

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Меркулов Евгений Сергеевич

Должность: И.о. ректора

Дата подписания: 19.04.2021 00:55:50

Уникальный программный ключ:

39428e82d614a3cd984f917b018f0fd2c07182da7bc77db685db2d16370f6a7c

Министерство образования и науки Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

«Камчатский государственный университет имени Витуса Беринга»

Рассмотрено и утверждено на заседании
кафедры (УМКС) _____

«__» _____ 201__ г., протокол №__

Зав. кафедрой (председатель УМКС)

_____ Н.В. Камардина

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.02 Археология

Направление подготовки (специальность): 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)»

Профиль подготовки: «История» и «Обществознание»

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Курс _____1_____ **Семестр** _____1_____

Зачет: _____1_____ семестр

Рабочая программа составлена с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (среднего профессионального образования) по направлению подготовки (специальности) 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», утвержденного

_____.
(дата утверждения ФГОС)

Разработчик(и):

доцент кафедры истории и философии

(должность, кафедра)

_____ А.В Пташинский

(подпись)

СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре ОП ВО (ППССЗ)
3. Планируемые результаты обучения по дисциплине
4. Содержание дисциплины
5. Тематическое планирование
6. Самостоятельная работа
7. Перечень вопросов к зачету
8. Учебно-методическое и информационное обеспечение
9. Формы и критерии оценивания учебной деятельности студента
10. Материально-техническая база

1. Цель и задачи освоения дисциплины

1. Цель и задачи освоения дисциплины (модуля): формирование систематизированных знаний об археологии России: дать целостное представление о происхождении человека и волнах его миграции из Африканского континента; показать процесс заселения людьми территории современной России; изучить многообразие археологических культур; показать место археологии России в системе исторического образования; развить умения и навыки анализа источников и исследовательской литературы в процессе изучения совокупности артефактов, фактов, событий и явлений истории человечества, в ходе которых формируются историческое мышление, умение самостоятельно анализировать археологический материал, выявлять основные этапы развития человеческого общества, показывать связь с экологией, географической средой, культурогенезом.

2. Место дисциплины в структуре ОП ВО (ППССЗ)

Место дисциплины в структуре ПООП по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, профилю подготовки «Педагог основного общего образования с предметной специализацией «История»: дисциплина входит в модуль «Предметное обучение: История», является вариативной дисциплиной модуля.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО (СПО) по направлению подготовки (специальности):

Код и наименование компетенции	Универсальные дескрипторы сформированности компетенции
общекультурные компетенции	
способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения (ОК-1)	<p><i>Знать:</i> основы философских (в том числе этических) учений как основы формирования убеждений, ценностных ориентаций, мировоззрения; основные философские понятия и категории, закономерности социокультурного развития общества; категории «духовность», «патриотизм», «гражданственность» как ценностные основания личности; основные закономерности взаимодействия человека и общества; механизмы и формы социальных отношений; философские основы развития проблемы ценностей и ценностных ориентаций; основы системного подхода (основные принципы, положения, аспекты и т. д.) как общенаучного метода; критерии сопоставления алгоритмов (методов) решения различных (освоенных или близких к ним по содержанию) классов задач; принципы, критерии и правила построения суждений, оценок; достоинства, недостатки, условия использования методов (способов, алгоритмов), применяемых для комплексного решения.</p> <p><i>Уметь:</i> ориентироваться в системе философских и</p>

	<p>социально-гуманитарных знаний как целостных представлений для формирования научного мировоззрения; объяснять понятия «духовность», «патриотизм», «гражданственность»; осуществлять анализ учебной междисциплинарной задачи и (или) учебно-профессиональной (квазипрофессиональной) задачи, используя основы философских и социально-гуманитарных знаний, основы системного подхода (умеет выделить базовые составляющие (элементы), связи, функции и т. д.); осуществлять поиск информации, необходимой для решения поставленной задачи, используя различные источники информации; осуществлять анализ собранной информации на соответствие ее условиям и критериям решения поставленной задачи; выбирать критерии для сопоставления и оценки алгоритмов (методов) решения определенного класса задач; грамотно, логично, аргументированно формулировать собственные суждения и оценки; отличать факты от мнений, интерпретаций, оценок и т. д. в рассуждениях других участников деятельности; переносить теоретические знания на практические действия; оценивать эффективность принятого решения (решения поставленной задачи).</p> <p><i>Владеть:</i> навыками философского мышления для выработки эволюционного, системного, синергетического взглядов на проблемы общества, навыками оценивания мировоззренческих, социально-культурных проблем в контексте общественной и профессиональной деятельности; навыками формирования патриотического отношения и гражданской позиции при решении социальных задач; навыками анализа задачи, выделяя ее базовые составляющие, декомпозиции задачи; способностью находить и критически анализировать информацию, необходимую для решения поставленной задачи; способностью анализировать различные варианты решения задачи, оценивая их достоинства и недостатки, грамотно, логично, аргументированно формировать собственные суждения и оценки.</p>
<i>общепрофессиональные компетенции</i>	
<p>готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1)</p>	<p><i>Знать:</i> сущность, ценностные (в том числе этические) характеристики и социальную значимость (в том числе востребованность) профессии педагога; приоритетные направления развития системы образования России; мотивационные ориентации и требования к личности и</p>

	<p>деятельности педагога; ориентиры личностного и профессионального развития, ценности, традиции педагогической деятельности в контексте культурно-исторического знания, в соответствии с общественными и профессиональными целями отечественного образования; значимость роли педагога в формировании социально-культурного образа окружающей действительности у подрастающего поколения россиян.</p> <p><i>Уметь:</i> определять цели, задачи и содержание педагогической деятельности; определять мотивы деятельности педагога в рамках повышения качества образования; реализовывать профессиональные задачи в рамках своей квалификации, соблюдая принципы профессиональной этики; применять систему приобретенных знаний, умений и навыков, способностей и личностных качеств, позволяющих успешно решать функциональные задачи, составляющие сущность профессиональной деятельности учителя как носителя определенных ценностей, идеалов и педагогического сознания.</p> <p><i>Владеть:</i> навыками оценки и критического анализа результатов своей профессиональной деятельности; опытом выполнения профессиональных задач в рамках своей квалификации и в соответствии с требованиями профессиональных стандартов; навыками сопряжения целей, содержания, форм, средств, результатов обучения с общественными, социокультурными и профессиональными целями образования, с характером и содержанием различных видов профессиональной деятельности, составляющих сущность ценностей педагогической профессии.</p>
<p>готовность к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся (ОПК-6)</p>	<p><i>Знать:</i> понятия здоровьесберегающей жизни и здоровья обучающихся педагогической деятельности, принципы организации и нормативно-правовую базу образовательного процесса, регламентирующую требования к охране жизни и здоровья детей; методы и методики диагностики физического развития детей; особенности взаимодействия с узкими специалистами образовательной организации и родителями обучающихся и воспитанников в здоровьесберегающем аспекте.</p> <p><i>Уметь:</i> проектировать, осуществлять и анализировать здоровьесберегающую деятельность с учетом индивидуальных особенностей и возможностей обучающихся; прогнозировать и учитывать при организации образовательного процесса риски и</p>

	<p>опасности социальной среды и образовательного пространства.</p> <p><i>Владеть:</i> навыками применения здоровьесберегающих технологий при организации образовательной деятельности с учетом дифференцированного подхода к обучающимся; оценивания педагогических технологий с точки зрения охраны жизни и здоровья детей; способами организации здоровьесозидающей воспитательной системы.</p>
профессиональные компетенции	
<p>способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета (ПК-4)</p>	<p><i>Знать:</i> специфику основного общего образования и особенности организации образовательного пространства в условиях образовательной организации; основные психолого-педагогические подходы к проектированию и организации образовательного пространства (культурно-исторический, деятельностный, личностный) для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета; основные характеристики и способы формирования безопасной развивающей образовательной среды; современные педагогические технологии реализации компетентного подхода с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся; методы и технологии поликультурного, дифференцированного и развивающего обучения.</p> <p><i>Уметь:</i> применять современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; разрабатывать и реализовывать проблемное обучение, осуществлять связь обучения по предмету (курсу, программе) с практикой, обсуждать с обучающимися актуальные события современности; поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу для обеспечения безопасной развивающей образовательной среды; формировать и реализовывать программы развития универсальных учебных действий, образцов и ценностей социального поведения.</p> <p><i>Владеть:</i> методами и приемами планирования и организации учебно-воспитательного процесса, ориентированного на достижение личностных,</p>

