственные произносительные навыки.	Студент в полной мере и правильно выполнил задание письменного упражнения, аккуратно оформил его в рабочей тетради; комментирует и объясняет любую часть упражнения.	Студентом дано 85-100% правильных ответов.
Базовый	хорошо	Студент правильно использует и описывает основные понятия и термины, допуская небольшие неточности, в целом умеет обобщать теоретическую информацию о фонетических и интонационных явлениях; способен делать выводы из фактического материала и иллюстрировать теоретический материал практическими	Студент в целом правильно произносит все звуки английского языка отдельно, в словах и предложениях, соблюдает все фонетические явления, умеет произносить словосочетания, предложения с различной интонацией и связные тексты, при этом 2-3 фонетические ошибки не являются существенными; способен совершенствовать собственные	Студент в целом правильно выполнил задание письменного упражнения, допустил некоторое количество несущественных ошибок, аккуратно оформил его в рабочей тетради; комментирует и объясняет любую часть упражнения.	Студентом дано 75-84% правильных ответов.

Рабочая программа дисциплины Б1.Б.03 «Иностранный язык» для направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили подготовки «Английский язык» и «Китайский язык»

		примерами, допуская незначительные ошибки.	произносительные навыки, анализировать свои ошибки.		
Пороговый	удовлетворительно	Студент допускает некоторое количество ошибок в использовании и описании основных понятий и терминов, поверхностно обобщает теоретическую информацию о фонетических и интонационных явлениях; только с помощью наводящих вопросов преподавателя делает выводы из фактического материала, с трудом иллюстрирует теоретический материал практическими примерами.	Студент допускает некоторое количество ошибок при произнесении звуков английского языка отдельно, в словах и предложениях, соблюдает не все фонетические явления, допускает ошибки при произнесении словосочетаний, предложений с различной интонацией и связных текстов, но при этом демонстрирует готовность совершенствовать собственные произносительные навыки, анализировать свои ошибки.	Студент выполнил задание письменного упражнения, но допустил некоторое количество существенных ошибок, не совсем аккуратно оформил его в рабочей тетради; комментирует и объясняет лишь отдельные части упражнения.	Студентом дано 60-74% правильных ответов.
Компетенции не сформированы	неудовлетворительно	Студент допускает большое количество ошибок в использовании и описании основных понятий и терминов, затрудняется обобщать теоретическую информацию о фонетических и интонационных явлениях; с помощью наводящих вопросов преподавателя с трудом делает выводы из фактического материала,	Студент допускает грубые ошибки при произнесении звуков английского языка отдельно, в словах и предложениях, соблюдает не все фонетические явления, допускает ошибки при произнесении словосочетаний, предложений с различной интонацией и связных текстов.	Студент неправильно выполнил задание письменного упражнения, не совсем аккуратно оформил его в рабочей тетради; после наводящих вопросов преподавателя комментирует и объясняет лишь отдельные части упражнения.	Студентом дано менее 60% правильных ответов.

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины Б1.Б.03 «Иностранный язык» для направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили подготовки «Английский язык» и «Китайский язык»	

		затрудняется иллюстрировать теоретический материал практическими примерами.			
--	--	-----------------------------------------------------------------------------	--	--	--

Промежуточная аттестация

1 курс, 2 семестр

Уровень сформированности компетенции	Уровень освоения дисциплины	Критерии оценивания обучающихся (работ обучающихся)
		зачет
Высокий	зачтено	Студент правильно использует и описывает основные понятия и термины, умеет обобщать теоретическую информацию о фонетических и интонационных явлениях. Студент корректно артикулирует все звуки, правильно описывает характеристику и артикуляцию звуков, вынесенных на зачет; соблюдает в тексте изученные фонетические явления английского языка. При воспроизведении текста наизусть знает весь текст, правильно расставляет логические ударения и паузы, безошибочно выдерживает необходимый ритм и нужную интонацию.
Базовый	зачтено	Студент правильно использует и описывает основные понятия и термины, допуская небольшие неточности, в целом умеет обобщать теоретическую информацию о фонетических и интонационных явлениях. Студент корректно артикулирует все звуки, в целом правильно описывает характеристику и артикуляцию звуков, вынесенных на зачет, допуская 2-3 несущественных ошибки; в целом соблюдает в тексте изученные фонетические явления английского языка, допуская не более 2-3 ошибок. При воспроизведении текста наизусть знает текст (возможны перестановка слов, самостоятельное исправление ошибок), правильно расставляет логические ударения и паузы, выдерживает ритм, есть неточности в употреблении интонационных моделей.
Пороговый	зачтено	Студент допускает некоторое количество ошибок в использовании и описании основных понятий и терминов, поверхностно обобщает теоретическую информацию о фонетических и интонационных явлениях. Студент в целом корректно артикулирует все звуки, но при описании характеристики и артикуляции вынесенных на зачет звуков допускает ошибки; в целом соблюдает в тексте фонетические явления английского языка. Допускаются ошибки при воспроизведении текста наизусть, ошибки в расстановке логических ударений и пауз, нарушение ритма и интонации.
Компетенция не сформирована	не зачтено	Студент допускает большое количество ошибок в использовании и описании основных понятий и терминов, затрудняется обобщать теоретическую информацию о фонетических и интонационных явлениях. Студент допускает фонетические и фонологические ошибки при артикуляции звуков, затрудняется в описании