	<p>метапредметных и предметных результатов обучения; навыками регулирования поведения обучающихся для обеспечения безопасной развивающей образовательной среды.</p>
<p>профессиональные специальные компетенции</p>	
<p>ПСК-1 Способен формировать у обучающихся систему знаний об основных этапах развития человеческого общества с древности до наших дней</p>	<p>Знает: преподаваемый предмет в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, его место в мировой культуре и науке; основные этапы развития человеческого общества с древности до наших дней, при особом внимании к прошлому России как неотъемлемой части мирового исторического процесса; основные этапы развития исторической мысли; методические подходы к преподаванию отечественной и всемирной истории на разных этапах обучения и воспитания; основы методики обучения и воспитания; принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий</p> <p>Умеет: анализировать, оценивать и сопоставлять исторические события и явления на локальном, национальном и глобальном уровнях; организовывать различные виды учебной и внеучебной деятельности обучающихся, способствующие развитию самостоятельного мышления, формированию у них гражданской общероссийской идентичности, а также системы знаний об основных этапах развития человеческого общества, преемственности исторических периодов и эпох</p> <p><i>Владеет:</i> формами и методами обучения, методикой воспитательной работы, основанной на принципах деятельностного подхода для формирования у обучающихся самостоятельного мышления, а также системы знаний об основных этапах и преемственности развития человеческого общества</p>
<p>ПСК-4 Способен воспитывать у обучающихся уважительное отношение к культурному и историческому наследию народов России</p>	<p>Знает: основы национальных ценностей современного российского общества, историю народов России; основные методы воспитания, виды и приемы современных педагогических технологий, ориентированных на развитие у обучающихся уважительного отношения к культурному и историческому наследию народов России</p> <p>Умеет: использовать в своей профессиональной деятельности методы и современные педагогические</p>

	<p>технологии воспитания у обучающихся уважительного отношения к культурному и историческому наследию народов России; вести работу с семьями обучающихся по воспитанию уважительного и ответственного отношения к культурному и историческому наследию России, связи между народами</p> <p>Владеет: методами и технологиями организации учебной и внеучебной деятельности, ориентированной на воспитание у обучающихся уважительного отношения к культурному и историческому наследию народов России</p>
--	--

4. Содержание дисциплины

При изучении курса археологии необходимо, исходя из современных задач подготовки высококвалифицированных кадров преподавателей для средней школы, обеспечить преподавание и изучение археологии как основной, профилирующей учебной дисциплины.

При изучении курса, наряду с освоением конкретного археологического материала, следует раскрывать методологические и философские аспекты науки, историзм археологии, средствами археологии способствовать формированию у студентов фундаментальных представлений о закономерностях процесса исторического развития, об органической связи прошлого и настоящего, основных направлениях и проблемах процесса мировой истории, о единстве человечества, изначальных корнях мировой культуры и цивилизации. Необходимо при этом раскрывать место и роль археологии как науки и археологических знания в системе современного исторического образования. Все это должно сочетаться с целенаправленным формированием у студентов конкретных знаний по археологическим эпохам, культурам, отдельным крупным регионам страны.

При изучении археологии надо учитывать, что по ряду исторических периодов вообще нет никаких исторических источников, кроме археологических, а значительные территории страны, такие, как Сибирь, Алтай, районы Казахстана и Дальнего Востока, принадлежат к регионам бесписьменной истории с преобладающей ролью археологических данных в исторических реконструкциях.

Значительное место в курсе занимают вопросы, связанные с формированием исторических представлений об археологических эпохах, закономерностях исторического процесса, проблемах этногенеза и культурогенеза. Необходимо раскрывать особенности развития хозяйства в разные эпохи в отдельных регионах страны, показывать его связь с экологией, географической средой.

Курс археологии должен раскрывать процесс исторического развития народов бывшего СССР и всего человечества. Поэтому особое внимание следует уделять выявлению общих черт, характеризующих эпоху, выяснению вклада людей той или иной эпохи в историю человечества, мировую культуру и цивилизацию. Традиционно курс "Основы археологии" строился лишь на материале территории бывшего СССР. Исключением была лишь эпоха олдувая, при изучении которой приходилось привлекать африканские материалы. Ныне в связи с распадом СССР, было бы одинаково

неприемлемо как ограничиваться лишь материалами территории России, так и, изучая археологические культуры некоторых территорий ближнего зарубежья, оставлять без внимания дальнее зарубежье. Поэтому, хотя основное внимание в курсе и уделяется российской археологии, он включает наиболее яркие и значительные памятники различных территорий, позволяющие лучше понять происхождение и распространение крупных достижений человеческой культуры, а также процессы этногенеза крупных народов.

Настоящая программа охватывает значительный объём учебного материала по археологии Российской Федерации. При этом не рекомендуется исключать из курса отдельные темы, заменять их местным материалом. Однако при планировании лекционного курса допускается, исходя из количества часов, предусмотренных учебным планом, выделение отдельных тем на самостоятельное изучение. В предлагаемом курсе нет историографических разделов. Это не лишает преподавателя возможности упоминать тот или иной историографический материал в лекциях. Однако предполагается, что студенты 1 курса знакомятся с историографией археологии, как и с историографией этнологии и истории первобытного общества, в специальных лекциях, включённых в курс истории первобытности.

В связи с тем, что в курсе «Археологии» не предусмотрены практические и лабораторные занятия, следует обратить особое внимание на усвоение студентами конкретных археологических материалов: лекции обязательно надо сопровождать показом предметов из раскопок, музейных коллекций, иллюстративных материалов из «Сводов археологических источников», видеофильмов, электронных носителей. Значительное внимание следует уделять индивидуальным и групповым консультациям, проверке знаний учебного материала, оказанию методической помощи, ознакомлению с новой литературой и последними открытиями. При этом вся педагогическая работа по археологии РФ должна быть направлена на формирование прочных, соответствующих современному научному уровню, не формальных знаний студентов.

В результате изучения курса археологии студенты должны усвоить конкретные знания в области археологии, научиться их применять в педагогической практике, получить представления о процедуре научного исследования в области археологии, о роли археологии в системе современных исторических знаний. В конце программы приводится список рекомендуемой литературы. Из него студенты могут по предложению преподавателя выбрать две - три работы для детального изучения. Остальные научные труды могут быть использованы для подготовки к коллоквиумам, семинарам и зачету.

Преподавание археологии тесно связано с преподаванием всех исторических курсов - от истории первобытного общества до истории средних веков включительно. Курс вводит студентов в науку, в ее методы и проблематику, сообщает им основные теоретические установки и относительно ограниченное число фактов.

Главной целью преподавания курса археологии является показ роли археологии в формировании и развитии исторической науки; представлении о прошлом человечества; методологических проблем археологических реконструкций и развития материальной и духовной культуры человечества по археологическим эпохам.

ВВЕДЕНИЕ

ДЕ. Предмет и методы археологии, ее место среди других исторических дисциплин. Археология как историческая наука. Различия между историческими и

археологическими источниками. Археологические источники и их особенности. Археологические памятники, их типология. Культурный слой поселений. Стратиграфия. Стерильные прослойки. Материк. Археологические комплексы. Археологическая культура. Проблема сохранности археологических памятников. Степень надёжности археологических источников.

Процедура научного исследования в археологии. Полевые, лабораторные и кабинетные исследования, их особенности, задачи, основные методы. Сравнительно-типологический метод; естественнонаучные методы (радиоуглеродный, дендрохронологический, трассологический, палеоботанический, трековый, археомагнитный и другие), экспериментальные и другие методы в археологии; их совершенствование. Связь археологии с гуманитарными и естественными науками.

ДЕ. Периодизация и датировка в археологии. Датировка по монетам и письменным источникам. Естественнонаучные методы датировки археологических памятников. Дендрохронология. Радиоуглеродный /радиоуглеродный/ метод. Калий-аргоновый метод. Трековый метод. Палеомагнитный метод. Термолюминисцентный метод датировки. Способы установления назначения артефактов. Экспериментально-трассологические исследования. Моделирование древних производственных процессов. Определение места изготовления артефактов и технологии их изготовления. Картография. Остатки древнейших производств. Химический и спектральный анализы. Металлографический анализ. Петрографический анализ.

Необходимость привлечения ряда других дисциплин для полноценного анализа археологических памятников. Связь археологии с этнологией, лингвистикой, антропологией, геологией, зоологией, ботаникой и др.

Методологические и теоретические проблемы современной археологии (ДЕ). Методологические проблемы археологической реконструкции.

Государственная система охраны и исследования памятников археологии в РФ. Основные законодательные положения. Ответственность исследователя, производящего археологические работы. Открытый лист - право на археологические исследования. Законодательство об охране памятников археологии.

История археологии (ДЕ). Основные этапы развития археологии как науки; выдающиеся исследователи, их достижения.

Роль археологии в формировании и развитии исторической науки; представлений о прошлом человечества. Роль школы и учителей в деле сохранения памятников археологии и их использование в преподавании истории.

Археологическая культура и этнос (ДЕ).

Развитие материальной и духовной культуры человечества по археологическим эпохам (ДЕ). Антропогенез (ДЕ). Социогенез (ДЕ).

Каменный век (ДЕ). Характеристика основных периодов эпохи (ДЕ). *Палеолит.* Современная периодизация и хронология палеолита. Древнейшие орудия труда, галечная техника, Олдувейская культура. Ископаемые остатки архантропов и палеантропов, методы их обнаружения. Расселение человека.

Природные условия нижнего палеолита. Ашельская эпоха. Приемы обработки камня, основные орудия труда. Два типа памятников: открытые и пещерные. Непереотложенные и переотложенные памятники.

Мустьерская эпоха. Неандертальский человек. Жилища и захоронения. Техники обработки камня, усовершенствование техники скола. Становление важнейших орудийных форм.

Поздний палеолит. Климат, растительный и животный мир. Человек позднего палеолита. Верхнепалеолитические культуры; поселения, жилища и погребения. Усовершенствование техники и изготовление орудий труда. Изготовление ножевидных пластин, техника отжимной ретуши. Орудия труда из кости. Влияние географических условий на особенности присваивающего хозяйства. Проблема заселения человеком Америки и Австралии.

Палеолитическое искусство. Орнамент, гравировка, скульптура и живопись. Эстетические и религиозно-магические начала в искусстве палеолита.

Мезолит. Послеледниковая фауна и флора. Основные черты новой археологической эпохи. Микролиты, их разнообразие и назначение. Макролиты. Вкладышевая техника. Изобретение лука и стрел.

Хозяйство людей эпохи мезолита. Предпосылки для перехода к производящему хозяйству. Различия между мезолитическими зонами. Мезолит передовых регионов: натувийская культура. Мезолит южной зоны нашей страны (Крым, Кавказ, Средняя Азия). Мезолит Северо-Запада (Среднее Прикамье, Верхнее Поднепровье, Прибалтика). Волго-Окское междуречье в период мезолита. Мезолит лесостепной зоны. Мезолит Сибири. Искусство.

Неолит. Природа и животный мир. Основные черты неолитической эпохи; изобретения эпохи неолита. Новые приемы обработки камня, изготовление глиняной посуды и ткани. Неолитические культуры. Докерамический неолит. Неолитические поселения и жилища. Типы погребений. Погребальные сооружения, обряд. Орудия труда, оружие. Роль керамики в выделении археологических культур и датировке, форма дна сосуда, техника нанесения орнамента на керамику. Неолитическое искусство. Неолит Передней Азии: Иерихон, памятники Загроса: Телль-Магзалия, Джармо. Передовые неолитические культуры и памятники других регионов земли: Аргисса-Магула, Неа Никомедия, Старчево-Криш-Кёреш, буго-днестровская культура. Яншао. Неолит с производящим хозяйством на территории СНГ: Джейтун. Кельтеминар. Днепро-донецкая культура. Неолитические культуры с присваивающим хозяйством Северной Европы и Азии: Эртебёлле. Верхневолжская культура. Льяловская культура. Волосовская культура. Уральский /волго-камский/ неолит. Неолит Прибайкалья.

Сущность и значение неолитической революции в истории человечества. Культуры производящего неолита.

Культура и искусство эпохи неолита.

ЭПОХА МЕТАЛЛА

Энеолит. **Характеристика энеолита и собственно бронзового века (ДЭ).** Его значение в истории человечества. Открытие и освоение способов получения металлов и изготовление орудий труда и украшений. Возникновение металлургии, этапы её развития. Холодная и горячаяковка, литьё в различные формы.

Сохранение орудий труда из камня. Дальнейшее развитие и расширение зоны производящей экономики.

Энеолитические культуры оседлых земледельцев и скотоводов. Хозяйственные и социальные перемены; идеологические представления и памятники искусства. Чатал-Гуок. Памятники искусства и религии. Захоронения. Хозяйство. Проблема отнесения

Чатал-Гуюка к поселению городского характера. Хассуна. Постройки, погребения. Керамика. Орудия труда. Скульптура. Халаф. Типы сооружений. Гончарные горны. Керамика. Скульптура. Погребения: погребальные обряды. Металлические изделия.

Анауские культуры: этапы Анау IА, Намазга I-III. Проблема генезиса культур. Развитие ирригации. Планировка поселений, строительная техника. Погребальный обряд. Металлические изделия, их происхождение. Керамика, её эволюция. Влияние соседних территорий.

Ситуация с энеолитом Закавказья. Находки костей одомашненной лошади.

Культура Триполье-Кукутени. Ранний и средний этапы. Типы построек. Планировка поселений. Демографическая ситуация. Хозяйство. Трипольская керамика, карбунский клад, источники металла. Мелкая пластика. Культовые предметы. Поздний период. Погребения.

Бронзовый век (ДЕ) как археологическая эпоха в истории человечества. Дальнейшее распространение производящего хозяйства в эпоху бронзы. Виды бронз. Источники металла. Усиление неравномерности развития.

Археологические памятники Средней Азии и Кавказа, Восточной Европы и Сибири (ДЕ). Наиболее высокоразвитые культуры эпохи бронзы. Хозяйство и социальные отношения. Погребальные комплексы, их инвентарь. Керамика, появление гончарного круга. Развитие пашенного земледелия. Ранний бронзовый век Месопотамии: освоение Южной Месопотамии. Убейд. Роль глины в материальной культуре. Возникновение монументальной архитектуры. Погребения, обряд и инвентарь. Убейдская керамика, проблема этнической принадлежности носителей убейдской культуры. Урук. Формирование основ шумерской цивилизации, монументальная архитектура, строительная техника, украшение интерьеров. Изменения в погребальном обряде. Использование металла. Керамика, металлические и каменные сосуды. Гончарный круг. Возникновение пиктографии. Цилиндрические печати. Бронза Малой Азии: Троя. Проблема периодизации. Хозяйство, постройки, керамика, захоронения. Клады.

Бронзовый век Кавказа и Закавказья. Роль кавказского металлургического очага. Куро-аракская культура. Ареал, хозяйство, роль металлургии. Поселения и жилища. Погребальные сооружения, погребальный обряд. Керамика, подражания металлическим сосудам. Майкопская культура. Погребальный обряд и сооружения. Майкопский курган. Поселения. Керамика. Связи с другими территориями. Мегалитические сооружения Средиземноморья и других территорий, их возможная связь с дольменами северо-западного Кавказа. Триалетская культура. Особенности погребального обряда и погребальных сооружений.