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины Б1.Б.03 «Иностранный язык» для направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили подготовки «Английский язык» и «Китайский язык»	

		характеристики и артикуляции звуков, вынесенных на зачет; в целом соблюдает фонетические явления английского языка в тексте. При воспроизведении текста наизусть демонстрирует неполное воспроизведение текста, несоблюдение логических ударений и пауз, неиспользование интонации.
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2 курс, 3 семестр

Уровень сформированности компетенции	Уровень освоения дисциплины	Критерии оценивания обучающихся (работ обучающихся)
		дифференцированный зачет
Высокий	отлично	Студент корректно артикулирует гласные и согласные звуки, правильно описывает их характеристику и артикуляцию; соблюдает, определяет и обозначает в тексте фонетические явления английского языка: потеря взрыва, носовой взрыв, боковой (латеральный) взрыв, фрикативный взрыв, аспирация, потеря аспирации, два оттенка фонемы [l] в зависимости от положения в слове, позиционная долгота гласных и сонантов, основные виды ассимиляции, ложная ассимиляция, соединение двух гласных и согласного с гласным на стыке слов; воспроизводит и правильно транскрибирует и интонирует основные интонационные структуры английского языка в четырех коммуникативных типах предложения. При воспроизведении текста наизусть знает весь текст, правильно расставляет логические ударения и паузы, безошибочно выдерживает необходимый ритм и нужную интонацию.
Базовый	хорошо	Студент корректно артикулирует гласные и согласные звуки, в целом правильно описывает их характеристику и артикуляцию, допуская 2-3 несущественных ошибки; в целом соблюдает, определяет и обозначает в тексте фонетические явления английского языка, допуская не более 2-3 ошибок; воспроизводит и правильно транскрибирует и интонирует основные интонационные структуры английского языка в четырех коммуникативных типах предложения, допуская незначительные ошибки, которые исправляет сам после указаний преподавателя. При воспроизведении текста наизусть знает текст (возможны перестановка слов, самостоятельное исправление ошибок), правильно расставляет логические ударения и паузы, выдерживает ритм, есть неточности в употреблении интонационных моделей.
Пороговый	удовлетворительно	Студент в целом корректно артикулирует гласные и согласные звуки, но при описании их характеристики и артикуляции допускает ошибки; в целом соблюдает фонетические явления английского языка, но при определении и обозначении их в тексте допускает достаточное количество ошибок; допускает погрешности в воспроизведении, транскрибировании и интонировании основных интонационных структур английского языка в четырех коммуникативных типах предложения. Допускаются ошибки при

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2019
Рабочая программа дисциплины Б1.Б.03 «Иностранный язык» для направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили подготовки «Английский язык» и «Китайский язык»	

		воспроизведении текста наизусть, ошибки в расстановке логических ударений и пауз, нарушение ритма и интонации.
Компетенции не сформированы	неудовлетворительно	Студент допускает фонетические и фонологические ошибки при артикуляции гласных и согласных звуков, затрудняется в описании их характеристики и артикуляции; в целом соблюдает фонетические явления английского языка, но затрудняется в определении и обозначении их в тексте; некорректно воспроизводит, транскрибирует и интонирует основные интонационные структуры английского языка в четырех коммуникативных типах предложения. При воспроизведении текста наизусть демонстрирует неполное воспроизведение текста, несоблюдение логических ударений и пауз, неиспользование интонации.

11. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА

Материально-техническая база для изучения дисциплины включает книгопечатную продукцию (библиотечный фонд), демонстрационные печатные пособия, компьютерные и мультимедийные средства, технические средства обучения, видеозаписи и звуковые пособия.