Железный век (ДЕ) как качественно новый исторический период человечества. Возникновение чёрной металлургии. Преимущества железа. Сыродутный процесс. Производство стали, изобретение чугуна.

Появление железа, способы его получения, сыродутный процесс. Кричное железо и кузнечная техника. Неравномерность исторического развития различных регионов. **Урарту (ДЕ).** Государство Урарту по археологическим данным. Раскопки Тейшебаини. Строительная техника. Цитадель. Кладовые. Клинописные таблички. Керамика. Украшения. Эрбуни. Фресковая живопись. Аргиштихинили. Типы жилищ, уровень

жизни. Цитадели, оборонительные стены. Хозяйство урартов. Связи с другими территориями. Погребальные сооружения, погребальные обряды.

Античная археология. Древнегреческие памятники: метрополии и колонии. Строительная техника, архитектура, планировка поселений. Общественные здания: храмы, театры, булеверии, пританеи, дикастерии. Ремесленные мастерские. Торговля. Агора. Теменос. Сельское хозяйство: усадьбы, клеры. Виноделие. Рыболовство. Афины. Олимпия. Ольвия. Херсонес. Пантикапей. Древнегреческая керамика: типы сосудов, способы орнаментации. Погребения: типы погребальных сооружений, погребальные обряды. Произведения искусства. Римские памятники. Достижения в архитектуре, строительной технике, постройке дорог. Сельскохозяйственная техника. Развитие ремёсел. Стеклоделие. Керамика. Дома, усадьбы, общественные постройки, погребальный обряд, погребальные сооружения. Письменные принадлежности. Римское вооружение. Помпеи: форум, ремесленные мастерские и пекарни, театры, бани, жилые дома. Геркуланум. Рим. Памятники провинциальной римской культуры. **Античные государства Северного Причерноморья (ДЕ).**

Становление древнейшей государственности (ДЕ). Урбанизация (ДЕ). Древневосточные города, их топография. Парфянские памятники. Развитие ирригационных систем. Сельское хозяйство, ремесло. Старая и Новая Ниса. Дворец, храмы. Оборонительные сооружения. Городское благоустройство. Мерв. Парфянское вооружение. Керамика. Погребальные сооружения, погребальный обряд, искусство. Памятники письменности. Кушанские памятники, проблема происхождения и датировки. Могильник Тилля-Тепе. Погребальный обряд. Кушанские города. Халчаян, Дальверзин. Дворцовые сооружения, произведения искусства. Клады. Буддийские монастыри.

Культура скифов и сарматов (ДЕ). Скифы и скифоидные культуры. Проблема происхождения скифов. Деление на "племена". Поселения и погребения у оседлых скифов. Кочевые скифы: погребальный обряд, царские курганы. Проблема государства у скифов. Скифские столицы. Ремесло, торговля. Связи с другими территориями. Оружие. Конская упряжь. Звериный стиль. Этническая принадлежность скифов. Савроматы-сарматы. Происхождение. Положение женщин у савроматов. Погребальный обряд, погребальные сооружения. Появление сарматов. Вооружение, керамика, звериный стиль. Отличия культуры сарматов от скифской. Судьба сарматского населения. Аланы. Саки. Хозяйство и поселения. Погребения. Аржан. Царские курганы Иссыка. Саки Горного Алтая: Пазырыкские курганы, их ценность для археологии. Сибирский звериный стиль.

Южная Сибирь в период железного века. Тагарская культура. Особенности погребального обряда и инвентаря. Поселения, хозяйство. Антропологический тип, предположения о языковой принадлежности. Азиатские гунны. Погребальный обряд. Таштыкская культура. Поселения, жилища, хозяйство. Связь с соседями. Изменения в антропологическом типе и погребальном обряде. Писаницы.

Железный век лесной полосы Европы. Гальштат. Поселения, погребения. Керамика. Оружие. Украшения. Предметы культа, языковая принадлежность. Латен. Поселения. Оборонительные сооружения. Погребения. Керамика. Вооружение. Украшения. Предметы культа. Этническая принадлежность. Влияние римской культуры.

Днепро-двинская культура. Хозяйство, поселения, жилища. Погребальный обряд. Керамика. Орудия и оружие, украшения. Дьяковская культура. Хозяйство, поселения, планировка, типы построек. Орудия труда, оружие. Керамика, её эволюция. Грузики

"дьякова типа" и их интерпретация. Украшения и другие находки. Проблема погребения у дьяковцев. Дальнейшая судьба носителей дьяковской культуры. Ананьинская культура. Поселения и жилища. Погребальные сооружения, погребальный обряд. Керамика. Орудия и оружие. Украшения. Костища. Связь с другими территориями. Пьяноборская культура. Поселения и жилища, погребения. Типичные украшения. Культовые места. Этническая принадлежность перечисленных культур.

Происхождение славян по археологическим данным. Культура подклошевых погребений. Погребальный обряд. Поселения и хозяйство. Керамика. Пшеворская культура. Выделение вариантов, погребальный обряд. Оружие, украшения, детали одежды. Керамика. Зарубинецкая культура. Поселения, хозяйство. Погребальный обряд. Украшения, керамика. Черняховская культура, поселения и их судьба. Погребения. Хозяйство черняховцев: роль ремёсел. Связи с римской культурой. Гипотезы о происхождении славян и об этнической принадлежности перечисленных культур.

ДЕ. АРХЕОЛОГИЯ СРЕДНЕВЕКОВЬЯ.

Ранние славяне. Отличительные черты славянских жилищ, керамики. Погребальные традиции. Расширение территорий. Пражско-корчакская культура. Пеньковская культура. Особенности домостроительства, погребального обряда, керамики, украшений. Суковско-дзедичская культура, её отличительные черты. Проблема соотношения археологических культур с этнонимами венедов, антов и склавен. Культура длинных курганов, проблема этнической принадлежности. Культура сопок, её этническая принадлежность. Эволюция погребального сооружения. Жальники. Тушемлинская культура, поселения, жилища, керамика, погребения. Ареал балтских культур в раннем средневековье. Мощинская культура. Финно-угорские культуры: меря, весь. Поселения, погребения, украшения, керамика. Взаимоотношения балтских, финно-угорских и славянских племён.

Ранние кочевники средневековья. Особенности археологических памятников, связанных с кочевниками. Проблемы определения датировки и этнической принадлежности. Аланы. Гунны: продвижение из Азии и черты их культуры в европейских степях. Чёрные болгары. Хазары. Салтово-маяцкая культура. Типы поселений, жилищ. Погребальный обряд. Керамика. Инвентарь. Угры.

Археологические культуры Средней Азии (ДЕ). Раннее - домусульманское - средневековье Средней Азии. Памятники Согдианы: Пенджикент, Афрасиаб. Искусство Согдианы. Архитектура, сельское хозяйство, ремесло. Вооружение. Погребальный обряд и сооружения. Мусульманское завоевание. Мусульманское средневековье. Общие черты мусульманской культуры. Архитектура, строительное дело. Керамическое производство. Погребальный обряд.

ДЕ. ДРЕВНЕРУССКАЯ АРХЕОЛОГИЯ.

Этногенез восточных славян (ДЕ). Лука-Райковецкая культура. Поселения и жилища. Погребальные сооружения и обряд. Керамическое производство. Роменско-боршевская культура. Территория распространения. Поселения и жилища. Погребения. Керамика, украшения. Связь культур типа Луки-Райковецкой и роменско-боршевской с "соплеменностями" восточных славян.

Сельские поселения Древней Руси, их виды. Местоположение. Хозяйство. Планировка и типы построек. Сельские могильники: отличия в погребальном обряде и

характерных украшениях различных древнерусских территорий. Эволюция древнерусского погребального обряда. "Дружинные" курганные могильники, причины их возникновения. Связь с норманнской проблемой и проблемой протогородов и переноса городов. Торговые пути в Восточной Европе. Языческие святилища в Древней Руси. Находки остатков языческих жертвоприношений. Христианизация Руси и её отражение в археологическом материале.

Древнерусские города. Периоды развития и варианты возникновения городов. Археологические признаки древнерусского города. Фортификация. Социально-топографическое деление. Усадьбы. Постройки, монументальная архитектура. Городское благоустройство. Древний Киев. Древний Новгород. Древняя Москва. Раскопки в Ярославле и Ростове.

Древнерусская культура по археологическим данным. Этапы развития ремёсел. Металлургия и металлообработка. Орудия и вооружение. Обработка дерева. Костерезное дело. Кожевенное и сапожное производство. Гончарное производство. Стеклоделие. Ювелирное дело. Грамотность на Руси: надписи на бытовых вещах. Писала и церы. Граффити. Берестяные грамоты, их распространение и причины исчезновения.

Волжская Болгария. Раннеболгарские памятники. Образование государства. Могильники. Феодальные усадьбы. Болгарские города. Строительная техника, планировка, иностранные кварталы. Жилища. Развитие ремёсел. Болгарская керамика. Связи с Древней Русью. Волжская Болгария после монгольского завоевания: памятники мусульманской архитектуры.

Поздние кочевники. Печенег. Погребения, погребальный инвентарь. Антропологический тип. Половцы. Погребения, антропологический тип. Каменные и деревянные изваяния, святилища. Дальнейшая судьба половцев.

Монгольское нашествие. Археологические данные о нашествии на территории Средней Азии, Волжской Болгарии. Следы монгольского нашествия в древней Руси. Старая Рязань. Памятники Северо-Восточной Руси. Проблема поиска мест битв. Свидетельства монгольского штурма в древнем Киеве. Последствия монгольского завоевания для древнерусского ремесла. Собственно монгольские черты культуры. Золотая Орда. Погребальные памятники. Развитие ремесла. Золотоордынские города и их особенности. Сарай-Бату, Сарай-ал-Джедид. Погребальные памятники. Дальнейшая судьба Золотоордынского государства.

ДЕ. АРХЕОЛОГИЯ КАМЧАТКИ

История археологического изучения Камчатки. Соотношение этнографических и археологических источников. Типы археологических памятников, степень их изученности. Археологические культуры Камчатки, их периодизация и хронология, территория распространения. Проблема охраны памятников археологии. Значение археологии для изучения истории Камчатки.

Верхний палеолит Камчатки. Природные условия северо-восточной Азии в конце плейстоцена. Берингия. Памятники верхнего палеолита на Северо-Востоке Азии. Обнаружение Ушковских стоянок, их стратиграфия. Результаты раскопок седьмого и шестого культурных слоев. Типы жилищ, очаги, погребения. Каменный инвентарь. Технология и микропластинчатая техника обработки камня. Украшения. Палеонтологические находки. Реконструкция основных видов хозяйственной деятельности. Этногенетические гипотезы. Место ушковской культуры среди

верхнепалеолитических культур Якутии, Дальнего Востока, Японии, США, и ее значение в решении проблемы заселения человеком американского континента.

Проблема выделения мезолита на Северо-Востоке Азии. Особенности неолита Камчатки. Макропластинчатая техника. Основные памятники. Речной и приморский неолит. Тарьинская культура, ее этническая интерпретация. Украшения и мелкая пластика. Традиции и инновации. Типология каменных орудий. Неолит Камчатки на общем фоне неолитических культур Северо-Восточной Азии.

Проблема периодизации и хронологии завершающей археологической эпохи. Понятия «эпоха палеометалла» и «пережиточный неолит». Время и пути проникновения металла на Северо-Восток Азии и на Камчатку. Культуры палеометалла и их особенности. Изменения каменного инвентаря. Изделия из органических материалов. Проблема возникновения оленеводства на Северо-Востоке Азии. Этноархеологические материалы.

История археологических исследований поздних памятников. Письменные источники по истории первых острогов и месту зимовки экипажа пакетбота «Св. Петр». Результаты раскопок и историко-топографического изучения Нижне-Камчатского острога. Комплексные результаты изучения Командорского лагеря Витуса Беринга.

5. Тематическое планирование

1. Дисциплина

Индекс по ГОС, Наименование: Б1.В.ДВ.02, Археология

2. Специальность

Шифр по ГОС, Наименование 44.03.05, Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки - история и обществознание)

3. Группа

Шифр группы, курс, семестр Иб-19, 1 курс, 1 семестр

4. Преподаватель

Фамилия Имя Отчество, должность, кафедра Пташинский Андрей Валентинович, доцент кафедры истории и философии

Модули дисциплины

№	Наименование модуля	Лекции	Практики/ семинары	Лабораторные	Сам. работа	Всего, часов
1	Предмет и методы археологии	8	8	0	18	36
2	Антропосоциогенез	2	4	0	52	66
	Всего	10	12	0	76	108

Тематический план

Модуль 1

№ темы	Тема	Кол-во часов	Компетенции по теме
	Лекции		

1	Понятийный аппарат археологии. Периодизация и хронология в археологии	2	ПК-1
3	Проблемы антропо-социогенеза	2	ПК-1
4	Особенности эпохи мезолита. Климат и человек	2	ПК-1
8	Особенности эпохи металла	2	ПК-1
Практические занятия (семинары)			
1	Археология как наука, ее становление, предмет, задачи	2	ПК-1
2	Периодизация и хронология в археологии	2	ПК-1
3	Методы археологического исследования	4	ПК-1
Самостоятельная работа			
1	Методы хронологии	6	ПК-1
4	Природа и древний человек	6	ПК-1
5	Значение эпохи бронзы в развитии цивилизации	6	ПК-1

Модуль 2

№ темы	Тема	Кол-во часов	Компетенции по теме
Лекции			
6	Археологическое изучение Камчатки	2	ПК-1
Практические занятия (семинары)			
12	Археологическое изучение Камчатки	2	ПК-1
13	Анализ школьных учебников	2	ПК-1
Самостоятельная работа			
6	Проблемы реконструкции в археологии	6	ПК-1
7	Описание первобытной истории в художественной литературе	6	ПК-1
8	Технический рисунок каменных орудий и отщепов	6	ПК-1
9	Происхождение искусства	6	ПК-1
10	Искусство неолита	6	ПК-1
	Проблемы антропо-социогенеза		ПК-1
	Особенности эпохи мезолита. Климат и человек		ПК-1
	Основные достижения эпохи неолита		ПК-1
	Духовная культура и искусство эпохи камня		ПК-1
11	Археология Камчатки и Северо-Восточной Азии	6	ПК-1
12	Крупнейшие археологические открытия XX века	6	ПК-1

13	Наскальные изображения и их изучение	4	ПК-1
14	Номады евразийских степей	6	ПК-1

6. Самостоятельная работа

6.1. Планы семинарских (практических, лабораторных) занятий

Семинар № 1. Археология как наука, ее становление, предмет, задачи.

1. Предмет и объект археологии.
2. Значение археологии.
3. Проблема сохранности археологических памятников.

Литература:

- Альмарик А.С., Монгайт А.Л. В поисках исчезнувших цивилизаций. М., 1966.
Брей У., Трамп Д. Археологический словарь. М., 1990.
Гальперина Г.А., Доброва Е.В. Популярная история археологии. М., 2002.
Гарден Жан Клод. Теоретическая археология. М., 1983.
Генинг В.Ф. Очерки по истории советской археологии. Киев, 1982.
Генинг В.Ф. Структура археологического познания. Киев, 1989.
Керам К. Боги, гробницы, ученые. М., 1986.
Матюшин Археологический словарь.
Монгайт А.Л. Археология СССР. М., 1995.
Формозов А.А. Страницы истории русской археологии. М., 1986.
Церен Э. Библейские холмы. М., 1986.
Чайлд В.Г. У истоков европейской цивилизации. Л., 1952.

Семинар № 2. Периодизация и хронология в археологии

1. Датировка по монетам и письменным источникам.
2. Естественнонаучные методы датировки археологических памятников.
3. Радиоуглеродный /радиоуглеродный/ метод.
4. Определение места изготовления артефактов и технологии их изготовления.

Литература:

- Альмарик А.С., Монгайт А.Л. В поисках исчезнувших цивилизаций. М., 1966.
Брей У., Трамп Д. Археологический словарь. М., 1990.
Генинг В.Ф. Структура археологического познания. Киев, 1989.
Мартынов А.И., Шер Я.А. Методы археологического исследования. М., 1989.
Щапова Ю.Л. Естественнонаучные методы в археологии. М., 1988.
Викторова В.Д. Научный поиск в археологии. Свердловск, 1989.
Ваганов П.А. Физики дописывают историю. Л., 1984.
Федоров- Давыдов Г.А. Статистические методы в археологии. М., 1987.

Семинар № 3-4. Методы археологического исследования

1. Археологические памятники, источники и общие задачи исследования.
2. Разведки археологических памятников.
3. Раскопки могильников.
4. Раскопки поселений.

5. Полевая фиксация и документация.
6. Полевая консервация, анализы, реконструкции.
7. Описание и обработка археологических материалов.
8. Основы статистики.
9. Датировка и синхронизация.

Литература:

- Учебники археологии Авдусина Д.Л., Мартынова А.И.
 У. Брей, Д. Трамп Археологический словарь. М., 1990.
 Матюшин Г.Н. Археологический словарь. М., 1996.
 У колыбели истории. М., 1972.
 Три миллиона лет до нашей эры. М., 1986.
 Ламберт Д. Доисторический человек. Л., 1991.
 Мартынов А.И., Шер Я.А. Методы археологического исследования. М., 1989.
 Никитин А.Л. Над квадратом раскопа. Распахнутая земля.
 Ранов В.А. Древнейшие страницы истории человечества. М., 1989.
 Формозов А.А. Археологические путешествия. М., 1974.
 Страницы истории русской археологии. М., 1986.
 Щапова Ю.Л. Естественнонаучные методы в археологии. М., 1988.
 Викторова В.Д. Научный поиск в археологии. Свердловск, 1989.
 Ваганов П.А. Физики дописывают историю. Л., 1984.
 Федоров- Давыдов Г.А. Статистические методы в археологии. М., 1987.
 Формозов А.А. Наскальные изображения и их изучение. М., 1987.
 Левин В. И. Свидетели из Каповой пещеры. М., 1982.
 Окладников А.П. Олень золотые рога.
 Босов Г.И. Сильбо Гомера и другие. М., 1985.
 Варшавский А.С. Если раскопать холм... М., 1975.

Семинар № 5. Археологическое изучение Камчатки

1. История археологического изучения Камчатки.
2. Открытие Ушковской стоянки, ее значение.
3. Тарьинская приморская культура.
4. Древнекорякская, древнеительменская культуры.
5. Командорский лагерь Беринга и результаты его исследований.
6. Восстановление портретов участников экспедиции как историческая задача.

Литература:

- Гоков А.В. К изучению материальной культуры русского населения Камчатки (по раскопкам города Нижне-Камчатска 18-19 вв. на реке Радуге). Краев. записки, вып. 6, 1989.
 Гоков А.В. Нижне- Камчатская Успенская церковь в свете данных историко-топографического исследования поселения 1984-1990 гг. Краев. зап., вып. 7, 1991.
 Леньков В.Д., Силантьев Г.Л., Станюкович А.К. Командорский лагерь экспедиции Беринга.- М., 1988.
 Последняя экспедиция Витуса Беринга.- М., 1992.
 Леньков В.Д., Силантьев Г.Л., Станюкович А.К. К истории артиллерийского вооружения пакетбота "Св. Петр".- Краевед. записки, вып. 6, 1989.
 Шелегина О.Н. Адаптация русского населения в условиях освоения территории Сибири. Вып. 1. М., 2001.

- Шелегина О.Н. Адаптация русского населения в условиях освоения территории Сибири. Вып. 2. М., 2002.
- Диков Н.Н. Древние костры Камчатки и Чукотки.- Магадан, 1969.
- Диков Н.Н. Археологические памятники Камчатки, Чукотки и Верхней Колымы.- М., 1977.
- Диков Н.Н. Древние культуры Северо- Восточной Азии.- М., 1979.
- Дикова Т.М. Археология южной Камчатки в связи с проблемой расселения айнов. - М., 1983.
- Васильевский Р.С. Древние культуры Тихоокеанского Севера.- Нвсб., 1973.
- Васильевский Р.С. Происхождение и древняя культура коряков.- Нвсб., 1971.
- Орехов А.А. Древняя культура Северо- Западного Берингоморья.- М., 1987.
- Лебединцев А.И. Древние приморские культуры Северо- Западного Приохотья.- Л., 1990.
- Пономаренко А.К. Древняя культура ительменов Восточной Камчатки.- М., 1985.

Семинар № 6. Анализ школьных учебников.

1. Содержание разделов по древней истории.
2. Методическое обеспечение этих разделов.
3. Дидактические вспомогательные материалы.
4. Какие представления формирует школьный учебник.

Литература:

- Школьные учебники
 Книга для учителя
 Хрестоматия по истории древнего мира.
 Покровский С.В. Охотники на мамонтов. Поселок на озере.
 Писарев С.С. Повесть о Манко - смелом охотнике из племени Береговых людей.
 Шторх Э. Охотники на мамонтов.
 Ж. Рони - Старший. Пещерный лев. Борьба за огонь.
 Д'Эрвильи. Приключения доисторического мальчика.
 Хаггард Г.Р. Ледяные боги.
 Лондон Д. "Рассказы о каменном веке".

6.2 Внеаудиторная самостоятельная работа

№	Тема	Форма работы	Проверка конспектов	Экспресс-опрос	Контрольная работа	Проверка рефератов
1	Методы хронологии	Сообщение		+		
2	Сложности периодизации	Реферат		+		+
3	Проблемы антропосоциогенеза	Конспект	+			

4	Природа и древний человек	Сообщение		+		
5	Значение эпохи бронзы в развитии цивилизации	Реферат		+	+	+
6	Проблемы реконструкции в археологии	Сообщение		+		
7	Описание первобытной истории в художественной литературе	Реферат		+		+
8	Технический рисунок каменных орудий и отщепов	Рисунок	+			
9	Происхождение искусства	Конспект	+			
10	Искусство неолита	Сообщение			+	
11	Археология Камчатки и Северо-Восточной Азии	Конспект	+		+	
12	Крупнейшие археологические открытия XX века	Конспект	+			
13	Наскальные изображения и их изучение	Презентация		+		
14	Номады евразийских степей	Реферат		+		+

**Методические рекомендации по различным формам самостоятельной деятельности
МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ
СТУДЕНТОВ**

Требования к написанию реферата

1. Реферат включает в себя: план работы, введение, основную часть, заключение, список литературы, приложение (если необходимо).
2. Объём работы: минимум 15 листов формата А-4. Шрифт: Times New Roman. Размер: 14. Поля: сверху – 2, снизу – 2, слева – 3, справа – 1,5. Междустрочный интервал: полуторный. Разметка страниц: положение – вверху, выравнивание – от центра.
3. Для реферата обязателен титульный лист (тема работы, группа, Ф. И. О. студента, Ф. И. О. преподавателя, принявшего реферат).
4. ПЛАН работы отражает структуру (основные части: введение, главы, заключение, список литературы, приложение) реферата с указанием страниц.

Нумерация начинается с третьей страницы (с введения). Первые две страницы, титульный лист и план работы не нумеруются.

5. ВВЕДЕНИЕ раскрывает актуальность изучения темы реферата, задачи, которые необходимо решить в основной части работы.
6. ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ включает в себя не менее двух глав, раскрывающих основное содержание темы реферата (выделяются ключевые или самые проблемные вопросы).
7. В ЗАКЛЮЧЕНИИ подводятся итоги, делаются выводы, к которым пришёл автор реферата в ходе изучения обозначенной философской проблемы.
8. В ПРИЛОЖЕНИИ может быть представлена таблица, схема или любые другие сведения, которые необходимо привести в целях наиболее полного раскрытия темы работы.
9. Реферат должен быть прошит или скреплен с левой стороны.

План-схема для работы над сообщением.

1. Составьте план своего сообщения.
2. Подберите дополнительную литературу по данной теме.
3. Привлеките наглядный материал.
4. Подумайте над выводами, соответствуют ли они приведенным фактам.
5. Во время выступления следите за правильностью речи.

План-схема по составлению конспекта.

1. Ведите запись своими словами.
2. Применяйте систему подчеркивания, выделяйте большими буквами наиболее важное, используйте условные обозначения и сокращения.
3. Оставляйте в конспекте широкие поля для дополнений, различных заметок, записи незнакомых имен и терминов, требующих разъяснения.
4. На полях конспекта делайте краткие выводы для себя.
5. Соблюдайте правила цитирования: цитату брать в кавычки, указывая в скобках источник.

7. Вопросы к зачету по дисциплине «Археология»

1. Предмет и задача археологии как науки. Специфика археологических источников. Охрана памятников археологии.
2. Археологические памятники, их типология. Культурный слой. Археологическая культура.
3. Периодизация и хронология в археологии. Методы археологического исследования.
4. Палеолит: периодизация, техника обработки камня, памятники, погребения. Палеолитическое искусство.
5. Мезолит: климатические изменения, технические достижения, изменение характера охоты.
6. Общие черты неолитической эпохи. Культуры присваивающего неолита.
7. Неолитическая революция. Культуры производящего неолита.
8. Энеолит: прогрессивные изменения эпохи металла. Характеристика трипольской культуры.
Значение эпохи бронзы в развитии цивилизации. Майкопская культура.
9. Железный век: металлургический процесс. Скифо-сибирский мир.
10. Археология античных городов северного Причерноморья: города Боспора, Ольвия, Херсонес.
11. Археологические памятники Средней Азии. Великий шелковый путь.
12. Кочевники Восточной Европы. Номадизм.
13. Письменные источники и археологические памятники древних славян. Протославянские культуры.
14. Основные результаты раскопок древнерусских городов. Ремесленное производство, торговля, административная власть. Памятники древнерусской письменности.
15. Археология Камчатки; Ушковская верхнепалеолитическая культура. Тарьинская культура эпохи неолита. Древнеиттельменская и древнекорякская культуры эпохи палеометалла.
16. Источниковедение первобытной истории.
17. Особенности реконструкции истории первобытного общества.
18. Происхождение и критерии человека. Этапы социогенеза.
19. Развитие мышления и речи. Истоки идеологических представлений.
20. Расогенез. Этническое и языковое состояние на разных этапах первобытной истории. Этногенез.
21. Брак и семья. Народонаселение и его воспроизводство в родовой общине.
22. Организация власти. Духовная культура в эпоху родовой общины.
23. Развитие производящего хозяйства и его аналогов. Возникновение ремесла. Рост общественного продукта.
24. Становление частной собственности и зарождение эксплуатации.
25. Вызревание институтов классового общества.
26. Складывание государства и права. Варианты политогенеза.
27. Переворот в положении полов. Причины и последствия.
28. Рост полезных знаний в эпоху классового образования. Выделение умственного труда. Религиозные представления.

29. Первобытная периферия и остатки первобытности в классовых обществах.
30. Уметь объяснить все термины из глоссария (История первобытного общества) и знать словарь основных терминов (Мартынов, 2000)

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение

8.1. Основная учебная литература:

1. Авдусин Д.Л. Археология СССР. Разные годы издания.
2. Алексеев В.П., Першиц А.И. История первобытного общества. М., 2004.
3. Мартынов А.И. Археология. М., Высшая школа, 2008.
4. Матюшин Г.Н. Три миллиона лет до нашей эры. М., 1996.
5. Матюшин Г.Н. У колыбели истории. М., 2002.

8.2. Дополнительная учебная литература:

1. Археология СССР в 20 тт. - М., разные годы издания
2. Алексеев В.П. Историческая антропология. М., 1979.
3. Алексеев В.П. Становление человечества, М., 1984.
4. Андреев И.Л. Происхождение человека и общества. М., 1988.
5. Андрианов Б.В. Земледелие наших предков. - М., 1978.
6. Бейли Д., Селдон Т. Доисторический мир. М., 1995.
7. У. Брей, Д. Трамп Археологический словарь. М., 1990.
8. Ваганов П.А. Физики дописывают историю. Л., 1984.
9. Вадецкая Э.Б. Сказы о древних курганах. - Новосибирск, 1981.
10. Варшавский А.С. Если раскопать холм... М., 1975.
11. Васильевский Р.С. Древние культуры Тихоокеанского Севера.- Нвсб., 1973.
12. Васильевский Р.С. Происхождение и древняя культура коряков.- Нвсб., 1971.
13. Викторова В.Д. Научный поиск в археологии. Свердловск, 1989.
14. Граков Б.Н. Ранний железный век. - М., 1977.
15. Гришин Ю.С. Древняя добыча меди и олова. - М., 1980.
16. Дикова Т.М. Археология южной Камчатки в связи с проблемой расселения айнов. - М., 1983.
17. Дьёлафэ Ф. Археология. Справочник для путешествующих во времени. М., 2002.
18. Здорик Т.Б. Камень рождающий металл. - М., 1984.
19. Кругликова И.Т. Античная археология. - М., 1984.
20. Лазаров М. Потерянная флотилия.- Л., 1978.
21. Ламберт Д. Доисторический человек. Л., 1991.
22. Лебединцев А.И. Древние приморские культуры Северо- Западного Приохотья.- Л., 1990.
23. Левин В. И. Свидетели из Каповой пещеры. М., 1982.
24. Леньков В.Д., Силантьев Г.Л., Станюкович А.К. Командорский лагерь экспедиции Беринга.- М., 1988.
25. Матюшин Г.Н. Археологический словарь. М., 1996.
26. Матюшин Г.Н. Мезолит Южного Урала.- М., 1976.
27. Молони Н. Археология. М., 1996.
28. Окладников А.П. Олень золотые рога.
29. Орехов А.А. Древняя культура Северо- Западного Берингоморья.- М., 1987.

30. Першиц А.И., Монгайт А.Л., Алексеев В.П. История первобытного общества (учебник, разные издания).
31. Пономаренко А.К. Древняя культура ительменов Восточной Камчатки.- М., 1985.
32. Ранов В.А. Древнейшие страницы истории человечества. М., 1989.
33. Седов В.В. Славяне в древности. - М., 1994.
34. Семенов Ю.И. На заре человеческой истории. М., 1988.
35. Фаган Б., ДеКорс К. Археология. В начале. – М.: Техносфера, 2007.
36. Федоров- Давыдов Г.А. Статистические методы в археологии. М., 1987.
37. Формозов А.А. Археологические путешествия. М., 1974.
38. Формозов А.А. Страницы истории русской археологии. М., 1986.
39. Шелов Д.Б. Танаис - потерянный и найденный город. - М., 1967.
40. Шнирельман В.А. Возникновение производящего хозяйства. - М., 1989.
41. Щапова Ю.Л. Естественнонаучные методы в археологии. М., 1988.

Список художественной литературы, рекомендованной к прочтению

1. Хрестоматия по истории древнего мира.
2. Покровский С.В. Охотники на мамонтов. Поселок на озере.
3. Писарев С.С. Повесть о Манко - смелом охотнике из племени Береговых людей.
4. Шторх Э. Охотники на мамонтов.
5. Ж. Рони - Старший. Пещерный лев. Борьба за огонь.
6. Д'Эрвилли. Приключения доисторического мальчика.
7. Хаггард Г.Р. Ледяные боги.
8. Лондон Д. "Рассказы о каменном веке".

8.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет:

1. Шер Я.А. Археология изнутри. Научно-популярные очерки. Кемерово, 2009.
http://www.archaeology.ru/ONLINE/Sher_frafrmenty/Sher_frafrment_1.htm#top
2. Матюшин Г.Н. Археологический словарь. Москва, 1996.
<http://www.lib.ru/HISTORY/MATYUSHIN/archeodict.txt>
3. Пиотровский М.Б. О проблемах сохранения культурного наследия
<http://www.archaeology-russia.org/infdoc/krstol190304.shtml#mem03>

8.4. Информационные технологии:

нет

9. Формы и критерии оценивания учебной деятельности студента

Лекции

Оцениваются посещаемость, активность, умение выделить главную мысль и др. Посещение лекции оценивается в 2 балла.

Практические занятия

Оцениваются самостоятельность при выполнении работы, активность работы в аудитории, правильность выполнения заданий, уровень подготовки к занятиям и т.д. Работа на семинарском занятии оценивается в диапазоне от 1 до 3 баллов. За дополнения также ставятся баллы (1, 2).

Самостоятельная работа

Оцениваются качество и количество выполненных домашних работ, грамотность в оформлении, правильность выполнения. Выполненный реферат – 5 баллов. Сообщение / конспект – 3 балла.

Требования к написанию реферата

1. Реферат включает в себя: план работы, введение, основную часть, заключение, список литературы, приложение (если необходимо).
2. Объём работы: минимум 15 листов формата А-4. Шрифт: Times New Roman. Размер: 14. Поля: сверху – 2, снизу – 2, слева – 3, справа – 1,5. Междустрочный интервал: полуторный. Разметка страниц: положение – вверх, выравнивание – от центра.
3. Для реферата обязателен титульный лист (тема работы, группа, Ф. И. О. студента, Ф. И. О. преподавателя, принявшего реферат).
4. ПЛАН работы отражает структуру (основные части: введение, главы, заключение, список литературы, приложение) реферата с указанием страниц. Нумерация начинается с третьей страницы (с введения). Первые две страницы, титульный лист и план работы не нумеруются.
5. ВВЕДЕНИЕ раскрывает актуальность изучения темы реферата, задачи, которые необходимо решить в основной части работы.
6. ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ включает в себя не менее двух глав, раскрывающих основное содержание темы реферата (выделяются ключевые или самые проблемные вопросы).
7. В ЗАКЛЮЧЕНИИ подводятся итоги, делаются выводы, к которым пришёл автор реферата в ходе изучения обозначенной философской проблемы.
8. В ПРИЛОЖЕНИИ может быть представлена таблица, схема или любые другие сведения, которые необходимо привести в целях наиболее полного раскрытия темы работы.
9. Реферат должен быть прошит или скреплен с левой стороны.

Требования для работы над сообщением

1. Составьте план своего сообщения.
2. Подберите дополнительную литературу по данной теме.
3. Привлеките наглядный материал.
4. Подумайте над выводами, соответствуют ли они приведенным фактам.
5. Во время выступления следите за правильностью речи.

Требования для работы над конспектом

1. Ведите запись своими словами.
2. Применяйте систему подчеркивания, выделяйте большими буквами наиболее важное, используйте условные обозначения и сокращения.
3. Оставляйте в конспекте широкие поля для дополнений, различных заметок, записи незнакомых имен и терминов, требующих разъяснения.
4. На полях конспекта делайте краткие выводы для себя.
5. Соблюдайте правила цитирования: цитату брать в кавычки, указывая в скобках источник.

Критерии оценивания уровня сформированности компетенций и оценки уровня успеваемости обучающегося (в баллах).

Текущий контроль

Уровень сформированности компетенции	Уровень освоения модулей дисциплины (оценка)	Критерии оценивания отдельных видов работ обучающихся			
		<i>лекция</i>	<i>семинар</i>	<i>реферат</i>	<i>сообщение / конспект</i>
Высокий	отлично	2	3	5	3
Базовый	хорошо	2	2	4	2
Пороговый	удовлетворительно	1	1	3	1
Компетенции не сформированы	неудовлетворительно	0	0	0	0

Промежуточная аттестация. Количество баллов.

Уровень сформированности компетенции	Уровень освоения дисциплины	Критерии оценивания обучающихся (работ обучающихся)
		зачет
Высокий	отлично (зачтено)	<i>расширенное знание и понимание теоретического содержания дисциплины; использование новых ресурсов (технологий, средств) в решении профессиональных задач; увеличение доли собственного участия в профессиональных практических видах деятельности, не предусмотренных образовательной программой; расширение среды профессиональной деятельности, не предусмотренной образовательной программой; наличие навыков системной оценки качества своей профессиональной деятельности</i>
Базовый	хорошо (зачтено)	<i>полное знание и понимание теоретического содержания дисциплины; достаточная сформированность практических умений, продемонстрированная в ходе осуществления профессиональной деятельности как в учебной, так и реальной практик; наличие навыков оценивания собственных достижений, определения проблем и потребностей в конкретной области профессиональной деятельности</i>
Пороговый	удовлетворительно (зачтено)	<i>понимание теоретического содержания дисциплины с незначительными пробелами; несформированность некоторых практических умений при применении знаний в конкретных ситуациях, наличие мотивационной готовности к самообразованию, саморазвитию</i>
Компетенции не сформированы	неудовлетворительно (не зачтено)	<i>отсутствует понимание теоретического содержания дисциплины, несформированность практических умений при применении знаний в конкретных ситуациях, отсутствие мотивационной готовности к самообразованию,</i>

10. Материально-техническая база**МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
ДИСЦИПЛИНЫ**

- Д – демонстрационный экземпляр (1 экз., кроме специально оговоренных случаев),
- К – полный комплект (исходя из реальной наполняемости класса),
- Ф – комплект для фронтальной работы (примерно в два раза меньше, чем полный комплект, то есть не менее 1 экз. на двух учащихся),
- П – комплект, необходимый для практической работы в группах, насчитывающих по несколько учащихся (6-7 экз.).

№	Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Необходимое количество			Примечания
		3	4	5	
1	2	3	4	5	6
ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ СРЕДСТВА					
1.	Телевизор с универсальной подставкой	Д	Д	Д	Телевизор не менее 72 см диагональ
2.	Видеомагнитофон (видеоплейер)	Д	Д	Д	
3.	Аудио-центр.	Д	Д	Д	Аудио-центр с возможностью использования аудио-дисков, CDR, CDRW, MP3, а также магнитных записей.
4.	Мультимедийный компьютер	Д	Д	П	Тех. требования: графическая операционная система, привод для чтения-записи компакт дисков, аудио-видео входы/выходы, возможность выхода в Интернет. Оснащен акустическими колонками, микрофоном и наушниками. С пакетом прикладных программ (текстовых, табличных, графических и презентационных).
5.	Сканер	Д	Д	Д	
6.	Принтер лазерный	Д	Д	Д	
7.	Копировальный аппарат	Д	Д	Д	Копировальный аппарат, диапроектор и мультимедиапроектор могут входить в материально-

					техническое обеспечение образовательного учреждения.
8.	Цифровая видеокамера	Д	Д	Д	Видеокамера и фотокамера могут входить в материально-техническое обеспечение образовательного учреждения.
9.	Цифровая фотокамера	Д	Д	Д	
10.	Мультимедиапроектор	Д	Д	Д	
11.	Экран (на штативе или навесной)	Д	Д	Д	Минимальные размеры 1,25X1,25 м
12.	Средства телекоммуникации	Д	Д	Д	Включают: электронная почта, локальная школьная сеть, выход в Интернет, создаются в рамках материально-технического обеспечения всего образовательного учреждения при наличии необходимых финансовых и технических условий
УЧЕБНО-ПРАКТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ					
1	Аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления таблиц, карт				
2	Штатив для карт и таблиц				
СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ УЧЕБНАЯ МЕБЕЛЬ					
2	Шкаф 3-х секционный (с остекленной средней секцией)				